1) प्रथम- स्यामी प्रभामन्द मुर्तिपूजा के विरोधी कैसे वर्न थे १

उत्तर- हवाभी दमानन के भागा-पिता अगतान दिवा के उपासंक थे। प्रत्मेह वर्ष मतिवासनी के दिन किया- प्राह्मिन पार्वती की प्राणा दमके परिवार भे विशेष रूप में मनाई जारी भी एक वार महाश्चित रामी के दिन इन्होंने देशवा कि एक-पूहा अगवान शंकर के मूर्ति के के उपर-वर्ष इन पर -यहांने हुए प्रसाद को खा रहा है। इससे उन्हे विश्वास हो गमा कि मूर्ति में भगवान नहीं है। परिवास स्वरूप, वे मूर्ति प्रणा के विशेषी हो गमे।

2. प्रमा १ - स्वामी स्थानन्द कीन भी तथा उन्होंने किल चरह के समाजिस सार्भ किए? असमा

र-वामी दभानन्द्र क्योंन -क्योंन -से रमाजोद्वारक स्ट

31र - रुवामी द्वानन्द एउ महान् रुमाज - सुखारक संत भी महमळाल मों भारत में खुकाळूत, क्रिशिया, जातिभेद, धर्म में क्षिडंबर द्वादि के ने कु प्रचार जेली दुई भी रुवामी द्वानंद ने दुन रुमी जारर इस खुरीतिमां के खिल आमलोगे के बीव आरर इस खुरीतिमां के खिलाफ आगरहा थेदा रिवा। के उन्होंने अपने सिद्धांते का संबद्धान ध्यो करने के लिए अन्होंने आर्थरनमाज नामिंद अस्मा की रुगापना की।

3 प्रमः - 3मार्थमाणं की रुघावना किस्ने अगेर क्व की? आर्थसमाण के बारे में लिखें।

प्रति भार्यसम्भाज की १ स्वापना राषामी द्यानेद स्वरं नी नी १८१६ में मुंबई नगर में ही । आर्यसम्भाज विदेव धर्म भार स्वी भार स्वाप पर खल देनी हैं। यह स्वरं भार मृति प्रणा का ध्वीर विरोध व्यापती हैं। अवस्त्रमान में किन्न नवीन विद्या व्यापती की अवनामा ध्वार द्रस्के लिए ही है। है। नोम वस स्वरंगानी की स्वरंगानी की स्वरंगानी की भार देस स्वरंगानी की स्वरंगानी की भार देस स्वरंगानी का प्रारंग प्रणाता है। भाग वस स्वरंगानी का स्वरंगानी की स्वरंगानी के प्रारंग की स्वरंगानी के प्रारंग की स्वरंगानी की प्रणाता है। भाग वस स्वरंगानी स्वरंगानी स्वरंगानी स्वरंगानी की प्रणाता है। भाग वस स्वरंगानी स्वर

प्रवा-4 क्वामी क्यानन का मुक्य प्रदेश क्या था। ?

डिसर : र वाभी ५भानन्द का मुख्य उद्देवचं अमाज में फैले क्रितियों का विरोध करना भा। ४-छोने व्यलिक्ष वालविवाह का विरोधा मूर्तिपूजा का विशेषा और ध्युप्तास्कृत अनमाप्त कराने आदि कई महत्वपूर्वी कार्य किए। अन्होंने स्त्री काया एवं विधावा विवाह क्या प्रीव्यमार्ग दिशा। अन्होने क्यपने सिद्धां ती कै प्रचार के लिए 1875 कि में आर्थिसमान नामर र्थरमा की रूथापना की। शार्व समाज द्वारा उन्होंने विदिर अन्यों की 'अन्याह के लिए नई बिखा- पडिति की प्योपना भी ही।

अध्यक्तिरिवमानां प्रक्रमाम् उत्रराणि एकपरेन उत्ररं लिखत

(क) मधान्वाले का आरमीणं समाजम् अदुष्यमन् १ - उत्तर - माना कुरिसासीमणः Ka) के विनुसामार्टन निरस्कृत्म धार्मिन्तरणं स्पीकृतपत्र १ उत्तर- दक्षिता :

उत्तर-मुलरात्रभीशहम (ग) स्वाभितः दमानग्रस्य जन्म कुत्र अभवतः १-टेक्स नमक ग्रमे

(धा) विग्रहमितियनि दुष्पानि के असमिति? -उत्तर - भ्याका! उत्तर- गुरम्

(इ.) (गति जागरणं विदाम झूलशेक्ट्र! कुत्र गतः १ -उत्तर्- समाजीद्वारवर La) स्वामी दमानन्द! वह! उनासीत् १-उस - मूलाशंका:

(क) वालकत्ममाभ किम्यूति इतम् १ -

(पा) शंकरस्य विग्रहभारत्य के बिग्रहार्धिमानि द्रहणािका अस्पिति । उत्तर्- भूषकाः

(म) स्मामी दमाननः करम संस्थापक! आसीत्

(अ) मध्यकाले केषु आहुम्बर्! आसीर्।

(य) तम विधानानां मियाने कियुशी अगरेन।

(ह) कस्मशारका प्रशारका देशे विदेशेषु वर्षते -

ए स्नर्भन्द्स के प्रति अगस्या जाम।

(ह) संसमी प्रकाशस्य रन्यमा कार। कः ११

(ण) स्वामी दुगानन्दस्य प्रनम्म कदा अभवत्।

(त) आर्ग क्षमामस्यसंस्थामाः स्थापना कुत्र कदान्य अभवत् ।

-उत्तर- आर्मसमानस्य जनर- धार्मकारिष उत्तर्- गरिता उत्तर- आर्प स्नापस् उत्तर- स्मिपूर्ण उत्तर्-स्वामी द्रमानव!

SAC- 1824 50

उत्तर-अव्वर्ध नारे १८४५