

Nº 8

Op. 7 - N° 4

Presto ma non troppo. $\text{d} = 76$

PIANO

legato

scherzando

Rit.

cresc.

1^a *2^a*

dolcissimo

p

f

f

Rit.

p

f

f

f

sempre legato

Molto rall.

pp sotto voce

f

f

f

smorzando

f

f

f

tempo

a Tempo

f

f

p

f

f