שלום-עליכם בײַם דאָקטער

איך װיל אײַך בעטן, הערר דאָקטער, אײן זאַך: איר זאָלט מיך אויסהערן. דאָס הײסט, נישט דאָס שלאַפֿקײט מײַנס זאָלט איר אויסהערן – פֿונעם שלאַפֿקײט וועלן מיר שמועסן שפּעטער. איך וועל אײַך שוין אַלײן אױפֿקלערן, אין װאָס עס באַשטײט מײַן שלאַפֿקײט. װילן װיל איך, *איר זאָלט אױסהערן מיך אַלײן*, װאָרום ניט אַ יעדער דאָקטער האָט ליב אױסהערן דעם חולה. ניט אַ יעדער דאָקטער לאָזט זיך רעדן. דאָקטױרים האָבן אַ טבֿע: זײ לאָזן זיך נישט רעדן. זיי ווייסן נאָר טאַפּן דעם דופֿק, קוקן אויפֿן זײגער, פֿאַרשרײַבן אַ רעצעפּט און נעמען פֿאַרן װיזיט. אױף אײַך האָב איך געהערט זאָגן, אַז איר זענט ניט פֿון די דאָקטױרים. איר זענט נאָך, זאָגט מען, אַ יונגער דאָקטער, און זענט נאָך ניט אַזױ להוט, פֿאַרברענט נאָכן קערבל, ווי אַנדערע דאָקטוירים. בין איך דערפֿאַר, הײסט דאָס, טאַקע געקומען צו אײַך, זיך מיט אײַך אַן עצה האַלטן מכּח מײַן מאָגן. איך בין, װי איר זעט מיך, אַ מענטש מיט אַ מאָגן. על-פּי חכמת הדאָקטאָריע קומט אפֿילו אױס, אַז יעדער מענטש מוז האַבן אַ מאָגן. נאָר ווען איז דאָס גערעדט געװאָרן? אַז דער מאָגן איז אַ מאָגן; אָבער אַז דער מאָגן איז קיין מאָגן ניט, הײַנט צו װאָס טױג דאָס לעבן? װעט איר דאָך מיר ענטפֿערן מסתמא מיטן פּסוק: בעל-כּרחך אַתה חי? ווייס איך עס אָן אײַך. פֿאַר דעם "בעל-כּרחך" האָב איך נאָך איִן חדר געכִאַפּט שמיץ. איך שמועס פֿון דעם, װאָס אַ מענטש כּל-זמן ער לעבט, ווילט זיך אים ניט שטאַרבן. כאָטש דעם אמת דאַרף איך אײַך זאָגן, אַז איך אַלײן האָב פֿאַרן טױט כּלל קײן מורא נישט. װאָרום, ערשטנס, האָב איך שוין אַריבערגעשפּאַנט ששים, והשנית, בין איך אַזאַ מענטש, װאָס קאַטאָרי לעבן און שטאַרבן איז בײַ מיר גלאַט אַלץ אײן יום-טובֿ. דאָס הײסט, לעבן איז אַודאי גלײַכער װי שטאַרבן, װאָרום װער װיל דאָס שטאַרבן? ובפֿרט אַ ייִד? ובפֿרט אַ טאַטע פֿון עלף קינדער, זאָלן געזונט זײַן, מיט אַ װײַב, כאָטש דאָס דריטע װײַב, נאָר דאָך אַ װײַב. בקיצור, אַלײן בין איך אַ קאַמעניצער, דאָס הײסט, ניט פֿון קאַמעניץ גופֿא, נאָר פֿון אַ

שטעטל ניט װײַט פֿון קאַמעניץ. און בין, אַז אָך און װײ איז מיר, אַ ייִד אַ מילנער, איך האַלט אַ מיל האַלט איך, דאָס הייסט, די מיל .האַלט מיך, װאָרום, װי זאָגט איר, אַז מע קריכט-אַרײַן, ליגט מען אַ ברירה האָט מען? ס'איז אַ ראָד, פֿאַרשטײט איר מיך, און סע דרייט זיך! באַרעכנט זיך אַליין, אַז פֿאַר װיץ באַדאַרף מען צאָלן מיט מזומנים, און מעל מוז מען צעטיילן אויף קרעדיט, אַ וועקסל אָהין, אַ װעקסל אַהער, און צו טאָן האָט מען מיט גראָבע נפֿשות, און מיט װײַבער. איר האָט עפּעס ליב װײַבער? גײ געב זײ אָפּ דין וחשבון: למאי דאָס, למאי יענעס? למאי עס איז ניט געראָטן בײַ זיי די חלה? וואָס בין איך שולדיק? אפֿשר, זאָג איך, איז בײַ אײַך ווייניק היץ? אָדער אפֿשר איז בײַ אײַך געװען שלעכטע הייװן? אפֿשר איז בײַ אײַך געװען, זאָג איך, נאַס האָלץ? פֿאַלט מען נאָך אָן אױף אײַך און מע מאַכט אײַך מיט דער בלאָטע און מען איז אייַך מבֿטיח, אַז דאָס אַנדערע מאָל װעט אײַך פֿליען די חלה אין קאָפּ אַרײַן... איר האָט עפּעס ליב, אַז סע פֿליט אײַך אַ חלה אין ֿקאָפּ אַרײַן? דאָס זענען די קונהטעס די לאחדימניצעס. נאָר איר מיינט אודאי, די קונים די הורטאָווניקעס זענען בעסער? אויך ניט בעסער! לכתחילה, אַז דער קונה קומט אין מיל אַרײַן און וויל זיך מאַכן אַ קרעדיט, איז ער װײך װי אַ פּוטער, מיט טױזנט חניפֿהלעך און קאָמפּלימענטן, כאָטש נעם לײג אים צו צו אַ מכּה; און נאָך דעם, אַז עס קומט צו צאָלן, הויבט זיך אָן אַ צעטל פֿון טענות: דער טראַנספּאָרט איז אים שפּעט אָנגעקומען, די זעק האָבן זיך צעריסן, די מעל איז געווען ביטער, טוכלע, צוגעלעגערט הייסט עס. צרות מיט שלעק – אַכצן חסרונות מיט זיבן און צוואַנציק ֿתּירוצים! "און געלט?" "געלט, זאָגט ער, שיקט-אַרײַן אַ חשבון!" אַ האַלבער סילוק, הײסט דאָס. שיקט מען אים מאָנען, זאָגט ער: מאָרגן". מאָרגן – "איבערמאָרגן". אַ נעכטיקער טאָג! הױבט "מאָרגן". מאָרגן מען אים אָן סטראַשן מיט אַ פּראָטעסט און מע גיט אויף אים אײַן. נו, און אַז מע גיט שױן אײַן, מײנט איר, איז װאָס? האָט מען אַ "ליסט", און אַז מע קומט מיטן "ליסט איבערשרײַבן, איז " אַ במילא אַלסדינג אױף דעם װײַבס נאָמען, און גײ רוף אים קנאַקניסל! נו, פֿרעג איך אײַך: בײַ אַזעלכע געשעפֿטן װי זאָל מען ניט האָבן קײן מאָגן? ניט אומזיסט זאָגט צו מיר מײַנע, כאָטש זי איז בײַ מיר ניט דאָס ערשטע, זי איז דאָס דריטע, און דאָס דריטע װײַב איז דאָך, װי זאָגט איר, די זון אין שבֿט, נאָר דאָך אַװעקמאַכן ָקאָן מען זי ניט, פֿאָרט אַ װִײַב: "װאַרף אַװעק, זאָגט זי צו מיר, נח, װאַרף אַװעק דאָס מעל-געשעפֿט. לאָז עס זיך אָנצינדן מיט דער מיל אין איינעם, וועל איך וויסן, אַז דו לעבסט אויף דער

וועלט!" "ע-ע-הע, זאָג איך, די מיל זאָל וועלן ברענען! זי איז גוט געסטרעכירט"... "ניט דאָס, זאָגט זי, מיין איך, נח. איך מיין, זאָגט זי, װאָס דו לױפֿסט אַרום, ניט קײן שבת, ניט קײן יום-טובֿ, ניט קיין װײַב, ניט קיין קינד. װאָס? װאָס פֿליסט דו? פֿרעגט מיך בחרם, איך װײס אַלײן ניט, װאָס איר פֿלי. װאָס זאָל איך טאָן, אַז ס'איז בײַ מיר אַזאַ טבֿע, צו אַלדי רוחות*?... איך האָב ליב* דרייען ? צרות טאָמער מיינט איר, מע האָט עפּעס פֿונעם דרייען אות... טאָמער מיינט איר, מע האָט מען! װאָס פֿאַר אַ געשעפֿט איר זאָלט מיר ניט געבן, נעם איך דאָס אָן; ניטאָ פֿאַר מיר קײן שלעכטער בראָנפֿן: זעק – איז זעק, האָלץ – איז האָלץ, "טאָרגעס" – איז "טאָרגעס". איר קענט אַוודאי מײנען, אַז אַחוץ דער מיל האָב איך שוין מער קיין געשעפֿטן נישט? האָט איר מחילה אַ גרױסן טעות. װי איר קוקט מיך אָן, האַנדל איך מיט װאַלד, מיט אײנעם אַ שותּף, װאָס מיר האַקן אים, און שטעל צו פּראָװיאַנט אין דער טורמע, און האָב אַ חלק אין דער טאַקסע, און דערלעג דווקא אַלע יאָר צו איר געלט, איר װאָלט זיך עס װינטשן פֿאַרדינען אַלע חודש, איך בין אײַך קײן שונא ניט. אײַ, צו װאָס דאַרף איך זי? קהל אױף צו להכעיס! איך בין, ווי איר זייט מיך, אַ גרויסער בעל-נצחון: בײַ מיר, צוליב נצחון, איז כּדאי די גאַנצע שטאָט זאָל גײן צו גרונט און אַלײן , באַגראָבן װערן – אַבי אױספֿירן מײַנס! איך בין, װי איר זײט מיך אַ מענטש דווקא אַזױ זיך ניט קײן שלעכטער בטבֿע, נאָר אַ גרויסער "קאַפּריז", אַ שפּילשליװער, הייסט עס. מיך, אַז מע רירט מיך אָן אין כּבֿוד, איז חיות ניט זיכער! און דערצו בין איך נאָך אַ שטיקל עקשן אויך. איך בין אַ בעלן געווען אַ מאָל, אין די גוטע יאָרן, פֿאַר אײן "אַתּה הראיתלע" בײַ אונדז אין בית-המדרש גײן ביזן בלוט אַרײַן; דאָס בית-המדרש האָט מען פֿאַרמשפּט – און איך האָב טאַקע אױסגעפֿירט מײַנס. װאָס זאָל איך טאָן? ס׳איז בײַ מיר אַזאַ בלוט! ס'איז בײַ מיר נערװען, זאָגן זײ, די דאָקטױרים, און ס'האָט, זאָגען זײ, אַ שײַכות צום מאָגן. כאָטש אפֿילו על-פּי שכל קומט דאָס אױס װילד. װאָרום װאָס געהער זיך אָן נערװען מיט אַ מאָגן? אַ ביסל אַ סמיכות הפּרשה! ווו זענען די נערווען און װוּ איז דער מאָגן? נערװען זענען דאָך, צום מײנסטן, על-פּי חכמת הדאָקטאָריע, דאַכט זיך, דאָרט, װוּ די געהירן? און דער מאָגן איז דאָך גאָר װײס איך װוּ – פֿאָלג מיך אַ גאַנג!... שאַט, אָט באַלד ענדיק איך, װאָס כאַפּט איר זיך אַזױ? זיצט נאָך אַ מינוט. איך װיל דאָך אײַך אױסדערצײלן אַקוראַט, איר זאָלט מיך אויסהערן און זאָגן מיר, פֿון װאַנען האָט זיך גענומען צו מיר אָט דער דאָזיקער אומגליק, איך מיין דעם מאָגן מיין איך. אפֿשר איז

דאָס פֿון דעם, װאָס איך בין נע-ונד, בין קײן מאָל נישטאָ אין דער היים, און אפֿילו דעמאָלט, ווען איך בין אין דער היים, בין איך אויך ניט אין דער היים. איך שווער אײַך בהן שלי – ס'איז אַ געלעכטער צו הערן און אַ חרפּה צו זאָגן – איך ווייס נישט, וויפֿל קינדער איך האָב און װי אַזױ מע רופֿט זײ. ס'איז ניט גוט, הערט איר, אָן אַ בעל-הבית און אָן אַ טאַטן! איר זאָלט אָנקוקן בײַ מיר !אין שטוב, קיין עין-הרע, מיט אַ פּעראָנדעק! אַ שיף אָן אַ רודער טאָג װי נאַכט אַ טאַראַראַם, אַ האַרמידער, זאָל גאָט שומר ומציל זײַן! אַ װערטעלע אױסצורעדן, קײן עין-הרע, עלף קינדער פֿון דרײַ ווײַבער! בשעת דער טרינקט טיי, עסט יענער אָנבײַסן, און בשעת איך דאַװען, גלוסט זיך יענעם שלאָפֿן. דער קנײַפּט אַ בולקע, און דער וויל הערינג, דער גלוסט זיך מילכיקס, און דער שרײַט אין איין קול: פֿלײש! און אַז מע װאַשט זיך עסן, איז ערשט דעמאָלט ניטאָ קײן מעסער, מיט װאָס אַ שטיקל ברױט אָפּצושנײַדן, און צווישן קליינוואַרג איז אַ טומל, אַ גיהנם, מיט הריגות, כאָטש נעם לויף אין דער וועלט אַרײַן! און איבער וואָס? אַלץ איבער דעם, הערט איר, װאָס איך האָב קײן מאָל קײן צײַט ניט, און זי, מײַנע הייסט דאָס, איז, קיין עין-הרע, זייער אַ גוטע, דאָס הייסט, ניט אַזאַ גוטע, װי אַ װײכע, קאָן זיך ניט באַגײן מיט קײן קינדער. מיט קינדער דאַרף מען קאָנען זיך באַגיין. קריכן זיי איר אױפֿן קאָפּ, דאָס הײסט, זי שעלט זיי אפֿילו, קנײַפּט זיי, רײַסט זיי אױס שטיקער פֿלײש, נאָר װאָס קומט אַרױס? פֿאָרט אַ מאַמע. אַ מאַמע איז ניט קײן טאַטע. אַ טאַטע לײגט אַנידער און שמײַסט אָפּ אַ קינד. איך ווייס, אַז מײַן טאַטע האָט מיך געשמיסן. און אפֿשר האָט אײַך אײַער טאַטע אױך געשמיסן? װאָס זשע מײנט איר? איז אַז װױל צו אײַך! איך װײס ניט, צי ס'װאָלט פֿאַר אײַך געװען ?דעסער, מע זאָל אײַך ניט געװען שמײַסן... װאָס כאַפּט איר זיך איך ענדיק באַלד. איך דערצייל עס אײַך ניט אומזיסט; דאָס איז צוליב דעם, איר זאָלט פֿאַרשטײן מײַן אַרט לעבן, װאָס איך לעב. אפֿשר מײנט איר, אַז איך װײס, װיפֿל איך פֿאַרמעג? מעגלעך, אַז – איך בין אַ ייִד אַ נגיד, און אַ גרױסער נגיד, און מעגלעך אַז צווישן אונדז וועט עס דאָך מסתּמא בלײַבן? – אַז איך בין אפֿשר דערונטער... איך ווייס? אַז טאָג ווי נאַכט איז נאָר געלאַטעט; ווי זאָגט איר, די טאַפֿלי אַרױסגענומען, יענע טאַגלי אַרײַנגעשטעלט עפעס אַ תּירוץ? צי מע קאָן, צי מע קאָן ניט - נדן אַ - ס'איז עפּעס אַ פּערס אַ קינד דאַרף מען געבן? ובפֿרט נאָך, אַז גאָט העלפֿט טעכטער, און דערוואַקסענע דערצו! אַנו, פּרוּווט האָבן דרייַ טעכטער דערוואַקסענע, קיין עין-הרע, אַלע אין איין טאָג צו דער חופּה

פֿירן, װעלן מיר זען, צי װעט איר קאַנען אײַנזיצן אין דער הײם אפֿילו אַ טאָג! הײַנט פֿאַרשטײט איר שױן, װאָס איז דאָס דרײען, ָוואָס מע דרייט, מיטן פֿליען, וואָס מע פֿליט? און אַז מע פֿליט, כאַפּט מען אַ פֿאַרקילונג אין װאַגאָן, אַ בײזע װעטשערע אױף דער אַכסניא, װאָס מע קרענקט זי נאָך דעם אױס. הײַנט די ריחות, װאָס מע שמעקט זיך אָן, מיט דער שײנער לופֿט – מעג מען שױן האָבן אַ מאָגן? אַ שטיקל גליק איז נאָר, װאָס איך בין בטבֿע נישט קײן קראַנקער מענטש, גוט פֿאַרפֿונדעװעט פֿון דער יוגנט. קוקט נישט אױף מײַן סנאַסט, װאָס איך בין אַזױ דאַר און טרוקן. דאָס האָבן מיר די געשעפֿטן אַזױ אױסגעטריקנט. און אַגבֿ איז בײַ אונדז טאַקע אַזאַ גדלע, אַזאַ װוּקס; מיר האַלטן זיך אַלע הויך און דין. איך האָב געהאַט עטלעכע ברידער, זענען זיי אַלע געװען אַזױ װי איך, מיר צו לענגערע יאָר. פֿון דעסט װעגן בין איך, הערט איר, תמיד געווען אַ געזונטער מענטש, נישט געוויסט פֿון קײן מאָגן און פֿון קײן דאָקטער און פֿון קײן שװאַרץ יאָר, הלואי ווײַטער. נאָר פֿון אַ צײַט, אַז מע האָט מיך אָנגעהױבן שטאָפּן מיט רפֿואות, פּילן, פּראָשקעס און קרײַטער, און איטלעכער באַזונדער קומט מיט זײַן המצאה: דער הייסט, איך זאָל האַלטן דעיעט ָדיעטע], דאָס הײסט "נעדאָיעד", איך זאָל עסן װאָס װינציקער; און דער הײסט, איך זאָל גאָר ניט עסן, איך זאָל פֿאַסטן הײסט דאָס. זענט איר שוין פֿאַרטיק? קומט צו גיין אַ נײַער חכם אַ דאָקטער און זאָגט מיר אָן, איך זאָל דוקא עסן, און אַ סך! אַ פּנים, ער אַלײן האַלט פֿון דער אכילה. אַלע דאָקטױרים האָבן אַזאַ טבֿע, אַז דאָס, װאָס זײ האָבן ניט פֿײַנט, דאָס הײסן זײ אױך דעם חולה. אַ חידוש איז מיר נאָר, וואָס זיי הייסן ניט שלינגען קיין קערבלעך... משוגע צו ווערן פֿון זײ! אײנער אַ דאָקטער האָט מיר געהייסן גיין אַ סך, גלאַט גיין אין דער װעלט אַרײַן, שפּאַנען הייסט – דאָס; איז געקומען דער אַנדערער דאָקטער און הייסט מיר ליגן און גײ טרעף, װאָס פֿון זײ איז מער בהמה... װאָס דאַרפֿט איר אַ סך? אײנער האָט מיך געהאָדעװעט מיט ליאַפּעס, כּמעט אַ יאָר כּסדר מיט גאָלע ליאַפּעס! איך קום צום אַנדערן, זאָגט ער: ליאַפּעס? חס ושלום! ליאַפּעס איז פֿאַר אײַך אַ סם המות!" און, ער גײט און פֿאַרשרײַבט מיר אַ פּראָשעק, אַ געלן פּראָשעק. מסתמא ווייסט איר, וואָס דאָס איז פֿאַר אַ מין פּראָשעקֹ? איך קום צו גיין מיטן געלן פֿראָשעק צו אַ דריטן דאָקטער, כאַפּט ער ניט דעם געלן פּראָשעק און צערײַסט ניט דעם רעצעפּט און ָלאַרשרײַבט מיר ניט קײן קרײַטער? אָבער װאָס פֿאַר אַ קרײַטער, מיינט איר? איידער איך האָב מיך אײַנגעוווינט, הערט איר, צו די דאָזיקע קרײַטער, מעגט איר מיר גלױבן, אַז די גרינע גאַל האָט זיך מיר איבערגעקערט! ס׳זאָל אים אָנגײן, דעם דאָקטער, כאָטש האַלב, װאָס איך פֿלעג אים אָנװינטשעװען, בשעת איך פֿלעג זײ דאַרפֿן אײַננעמען אַלע פֿאַרן עסן. איך פֿלעג מיך זען בשעת מעשה מיטן מלאך המות! נאָר װאָס טרינקט נישט אַ מענטש צוליב ,געזונט?... צום סוף לאָזט זיך אויס, איך קום צום יענעם דאָקטער צום ערשטן הייסט דאָס, וואָס האָט מיך געהאָדעוועט מיט ליאַפּעס, און דערצייל אים די געשיכטע מיט די ביטערע קרײַטער, וואָס פֿאַרומערן מיר דאָס לעבן, – ווערט ער מלא רציחה און רופֿט זיך אָן צו מיר מיט אַ מין כּעס, גלײַך ווי איך האָב אים דאָ ָגעקױלעט די קאַפּאָטע: "איך האָב דאָך אײַך פֿאַרשריבן, זאָגט ער, ליאַפּעס, הײַנט װאָס לױפֿט איר אַרום, װי אַ דולער, פֿון אײן דאָקטער צום אַנדערן?" זאָג איך: "שאַט, שאַט! איר זענט דאָך נישט אײנער אױפֿן יריד! קײן קאָנטראַקט האָט מען אײַך נישט אונטערגעשריבן, און לעבן דאַרף יענער אויך, יענער האָט אויך אַ װײַב און קינדער!"... האָט זיך אין אים אָנגעצונדן אַ פֿײַער, זאָלט !איר זען, גלײַך װי איך האָב אים דאָ געזאָגט מי יודע װאָס בקיצור, ער האָט מיך געבעטן, איך זאָל גיין צו יענעם דאָקטער. זאָג איך: "קײן עצות באַדאַרף איך ניט; אַז איך וועל וועלן, קאָן איך אַליין גיין". און נעם און לייג אים אַוועק אַ קאַרב. מיינט איר אפֿשר, אַז ער האָט דאָס מיר אַ שמיץ געטאָן אין פּנים? אָבער גאָר לא! קערבלעך הֹאָבן זיי ליב, אײַ, האָבן זיי ליב קערבלעך, הערט איר! אַ סך מער װי מיר, פּראָסטע מענטשלעך. זיי זאָלן זיך אַוועקזעצן, אַ שטײגער אױסהערן דעם חולה, ווי עס געהער צו זײַן – דאָס איז בײַ זײ נישטאָ. זײ לאָזן זיך ניט רעדן אַ װאָרט אײן איבעריקס. אָט בין איך אַנומלטן געװען בײַ אײנער אַ דאָקטער, טאַקע אײַערער אַ באַקאַנטער, איך װיל אים ניט אָנרופֿן בײַם נאָמען. איך בין נאָר אַרײַנגעקומען, נישט אױסגערעדט נאָך קײן צוויי ווערטער – אַהאַ, ער הייסט מיר שוין אויסטאָן זיך, איך בעט איבער אײַער כּבֿוד, און איך זאָל מיך אַנידערלײגן אױף דער קושעטקע. װאָס איז? באשר ער װיל מיך אױסהערן? װילסט מיך אויסהערן? זייער גוט! הער מיך אויס! וואָס זשע לאָזט דו זיך ניט רעדן? װאָס טױג מיר דאָס טאַפּן, װאָס דו טאַפּסט מיך, מיטן יַקלאָפּן, װאָס דו קלאָפּסט מיך? ניין, האָט ער אָבער קיין צײַט ניט! עס װאַרטן, זאָגט ער, דאָרט הינטער דער טיר נאָך מענטשן, איטלעכער מיט זײַן "אָטשערעדע". ס׳איז הײַנט געװאָרן בײַ אײַך אַ מאָדע – "אָטשערעדע", װי, להבדל, אױפֿן באַן, אָדער אױף דער " ?וואָס! וואָס! איר האָט אויך קיין צײַט ניט! בײַ אײַך איז שױן אפֿשר אױך אײן "אָטשערעדע"? איר זענט נאָך דאָך אַ יונגער דאָקטער! װי קומט איר צו "אָטשערעדן" [אָטשערעדעס]? אַז איר װעט זיך אָט אַזױ פֿירן, הערט איר, װעט איר האָבן עגמת-נפֿש, ניט קײן פּראַקטיקע!... און אין כּעס באַדאַרפֿט איר אױך נישט זײַן, איך האָב נישט געמײנט, חלילה, אומזיסט. איך בין נישט אַזאַ ייִד, װאָס איך זאָל, חס ושלום, פֿאַרלאַנגען אומזיסט. און כאָטש איר האָט מיך נישט געװאָלט אױסהערן ביזן סוף, פֿון דעסט װעגן, אײנס צום אַנדערן געהער זיך נישט נעמען?... װיל איך אײַך מען אײַך באַצאָלן... װאָס? איר פֿון װילט נישט נעמען?... װיל איך אײַך מיט גװאַלד נישט נױטן... געװיס האָט איר פֿון װאַנען צו לעבן... מסתמא לעבט איר פֿון קופּאָנעס... עס װאַקסט בײַ אײַך... נו, מהכתיתי, לאָז אײַך גאָט קײן העלפֿן, ס׳זאָל בײַ אײַך װאַקסן און װאַקסן... אַדיע! האָט קײן פֿאַריבל נישט, טאָמער האָב איך פֿאַר אײַך צוגענומען צײַט... פֿאַריבל נישט, טאָמער האָב איך פֿאַר אײַך צוגענומען צײַט...

Transcribed by Itsik Goldenberg. Copyright © 2007 Leonard Prager. All Rights Reserved