

SAYNA-CULTURE G-PROJET1-052022

IV.1 - Traitement de l'information

| | TV5 Monde | France 24 | BFM (ou autre) | |
|--------------------------------------|-----------|-----------|----------------|--|
| Sujet 1 + éléments concordants | | | | |
| Sujet 2 + éléments | | | | |
| Sujet 3 + éléments | | | | |

IV.2 - Podcasts

| | |
|--|--|
| Nom du podcast 1 | |
| Thématique | |
| Source (adresse URL) | |
| Titre du dernier contenu écouté | |
| Ton/style/objectifs | |
| Raisons pour lesquelles vous avez sélectionné ce podcast | |

| | |
|--|--|
| Nom du podcast 2 | |
| Thématique | |
| Source (adresse URL) | |
| Titre du dernier contenu écouté | |
| Ton/style/objectifs | |
| Raisons pour lesquelles vous avez sélectionné ce podcast | |

| | |
|------------------|--|
| Nom du podcast 3 | |
|------------------|--|

| | |
|--|--|
| Thématique | |
| Source (adresse URL) | |
| Titre du dernier contenu écouté | |
| Ton/style/objectifs | |
| Raisons pour lesquelles vous avez sélectionné ce podcast | |
| | |

IV.3 - Réseaux sociaux

LinkedIn

| | |
|---|--|
| Nom du groupe | linkedin learning |
| Nombre de membres | |
| Type de publications (article, infographie, conseil, innovation, emploi etc.) | co- marketing : communication,leadership, emplo conseil de formation |
| Raisons pour lesquelles vous avez sélectionné ce groupe | learning en ligne,vidéo |

Twitter



Profile picture: A circular portrait of Aurélien Morlighem, a man with dark hair, smiling. The background of the header image shows a crowd of people at a protest, with signs for 'YouTube' and 'facebook' visible.

... (More options) Envelope icon (Messages) Bell icon (Notifications) Abonné (Subscribed)

 **Aurélien Morlighem #MarketingDigital**
@iciaurelien

🔥 Resp. Projets Digitaux
 🔥 @avril et @terresoleopro ex @yahoo_france ex @lycosFr
 🔥 #SEO #UX #Youtube #SocialMedia #MarketingDigital

📍 Paris 🔗 linkedin.com/in/morlighem/ 📅 A rejoint Twitter en mars 2009

982 abonnements 2 741 abonnés

IV.4 - Classement commenté

Vos films/séries francophones préférés

| Titre de l'œuvre | Résumé et critique | |
|--------------------------|---|--------------------------------------|
| Aventure de Rabbi Jacobe | À la suite d'un quiproquo, un homme d'affaires irascible et raciste se retrouve confronté, malgré lui, à un règlement de compte entre terroristes d'un pays arabe. Pour semer ses poursuivants, il se déguise en rabbin, après avoir croisé des religieux juifs en provenance de New York à l'aéroport d'Orly. | |
| family business | Dans Gérard Hazan tente tant bien que mal de maintenir la boucherie cachet familiale depuis le décès de sa femme, Bénédicte. Son fils, Joseph, entrepreneur raté, pense cependant avoir la solution : en effet, il tient de Clémentine, fêtarde parisienne et fille du futur ministre de la Santé, que le cannabis sera légalisé prochainement. Il tente alors de convaincre le reste de la famille de transformer la boucherie en coffee shop, le premier de France. En attendant cette légalisation, les Hazan vont cependant devoir cacher leur « business » et cultiver leur herbe en cachette afin d'être prêts. | I e M A R I A E |

| | | |
|--------------|--|--|
| mytho | <p>Elvira a prévenu Patrick que la gravité du diagnostic devait être confirmée par un nouvel examen. Mais il redouble déjà d'égards pour elle et prend ses distances avec sa maîtresse... Quand ils sont convoqués au lycée au sujet du comportement de Carole, leur fille aînée, Patrick brandit la maladie d'Elvira comme argument pour excuser leur fille. Elvira, piégée, l'autorise à informer les enfants de la situation. En lieu et place du séjour hospitalier dont elle prétend avoir besoin, Elvira part en escapade dans le sud de la France. Elle déambule seule, se remet à fumer, sort au casino et y rencontre un homme. En l'absence de nouvelles, le père d'Elvira décide d'en avoir le cœur net : il se fend d'une visite surprise à l'hôpital. Émue par le blog de Virginie qui narre le quotidien de la maladie de sa mère, une journaliste entreprend un reportage télévisé à son sujet. S01E05 - Episode 5</p> <p>L'impact de la diffusion du reportage est immédiat sur le quartier, aux petits soins avec la famille. Jalouse de ce regain d'attention, Brigitte demande à voir les prescriptions d'Elvira. À l'hôpital, Patrick découvre qu'Elvira n'est connue qu'au titre des enquêtes qualité qu'elle effectue au nom de la Gepma. Carole et Virginie entrent en contact avec une voisine, membre d'une secte à l'affût de nouvelles recrues...</p> | |
| . L'arnacœur | <p>Votre fille sort avec un sale type ? Votre sœur s'est enlisée dans une relation destructrice ? Aujourd'hui, il existe une solution radicale, elle s'appelle Alex. Son métier : briseur de couple professionnel. Sa méthode : la séduction. Sa mission : transformer n'importe quel petit ami en ex. Cependant, Alex a une éthique, il ne s'attaque qu'aux couples dont la femme est malheureuse. Alors pourquoi accepter de briser un couple épanoui de riches trentenaires qui se marient en une semaine ?</p> | |

| Titre de l'œuvre | Titre de l'œuvre |
|------------------|--|
| Mesrine | Des années 60 à Paris, au début des années 70 au Canada, le parcours criminel hors norme d'un petit voyou de Clichy nommé Jacques Mesrine... De retour de la |

| | |
|---------|--|
| Mesrine | <p>guerre d'Algérie, Jacques Mesrine refuse le travail que lui propose son père. Avec un ami d'enfance, il commence sa carrière de voyou auprès de Guido, le parrain local. Il prend rapidement du galon, entre cambriolages et évasions spectaculaires. Le casting est exceptionnel en commençant par Vincent Cassel qui est tout simplement magistral et méconnaissable dans le rôle du célèbre gangster jacques mesrine ce personnage complexe . Un personnage qui devient attachant et qui peut paraître sympathique mais qui est également un homme très dangereux , immoral , égocentrique ,violent. , froid et sans pitié . Il donne tout son charisme au célèbre gangster et il nous offre une interprétation de dingue collant au mieux au personnage que ce soit dans ses gestes , sa façon de parler etc ... Ce qui fait qu'on y croit à fond . Les seconds rôles sont tous excellents également et très crédible dans leurs rôles que se soit gérard Depardieu excellent et méconnaissable dans le rôle d'un caïd , Cécile de France dans le rôle de la petite amie de mesrine ou encore gille lellouche qui joue un pote de jacques mesrine .</p> |
|---------|--|

Top destinations d'Afrique francophone

Nouvelles technologies, les dernières innovations remarquables

| Site à visiter (nom du lieu + pays) | Sources qui ont servi de documentation (liens ou autre) | Texte de présentation de la destination |
|---|--|--|
| | | |

Le Gabon

Le Gabon, pays d'Afrique centrale situé sur la côte atlantique, possède d'importants parcs protégés. Le domaine côtier forestier du célèbre parc national de Loango abrite une faune variée, des gorilles aux hippopotames en passant par les baleines. Le parc national de la Lopé est principalement composé de forêt tropicale. Le parc national d'Akanda est connu pour ses mangroves et ses plages soumises aux marées. — Google

site naturelle

<https://www.petitfute.com/p113-gabon/c1173-visites-points-d-interet/c974-site-naturel>

muse

<https://www.lepratiquedugabon.com/le-musee-national/>

Le Musée national du Gabon est le fruit d'une convention passée entre l'Etat gabonais et l'Office de la recherche scientifique et Technique d'Outre-mer (ORSTOM), organisme français de recherche tropicale. Au début des années 1960, le Gabon accueille des chercheurs Français : d'abord Herbert Pepper, ethnomusicologue, puis, Louis Perrois et Pierre Salle tous deux respectivement ethnologue et ethnomusicologue. Affecté à Libreville au Gabon en 1960, Herbert Pepper avait pour mission dans un premier temps d'étudier les expressions culturelles, traditions orales, musiques, technologies et arts ; dans un second temps, de créer un musée à la demande du Président Léon Mba en exercice à cette période. Entre 1962 et 1975, avec l'aide des Gabonais Elie Ekoga Mve, Jean de Dieu Mougna et Pascal Kyembe, plusieurs éléments issus du patrimoine matériel et immatériel seront collectés. Au fil du temps, se pose un problème de place pour pouvoir stocker tout ce patrimoine, qui au départ se trouvait au quartier Montagne Sainte, dans la villa d'Herbert Pepper. Nommé chef du centre de l'ORSTOM, ce dernier va transformer le local qui abritait le centre en un petit musée provisoire qui sera inauguré en 1963 par le Président Léon Mba.

| | | |
|--|---|--|
| <p>tongo</p> <p>Le Togo est un pays d'Afrique de l'Ouest situé dans le golfe de Guinée. Il est connu pour ses plages bordées de palmiers et ses villages au sommet des collines. La région du Koutammakou est habitée par le peuple des Batammariba, occupant des huttes en argile traditionnelles ressemblant à des forteresses qui remontent au XVIIe siècle. La capitale Lomé est dotée d'un bazar sur plusieurs étages appelé Grand Marché ainsi que du Marché aux fétiches qui propose des remèdes et des talismans traditionnels en rapport avec le culte vaudou. — Google</p> | <p>https://www.google.com/search?q=national&sourceid=chrome&ie=UTF-8</p> <p>SITE NATURELLE</p> <p>https://www.petitfute.com/p107-togo/c1173-visites-points-d-interet/c974-site-naturel/</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|---|---|---|
| <p>La Côte d'ivoire</p> <p>La Côte d'Ivoire est un pays d'Afrique de l'Ouest doté de stations balnéaires, de forêts tropicales et d'un patrimoine colonial français. Abidjan, sur la côte Atlantique, est le principal centre urbain du pays. Ses sites modernes regroupent la Pyramide, un édifice en béton faisant penser à une ziggourat. La cathédrale Saint-Paul est une structure inclinée rattachée à une immense croix. Au nord</p> | <p>https://civ.abidjan.net/index.php/visiter/musees/81-musee-des-civilisations-de-cote-d-ivoire</p> <p>https://civ.abidjan.net/index.php/visiter/musees/81-musee-des-civilisations-de-cote-d-ivoire</p> | <p>De la Côte d'Ivoire, que sait-on ? Que ses habitants sont nommés « ivoiriens » et que l'éléphant en est l'animal emblématique. Et puis ? Pas grand chose d'autre. Beaucoup hésitent même sur le nom de sa capitale. Un guide touristique sur la Côte d'Ivoire s'attachera à montrer qu'elle est tout sauf une destination ordinaire et qu'elle ne manque pas d'atouts. Des lagunes aux denses forêts primaires, de la savane en passant par les montagnes embrumées à l'ouest du</p> |
|---|---|---|

| | | |
|---|--|---|
| <p>du quartier central des affaires, le parc national du Banco est une réserve de forêt tropicale au sein de laquelle serpentent des chemins de randonnée. — Google</p> | | <p>pays, elle tient entre ses mains une richesse inestimable. Le parc national de la Canopée, où l'on peut apercevoir les éléphants, en est le symbole. La Côte d'Ivoire, ce sont aussi des villes bouillonnantes et tumultueuses telles Abidjan, ancienne ville coloniale et capitale culturelle, Yamoussoukro, capitale administrative plus discrète, Grand-Bassam et son quartier colonial. Aujourd'hui entre passé et espérance, les Ivoiriens avancent doucement, avec attention et méfiance. Mais ils vous aideront à découvrir leur pays avec bienveillance...</p> |
| <p>Le Mali, en forme longue la République du Mali, est un État d'Afrique de l'Ouest, frontalier de la Mauritanie à l'ouest, de l'Algérie au nord-nord-est, du Niger à l'est, du Burkina Faso et de la Côte d'Ivoire au sud-sud-ouest, de la Guinée au sud-ouest et du Sénégal à l'ouest-sud-ouest. Ancienne colonie française du Soudan français, le Mali est devenu indépendant le 22 septembre 1960, après l'éclatement de la fédération du Mali regroupant le Sénégal et la République soudanaise. Sa devise est « Un Peuple – Un But – Une Foi » et son drapeau est constitué de trois bandes verticales verte, jaune et rouge.</p> | <p>https://musee-national-mali.org/</p> | |

Nouvelles technologies, les dernières innovations remarquables

| Nouvelle technologie | Sources (liens ou autre) | Texte de présentation de la technologie |
|----------------------|--------------------------|---|
| | | |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Top Destinations d'Europe francophone

| Site à visiter (nom du lieu + pays) | Sources qui ont servi de documentation (liens ou autre) | Texte de présentation de la destination |
|---|---|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |