# 03.02. CSS BÁSICO II

### Ejercicio 1.

Escribe el selector adecuado delante de cada declaración para que afecte a los elementos que indica el comentario que cada declaración tiene encima:

```
CÓDIGO CSS
/* Todos los elementos de la página */
     font-family: "Open Sans", Arial, sans-serif;
     font-size: 1.2em;
    line-height: 1.6;
    color: #494949;}
/* Todos los párrafos de la página */
     color: #666;}
/* Todos los elementos h1 de la página */
     font-weight: bold;
     font-size: 3em;}
/* Todos los párrafos de clase "entradilla"*/
     font-weight: bold;
     font-size: 2em;}
/* Todos los párrafos que estén en div con id "noticia-principal" */
     color: green;
     padding: 1em;}
/* Todos los span que estén dentro de párrafos*/
     background: yellowgreen;}
/* Todos los elementos con id "noticia-principal" o con id "noticia-secundaria" */
     background: pink;
    border: 1px solid black;
     padding: 2em;
     border-radius: 10px;}
/* Todos los enlaces que estén dentro de párrafos con clase "entradilla" */
     text-decoration: none;
     color: orange;
     font-weight: bold; }
```

```
CÓDIGO HTML
<body>
  <div id="noticia-principal">
     <span>Es simplemente </span>el texto de relleno de las imprentas y archivos de
texto.
   </h1>
    <a href="#">Lorem Ipsum</a>
     Ha sido el texto de relleno estándar de las <a</pre>
href="#">industrias desde el año 1500</a>
    Ha sido el texto de relleno estándar de las industrias desde el año 1500,
cuando un impresor (N. del T. persona que se dedica a la imprenta) desconocido usó una
galería de textos y los mezcló de tal manera que logró hacer un libro de textos
espécimen.
   No sólo sobrevivió 500 años, sino que también ingresó como texto de relleno en
documentos electrónicos, quedando esencialmente igual al original.
```

#### LENGUAJES DE MARCAS - CSS

## Ejercicio 2.

Escribe el selector adecuado delante de cada declaración para que afecte a los elementos que indica el comentario que cada declaración tiene encima: (puedes encontrar la imagen utilizada en el ejercicio en el aula virtual)

```
CÓDIGO CSS
/* Todos los elementos de la página */
     font-family: "Open Sans", Arial, sans-serif;
     font-size: 14px;
     line-height: 1.6;
    color: #494949;
/* Todos los párrafos de la página */
     color: #666;
/* Todos los elementos h1 de la página */
     font-weight: bold;
    font-size: 22px;
    color: #DD1E64;
/*todos los elementos con clase producto*/
     background-color: pink;
/*todos los elementos con clase descripción*/
     font-size: 16px;
     text-decoration: underline;
    font-weight: bold;
/*los elementos <span> de clase especial que estén dentro de un <h1>*/
    font-weight: bold;
    font-size: 20px;
     color: yellowgreen;
     background-color: black;
/*las imágenes que estén en un elemento con id destacado*/
     width: 100%;
/*el elemento con id anuncio*/
     width: 60%;
    margin: auto;
    background-color: #DD1E64;
/*los párrafos que estén dentro de un elemento con id anuncio*/
     color: white;
```

#### LENGUAJES DE MARCAS - CSS

```
<div id="anuncio">
    Las secciones 1.10.32 y 1.10.33 de "de Finibus Bonorum et Malorum" por Cicero
son también reproducidas en su forma original exacta, acompañadas por versiones en
Inglés de la traducción realizada en 1914 por H. Rackham.
    Las secciones 1.10.32 y 1.10.33 de "de Finibus Bonorum et Malorum" por Cicero
son también reproducidas en su forma original exacta, acompañadas por versiones en
Inglés de la traducción realizada en 1914 por H. Rackham.
 </div>
 <div class="producto">
   <h1>
     <span class="especial">El trozo</span> de texto estándar de Lorem Ipsum
   </h1>
   Usado desde el año 1500 es <a href="#">reproducido
debajo</a> para aquellos interesados. 
    Las secciones 1.10.32 y 1.10.33 de "de Finibus Bonorum et Malorum" por Cicero
son también reproducidas en su forma original exacta, acompañadas por versiones en
Inglés de la traducción realizada en 1914 por H. Rackham.
   Usa un diccionario de mas de 200 palabras provenientes del latín, combinadas
con estructuras muy útiles de sentencias, para generar texto de que <span
class="especial">Lorem Ipsum</span>parezca razonable. 
 </div>
  <div id="destacado">
   <img src="03.02. CSS básico II.jpg" alt="" />
  </div>
</body>
```

### Ejercicio 3.

A partir de la página web proporcionada, añade los selectores a las reglas CSS para aplicar los estilos necesarios y crear una página web que tenga el mismo aspecto que esta:

#### HTML & CSS: Curso práctico avanzado

Aunque los inicios de Internet se remontan a los años sesenta, no ha sido hasta los años noventa cuando, gracias a la Web, se ha extendido su uso por todo el mundo. En pocos años, la Web ha evolucionado enormemente: se ha pasado de páginas sencillas, con pocas imágenes y contenidos estáticos que eran visitadas por unos pocos usuarios a páginas complejas, con contenidos dinámicos que provienen de bases de datos y que son visitadas por miles de usuarios al mismo tiempo.

Todas las páginas están internamente construidas con la misma tecnología, con el Lenguaje de marcas de hipertexto (Hypertext Markup Language, HTML) y con las Hojas de estilo en cascada (Cascading Style Sheets, CSS).

Este libro es adecuado para cualquiera que tenga interés en aprender a desarrollar sus propias páginas web. No son necesarios conocimientos previos para aprender con este libro, lo único que es necesario es saber utilizar un ordenador y saber navegar por la Web.

Cada regla CSS incluye un comentario en el que se explica los elementos a los que debe aplicarse.

```
CÓDIGO CSS
  font-size: 16px;
  font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;}
/* Todos los párrafos de la página */
  color: #555;}
/* Todos los párrafos contenidos en #primero */
  color: #369:}
/* Todos los enlaces de la página */
  color: #C30;}
/* Los elementos <em> contenidos en #primero */
  color: #0000BB;
  background-color: #FFFFCC;}
/* Todos los elementos <em> con la clase "especial" en toda la página */
  color: #FFFF00;
  background: #000000;}
/* Todos los elementos <span> contenidos en la clase "normal" */
  font-weight: bold; }
```

#### LENGUAJES DE MARCAS - CSS

```
enormemente: se ha pasado de páginas sencillas, con pocas imágenes y contenidos
estáticos que eran visitadas por unos pocos usuarios a <em>páginas complejas, con
contenidos dinámicos que provienen de bases de datos y que son visitadas por miles de
usuarios al mismo tiempo</em>.
 </div>
<div id="segundo" class="normal">
 >
Todas las páginas están internamente construidas con la misma tecnología, con el <em
class="especial">Lenguaje de marcas de hipertexto</em> (<span>Hypertext Markup
Language</span>, <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/HTML">HTML</a>) y con las <em
class="especial">Hojas de estilo en cascada</em> (<span>Cascading Style Sheets</span>,
<a href="https://es.wikipedia.org/wiki/CSS">CSS</a>).
 >
Este libro es <em>adecuado para cualquiera que tenga interés en aprender a desarrollar
sus propias páginas web</em>. No son necesarios conocimientos previos para aprender
con este libro, lo único que es necesario es saber utilizar un ordenador y saber
navegar por la Web.
 </div>
</body>
```

## Ejercicio 4.

A partir de la página web proporcionada, escribe las reglas CSS necesarias para lograr una página web que tenga el mismo aspecto que la de la siguiente imagen:



Puedes modificar el código HTML proporcionado para añadir los identificadores y clases que necesites.

En la tabla se indican los nombres de los colores que debes emplear.

Usa el mínimo número posible de reglas y selectores de CSS.

```
CÓDIGO HTML
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
 <meta charset="utf-8" />
 <title>Ejercicio de selectores</title>
</head>
<body>
 tealteal
  redred
  blueblue
  orangeorangeorange
  oliveolive
  fuchsiafuchsiafuchsia
  greengreengreen
 </body>
/html>
```