

# Projet 3

Ohmyfood



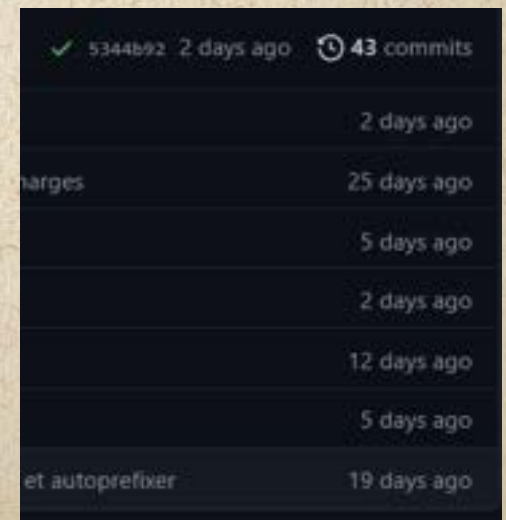
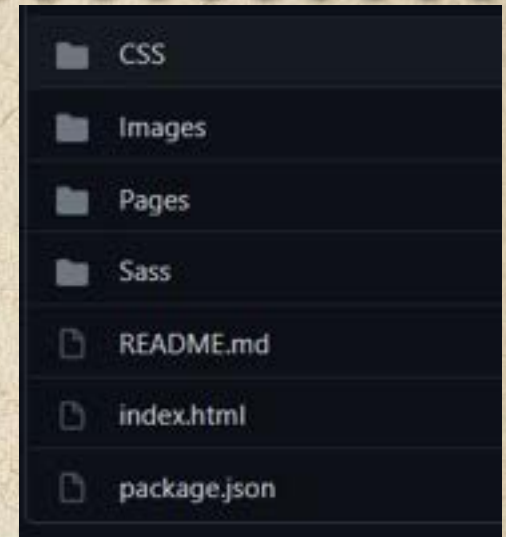
# Présentation livrable

❖ J'ai créé mon repo github dans lequel j'ai ajouté :

- un fichier index.html,
- un dossier 'Sass' comprenant mes fichiers sass,
- un dossier 'Pages' comprenant mes pages html,
- un dossier 'images'
- un dossier 'CSS' comprenant mon style.css compiler et prefixer.

❖ J'ai effectué un commit à chaque modification.

❖ J'ai mis en ligne le site avec github page. (démonstration)





# Passage validateur HTML et CSS

- ❖ Showing results for  
[https://rgaetangranstek.github.io/RossignolGaetan\\_3\\_25072021/index.html](https://rgaetangranstek.github.io/RossignolGaetan_3_25072021/index.html) - Nu Html Checker (w3.org)
- ❖ Résultats de la validation W3C CSS de  
[https://validator.w3.org/nu/?doc=https%3A%2F%2Frgaetangranstek.github.io%2FRossignolGaetan\\_3\\_25072021%2Findex.html](https://validator.w3.org/nu/?doc=https%3A%2F%2Frgaetangranstek.github.io%2FRossignolGaetan_3_25072021%2Findex.html) (CSS niveau 3 + SVG)



# Présentation du site Pas à Pas. (1/2)

- ❖ J'ai utilisé les balises sémantiques ainsi qu'une indentation diagonale.
- ❖ J'ai mis en place mes fichiers sass pour structurer et organiser mon code CSS afin de le rendre plus facilement modifiable.
- ❖ j'ai utilisé un prefixer pour le rendre compatible avec le plus de navigateur possible.
- ❖ L'ensemble du site est responsive. (démonstration)



# Présentation du site Pas à Pas. (2/2)

- ❖ J'ai mis en place les polices et couleurs imposées, ainsi que les couleurs extraites de la maquette.

```
// colors as defined
$color-primary: #9356DC;
$color-secondary: #FF79DA;
$color-tertiary-light: #99E2D0;

// color extracted mockup
$color-tertiary-dark: #008766;
$color-primary-light: #f5edff;
$color-grey-dark: #353535;
$color-shadow: #d5d5d5;
$color-grey: #eaeaea;
$color-grey-light: #f6f6f6;
$color-white: #ffffff;
$color-button: linear-gradient(165deg, $color-s
$color-heart: linear-gradient(to top, $color-se

// font family
$font-family-text: 'Roboto', sans-serif;
$font-family-logo-title: 'Shrikhand', cursive;
```



# Le Header

- ❖ Est composé du logo ohmyfood, d'un input pour la localisation à venir et de la courte présentation du site.
- ❖ Le bouton est un lien cliquable.
- ❖ J'ai mis en place une mixin avec une couleur de fond en dégradée (composée des couleurs primary et secondary). Le survol éclairci le bouton et augmente son ombre portée.

```
<a href="#" class="buttonPink">  
  <p>Explorer nos restaurants</p>  
</a>
```

```
.buttonPink {  
  @include button-pink;
```

```
// button-pink  
@mixin button-pink {  
  padding: 15px;  
  border-radius: 30px;  
  background: $color-button;  
  &:hover {  
    filter: brightness(1.15);  
    box-shadow: 0 1px 5px $color-grey-dark;  
  }  
}
```



# Le Header (page)

- ❖ Est composé du logo ohmyfood et d'une flèche dans un lien qui mène à la page index.html.

```
<header class="arrow">  
  <a href="../../index.html"><i class="fas fa-arrow-left"></i></a>  
    
</header>
```



# Le Loader (1/3)

- ❖ J'ai intégré en html mon loader en utilisant une liste non ordonnée vide.
- ❖ J'ai utilisé une position fixe avec un z-index de -1 et une opacité de 0 par défaut et j'utilise une animation en Keyframes allant vers un z-index de 30 et une opacité de 100% dégressive sur 3sec.
- ❖ Par défaut mon loader est en arrière plan et ne gênera pas pour la navigation sur le site une fois l'animation terminée.

```
<section id="loader">
  <h2>ohmyfoodLoader</h2>
  
    <ul>...
    </ul>
  </div>
</section>
```

```
// loader
#loader {
  display: flex;
  position: fixed;
  z-index: -1;
  top: 0;
  bottom: 0;
  flex-direction: column;
  width: 100%;
  opacity: 0;
  align-items: center;
  background: $color-white;
  animation: loader 3s;
```

```
// Loader
@keyframes loader {
  0% {
    z-index: 30;
    opacity: 1;
  }
  70% {
    z-index: 30;
    opacity: 1;
  }
  100% {
    z-index: 30;
    opacity: 0;
  }
}
```



# Le Loader (2/3)

- ❖ J'utilise une mixin pour la dimension de mes objets comprenant mes largeurs, hauteurs et couleurs de fond ainsi qu'une autre pour l'animation de mes carrés.
- ❖ J'utilise des variables pour sélectionner les enfants souhaités, auxquelles je rajoute du temps pour générer le décalage souhaité.

```
// loader
@mixin obj($w,$h,$bg) {
  width: $w;
  height: $h;
  background: $bg;
}

@mixin anim($listName,$delay){
  @each $currentBox in $listName {
    $i: index($listName, $currentBox);
    &:nth-child(#{ $currentBox }) {
      animation-delay: 0.1s * $i + $delay;
    }
  }
}
```

```
// loader
$fCol: 1 6 11 16 21;
$sCol: 7 12 17 22;
$tCol: 13 18 23;
$foCol: 19 24;
```

```
@include anim($fCol,0);
@include anim($sCol,0.2s);
@include anim($tCol,0.4s);
@include anim($foCol,0.6s);
```



# Le Loader (3/3)

- ❖ J'utilise une keyframes pour la rotation de ma liste contenant mes carrés qui tourne en 16sec de façon à avoir un rendu agréable et fluide et une pour faire apparaître et disparaître mes carrés sur un délai de 0.8sec le tout en infini.
- ❖ Pour les couleurs de mes carrés et mes ombres j'utilise celles imposées afin de respecter la charte graphique.

```
@keyframes rotate-loader {  
  100% {  
    transform: rotate(360deg);  
  }  
}  
  
@keyframes scale-loader {  
  100% {  
    transform: scale(.1);  
    opacity: 0;  
  }  
}
```

```
ul {  
  display: grid;  
  list-style: none;  
  grid-template-columns: repeat(5, 1fr);  
  animation: rotate-loader 16s linear infinite;  
}  
  
li {  
  @include obj(40px, 40px, $color-button);  
  border-radius: 4px;  
  box-shadow: 0 0 1px $color-white, 0 0 5px $color-tertiary-dark, 0 0 10px  
    $color-tertiary-light, 0 0 15px $color-tertiary-dark, 0 0 25px  
    $color-tertiary-light, 0 0 55px $color-tertiary-dark;  
  animation: scale-loader 0.8s linear alternate infinite;  
}
```



# Section fonctionnement

❖ J'ai créé une liste ordonnée de lien contenant l'icône et le texte souhaité.

```
<section id="functioning">
  <h2>Fonctionnement</h2>
  <ol>
    <li>
      <a href="#">
        <i class="fas fa-mobile-alt fa-lg"></i>
        <p>Choisissez un restaurant</p>
      </a>
    </li>
```

❖ J'ai supprimé les puces ordonnées et réinitialisé le compteur, ensuite j'ai créé ma propre puce avec mes paramètres (bordure, fond, couleur, etc..) et ajouter un compteur à mon élément. Pour finir j'ai modifié le compteur en incrémentant les 'li'.

```
ol {
  position: relative;
  top: -12px;
  list-style: none;
  counter-reset: li;
  padding: 0 0 0 10px;
  >li {
    counter-increment: li;
```

```
&::before {
  content: counter(li);
  color: $color-white;
  background-color: $co
  border-radius: 45px;
  display: inline-block
  width: 20px;
  padding: 2px;
  margin-left: -1.5em;
  margin-right: 0.5em;
  text-align: center;
  position: relative;
  top: 50px;
  right: -15px;
}
```



# Section Restaurant (carte) (1/3)

- ❖ J'ai créé des cartes sous forme de lien menant chacune à la page associée dans lesquelles j'ai intégré l'image du restaurant concerné, une étiquette 'nouveau' et une div contenant les informations relatives au restaurant ainsi qu'un 'j'aime' en forme de cœur.

```
<h2>Restaurants</h2>
<div>
  <a class="boxImg" href="./Pages/menu_la_palette"
    
    <div class="new">
      <p>Nouveau</p>
    </div>
    <div class="infoImg">
      You, 2 weeks ago
      <div>
        <h3>La palette du goût</h3>
        <p>Ménilmontant</p>
      </div>
      <div>
        <i class="far fa-heart fa-lg"></i>
      </div>
    </div>
  </a>
</div>
```



# Section Restaurant (carte) (2/3)

- ❖ j'ai ajouté un effet uniquement valable pour le survol de l'image ajoutant un ombrage léger et le curseur se transforme en main.
- ❖ Pour l'étiquette 'nouveau' j'ai créé 2 classes (une désactivée et une aux paramètres personnalisées) et je l'ai positionnée en absolu.

```
.imgIndex {  
  box-shadow: 2px 2px 15px $color-shadow;  
  margin: 20px auto;  
  &:hover {  
    box-shadow: 0 0px 10px $color-grey-dark;  
    cursor: pointer;  
  }  
}
```

```
.new {  
  position: absolute;  
  left: inherit;  
  border-radius: inherit; You, 5 days  
  right: 2.5em;  
  margin: -255px 0px;  
  background-color: $color-tertiary-light;  
  p {  
    color: $color-tertiary-dark;  
    margin: 5px;  
  }  
  @include breakpoint(laptop-desktop) {  
    margin: -255px -20px;  
  }  
}  
.notNew {  
  display: none;  
}
```



# Section Restaurant (carte) (3/3)

- ❖ Pour le bouton 'j'aime' en version mobile l'animation se déclenche au clic et survol, en bureau seulement au survol.
- ❖ J'ai créé une keyframe qui augmente la taille progressivement jusqu'à 100%.
- ❖ J'ai fait une mixin pour modifier l'arrière plan de l'icône considérée comme du texte que j'ai rendu invisible par défaut.

```
// heart Animation
i.fa-heart {
  &:hover {
    @include breakpoint (tablet){
      animation: heart-animation 800ms ease-out;
      @include heart-animation;
    }
  }
  &:active, &:hover {
    @include breakpoint (mobileonly){
      animation: heart-animation 800ms ease-out;
      @include heart-animation;
    }
  }
}
```

```
//heart animation
@keyframes heart-animation
0% {
  height: 0%;
}
40% {
  height: 50%;
}
100% {
  height: 100%;
}
```

```
// heart Animation
@mixin heart-animation {
  background: $color-heart;
  color: transparent;
  -webkit-background-clip: text;
  font-weight: $font-M;
  line-height: initial;
  cursor: pointer;
}
```



# Section titleMenu (page)

- ❖ J'ai créé une section qui comprend l'image du restaurant, le titre de la page (le nom du restaurant) et l'icône de cœur.

```
<section class="titleMenu">
  <div>
    
    <h1 class="title">À la française</h1>
    <div>
      <i class="far fa-heart fa-lg"></i>
    </div>
  </div>
</section>
```

```
&.titleMenu {
  position: relative;
  .titleMenuRestaurant {
    position: absolute;
    top: 205px;
    right: 0;
    left: 0;
    padding-top: 10px;
    padding-left: 20px;
    padding-right: 40px;
    display: flex;
    align-items: center;
    justify-content: space-between;
    border-radius: 50px 50px 0 0;
    @include font-parameters(titleMenu);
    h1 {
      font-size: $font-title;
    }
    div {
      display: grid;
    }
  }
}
```



# Section Menu (page)(1/4)

- ❖ J'ai mis en place 3 div (entrée, plat, dessert) dans lesquelles j'ai intégré un titre et une div qui me sert de ligne.
- ❖ J'ai transformé le texte en majuscule puis j'ai créé une classe pour que ma div devienne une ligne de couleur verte aux dimensions choisies.

```
<div id="starter">  
  <h2>Entrées</h2>  
  <div class="line"></div>
```

```
h2 {  
  @include font-parameters(p);  
  text-transform: uppercase;  
  margin-bottom: 4px;  
}  
.line {  
  height: 3px;  
  width: 40px;  
  background-color: $color-tertiary-light;  
  margin-bottom: 5px;  
}
```



# Section Menu (page)(2/4)

- ❖ Pour les plats, j'ai créé des liens contenant les infos: le nom(composition) , le prix et l'icône check.
- ❖ Je cache tout ce qui dépasse de mon lien avec l'overflow en hidden et j'applique mon animation avec ma mixin.
- ❖ Je transforme mon texte en point de suspension quand il dépasse de son conteneur et j'empêche les blancs de retourner à la ligne.

```
<a href="#">
  <div>
    <h3>Tartare de poulpe acidulé</h3>
    <p>Aux zestes d'orange</p>
  </div>
  <div class="selectionButton">
    <p>25€</p>
    <div>
      <i class="fas fa-check-circle"></i>
    </div>
  </div>
</a>
```

```
h3, p {
  white-space: nowrap;
  overflow: hidden;
  text-overflow: ellipsis;
}
```

```
a {
  display: flex;
  flex-direction: row;
  justify-content: space-between;
  overflow: hidden;
  margin: 10px;
  width: 100%;
  background-color: $color-white;
  border-radius: $border-radius;
  box-shadow: 0 4px 10px $color-shadow;
  @include check-animation;
}
```



# Section Menu (page)(3/4)

- ❖ Les plats sont cliquables en mobile et survol en bureau.
- ❖ L'animation de l'icône check exécute une rotation de 360° et devient visible grâce à l'opacité de 1 et la largeur de 60px qui par défaut sont à 0.

```
&:hover {  
  div:first-of-type>p {  
    margin-right: 5px;  
    background-color: $color-white;  
  }  
  .selectionButton>div {  
    i {  
      animation: rotate 600ms;  
    }  
    opacity: 1;  
    width: 60px;  
    font-size: $font-H;  
  }  
}
```

```
// check animation  
@keyframes rotate {  
  0% {  
    transform: rotate(0deg);  
  }  
  100% {  
    transform: rotate(360deg);  
  }  
}
```



# Section Menu (page)(4/4)

❖ J'ai choisi de faire apparaître par groupe les « Entrées », « Plats » et « Desserts » pour cela j'ai créé une keyframes avec une opacité progressive et un départ plus bas de 40px.

```
// Menu animation
@keyframes animation-menu {
  0% {
    opacity: 0;
    margin-top: 40px;
  }
  60% {
    opacity: 0.5;
  }
  100% {
    opacity: 1;
  }
}
```

❖ J'ai mis en place mes animations avec une exécution plus longue d'1,5sec pour les faire apparaître à la suite en décalées.

```
// Animation Menu
#starter>a {
  animation: animation-menu 2s ease-in-out;
}
#dish>a {
  animation: animation-menu 3.5s ease-in-out;
}
#dessert>a {
  animation: animation-menu 5s ease-in-out;
}
```



# Footer

- ❖ J'ai mis en place une image du logo de l'entreprise ainsi qu'une liste non ordonnée contenant des liens et les icônes associés.
- ❖ Le lien 'contact' renvoi vers une boîte mail (démonstration)
- ❖ Afin que les liens soient visibles pour l'utilisateur, j'ai ajouté un survol aux couleurs de mes boutons rose.

```
<footer>
  <div>
    
    <ul>
      <li>
        <a href="#">
          <i class="fas fa-utensils"></i>
          <p>Proposer un restaurant</p>
        </a>
      </li>
      <li>
        <a href="#">
          <i class="fas fa-hands-helping"></i>
          <p>Devenir partenaire</p>
        </a>
      </li>
      <li><a href="#">Mentions légales</a></li>
      <li><a href="mailto:contact@ohmyfood.fr">Contact</a></li>
    </ul>
  </div>
</footer>
```

```
&:hover {
  @include button-pink;
  padding: 3px;
  margin: -3px;
}
```



# Version Tablette et Desktop

❖ J'ai créé une mixin pour appliquer des règles spécifiques aux dimensions d'écrans choisis. Ces règles ne s'appliqueront que si la définition de l'écran sur lequel s'exécute le site correspond aux valeurs de dimension que j'ai choisi.

❖ Quelques exemples de règles définies pour ces tailles d'écrans en particulier.

```
ol {  
  @include breakpoint(tablet) {  
    display: flex;  
    justify-content: space-around;  
  }  
  li {  
    @include breakpoint(tablet) {  
      width: 30%;  
    }  
  }  
}
```

```
// breakpoints  
@mixin breakpoint($size-screen) {  
  @if $size-screen == laptop-desktop {  
    @media (min-width: 64em) {  
      @content ;  
    }  
  }  
  @else if $size-screen == tablet {  
    @media (min-width: 550px) {  
      @content ;  
    }  
  }  
  @else if $size-screen == mobileonly {  
    @media (max-width: 550px) {  
      @content ;  
    }  
  }  
}
```

```
&#menu {  
  &>div {  
    @include breakpoint(laptop-desktop) {  
      justify-content: space-around  
    }  
  }  
  div {  
    & {  
      @include breakpoint(laptop-desktop) {  
        display: flex;  
      }  
    }  
    &>div {  
      @include breakpoint(laptop-desktop) {  
        width: 33%  
      }  
    }  
  }  
}
```