

## Intervisie 2: Leerdoelen werkkwaliteiten

### DEEL 1 – Kernkwaliteiten en uitdagingen

<p><b><u>KWALITEITEN:</u></b> (Waar in ik goed ben en waarvoor andere mij waarderen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Ik kan doelgericht te werk gaan en in teamverband werken.</li> <li>*Ik kan met nieuwe ideeën komen om zo oplossingen te bedenken.</li> <li>*Ik kan rustig blijven, vooral bij uitdagende situaties.</li> <li>*Ik ben flexibel om mij aan te passen bij verschillende omstandigheden zoals bijvoorbeeld nog na de uren werken.</li> </ul>	<p><b><u>VALKUILEN:</u></b> (Waarop moet ik letten, wat doe ik beter niet)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Dat ik soms te veel wil realiseren.</li> <li>*Als ik aan iets aan het werken ben kan ik al snel de tijd uit het oog verliezen.</li> <li>*Op tijd aan deadlines beginnen.</li> <li>*Dat ik soms te veel details wil verwerken.</li> </ul>
<p><b><u>ALLERGIEEN:</u></b> (Waar in ben ik niet goed en waarom waarderen anderen mij niet)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Ik ben minder goed in coderen.</li> <li>*Ik ben minder goed in animeren.</li> <li>*Ik kan niet heel goed weken op voorhand plannen.</li> <li>*Nog niet veel ervaring met Figma.</li> </ul>	<p><b><u>UITDAGINGEN:</u></b> (Wat mis ik in mezelf en bewonder ik in anderen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Professionele websites kunnen coderen.</li> <li>*Goed kunnen werken met Blender.</li> <li>*Sneller om hulp vragen als ik vastzit met bepaalde zaken.</li> <li>*Professioneel producten leveren aan klanten.</li> </ul>

## DEEL 2 - Doelstellingen en rollen Werkpleklers 3

<b>ROL 1 – Creatieve vormgever</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> De student kan de vraag van de klant interpreteren en de gevraagde specificaties inventariseren om de opdracht te realiseren.</li> <li><input type="checkbox"/> De student kan een betekenisvolle en aangename gebruikerservaring ontwerpen, en deze voorstellen aan de opdrachtgever.</li> <li><input type="checkbox"/> De student kan een adequate tool selecteren en digitale assets creëren en bewerken.</li> </ul>
<b>ROL 2 – Front-end ontwikkelaar</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> De student kan front-end toepassingen creëren volgens de specificaties van de opdrachtgever.</li> <li><input type="checkbox"/> De student kan op basis van specificaties de juiste methode selecteren om data op te vragen en om te zetten naar het gepaste formaat.</li> <li><input type="checkbox"/> De student kan in een front-end toepassing data integreren.</li> <li><input type="checkbox"/> De student kan methodes toepassen om correcte en gebruiksvriendelijke front-end toepassingen te ontwikkelen.</li> <li><input type="checkbox"/> De student kan front-end toepassingen testen op verschillende platformen en verbeteringen aanbrengen.</li> <li><input type="checkbox"/> De student kan een front-end toepassing gebruiksklaar maken en opleveren of publiceren volgens de gepaste procedure.</li> </ul>
<b>ROL 3 – Communicator en teamspeler</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> De student werkt constructief en actief samen in een multidisciplinair team en tijdens overlegmomenten.</li> <li><input type="checkbox"/> De student communiceert en rapporteert volgens de afspraken over het geleverde werk in een multidisciplinair team en met het doelpubliek.</li> </ul>
<b>ROL 4 – Levenslang lerende</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> De student kan nieuwe evoluties in de sector opvolgen.</li> <li><input type="checkbox"/> De student kan kritisch reflecteren op eigen talenten i.f.v. de rollen.</li> <li><input type="checkbox"/> De student realiseert volgens de veiligheids- en privacyrichtlijnen front-end toepassingen.</li> </ul>

**Situeer jezelf binnen bovenstaande rollen en doelstellingen.**

- ☐ *Waar sta je momenteel?*
- ☐ *Wat lukt al goed?*
- ☐ *Wat lukt minder?*

<b>CREATIEVE VORMGEVER</b>	<p>Antwoorden bieden aan de wensen van klanten is geen probleem. Ik ga voordat ik aan een opdracht begin eerst de nodige research doen om zo uiteindelijk mijn resultaten voor te stellen en te beargumenteren.</p> <p>Ik probeer altijd met nieuwe designs en ideeën te komen. Als ik mijn uitwerkingen ga overbrengen naar de klant, laat ik deze vaak zien aan de hand van mockups. Dit doe ik zodat de klant een beter zicht krijgt over hoe het resultaat er uiteindelijk zou uitzien.</p> <p>Werken met tools zoals Photoshop en Illustrator is geen probleem. Wat op dit moment nog minder lukt is werken met Blender om zo professionele motion designs te maken.</p>
<b>FRONT-END ONTWIKKELAAR</b>	<p>Ik kan front-end toepassingen creëren volgens de specificaties van de opdrachtgever. Ik kan op basis van specificaties de juiste methode selecteren om data op te vragen en om te zetten naar het gepaste formaat. Het verwerken van data naar front-end toepassingen lukt ook. Wat minder goed lukt is het werken met JavaScript en VueJs. Het verwerken van de basis is gekend, maar niet alles lukt al even vlot.</p>
<b>COMMUNICATOR / TEAMSPELER</b>	<p>Ik werk constructief en actief in een team. Ik probeer altijd met originele en nieuwe ideeën te komen. Ik vraag steeds naar feedback zodat ik kan leren van mijn fouten en zo kan groeien.</p> <p>Ik communiceer en rapporteer volgens de afspraken binnen een team.</p>
<b>LEVENS LANG LERENDE</b>	<p>Ik volg nieuwe evoluties in de sector op. Ik zoek in mijn vrije tijd veel op i.v.m. nieuwe trends en designs. Met de stageperiode voor de deur hoop ik veel bij te leren.</p>

### DEEL 3 - Persoonlijk ontwikkelingsplan

#### **Welk leerpunt neem je mee en hoe pak je dit aan?**

- ☐ *Leerweg: Waar kan je nog aan werken?*
- ☐ *Actie: Hoe pak je dit aan?*
  - *Maak een concreet plan: wat ga je doen, wanneer en hoe.*

#### **LEERDOEL 1: Beter leren animeren met Blender en andere software**

LEERWEGEN/ACTIES: Skills uitbreiden

- In mijn vrije tijd extra videomateriaal bekijken.
- Proberen zelf bepaalde zaken te maken en zo d.m.v. feedback te leren uit mijn fouten.
- Feedback krijgen om zo te zien wat ik in de toekomst anders kan doen.

#### **LEERDOEL 2: Mijn ui/ux skills verbeteren en werken met Figma**

LEERWEGEN/ACTIES: Skills uitbreiden

- Extra cursussen/tutorials volgen.
- Figma gebruiken als eerste keuze in plaats van Adobe xd om wireframes en visuals te ontwerpen.
- De fundamentele principes leren zoals hiërarchie, kleurgebruik, typografie, contrast....

#### **LEERDOEL 3: Up-to-date blijven met de nieuwste designtrends**

LEERWEGEN/ACTIES: actueel blijven met nieuwe trends

- Designblogs volgen voor inspiratie.
- Gebruik maken van sociale media zoals Instagram, Twitter en Pinterest.
- Naar design events/conferenties gaan.

## Individuele reflectie – interview 2

In deze reflectie bespreek ik mijn startsituatie aan de hand van mijn kernkwaliteiten (d.m.v. een nulmeting) en mijn kernkwadranten. Ik ben gestart met het invullen van de nulmeting via Onstage. De nulmeting bood een gestructureerd startpunt aan om mijn kernkwaliteiten in kaart te brengen. Daarna ben ik gaan kijken wat mijn kernkwadranten zijn. Deze gaven diepgaandere inzichten in de dynamiek van mijn persoonlijkheid en gedrag. Vervolgens bespreek ik in de reflectie mijn sterke punten en mijn valkuilen.

Door het invullen van de kernkwaliteiten en de kernkwadranten beseft ik dat deze twee elementen niet alleen inzicht verschaffen in mijn sterke punten, maar ook in andere aspecten van mijn persoonlijkheid en gedrag. Het proces van het identificeren van mijn kernkwaliteiten bracht een reeks eigenschappen naar voor die kenmerkend zijn voor wie ik ben en hoe ik in de wereld sta. Een van de opmerkelijke kwaliteiten die ik heb geïdentificeerd, is mijn vermogen om doelgericht te werk te kunnen gaan. Ik ben in staat om mij te focussen op wat belangrijk is en wat bijdraagt aan het creëren van de resultaten die uiteindelijk behaalt moeten worden. Een andere opvallende kwaliteit is het zoeken naar nieuwe en originele ideeën. Dit om tot effectieve, unieke oplossingen te komen. Ik vind het boeiend om deel uit te maken van het proces waarin we samen als team overleggen en nieuwe concepten ontwikkelen. Het gezamenlijk werken aan ideeën en het komen tot vernieuwende concepten spreekt me enorm aan.

Het onderzoeken van mijn kernkwadranten onthulde ook valkuilen. Soms merkte ik dat ik te gefocust te werk ga waardoor ik andere zaken vergeet of de tijd uit het oog verlies. Dit betekent dat ik regelmatig te veel wil realiseren en te verfijnd wil werken waardoor ik de essentie van het doel verlies. Een andere valkuil is dat ik voortdurend ga zoeken naar nieuwe en originele ideeën. Hierbij is het risico om te complex te gaan zoeken. Zo kan het dus zijn dat de ideeën te ingewikkeld zijn of dat ze niet uitgevoerd kunnen worden. Wat ik positief vind aan deze oefening rond kernkwaliteiten en kernkwadranten is het herkennen van mijn valkuilen. Het is dan ook de bedoeling om hier iets mee te doen in de toekomst en mijzelf te verbeteren waar het nodig is. Daarom ga ik bijvoorbeeld overzicht proberen bewaren over mijn werkproces. Zowel bij het zoeken naar nieuwe ideeën als in mijn gerichte aanpak tijdens het werkproces. Het is mijn doel om deze valkuilen om te buigen naar leermomenten (zoals in deel 3 van kernkwadranten). Dit door van ieder leermoment een plan op te stellen met mijn actie/leerwegen. Door deze aanpak ben ik ervan overtuigd dat ik niet alleen mijn kwaliteiten verder kan versterken, maar ook mijn valkuilen kan benaderen om mijn algehele werkzaamheden te vergroten.

Hoewel ik mij bewust ben van mijn sterke en minder sterke punten, heb ik ook mijn aspecten waar ik nog kan groeien en mij verder kan ontwikkelen. Ten eerste merk ik op dat mijn coderingsvaardigheden nog niet op het niveau zijn waar ik ze graag zou willen hebben. Dit is een gebied waarin ik bereid ben om te leren en te verbeteren. Mijn basis is 'oké' maar ik zou graag toch een stapje verder gaan en gebruik maken van JavaScript en eventueel VueJS voor gebruiksvriendelijkere websites. Een ander aspect waarin ik mezelf verder wil ontwikkelen, is animatie. Momenteel ben ik minder bedreven in het creëren van geanimeerde content, maar ik ben vastbesloten om mijn vaardigheden op dit gebied uit te breiden door middel van oefeningen en studie. Een derde aandachtspunt is de neiging om niet heel ver vooruit te plannen. Hoewel ik flexibel ben, beseft ik dat het plannen van taken op langere termijn een belangrijke vaardigheid is. Ik ben van plan hierin te verbeteren om doelgerichter en efficiënter te werken. Ten slotte wil ik graag meer ervaring krijgen in het programma Figma. Wij hebben in het eerste opleidingsjaar les gekregen over Adobe XD maar in het werkveld gebruiken tegenwoordig veel meer

bedrijven Figma. Ik wil mijn vaardigheden in Figma versterken en uitbreiden zodat ik er comfortabel mee kan werken.

In de komende periode streef ik ernaar om actief aan deze ontwikkelingspunten te werken, waarbij ik mijn zwakkere punten transformeer in groeimogelijkheden. Het proces van reflecteren op mijn kernkwaliteiten heeft mij niet alleen geholpen om bewuster te worden van mijn sterke punten en valkuilen, maar ook om eens stil te staan over hoe ik dergelijke zaken kan aanpakken in de toekomst. Wat eventuele oplossingen en werk/leerpunten kunnen zijn. Het besef dat mijn kwaliteiten vaak hand in hand gaan met uitdagingen en valkuilen heeft me aangemoedigd om te werken aan het verbeteren van mijn zelfmanagement. Zo wil ik beter mijn opdrachten en taken plannen zodat last minute werken overbodig wordt. In de komende periode zal ik mij blijven richten op het versterken van mijn kernkwaliteiten en het vinden van evenwicht in mijn gedrag. Zeker omdat de stageperiode voor de deur staat zie ik dit avontuur van zelfontdekking als een nuttige investering in mijn persoonlijke groei en als een sleutel tot het realiseren van mijn volledige potentieel, zowel op persoonlijk als professioneel vlak. De aankomende stageperiode beschouw ik als een uitgelezen kans om deze verbeteringen toe te passen. Ik kijk ernaar uit om mijn ervaringen tijdens de stage te gebruiken als leermomenten en ze te integreren in mijn voortdurende groeiproces.

In deze individuele reflectie heb ik een grondige analyse gemaakt van mijn startsituatie met betrekking tot mijn kernkwaliteiten en kernkwadranten. Ik ben mij meer bewust geworden van mijn sterktes en mijn valkuilen. Het erkennen van mijn sterktes en valkuilen is voor mij een waardevol aspect van deze oefening, omdat het mij in staat stelt deze om te zetten in leerpunten. Tot slot ben ik mij ervan bewust geworden dat deze reflectie een doorlopend proces is. In dit opzicht beschouw ik deze individuele reflectie als een waardevol startpunt voor mijn toekomstige projecten.

## Pitch werkplekplaats - Zenjoy

In deze pitch heb ik kort toegelicht hoe een dag eruitziet op mijn werkplek bij Zenjoy, en heb ik ook besproken wat ik tot nu toe heb kunnen doen en welke taken mij nog te wachten staan.





**Strategie**

- Functionele analyse
- Gebruikersanalyse
- Conceptontwikkeling

**Ontwikkeling**

- Websites
- Mobile development
- Webshops

**Design**

- Logo
- Branding
- Webdesign

**Digitale Marketing**

- Social Media
- Advertising
- Nieuwsbrieven



Leuven

**Kantoor**  
 Naamsesteenweg 187,  
 3001 Heverlee

## Tussentijdse reflectie

In deze tussenreflectie bespreek ik zowel de aspecten die al vlot verlopen als de gebieden waarop nog verbetering nodig is.

Op mijn werkplek ben ik goed in zelfstandig werken aan opdrachten, met name bij het gebruik van programma's zoals Photoshop, Illustrator en Adobe XD. Deze tools beheers ik goed en ik voel me comfortabel in het gebruik ervan. Jeroen, mijn werkplekbegeleider, geeft mij taken waarmee ik aan de slag kan gaan. Wanneer ik ergens vastloop of vragen heb, aarzel ik niet om feedback te vragen.

Er is een goede werksfeer wat het aangenaam maakt om naar mijn werkplek te gaan.

Wat nog niet zo vlot verloopt is het werken met Adobe InDesign en Figma. Vooral met InDesign heb ik weinig ervaring, aangezien dit op school niet aan bod is gekomen. Dit heb ik aan mijn stagebegeleider vermeld en hij heeft mij de basisprincipes uitgelegd op een zeer leerrijke manier. Daarnaast ben ik zelf bezig met het verkennen van Figma, aangezien we voornamelijk met Adobe XD hebben gewerkt.

Een ander struikelblok is het werken met Onstage. Ik vind het platform soms onoverzichtelijk en ben niet altijd zeker welke informatie ingevuld moet worden.

Ik heb de ambitie om mijn vaardigheden uit te breiden naar motion design en deze te integreren in mijn ontwerpen. Daarnaast wil ik meer inzicht krijgen in de samenwerking tussen ontwerpers en programmeurs/ontwikkelaars binnen Zenjoy, om een realistisch beeld te krijgen van hoe de communicatie tussen beiden verloopt.

Mijn talenten liggen vooral in het werken met designtools, waar ik dagelijks mee werk. Ik heb ook interesse in front-end werk en het coderen van websites, waar ik graag meer mee wil doen en me verder in wil ontwikkelen.



## Opdracht probleemsituatie

Mijn eerste probleemsituatie deed zich voor tijdens het gebruik van Adobe InDesign. Ik kreeg de opdracht om zakelijke visitekaartjes en posters te ontwerpen. Het struikelblok hierbij was dat we tijdens mijn opleiding geen lessen hadden gekregen over InDesign. Als gevolg daarvan ontving ik eerst een beknopte uitleg van mijn werkplekbegeleider over de basisprincipes van het programma en moest ik enkele tutorials raadplegen om vertrouwd te raken met de functies.

Bij mijn tweede probleemsituatie op de werkplek werd ik meteen geconfronteerd met het complexe wachtwoord van mijn werk-laptop. Het was lang en ingewikkeld, waardoor ik het niet meteen uit mijn hoofd kende. Bovendien moest de laptop nog enkele updates installeren, wat betekende dat ik herhaaldelijk het wachtwoord moest invoeren. Om dit ongemak te verminderen, besloot ik de code op te schrijven en mijn vingerafdrukscanner in te stellen.

## Eindreflectie

In deze reflectie deel ik mijn ervaringen die ik ondervonden heb tijdens Werkplekleren 3. Ik ga mijn nieuwe inzichten bespreken en stilstaan bij de aspecten die ik wil aanscherpen in voorbereiding op Werkplekleren 4.

Werkplekleren 3 startte met de opdracht om een geschikte werkplek te vinden. Tijdens deze periode kwam ik in contact met Zenjoy, een full-service bureau dat zowel gespecialiseerd is in webdesign als grafisch ontwerp. Aangezien Zenjoy mij zowel zaken kon aanleren in webdesign als in grafisch ontwerp, koos ik ervoor om bij hen mijn werkplekleren te volbrengen, met als doel zoveel mogelijk nieuwe kennis en vaardigheden op te doen. In het begin was het even wennen, vooral omdat we aanvankelijk nog twee dagen naar de lessen moesten gaan en de overige dagen naar de werkplek. Mijn werkplekleren verloopt uitstekend, waarbij ik de kans krijg om actief bij te dragen aan omvangrijke projecten. Ik leer zeer veel bij, mede dankzij de ondersteuning van mijn werkplekbegeleider. Hij staat altijd klaar om mijn vragen te beantwoorden en verduidelijking te bieden wanneer iets niet helemaal duidelijk is.

Wat ik fijn vind is de mogelijkheid om gedurende een langere periode werkplekleren te volgen bij Zenjoy. Op dit moment zijn we aan het werken aan een groot project. Doordat mijn werkplekleren een lange periode zal aanhouden, bestaat de kans dat ik betrokken zal zijn bij de lancering van het project. Dit is iets waar ik alvast naar uitkijk. Een nadeel hiervan is dat we slechts drie dagen per week naar de werkplek kunnen gaan. In het begin was ik zeer nieuwsgierig naar hoe projecten binnen een bedrijf worden aangepakt. Wanneer een klant een vraag stelt, gaat ons team over tot het op maat ontwerpen van oplossingen. Nu, na enige tijd bezig te zijn, heb ik een volledig andere kijk ontwikkeld op de aanpak van projecten binnen een professionele context.

De afgelopen weken heb ik voornamelijk mijn tijd besteed aan grafisch design. Ik heb verschillende tutorials doorgenomen en ben vervolgens zelf aan de slag gegaan om tot een kwalitatief eindresultaat te komen. Hierdoor heb ik geleerd om meer diepgang te creëren in mijn ontwerpen. Ik probeer om voortdurend nieuwe ideeën te genereren en mezelf daarmee voortdurend uit te dagen.

In Werkplekleren 4 is het de bedoeling om mijn focus ook te verleggen naar front-end werk. Ik wil graag inzicht krijgen in hoe developers te werk gaan wanneer ze een opdracht ontvangen. Mijn doel is om meer te leren over het volledige proces van front-end development en zo mijn vaardigheden op dit gebied verder te ontwikkelen.

Kortom, mijn stage bij Zenjoy heeft tot dusver niet alleen mijn grafisch ontwerpvaardigheden verbeterd, maar heeft me ook een breder inzicht gegeven in het projectproces en mijn interesse gewekt in front-end development. Door actief bezig te zijn met nieuwe ideeën en voortdurend uitdagingen aan te gaan, kijk ik uit naar de verdere ontwikkelingen in Werkplekleren 4. Deze ervaringen dragen niet alleen bij aan mijn professionele groei, maar maken mijn stageperiode ook heel interessant.