



R2 Mechanics – Lokales Transkriptionssystem für Forschung & kulturelles Gedächtnis

David Thiry

Stand: Mai 2025

Ziel & Mission

R2 Mechanics wurde entwickelt, um sensible Audiodaten – z. B. aus Oral History, Zeitzeugeninterviews oder wissenschaftlichen Erhebungen – **strukturierter, transparenter und vollständig offline** zu transkribieren und visuell aufzubereiten.

Ziel ist eine modulare, DSGVO-konforme Plattform für Institutionen, die auf lokale Kontrolle, semantische Struktur und langfristige Archivierungsfähigkeit setzen. Das System wurde von Grund auf entwickelt, um höchste Ansprüche an Datenhoheit, Strukturierbarkeit und Langzeitarchivierung zu erfüllen.

Zielgruppen

- Forschungseinrichtungen & Universitäten
 - Archive & Museen
 - Oral-History-Projekte
 - Ethnografische Sammlungen
 - Datenschutzsensible Institutionen
-

Systemvorteile

- **Lokale Verarbeitung** (keine Cloud)
 - **GPU-beschleunigte Transkription**
 - **Interaktive HTML-Ausgabe mit Kapiteln & Zeitmarken**
 - **Optional: Sprechertrennung, visuelle Szenengenerierung**
 - **Erweiterbar & modular aufgebaut**
-



Einsatzbeispiele

- Transkription von Zeitzeugeninterviews (Audio → HTML)
 - Strukturierte Aufbereitung ethnologischer Feldforschung
 - Offline-Verarbeitung sensibler Archivbestände
 - Langzeitdokumentation mit klickbarer Navigation
-



Kooperation & Testsystem

Ein nicht-operativer Demonstrator steht auf Anfrage für Kooperationsgespräche bereit.

Für Forschungseinrichtungen sind Testläufe und technische Gespräche möglich.

Bei Interesse an einem konkreten Anwendungsfall, Workshop oder Pilotlauf freuen wir uns über Ihre Kontaktaufnahme.

Kontakt:

David Thiry

✉ office@r2-mechanics.com

🔗 <https://github.com/R2-Mechanics/r2-mechanics>