

【色について】

(1)どんな色を混ぜても作ることができない色をなんというか。( )

(2)《表1》は(1)についてまとめたものである。《表1》の空欄をうめなさい。

《表1》

名前	3つの色(カタカナで)	加法混色 or. 減法混色
色料の三原色		

(3)色の三要素について、①～③にあてはまるものをア～ウから選びなさい。

①色合い ②明るさ ③あざやかさ                      ア 色相      イ 明度      ウ 彩度                      ①( ) ②( ) ③( )

(4)《表2》は色の種類についてまとめたものである。《表2》の空欄をうめなさい。

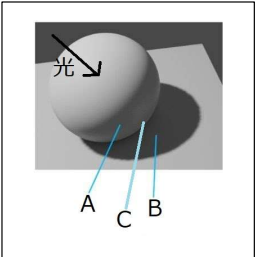
名前	色の説明
無彩色	彩度が低い色(黒, 灰色, 白のみ)
	無彩色以外
純色	
	純色に白を混ぜた色
	純色に黒を混ぜた色
濁色(中間色)	

(5)色相環において、互いに向き合っている色をなんというか。( )

(6)①～③に当てはまる色彩対比をア～ウから選びなさい。

①同じ明度の色も、暗い背景の上では明るく、明るい背景の中では暗く感じて見える  
②同じ色相の色も、背景の色相の違いで、色相の感じが違って見える  
③同じ彩度の色も、低い彩度の背景の中では鮮やかさを増し、高い彩度の中ではにぶく見える  
ア 明度対比      イ 色相對比      ウ 彩度対比                      ①( ) ②( ) ③( )

①A～C に当てはまる言葉を答えなさい。



②次の文章で、カッコ内から正しいものを選び丸で囲みなさい。  
(1)白いものはすべての光を( 反射 ・ 吸収 )する。  
(2)赤いものは赤い色の光だけを( 反射 ・ 吸収 )する。  
(3)黒いものはすべての光を( 反射 ・ 吸収 )する。

①	A:	B:	C:	②	(1) ( 反射 ・ 吸収 )	(2) ( 反射 ・ 吸収 )	(3) ( 反射 ・ 吸収 )
---	----	----	----	---	-----------------	-----------------	-----------------

- (1) 日本の春の伝統色を 6 つ答えなさい。
- (2) 日本の夏の伝統色を 6 つ答えなさい。
- (3) 日本の秋の伝統色を 6 つ答えなさい。
- (4) 日本の冬の伝統色を 6 つ答えなさい。

(1)
(2)
(3)
(4)