

SYNTHESE

EXPRESSION DES BESOINS

Présentation du contexte

Décrire ici la présentation du client et donner une présentation du projet (8 à 10 lignes)

Plateforme française spécialisée dans la diffusion de séries TV en streaming sur la scène internationale. Implantée en France depuis 15ans. Proposent un catalogue de séries françaises et internationales diversifié. 100 personnes au sein de l'entreprise. Siège sociale à Angoulême. Possèdent déjà un site accessible à tous sans abonnements mais veut l'améliorer car beaucoup de concurrence et veut développer sa visibilité. Elle veut mettre en valeur ses séries primées grâce à des pages dédiées. Souhaitent pouvoir recueillir et présenter les critiques de ses internautes.

Souhaitent qu'on puisse prévisualiser la série. Mettent l'accent sur les informations que l'utilisateur va avoir et de sa participation sur la plateforme. Ils souhaitent avoir des avis de la presse sur leur catalogue.

Enjeux et attentes du client

Présenter ici les objectifs à moyen terme du client (3 à 5 lignes environ)

Améliorer l'attractivité de la plateforme. Se faire connaître du grand public car revenus grâce au nombre de visionnages. Fidéliser le public et développer l'activité. Souhaitent être plus proche de leurs clients. Créer un espace de partage et de transparence vis-à-vis de leurs films.

Cibles

Décrire ici les potentiels cibles du client (5 à 8 lignes environ)

Différentes cibles évoquées :

- La presse : Avis plus détaillés et plus critiques.
- La jeunesse : Fonctionnalités modernes, mise en avant des dernières séries et films sur leur plateforme, système participatif.
- Le marché international : Veulent se mettre à la page des grands diffuseurs comme Netflix ou Disney + en proposant les mêmes fonctionnalités ainsi qu'un ajout de critiques de la presse.
- Leurs propres clients : Cherchent à fidéliser leur clientèle déjà existante via les fonctionnalités de partage des avis et de notation des séries/films.

Fonctionnalités

Lister ici de façon exhaustive les fonctionnalités à intégrer dans le projet (15 à 20 lignes environ, sous forme de liste/items)

- Recueillir et présenter les critiques des spectateurs.
- Page de présentation générale de la série.
 - Affiche du film, bande-annonce, synopsis, tags, informations générales
 - Entre 3 et 6 acteur-trice-s à présenter avec leurs photos
 - Prix reçus, âge limite selon le CSA
 - Grandes lignes des critiques de la presse, notation moyenne et nombre de critiques
 - Liens vers les autres pages
- Page présentant l'ensemble des saisons de la série.
 - Numéro de saison, année de sortie et nombre d'épisodes
 - Affiche et synopsis relatif à la saison
 - Note sur 5 ainsi que le nombre de personnes ayant votées
- Page détaillant chacune de ces saisons.
 - Reprendre les informations clés de la page précédente
 - Bande-annonce, 1-4 extraits, 4-8 photos bien emblématiques
 - Réalisateur (Cela peut varier entre les saisons et les épisodes)
 - Age limite, format de visionnage
 - Grandes lignes des critiques comme précédemment
 - Casting de la saison avec photos, identités et noms des personnages
 - Présenter chaque épisode : intitulé, poster, durée ainsi que le synopsis
- Page permettant de visualiser les critiques de la presse et des spectateurs.
 - Catégorie presse
 - Notation moyenne, nombre de critiques
 - Détail de chaque organisme : nom du média, note, commentaire apporté
 - Catégorie spectateurs
 - Note moyenne, nombre de critiques, répartition des notes
 - Capacité de lire les critiques, pseudo et vignette
 - Spectateur vérifié, capacité de suivre leurs activités
 - Dates des critiques, notes et commentaires associés
 - Pouvoir trier les avis, faciliter la visualisation en générale
- Page présentant les informations backstage
 - Liste d'articles : thématique, titre, illustration, date de publication, accroche
- Ajoutez des suggestions ciblées

Contraintes techniques

Préciser ici les contraintes techniques à intégrer dans le projet (2 à 3 lignes environ)

Il est nécessaire que le site puisse être visualisé sur tous les types de support. Il est aussi important d'adapter le site aux différents utilisateurs, certains peuvent être sujet à des handicaps. Pour finir, le site doit aussi être léger et rapide. Il est donc primordial d'optimiser toutes les photos et vidéos qui seront présentées sur ces pages.