

STANIAPROGRAMOW

- Wignik przy wejściu głównym wota, pierwszy klapas od dworu wyciąga te 2 kinkiety przy dwułach które pada się na środkowy głowicę jak zmierzch. aktywna 1 to wypuczenie tym klapsem nie powinno gącić tych 2 kinkietyów
- Wignik przy wejściu głównym, lewy klapas powiniene wyciągać / wypuczać kinkiety + boxy (tak samo jak robi to drugi wyciągacze)

WŁAŚCIENKA DŁUŻA

- ~~zostan~~ podniesiamy nazwy "kinkiety sufit" na "kinkiety sufit" i na odwrót. Chodzi o same nazwy, logika działania jest ok.

CR. KORYTARZ SYPIALNIE (PRZY SYP. ELIA)

- Wydłużamy czas obecnego obwodu "kinkiety sufit" do 3 MIN (po zmianie nazwy dokołos będzie to obwód kinkiety sufit) , w WL

WŁAŚCIENKA OLA

- zmienić nazwę Gm-113 na "Gniazdo 230V"
- scena  (wanna) działa tak jak miata działać scena zlew. Scena zlew działa jak scena wanna. Zamienić.

PIĘTRO SUPIALNIA OLA

- w scenie "Toko" dopalamy lampy wiszące na 5%

CR ~~POL~~ KORYTARZ PRZED WEJŚCIEM NA FITNESS

(ta czynka bliżej dna)

- jeśli się da to proszę zrobić aby działała nie tylko z mierzącą ale też jaka jest wiodąca

ORANŻERIA

- nie działa w ogóle logika temperaturowa XX 44
- Jaki się wejdzie w ust. temp. XX ani 44 to dla sie ustawić tylko mierzalne wartości np. temp. min nie da się ust. niżzej niż 50°C a temp. max niżej niż 250 °C
- jaki się wchodzi OFF po włączonej scenie (kłopotliwice) z ↑ to grotówka i gąsię sie światła miasta się też gąsią roletą Tak powinni działać sceny we wszystkich pomieszczeniach gdzie są sceny z ↑
- sceny z ↑ - nie podnosi się roleta

ROLETA NA WPROST DRZWI GŁÓWNE

- Za ~~OVOVITA~~ ~~krótki~~ czas • Podnoszenie Rzgów • Polska
tel.: +48 42 22 52 997 • fax: +48 42 22 52 998 • www.ovovita.pl • ovovita@ovovita.pl

SYPIALNIA ANDREW

- CR na kontynuar przed sypialnią nie powinno inspirować oświetlenie kinkietów
Tak jest włączona scena z kinkietem
to CR nimi nie steruje
- obs "R" (duża żarówka) dołączany do bocza "led dino"

PRZEŚCIÓWKA SPA

- dowód „led suana / refit sauna” miał zapalać się w daw. prześcianym na 30% a zapalał się na 50%.

[KOTTONNIT]

- jest ok ale miały się zapalać wszystkie kinkietki na stajni tegoraz 2 tyńce 2 pny wrótach (tyńce co są na ob. zmiennodownym) Proszę aby się te zapalały. Takie waszujemy tą scenę OFF i będzie ciemno to oznaczać że 2 kinkietki nie powinny się wyłogować zmiennodowia)

[SCENA 2 BIEGACZEM]

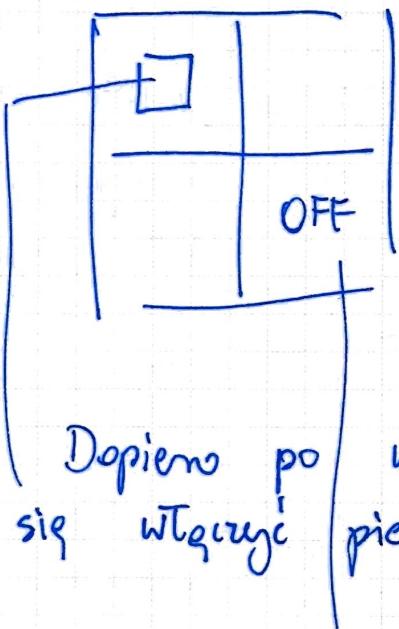
- w tej scenie miały zapalać się tylko 2 kinkietki pny drzwiach w stajni, a zapalały się wszystkie pozostałe.
- ~~o ile z pycisku (golio jest biegacza) w kotowniu OFF wyłogująca tą scenę, takie 2 pyciski pny wejścia nie da się wyłogować. Proszę skorzystać aby OFF.~~

PRALNIA

- światło z CR miasto się palić 3 min
a pali się tylko 1 min

TARAS URZĄDZENIA

- piec do pizzy ani wentylatorów nie wpisz w system. Da się je włączyć całym czas.



Dopiero po wciśnięciu tego przycisku powinno dać się włączyć piec i wygasnąć.

OFF powinien wygaśnąć wszystkie oświetlenia ~~wysoko~~
obstępujące spod tego przycisku w tym również
piec do pizzy i kominku.

→ 3 Flossy w salownie

(Sufit Floss z od drogi, Sufit Floss droga,

Sufit Floss z od stajni)

mają być włączone na 10%.

a nie palić się wszakże.

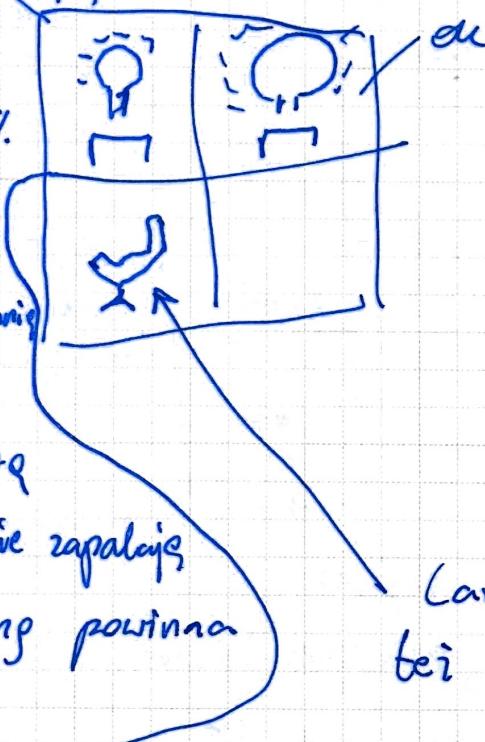
* jak palić się w salowni
poprzedniej scenerii to się skończy
do zadanych 10%. ale jeśli

się wie scena

palić i włącza się tą

jaw pierwotnie to się nie zapalać

→ lampa stojąca szczególnie powinna
być ON



Lampa stojąca stajnia
bei miata być ON

Sceny z ↑ / w jadalni

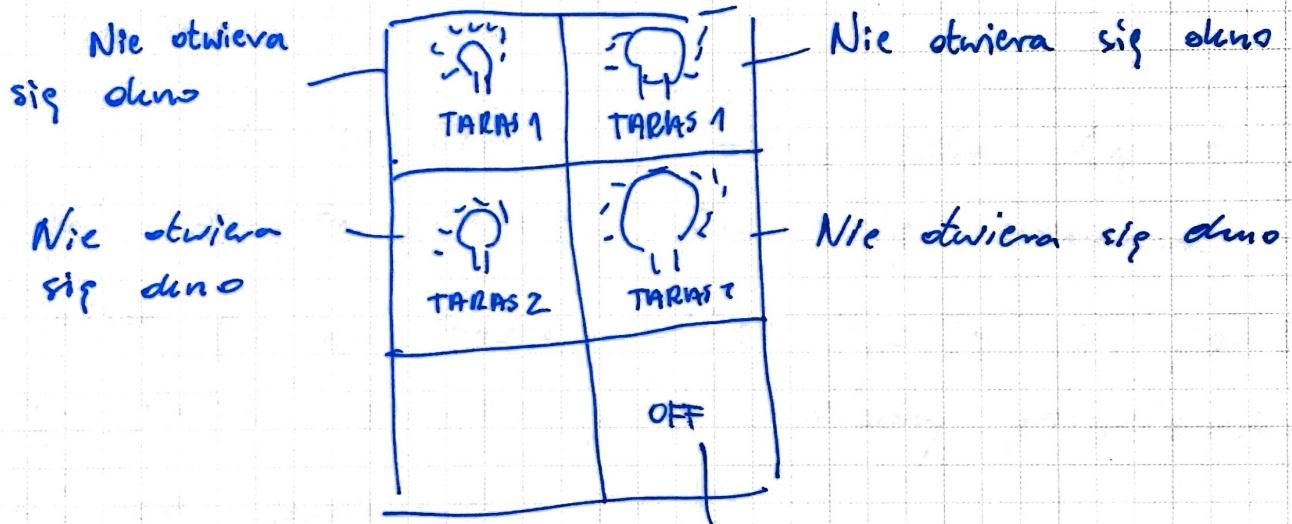
Sceny z ↑ / w ogólce nie dają się

(ani w środku się nic nic daje, ani

zaw. obw. się nie włączają, rolety nie
kupują)

Proszę zwrócić zgodnie z rozpisem

TARAS leminch



wyłącza całkowicie limonkę

Taras 1 przekształca a ona powinna
się gaśić bo wejdzi w skad obr. przed

* w scenach z powinna otwierać się tylko roleta
od tarasu (ta od okna suwanej) a otwiera się też
roleta niska od stawki



SALON

- w scenie „matka żarówka” nie zapala się sig 3 FLOSSY - na 26% sytuacja identyczna jak w jadalni.

Jak się wiedzieć tą scenę jako 1a to jest jako poniżej opisane. Jak się wiedzieć tą scenę po wyp. scenie gdzie Flossy się paliły np. dnia żarówka, to wtedy przyjemnie się do zadania 26%.

- długie wcisnięcie OFF od salonu miało gasic' caty salon + catę kuchnię + zapalać 3 bombki nad stolikiem na 100%. - Bombki się nie zapalały.

SPIT

- długie wcisnięcie sceny „takie gąbanydło” nie wiedzienia się ani nic o śniadku

ZEWN. WJAZD

- Brak możliwości sprawdzenia - ZWARCIE

ZEWN. FULL

- Niealatywne w CIEGŁYKONIE
OVOVITA egg processing • Prawda 60 • 95-030 Rzgów • Polska
tel.: +48 42 22 52 997 • fax: +48 42 22 52 998 • www.ovovita.pl • ovovita@ovovita.pl

| Nazwy do uzupełnienia)

- load 153 - DAGLEZJE
155 - WĄSKIE OKNA
159 - KOSTKOW GARAZ
160 - ?
139 - ?
155 - WĄSKIE GARAZ
143 - LAWENDA
056 - KINKIETY GŁÓWNE
057 - KINKIETY PRZEŚUWNĄCE
083 - SUFIT SIŁOWNIA PRZEJŚCIOWY
055 - KINKIETY NEW STAJNIA
051 - WARSZTAT
052 - SUPERTUNIA STAJNIA
054 - BOXY KONIĘ

* W WIDOKU GŁÓWNYM STAJNIE DO 1 WDRKA

DIM 001 - KORYTARZ FITNESS

8

Gn - 116 - Gniazdo 230V

Gn - 119 - -II - II -

Gn - 113 - -II - II -

więc nini

- nie wyświetla się aktualnej godziny

