# 인디게임 출시·개발지원 부문 신청서



붙임1. 참가 신청서



사업명 과제번호 2018 성남 인디게임&게이미피케이션 공모전 담당부서

콘텐츠산업부

۲20	)18 성	남 2	빈디기	네임 8	&게(	이미피커	이션 등	공모	.전」참가 <b>신</b>	청서	
공모분야		□ 인디게임 출시지원 부문				■ 인디게임 개발지원 부문					
게 임 명						Tu	rtle Bomb				
참가구분		□ 개인									
		□ 기업	□ 기업 ( 기업명 : )								
		■ 팀 (팀 명:뜨거운 거북이 )									
		성	명	송형종			소 속		한국산업기술대학교		
	대표 신청자	생년	월일		1991.	04.19	연 락 처		010-2989-467	0	
		0  0	∥ 일	hand	1991@	hanmail.net	거 주 지 (소 재 지)		고양시		
신 청 자		성	명	소	속	생년월일	연 락 🤈	Ħ	이 메일	거주지 (소재지)	
	공동 신청자	김성	성일	한국산업기	술대학교	1992.10.12	010-7150-	5706	kick1012@naver.com	성남시	
		장된	ᇹ필	한국산업기	술대학교	1994.05.24	010-8205-	6767	op524@naver.com	안산시	

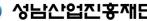
「2018 성남 인디게임&게이미피케이션 공모전」공고문의 유의사항에 대해 숙지 및 동의하며, 위와 같이 공모전 참가 신청서를 제출합니다.

> 7월 2018년 11일

> > 대표신청자 : 송형종 (인)

> > 공동신청자 : 김성일 (인)

> > > (인) 장동필



∞ 성남산업진홍재단 대표이사 귀하

붙임2. 게임 기술서



# 「2018 성남 인디게임&게이미피케이션 공모전」게임기술서

구	분	세 부 내 용					
	게 임 명	Turtle Bomb					
	개발엔진	Unity					
	플 랫 폼	□ PC ■ Mobile □ Console □ VR □ AR □ Etc (					
	장 르	☐ RPG ☐ MMORPG ☐ FPS ☐ Action ☐ Adventure ☐ Casual ☐ Sports ■ Etc ( Arcade )					
개요	게임시점	□ 1인칭 시점 ■ 3인칭 시점 ■ Top View □ Quarter View □ Side View					
	게임등급	■ 전체이용가 □ 12세이용가 □ 15세이용가 □ 청소년이용불가 □ 시험용 □ 공익목적					
	과금모델	■ 무료 게임 □ 유료 게임 [□ 유료 다운로드 □ 부분 유료화 ]					
	제품 현재상태	□ 기획 ■ 알파테스트 □ 베타테스트 □ 개발완료					
	출시일정	□ 출시완료 ■ 출시예정 2018년 11월 출시 예정					
기혹	l의도	· 단순한 조작 방법과 짧은 전투 시간으로 전 연령층이 가볍게 즐길 수 있는 캐주얼 아케이드 게임 개발 · 다양한 컨텐츠를 단순한 게임 룰로 즐길 수 있는 게임 · 이미 다른 플랫폼에서 검증된 인기 장르를 모바일에 적합한 방식으로 재해석					
게임 컨셉	- 에비 나는 플랫폼에서 점등된 인기 정도를 모바일에 작업한 영작으로 제애적  - 폭탄 터트리기  - 폭탄 터트리기  - 폭탄의 화력을 통하여 타 플레이어 혹은 몬스터를 처치  - 빠른 성장  - 매 내의 오브젝트를 파괴하여 스폰 된 아이템을 획득하며 성장						

### · 캐릭터 컨셉



→ 거북이 캐릭터: 빨강/파랑/노랑/초록 색상의 거북이 4인방 까불까불한 애니메이션으로 동작하는 SD형태의 캐릭터

### 그래픽 컨셉

### ·배경(맵) 테마 컨셉



- → 스테이지 내부: 15 X 15 체스판 형태의 스테이지로 동산 컨셉에 어울리는 오브젝트 구성
- → 스테이지 외부: 동산 형태의 터레인으로 이루어져 있으며

동산 테마의 느낌을 살릴 수 있는 나무, 바위 등을 배치

### · BGM

- → 게임 스타트 씬 BGM: 결의에 찬 느낌의 웅장한 배경음 (30초 루프 재생)
- → 게임 로비화면 BGM: 고요한 시골 마을 분위기의 잔잔한 배경음 (30초 루프 재생)
- → 인게임 BGM: 경쾌하고 빠른 템포의 배경음 (1분 루프 재생)

### 사운드 컨셉

### · 상황별 다양한 효과음

- → 게임 스타트 씬: 게임 Start 버튼 클릭 시 폭발음
- → 인게임: 아이템 획득 시 획득음/서든데스 or 보스 전 진입 시, 경고음
- \* 현재 게임 버전에 적용된 사운드는 임시 적용 사운드입니다. 출시 이전에 음원을 위 컨셉에 맞게 자체 제작 예정입니다.
- · 아웃 게임 UI/UX 컨셉

# UI/UX 컨셉





- → [모험 모드] 모바일 게임 유저들에게 익숙한 3별 획득 Stage 방식
- → [대전/협동 모드] 하단 부분에 맵 선택, 팀 선택, 준비/시작 버튼을 배치하여 손쉽게 조작 상단 부분에 현재 대기 유저들의 상황과 팀을 확인할 수 있도록 한다.

### · 인 게임 UI/UX 컨셉



→ [게임 정보 노출의 영역]

게임 플레이에 상대적으로 영향을 덜 받는 상단에 [미션, 남은 시간, 획득한 아이템] 정보를 노출한다.

→ [게임 조작의 영역]

게임 플레이 조작이 간편하도록 좌/우 하단에 조작 버튼을 위치시키고 시선이동은 버튼 영역을 제외한 모든 영역에서 스와이프로 조작할 수 있게 한다.

- · 4가지 조작이 이 게임의 전부!
- → 가상 패드를 이용한 이동
- → 폭탄 버튼을 통한 폭탄 설치
- → 상자가 앞에 있을 경우 밀기 버튼을 이용한 박스 옮기기
- → 버튼 외 부분 스와이프를 통한 시선이동
- · 짧은 전투 시간으로 긴장감 극대화!
- → 평균 1판 플레이타임 2분
- → 파괴할 오브젝트가 없어 아이템을 획득 못한 경우 "에어 드랍 아이템"으로 구원
- → 잔여 시간이 몇 초 안남은 경우 "서든 데스"로 공중에서 폭탄 투하

### 게임특징

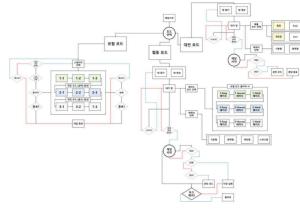
- · 혼자 싸우거나! 서로 싸우거나! 같이 싸우거나!
- → 3가지 컨셉의 게임 컨텐츠:
- 1) 혼자서 주어진 미션을 클리어하는 스테이지 모험 모드
- 2) 친구들과 실력을 겨루는 경쟁 모드
- 3) 친구들과 함께 거대 몬스터를 쓰러뜨리는 협동 모드
- · 어릴 적 추억의 그 게임... 모바일로 옷을 갈아입고 재탄생!
- → 유사 게임 크레이지 아케이드, 봄버맨
- → 유사 게임과의 차이점
- 3인칭 시점의 카메라 View
- 모바일 플랫폼만의 인터페이스 활용

### 시나리오

불의를 보면 참지 못하는 터틀 4총사는 폭탄 설치 전문 특수 요원들이다. 이들은 위험에 처한 마을의 의뢰를 받고 능숙하게 폭탄을 사용해 문제를 해결한다. 어느 날 평화로웠던 옆 동네 터틀 동산에 흉흉한 기운과 함께 거대 오크와 고블린들이 습격했다는 의뢰가 왔다. 이들을 무찌르고 위험에 빠진 마을 주민들을 구출하자!

< 터틀 4총사의 좌충우돌 폭탄 어드벤처 >

### < Turtle Bomb 전체 게임 진행 플로우 >





# 게임 전체게임 구성 진행방식

### · 모험 모드 (1인 플레이)

- → 모험 모드 입장
- → 스테이지 선택
- √ 스테이지 클리어 여부 확인 후. 입장 가능한 스테이지 선택
- → 게임 입장
- √ 입장한 스테이지의 맵(오브젝트 배치) 출력
- √ 입장한 스테이지의 미션. 제한 시간 출력
- → 제한 시간 임박 시 "서든 데스" 이벤트
- √ 글라이더를 탑승한 고블린이 공중에서 폭탄 투하
- → 제한 시간 임박 시 "에어 드랍" 이벤트
- √ 오브젝트 파괴 없이 공중에서 특수 아이템 투하
- → 미션 성공
- √ 미션의 성공 여부는 최종 목표지 도달 및 보스 몬스터 처치 여부로 확인
- √ 미션의 성공 개수에 따라 1~3별 획득
- √ 다음 스테이지 입장 가능
- → 미션 실패
- √ 다음 스테이지 입장 불가
- √ 스테이지 선택 창으로 이동



### · 대전 모드 (2~4인 플레이)

- → 대전 모드 입장
- → 방 만들기/대기방 입장
- √ 방장: 테마 선택, 맵 선택, 플레이어 인원 제한 권한, 팀 선택, 게임 시작 √ 나머지 구성원: 팀 선택, 게임 준비
- → 게임 입장
- √ 선택한 스테이지의 맵(오브젝트 배치) 출력
- √ 제한 시간 출력
- → 제한 시간 임박 시 "서든 데스" 이벤트 √ 글라이더를 탑승한 고블린이 공중에서 폭탄 투하
- → 제한 시간 임박 시 "에어 드랍" 이벤트
- √ 오브젝트 파괴 없이 공중에서 특수 아이템 투하
- √ 본인 혹은 팀원이 마지막까지 생존
- → 패배
- √ 상대방 혹은 상대 팀원이 마지막까지 생존
- → 무승부
- √ 본인 혹은 팀원과 상대방 혹은 상대팀이 생존



### · 협동 모드 (2~4인 플레이) 구현 예정

- → 현동 모드 입장
- → 방 만들기/대기방 입장
- √ 방장: 보스 선택, 난이도 선택, 게임 시작
- √ 나머지 구성원: 게임 준비
- → 게임 입장
- √ 선택한 스테이지의 맵(오브젝트 배치)과 거대 보스 출력
- √ 제한 시간 출력
- → 제한 시간 임박 시 "서든 데스" 이벤트
- √ 글라이더를 탑승한 고블린이 공중에서 폭탄 투하
- → 제한 시간 임박 시 "에어 드랍" 이벤트
- √ 오브젝트 파괴 없이 공중에서 특수 아이템 투하
- → 승리
- √ 보스 처치
- √ 보스 피격 기여도에 따라 팀원 별로 순위 창 출력
- → 패배
- √ 팀원 전멸

### · 모형 모드 스테이지 미션

- → 일반 스테이지: 스테이지 당 3가지 미션
- 1. 잔여 시간
- 2. 몬스터 처치 수
- 3. 최종 목표 지점으로 이동

### 미션유형

- → **보스 스테이지**: 보스 처치가 최종적인 목표이기 때문에 일반과 다르게 구성
- 1. 잔여 시간
- 2. 몬스터 처치 수
- 3. 보스 몬스터 처치
- → 각각 스테이지의 미션 컨셉은 동일하지만 다음 스테이지를 진행할수록 잔여 시간을 많이 남겨야 하고 몬스터를 더 많이 처치해야 클리어 할 수 있도록 미션 레벨 디자인

### · 인게임 기본 아이템

아이템 명	아이템 속성	아이템 효과
폭탄 증가	·최대 8단계 누적	•설치 가능한 폭탄 수 증가
스피드 증가	・최대 8단계 누적	• 캐릭터 움직임 속도 증가
화력 증가	·최대 8단계 누적	• 설치된 폭탄 화력 증가
던지기	・1회 획득 시 패시브 효과	• 설치된 폭탄 발차기 가능
발차기	·1회 획득 시 패시브 효과	• 설치된 폭탄 던지기 가능

### · 인게임 특수 아이템

에어

### 아이템 명 아이템 속성 아이템 효과 · 대전 모드에서만 아이템 아이템 • 이동 자유 획득 가능 글라이더 • 1회 획득 시 패시브 효과 발동. • 폭탄에 피격 시. 획득 이전 상태 복귀

### (오브젝트에 제약 받지 않음) • 아이템 획득 가능

- ㆍ이동 속도 스피드 능력 4단계로 고정

에어 드랍	· 에어 드랍 상태에서만 아이템	· 폭탄/스피드/화력 수치
아이템	획득 가능	랜덤하게 대폭 증가

폭탄	· 협동 모드에서만 아이템	
. –	획득 가능	• 보스 피격 시, 데미지 증가
파워 업	·최대 5단계 누적	

	• 엽똥 모드메서만 아이템	
AED	획득 가능	• 기절한 동료 소생 가능
ALU		

- 1회 사용 후 효과 소멸 ・소생 시간 2초
- (재획득 가능)



구분	모델	컨셉	구현 여부
,	블루 터틀	아기자기한 SD형태 파란 거북이	퀄리티 업 필요
	레드 터틀	아기자기한 SD형태 빨간 거북이	퀄리티 업 필요
	그린 터틀	아기자기한 SD형태 초록 거북이	퀄리티 업 필요
캐릭터	옐로우 터틀	아기자기한 SD형태 노란 거북이	퀄리티 업 필요
	고블린	불량해 보이는 SD형태 고블린	제작 완료
	글라이더 고블린	글라이더를 타고 날아다니는 고블린	제작 완료
	거대 오크	근육질 형태의 거대 오크	제작 완료
	나무 상자	동산 테마에 사용되는 기본 오브젝트 파괴가 가능하다.	제작 완료
오브젝트	돌 바위	동산 테마에 사용되는 기본 오브젝트 파괴가 가능하다.	제작 완료
	수풀	동산 테마에 사용되는 기본 오브젝트 은신이 가능하며, 폭탄으로 불을 붙일 수 있다.	제작 완료
	얼음 상자	설원 테마에 사용되는 기본 오브젝트 파괴가 가능하지만 얼어있는 상태에 따라 파괴되기까지의 횟수가 다르다.	제작 예정
	얼음 가시	설원 테마에 사용되는 기본 오브젝트 로 바닥에서 위로 솟아오른다. 파괴가 불가능하다.	제작 예정

디자인

		7월	7월	7월	8월	8월	8월	8월
	개발 내용			. –				
추진일정	신규 아이템 제작 신규 아이템 구현 로그인 시스템 구현 협동 모드 매칭 시스템 설원 테마 맵 제작 신규 테마 오브젝트 제작 신규 테마 레벨 디자인 협동 모드 기능 구현 협동 모드 서버 구현 보스 AI 난이도 세분화 게임 연출 개선 네잉 카드 시스템 구현 티어 시스템 구현 이웃게임 UI 퀄리티 업 인게임 UI 퀄리티 업 사운드 제작	2주차	3주차	4주차	1주차	2주차	3주차	4주차
기타사항	플레이 동영상 및 Apk 게임 실행 파일 메일 첨부							



# 「2018 성남 인디게임&게이미피케이션 공모전」응모를 위한 개인정보 수집·이용 동의서

「2018 성남 인디게임&게이미피케이션 공모전」 응모를 위하여 아래의 개인정보 수집· 이용에 대한 내용을 자세히 읽어 보신 후 동의여부를 결정하여 주시기 바랍니다.

## □ 개인정보 수집·이용 내역

수집·이용 항목	수집·이용 목적	보유기간
성명, 소속, 생년월일, 연락처, 이메일, 주소	공모전 응모 및 심사, 운영, 사후 관리 등 공모전 관련 업무	3년

※ 위와 같이 개인정보를 수집·이용하는데 동의를 거부할 권리가 있습니다.

그러나 동의를 거부할 경우 공모전 응모 및 심사가 제한되거나 불이익을 받으실 수 있습니다.

☞ 위와 같이 개인정보를 수집·이용하는데 동의하십니까?

■ 동의함 □ 동의안함

2018년 7월 11일

대표신청자 : 송형종 (인)

공동신청자 : 김성일 (인)

장동필 (인)

