



UF1. Programació amb XML

NF1. HTML5 i CSS3

Activitat2. Contingut textual i regles CSS bàsiques

Nom: Nicola

Cognoms: Roca Mühlemann

Índex de la pràctica

Entrega	1
Introducció	2
Tasques a realitzar	2

Entrega

- Cal entregar un fitxer UF1_NF1_A2_CognomNom.zip que inclogui:
 - L'enunciat UF1_NF1_A2_CognomNom.pdf amb la resposta als exercicis.
 - Els fitxers A2ex1.html i A2ex1.css.
 - Els fitxers A2ex3.zip que inclogue tot el projecte realitzat en l'exercici 3.
 - Pengeu el l'adreça d'accés de l'exercici 1 al vostre codepen: ▪
 - <http://.....> •
- Es valorarà positivament que l'activitat sigui ordenada, estructurada i ben documentada, amb captures de pantalla quan sigui el cas.
- Es valorarà negativament aquelles activitats que es presenten incompletes.
- És requisit indispensable per poder aprovar la pràctica presentar tots i cadascun dels exercicis.



Tasques a realitzar

Exercici 1

HTML i CSS bàsic

Crea una alta al recurs codepen. Amb l'ajuda d'aquest entorn, crea un document HTML/CSS que tingui el següent:

1. Document HTML:

- Doctype d'HTML 5.
- Secció head: La pàgina ha de tenir títol, els corresponents elements "meta" que creguis convenient, i la definició de caràcters "utf-8" per a HTML5.
- Utilització de diferents nivells de títol (mínim 3).
- Diferents paràgrafs.
- Algun text citat d'alguna altra web i l'enllaç a aquesta
- En un dels paràgrafs, copia un fragment de codi Python trobat a Internet. Utilitza les etiquetes adequades per aconseguir una visualització correcta del codi.
- Ha d'existir almenys un paràgraf amb un atribut ID.
- Han d'existir dos classes diferents aplicades a més d'un paràgraf cadascuna.
- Pots afegir alguna altra cosa, però tampoc no cal perdre massa temps aquí.

2. Document CSS: cal aplicar les següents regles, cercant informació per Internet si s'escau:

- body: tipus de lletra "serif", de mida 1.2em i color de fons #fddaef.
- Paràgraf general: altura de línia de 125%.
- Títol de primer nivell: color blau i lletra arial.
- Títol de segon, tercer, etc. Nivells: color #cc22ff i lletra arial.
- El text que correspon al codi Python ha d'estar dins d'una caixa amb vorera 1px, la línia de la caixa serà contínua, i de color negre.
- El paràgraf amb ID especial ha de tenir un estil aplicat per aconseguir que la primera lletra del paràgraf sigui negreta i de mida 300%.
- Per aplicar estil a les classes, podeu aplicar les propietats que vulgueu, al menys 2 o 3 propietats per a cada classe.

Quan ja ho hagi provat a l'entorn codepen, crea els dos fitxers en local (A2ex1.html i A2ex1.css), i enllaça'ls adequadament perquè funcionin correctament.

Com a resultat de l'exercici:

<https://codepen.io/Nicola-Roca-M-hlemann/pen/abPYZaV>



- Deixeu anotat aquí l'enllaç als vostres documents al recurs codepen:
- Entregueu també dos fitxers (A2ex1.html i A2ex1.css) adjunts a l'entrega del moodle.
- Feu una captura de pantalla de la visualització al navegador que utilitzis normalment.

Ciudad de Ventormenta

Stormwind City (lore) o Ciudad de Ventormenta (WoW) (también Nueva Ventormenta) y denominada comúnmente como Ventormenta es la ciudad capital de la región de la Alta Mar del mundo de Azeroth.

Historia

Primera Guerra

Ventormenta ha sido tradicionalmente la base de operaciones principal de los humanos de Azeroth. Durante la Primera Guerra fue invadida por los orcos, guiados por Anduin Lothar hasta el reino de Lordaeron.

Reconstrucción

Tras la guerra, la ciudad fue reconquistada y reconstruida bajo el nombre de Nueva Ventormenta, aunque con el tiempo ha vuelto a llamarse por su nombre original. El abundante comercio volvió a florecer recuperando su población hasta alcanzar los 200.000 habitantes lo que la convierte en la ciudad más poblada de la región.

Disturbios políticos

Si bien Ventormenta disponía de abundantes recursos y fuerzas para la guerra, fue acosada principalmente por sus problemas internos. Un desacuerdo entre la Hermandad de los Reyes y la Iglesia de la Santa Cruz llevó a la ciudad a ser atacada por la Plaga.

Invasión de la Plaga

Tiempo después, el Puerto de Ventormenta fue atacado por la Plaga y el Rey Varian fundó la Expedición de Denuedo para poner fin a la amenaza que presentaba el Rey Exánime.

Ventormenta después de la caída del Rey Exánime

Ventormenta después de la caída del Rey Exánime

Una serie de sucesos sacudieron Ventormenta tras la muerte del Rey Exánime. La Pesadilla Esmeralda invadió Azeroth y Ventormenta sufrió ningún efecto.

Cataclysm

Cuando Alamuerte volvió a tomar protagonismo en el Cataclismo, voló por todo Azeroth. La capital humana sufrió en parte las catastróficas consecuencias del abrasador causó que las torres en las que aterrizó ardan, incluso derrumbó la estatua de Danath Aterratrols.

Setup code python-blizzardapi

```
import setuptools

__version__ = "1.3.0"

with open("README.md", "r") as fh:
    long_description = fh.read()

install_requirements = [
    "requests==2.27.1",
]

setuptools.setup(
    name="python-blizzardapi",
    version=__version__,
    author="Trevor Phillips",
    author_email="trevorphillipscoding@gmail.com",
    description="python-blizzardapi is a client library for Blizzard's APIs.",
    long_description=long_description,
    long_description_content_type="text/markdown",
    url="https://github.com/trevorphillips/python-blizzardapi",
    packages=setuptools.find_packages(),
    install_requires=install_requirements,
)
```



d) Valida el document HTML i CSS, i fes una captura de pantalla amb els resultats.

Codi d'HTML:

Showing results for contents of text-input area

Checker Input

Show ☒ source ☐ outline ☐ image report [Options...](#)

Check by ☐ css

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
  <link rel="stylesheet" href="A2ex1.css">
  <title>Ciudad de Ventormenta</title>
</head>
<body>
  <h1>Ciudad de Ventormenta</h1>
  <p><cite>Stormwind City (lore) o Ciudad de Ventormenta (WoW) (también Nueva Ventormenta) y denominada
href="https://wow.fandom.com/es/wiki/Ciudad_de_Ventormenta#Historia">wow.fandom.com/</a></p>

  <h2>Historia</h2>
  <h3>Primera Guerra</h3>
```

[Check](#)

Use the Message Filtering button below to hide/show particular messages, and to see total counts of errors and warnings.

[Message Filtering](#)

Document checking completed. No errors or warnings to show.

Source

Codi CSS:

W3C CSS Validator results for TextArea (CSS level 3 + SVG)

Congratulations! No Error Found.

This document validates as [CSS level 3 + SVG](#) !

To show your readers that you've taken the care to create an interoperable Web page, you



```
<p>
  <a href="http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer">
    
  </a>
</p>
```



```
<p>
  <a href="http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer">
    
  </a>
</p>
```

(close the img tag with > instead of /> if using HTML <= 4.01)



Exercici 2

Qüestions

- a) Posa un exemple de codi HTML al qual s'aplicaria el següent selector en una regla CSS: `blockquote#exemple { }`

Per poder fer servir aquest exemple necessitarem el següent codi:

```
<blockquote id="exemple"> </blockquote>
```

- b) Com es podria definir un full d'estils per a la impressió? En que es diferenciaria respecte a un full d'estils per a la pantalla?

Necessitem fer un `<link>` normal amb el tag adicional de 'media="print"':

```
<link rel="stylesheet" media="print" href="print.css" />
```

- c) Quin selector és més específic? Raona i demostra la teva resposta.
- i) `#special { }`
 - ii) `html > head + body > h1+p { }`

Amb aquest cas “`#special`” només aplica a una ID, mentre “`html > head + body > h1+p { }`” “mostra una jerarquia que s'ha de seguir, pel que la segona opció és més específica.

- d) Quina aparença hauria de tenir una fulla d'estil d'usuari per tal de que el nostre document de prova es vegi amb Comic Sans MS, lletra de color negre sobre fons blanc, independentment del full d'estils de l'autor?

Necessitem crear aquest estil:

```
body {  
  font-family: 'Comic Sans MS';  
  color: #000000;  
  background-color: #ffffff;  
}
```



Exercici 3

La primera web amb cara i ulls

En aquest exercici s'iniciarà la construcció d'un lloc web (aquest exercici tindrà continuació en posteriors pràctiques).

El lloc web estarà compost de 3 pàgines web que estaran enllaçades entre sí mitjançant un menú de navegació, i un únic arxiu CSS

- `sx3-torna-a-emetre-one-piece.html`
- `serie-llistat-arcs.html`
- `serie-personatges.html`
- `estils.css` (situat a la carpeta "css")
- imatges (situades a la carpeta "img")

Cada pàgina haurà de tenir un títol únic, que descrigui de forma adequada el seu contingut. Així mateix, també s'hauran d'utilitzar els mecanismes adequats dins de la capçalera dels documents html per descriure la pàgina, informació de l'autor i paraules clau.

Per crear les pàgines, cal utilitzar les millors tècniques possibles que s'han explicat als materials de classe. Per tant, s'hauran d'utilitzar les etiquetes apropiades per a textos, llistes, enllaços, imatges, contenidors genèrics (`span`, `div`), i utilitzar els diversos tipus de selectors CSS que corresponguin, així com l'aplicació de classes i ids de la manera més semàntica possible.

Els documents html seran de tipus HTML5.

Etiquetat estructural i semàntic de textos

Nom de l'arxiu: `sx3-torna-a-emetre-one-piece.html`

Hauràs de reproduir amb la màxima fidelitat possible el document que veus en `imatge-article.png`. Per copiar i enganxar el text còmodament es fa entrega del document `text-article.rtf`. També s'adjunten les imatges de l'article.

Es disposa de l'arxiu `enllacos-article.rtf` amb la llista dels enllaços externs de l'article. Condicions a tenir en compte en la maquetació del document:

- **Tipus de fonts:** no és necessari utilitzar les mateixes tipografies, però sí respectar el tipus bàsic de tipografia (serif, sans-serif, etc.).
- **Mida i colors de la lletra:** cal fer els canvis de color i mida dels textos de cada part del document, imitant les proporcions del model.
- Cal respectar els alineaments de cada part del text.
- **Les llistes:** hauran de tenir el mateix pic que veus al model.
- **Elements semàntics:** marca convenientment les cites, abreviatures, paraules en idioma diferent al del document, etc., i quan sigui convenient, modifica el format que presenten per defecte.



- **Enllaços:** Per defecte els enllaços hauran de ser de color taronja, sense subratllat. Quan l'usuari passi el punter del ratolí per damunt de l'enllaç, canvia el color del text al mateix que s'estigui utilitzant com a base per al text de l'article i amb una vorera de línia contínua, del mateix color taronja que estaràs utilitzant per als enllaços. Els enllaços externs al final de l'article ha de funcionar correctament. Els enllaços dels noms dels personatges es configuraran en una pràctica posterior.
- **Menú de navegació** amb els noms de les 3 pàgines, només poseu l'enllaç de moment a la primera i amb color taronja.
- **Imatges:** considera la forma en que presentaràs les imatges per tal de que la seva posició sigui la mateixa del model.
- **Vídeo:** hauràs d'inserir el vídeo de Twitter en la posició que pots veure al model. En l'arxiu enllacos-article.rtf trobaràs la URL perquè puguis recuperar el codi d'inserció que proporciona Twitter.
- **Composició:** no és necessari que l'amplada del text en pantalla tingui exactament la mateixa mida que la del model, però s'ha d'aconseguir que sigui llegible i que l'article aparegui centrat en la finestra del navegador com al model.

Cal entregar:

- Un fitxer comprimit (A2ex3.zip) amb la carpeta comprimida que inclou tot el projecte de la web.
- Afegiu els comentaris al codi HTML i CSS que considereu per tal d'explicar tot allò que utilitzeu, en especial al codi CSS.
- Valida el document HTML i CSS, i fes una captura de pantalla amb els resultats.