





Para completar por el	aplicador \
Códigos LLECE	País: Docente: Sección: Sección: Grado: 3º 6º 3º y 6º
Datos: Nombre de la Escuela Dirección de la Escuela	



CUESTIONARIO SOBRE LA ENSEÑANZA DE LENGUAJE 6º GRADO

La UNESCO en coordinación con las autoridades educativas de los países latinoamericanos está desarrollando un estudio destinado a conocer los aspectos más importantes que ayudan a mejorar los aprendizajes de los niños y niñas de la región.

Nos hemos puesto en contacto con usted en tanto docente en el área de lenguaje de la sección que está participando de esta evaluación, si éste no fuera el caso, le agradecemos informar de inmediato a la persona que le entregó este cuestionario.

Este cuestionario no tiene respuestas correctas o incorrectas, sólo busca conocer las características del trabajo escolar. Para ello le solicitamos su colaboración ya que la información que nos pueda brindar es de mucha importancia para mejorar la calidad de la educación en los centros educativos de nuestros países.

La información que nos proporcione será tratada de acuerdo a las normas de confidencialidad y sus datos individuales no serán objeto de publicación o distribución alguna.

Mucho le agradecemos que responda con detenimiento todas las preguntas planteadas. Para ello, siga las indicaciones que se detallan en cada caso y haga las consultas que considere a la persona responsable que le proporcionó el cuestionario.

La UNESCO le agradece de antemano por su tiempo y colaboración



1.		En una semana típica, ¿cuál es el número total de horas pedagógicas en las que usted enseña lenguaje a los alumnos de sexto grado?						
1.	1. Escriba el número de horas pedagógicas							
1.								
¿Cuáles de los siguientes materiales están disponibles en el aula y con qué frecuencia los usan los estudiantes de sexto grado en el área de lenguaje. → Marque con una ※ sí o NO para cada fila y respecto a la frecuencia marque con una ※ sólo un casillero para cada fila. Existe? ¿Con qué frecuencia los usa?	2 ¿Cuántos	s minutos dura una hora ped	lagógica [·]	típica?				
usan los estudiantes de sexto grado en el área de lenguaje. → Marque con una X Sí o NO para cada fila y respecto a la frecuencia marque con una X sólo un casillero para cada fila. LExiste? Sí NO Nunca Algunas clases de clases clases 1. Libros de texto o manual o libro de lectura 2. Libro de texto acompañado de carpeta de actividades de lenguaje 3. Cuaderno de trabajo de Lenguaje 4. Cuentos y fábulas 5. Poemas, trabalenguas adivinanzas y/o juegos de palabras 6. Diccionario 7. Revistas 8. Diarios, periódicos o fotocopias	1. Es	criba el número de minutos						
Libros de texto o manual o libro de lectura 1. Libros de texto acompañado de carpeta de actividades de lenguaje 3. Cuaderno de trabajo de Lenguaje 4. Cuentos y fábulas 5. Poemas, trabalenguas adivinanzas y/o juegos de palabras 6. Diccionario 7. Revistas 8. Diarios, periódicos o fotocopias	usan los → Marque	estudian ^t es de sexto grado con una X SÍ o NO para cada fila	en el ár	ea de ler	nguaje.	•		
SÍ NO Nunca Algunas clases mayoría de clases 1. Libros de texto o manual o libro de lectura 2. Libro de texto acompañado de carpeta de actividades de lenguaje 3. Cuaderno de trabajo de Lenguaje 4. Cuentos y fábulas 5. Poemas, trabalenguas adivinanzas y/o juegos de palabras 6. Diccionario 7. Revistas 8. Diarios, periódicos o fotocopias	p		¿Exi	iste?	¿Coi	n qué freci	uencia los	usa?
lectura 2. Libro de texto acompañado de carpeta de actividades de lenguaje 3. Cuaderno de trabajo de Lenguaje 4. Cuentos y fábulas 5. Poemas, trabalenguas adivinanzas y/o juegos de palabras 6. Diccionario 7. Revistas 8. Diarios, periódicos o fotocopias			SÍ	NO	Nunca	_	mayoría	las
carpeta de actividades de lenguaje 3. Cuaderno de trabajo de Lenguaje 4. Cuentos y fábulas 5. Poemas, trabalenguas adivinanzas y/o juegos de palabras 6. Diccionario 7. Revistas 8. Diarios, periódicos o fotocopias		texto o manual o libro de						
4. Cuentos y fábulas 5. Poemas, trabalenguas adivinanzas y/o juegos de palabras 6. Diccionario 7. Revistas 8. Diarios, periódicos o fotocopias		•						
5. Poemas, trabalenguas adivinanzas y/o juegos de palabras 6. Diccionario 7. Revistas 8. Diarios, periódicos o fotocopias	3. Cuaderno	o de trabajo de Lenguaje						
y/o juegos de palabras 6. Diccionario 7. Revistas 8. Diarios, periódicos o fotocopias	4. Cuentos	y fábulas						
7. Revistas 8. Diarios, periódicos o fotocopias								
8. Diarios, periódicos o fotocopias	6. Diccional	io						
	7. Revistas							
9. Enciclopedias	8. Diarios, p	periódicos o fotocopias						
			1					

	Durante su clase de lenguaje, ¿qué tan seguido lleva o manda a los estudiantes de sexto grado a la biblioteca de la escuela? → Marque con una ✗ sólo una.					
_	1.	Esta escuela no tiene biblioteca				
_	2.	La mayoría de las clases				
_	3.	Algunas clases				
	4.	Nunca				
	5	Al final de este año escolar, aproximadamente ¿qué porcentaje de sus clases dedicado a desarrollar cada uno de los siguientes contenidos del área de lenç sexto grado? → Escriba en porcentajes cuyo total deberá sumar 100%.				
	1.	Comunicación oral (comprensión y producción)	%			
	2.	Comprensión de textos literarios	%			
	3.	Comprensión de textos no literarios	%			
_	4.	Producción de textos literarios	%			
_	5.	Producción de textos no literarios	%			
_	6.	Reflexión sobre la lengua (sintaxis, ortografía)	%			
_	7.	Otro. Especifique:	%			
_		TOTAL	100 %			

Para cada uno de los siguientes contenidos del área de lenguaje, elija la respuesta que mejor describa cuándo y cuánto han sido o está previsto sean enseñados a los estudiantes de sexto grado. → Marque con una **X** sólo un casillero para cada fila. Está previsto Fue enseñado este año Principalmente aue se enseñado enseñe en años Con carácter De manera En en años anteriores profundidad introductorio suficiente Lectura posteriores 1. Conceptos de texto y párrafo Tipos de textos: identificación de usos. contextos e intenciones 3. Comprensión de textos narrativos literarios **4.** Comprensión de textos no literarios (descriptivos, explicativos, periodísticos informativos, periodísticos argumentativos, instructivos) **5.** Comprensión de diálogos representados por escrito 6. Verificación de la comprensión de lo leído 7. Reconocimiento del texto por su forma o silueta 8. Comprensión de imágenes que constituyen o complementan textos 9. Comprensión del sentido de frases y palabras a partir del resto del texto **10.** Reconocimiento de datos puntuales dados en el texto **11.** Integración, en un resumen, de datos distribuidos a lo largo del texto 12. Integración de informaciones de dos o más textos **Escritura 13.** Escritura de textos narrativos: cuentos y anécdotas **14.** Escritura de textos no literarios: informes, descripciones enciclopédicas crónicas periodísticas 15. Planificación del escrito según la intención, la clase de texto y el contexto **16.** Organización final de un escrito atendiendo al contexto 17. Organización final de un escrito atendiendo a la intención comunicativa **18.** Organización final de un escrito de acuerdo con las reglas de la coherencia y la cohesión **19.** Escritura de palabras de acuerdo con normas léxicas 20. Escritura de palabras de acuerdo con normas ortográficas 21. Escritura de oraciones de acuerdo con

normas gramaticales.

			La		
		Todas las clases	mayoría de las clases	Algunas clases	Nunca
1.	Leer en voz alta a la clase textos extensos				
2.	Pedir a los estudiantes que lean en voz alta fragmentos al resto de la clase				
3.	Pedir a los estudiantes que lean de manera silenciosa textos breves				
4.	Orientar a los estudiantes para que escojan libros y los lean ellos mismos				
5.	Mostrar diferentes estrategias de lectura a los estudiantes				

8	Cuando tiene actividades de lectura con sus estudiantes de sexto grado, ¿con qué frecuencia los hace leer estos tipos de texto? → Marque con una ✗ sólo un casillero para cada fila.					
		Siempre	La mayoría de veces	Algunas veces	Nunca	
1.	Fábulas y cuentos de hadas					
2.	Otras historias de ficción					
3.	Libros más largos con capítulos					
4.	Poemas					
5.	Obras de Teatro					
6.	Descripciones y explicaciones de cosas, personas o eventos (no ficción)					
7.	Instrucciones o manuales acerca de cómo trabajan las cosas.					
8.	Cuadros, diagramas y gráficos.					

	 ¿Con qué frecuencia les deja tareas de lenguaje para la casa a los estudiantes de sexto grado? → Marque con una ✗ sólo una. 						
-	1.	Todas las clases					
-	2.	La mayoría de las clases					
_	3.	Algunas clases					
_	4.	Nunca dejo tarea → Pase a la pregunta 1	2				
_							
1	0	Cuando le deja tarea de lenguaje para la casa a los est minutos espera que les tome resolverlas? → Marque con una X sólo una. Considere el tiempo que se demon					
	1.	Menos de 15 minutos					
	2.	15-30 minutos					
	3.	31-60 minutos					
-	4.	61-90 minutos					
	5.	Más de 90 minutos					
_							
1	1	¿Con qué frecuencia hace lo siguiente en relación con → Marque con una X sólo un casillero para cada fila.	dichas ta	areas?			
			Siempre	La mayoría de veces	Algunas veces	Nunca	
	1.	Revisa si hicieron o no la tarea.					
	2.	Corrige las tareas y las califica.					
_	3.	Le explica o pone comentarios a cada estudiante sobre sus errores.					
_	4.	Resuelve la tarea en la pizarra y cada estudiante corrige su tarea.					
	5.	Hace que los estudiantes corrijan sus tareas en grupo.					
_	6.	Usa la tarea como base para el trabajo que se hace en la clase.					

	Muy importante	Importante	Poco importante
1. Pruebas escritas			
2. Observación del desempeño de los estudiantes			
3. Ejercicios y/o los deberes o tareas escritas			
4. Interroga a los estudiantes en clase			
5. Exposición de los estudiantes en clase			
6. Autoevaluación de los estudiantes			
7. Otra			

¿Qué importancia tienen los siguientes procedimientos para evaluar con fines formativos

el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado en el área de lenguaje?

¿Qué importancia tienen los siguientes procedimientos para evaluar con **fines de** calificación el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado en lenguaje?

→ Marque con una **X** sólo un casillero para cada fila.

	Muy importante	Importante	Poco importante
1. Pruebas escritas			
2. Observación del desempeño de los estudiantes			
3. Ejercicios y/o los deberes o tareas escritas			
4. Interroga a los estudiantes en clase			
5. Exposición de los estudiantes en clase			
6. Autoevaluación de los estudiantes			
7. Otra			

MUCHAS GRACIAS POR SU TIEMPO Y COLABORACIÓN