**스테이지1 대본**

???: 내 말 들려? 들리면 들린다고 말 좀 해봐.

???: 나? 음…… 내이름은 MAUI 라고 해. 외계인 비슷한 거야. 아마도.

MAUI: 네 소개는 필요 없어. 다 알고 왔으니까. 그보다 너 초능력에 관심 없어? 아, 이것도 대답하지 않아도 돼. 관심 있는 거 다 아니까. 너에게 초능력을 줄게. 대신 간단한 부탁 한 가지만 들어줘. 어때?

MAUI: 간단한 부탁이 뭐냐고? 걱정하지 마. 너라면 쉽게 해낼 수 있는 일이니까. 지금 바로 초능력을 줄 테니까 가자!

(1스테이지로 이동)

1스테이지

MAUI: 놀랐어? 내가 지금부터 너한테 줄 초능력에 비하면 놀랄 일도 아니야!

MAUI: 여기가 어디냐고? 음… 너의 능력을 시험해 볼 가장 좋은 장소야. 이곳에서는 통상적인 이동이 불가능해. 초능력을 사용해서만 움직일 수 있지. 그런 건 됐고, 지금 바로 능력을 개방시켜 줄 테니까 가만히 있어 봐.

(능력을 주는 이펙트)

MAUI: 지금 너에게 준 초능력은 “전이” 라는 초능력이야. 전방을 향해 “전이구체”를 발사하는 능력이지. “전이구체”가 “마나스톤”에 닿으면 너와 “마나스톤”의 자리가 바뀌어. “마나스톤”은 지금 네 앞에 보이는 저 수정이야. 왼쪽 “마나스톤”을 향해 “전이구체”를 발사해 봐.

MAUI: 잘했어. 뒤를 돌아보면 너와 마나스톤의 자리가 바뀐 걸 확인할 수 있을거야. 이제 다시 원래 자리로 돌아와.

MAUI: 어때, 대단하지? 지금부터 나오는 퍼즐을 풀어 나가면 “전이” 뿐만 아니라 다른 초능력도주도록 할게! 지금부터 퍼즐을 푸는 방법에 대해 설명할 테니 잘 들어 둬. “마나스톤” 밑에 있는 “마법진” 보이지? 저 “마법진”은 “마법진”과 같은 색의 “마나스톤”이 위에 올려 져 있을 때에만 작동하게 되어있어. 어떤 작동을 할 지는 모르지만 지금은 저 앞의 문을 여는 기능을 하는 것 같네. 너의 “전이” 능력을 사용해서 “마법진” 위에 “마법진” 과 같은 색의 “마나스톤”이 배치되도록 해 봐! 이 퍼즐을 푼다면 다음 초능력을 줄게!

(퍼즐을 풀었음)

MAUI: 저 앞에 초록색 공간이 보이지? 저 안으로 들어가면 퍼즐을 풀었다고 간주할게. 공간 안에 있는 “마나스톤”에 “전이”를 사용해서 안으로 들어가자.

(안으로 들어감)

MAUI : 잘했어. 약속대로 새 능력을 개방시켜줄게.

(능력을 주는 이펙트)

MAUI: 지금 준 능력이 어떤 능력인지는 다음 장소에서 알려 줄게. 빨리 가자!

**스테이지 2 대본**

MAUI : 새롭게 얻은 전이폭탄기술에 대해 알려줄게. 우선 왼손 중지를 이용해 핸드버튼을 눌러봐.

(핸드버튼을 누른 후)

MAUI : 패널이 나타났지? 그 패널에서 전이폭탄버튼을 오른 손을 이용해 클릭해봐.

(기술이 변경된 후)

MAUI : 자 이제 사용할 수 있는 기술이 변경됐어. 전이폭탄기술은 전이기술과는 다르게 곡선을 그리면서 발사되고 물체에 닿으면 터져. 폭탄이 터졌을 때 폭발범위에 있는 물체들과 너의 위치가 바뀌게 될거야. 이 기술을 이용해 앞으로 나아가 봐!!

(대화창이 사라짐)

MAUI : 여기까지 잘 와줬구나!! 그럼 이번에도 새로운 기술을 알려줄게!! 이번에는 인력기술이야. 다음 장소로 가볼까??!!

(3스테이지로 이동)

**스테이지 3 대본**

조력자 : 이번에도 패널을 눌러 능력을 바꿀 수 있어. 패널의 인력능력을 클릭해봐.

(패널의 인력능력을 선택한다.)

조력자 : 인력능력은 닿은 마나스톤을 네 쪽으로 끌고 올 수 있어.

네 쪽으로 가지고 올수록 당기는 속도가 빨라지니까 조심해서 당기도록 해.

조력자 : 앞으로 남은 능력은 하나야. 이번에는 마나스톤과 상호작용을 하는 것들을 잘 보고 움직이는게 좋을 거야.

(스테이지 클리어)

조력자 : 생각보다 어렵진 않았지? 수고했어. 이제 마지막 능력인 척력을 개방해줄게.

(척력이 개방된다.)

조력자 : 이제… 이곳이 어떤 곳 인지 내가 부탁할 일이 어떤 것 인지 설명할 때가 된것된 것아.

조력자 : 능력을 사용해봐서 알겠지만 나는 공간을 다룰수있는 능력을 가졌어. 그 능력을 조금씩 너에게 주고있고, 그런데 어느 날 공간을 다루는 나보다 강한 시간을 능력자를 만났고 그에게 내 시간을 거의 다 빼앗꼈어.

조력자 : 그녀석은 세상의 모든 시간을 빼앗아 자신의 것으로 하려고 하고있어.

조력자 : 그러다 나도 시간을 빼앗겨 버렸고, 나는 순간적으로 나를 다른 공간에 이동시켜서 일부분의 정신은 남았지만 이상태로는 정신을 잃지 않는게 고작이었지.

조력자 : 그래서 너에게 능력을 넘겨주고 빼앗긴 내시간을 되찾고 세계의 모든 시간을 빼앗끼기 전에 그녀석을 막아 달라고 부탁하는거야.

조력자 : 여긴 얼핏 보기엔 최첨단 시설 연구시설처럼 되어있지만 그에 어울리지 않는 마나스톤 이라던지 마법진이 있는가 하면 관리가 제대로 안되고 있는지 곳곳에 세월의 흔적이 보이지?

조력자 : 이건 여러 시간대에서 그녀석이 가져다 놓은 것 같아. 그래 지금 우린 녀석의 아지트 한가운데에 와 있는거야. 그만큼 위험한 물건이 숨겨져 있을지 모르니 조심해서 가보자.

**스테이지 4 대본**

MAUI : 시간의 능력자는 정말 강한 녀석이야. 만만하게 볼 상대가 아니라는 거지. 지금 너의 상태로 시간의 능력자를 상대하게 되면 당하고 말거야. 지금까지 배운 기술들을 익숙하게 사용하기 위해서 조금 더 연습해보자. 잘할 수 있겠지?? 목표지점까지 이동해봐!!

(대화창이 사라짐)

MAUI : 좋아. 전보다는 조금 더 익숙하게 기술을 사용하는 것 같네!! 하지만 아직 부족해. 시간의 능력자를 이기기 위해서는 더 능숙하게 사용해야할 필요가 있어. 다음 장소에서 더 연습하는게 좋겠어!!

(5스테이지로 이동)

**스테이지5 대본**

MAUI: 말하지 않았던 게 있는데, 시간능력자는 공격을 받아도 시간을 되돌려서 다시 되살아 나는 듯 해. 이번 퍼즐에서 확실히 능력을 익혀두고 어떻게 시간능력자를 이겨야 할 지 미리 생각 해 두는 편이 좋겠어.

**스테이지6 대본**

MAUI: 바로 앞에 골인지점이 있는 건 너무 수상쩍은데…? 조심해서 진행해보자!

(앞의 골 오브젝트와 전이하여 골지점으로 들어간다.)

BOSS: 여기까지 오느라 수고 많았구나. 이제 시간의 굴레에서 벗어나게 해주마..!

MAUI: 사방에서 레이저 포탑이 나올거야!

MAUI: 아래쪽에 떨어진 마나스톤이 보이지?

MAUI: 포탑이 레이저를 쏘기전에 전이해야해!

(아래 떨어진 마나스톤과 전이한다.)

BOSS: 이건… 이런 미래는 존재하지 않았는데…?

MAUI: 저기서 죽었을 땐 정말 방법이 없구나 싶었는데 우연히 마나스톤이 떨어지다니 다행이야.

MAUI: 앞을 봐! 이쪽으로 가면 될것같은데?

(앞의 마나스톤과 전이한다.)

(문이 닫힌다.)

MAUI: 이런… 여긴 사용이 끝난 마나스톤을 폐기하는곳 같은데….

MAUI: 그래도 이곳을 지나가면 바로 그녀석의 방과 이어지는 것 같아.

MAUI: 주변에 많은 양의 마나스톤이 있으니 그걸 이용해서 이동해야겠어.

MAUI: 마나스톤 폐기장인 이곳은 특히 위험하니 조심해서 진행하도록 해야 할거야.

(1층 도착)

MAUI: 여긴 레이져로 마나스톤 외의 물질을 제거하는 곳 같아. 옆의 마나스톤이 레이저가 나오지 않게 고정해 두고 있으니까 바닥에 있을 때는 실수로 건드리지 않게 조심해야해.

(클리어)

MAUI: 이제 드디어 마지막까지 왔구나, 이제 그녀석을 막고 시간을 되찾아 보자고!

MAUI: …? 뭐? 이제 와서 하지 않겠다니 무슨소리야?

MAUI: 사실대로 전부 이야기 해주지 않으면 더 이상 목숨을 걸면서 까지 이런 위험한 짓은 하고싶지 않다고…

MAUI: 사실 그럴거라고 예상은 했어. 사실 말하고 싶진않았지만 나에대해서 말할 수밖에 없겠네.

MAUI: 내가 시간능력자에게 시간을 빼앗기고 다른 공간으로 도망친 것 까진 얘기를 했었지?

MAUI: 사실 그러기 전의 이야기가 있어.

MAUI: 나는 조그만 마을에서 나고 자란 평범한 학생이었어. 그런데 어느 순간부터 세상의 어떤 부분들이 돌처럼 변해버리는 석화현상이 일어나기 시작했지.

MAUI: 처음에는 아주 작은 벌레부터 새, 소동물 순으로 점점 커지기 시작했지.

MAUI: 전세계적으로 아주 큰 사건이었지만 그 누구도 해결하지 못하고 있었어.

MAUI: 그러던 와중 나에게도 변화가 일어나기 시작했어. 공간을 다루는 능력이 발현되기 시작한거야.

MAUI: 하지만 이미 석화현상은 사람들에게도 퍼져 나가기 시작했어.

MAUI: 나는 자신의 능력에 사명감을 느끼고 사람들을 구하기로 마음먹었어.

MAUI: 하지만 모든 사람이 석화가 되기 전까지 난 결국 아무것도 하지 못했지.

MAUI: 나와 나머지 한사람 그녀석이 남기 전까지…

MAUI: 그녀석은 말했어. 자신이 이런짓을 벌인 장본인 이라고 그리고 모든 시간을 빼앗았기 때문에 이렇게 된거라고.

MAUI: 나는 내 능력으로 어떻게든 해보려고 했지만 미래를 알 수 있는 시간능력의 앞에선 아무것도 할 수 없었지.

MAUI: 결국 나는 내시간을 거의 다 빼앗기고 이 세계로 도망쳐 온거야.

MAUI: 이 세계로 왔다는게 무슨소리냐고?

MAUI: 내가 있던 세계는 멸망했어. 세계의 시간 자체가 멈춰버렸지. 그래서 나는 마지막 순간에 생각한거야.

MAUI: 이곳이 안된다면 다른 세계의 힘을 빌려보자고… 그래서 평행세계인 이곳으로 넘어왔지.

MAUI: 그런데 그중에 왜 하필 너에게 이 능력을 주느냐고?

MAUI: 이상하다고 생각해본적 없어? 난 너에 대해서라면 뭐든지 알고있어. 이름부터 사고방식까지 전부.

MAUI: 평행세계로 넘어와서 신용할 수 있고 이런 위험하고 무거운 임무, 초능력까지 줘야하는 인물이 있다면 누굴 고를거라고 생각해?

MAUI: 그래 맞아 자기자신. SPECA 너는 나야. 네 입장에서는 내가 너인 거겠지만.

MAUI: 어쨌든 이렇게 가만히 있다 가는 결국 이쪽 세계도 멸망의 길을 걸을 건 뻔하겠지.

MAUI: 아니, 이미 밖은 어떻게 변해 있을지 알 수 없어. 네 세계와 내 세계 모두 구할 수 있는건 너뿐이야 SPECA. 부탁할게.

(앞으로 진행한다.)

BOSS: 네가 무슨짓을 한다고 하더라도 미래를 바꿀수는 없을것이다.

MAUI: 사방에 레이저 포탑이 설치 되어있어. 바로 행동해야해!

(감속탄환을 맞았을 때)

MAUI: 이건 맞은 대상의 시간을 조금씩 뺏어 가는거같아! 그 영향으로 시간이 전부 느려지고 있어!

(처음 보스가 죽었을 때)

BOSS: 말하지 않았나… 미래를 바꿀수는 없다고.

MAUI: 자신의 시간을 되돌려 살아나다니… 아무리 사기적인 능력이라도 분명 제한이 있을거야. 그걸 찾아야해!

(보스가 진짜 죽었을 때)

BOSS: 이런 시간은… 존재하지 않았는데. 어째서…!

(사망-)

MAUI: 고마워. 이제 나는 이 시간능력자가 모아둔 힘을 조금 받아가도록 할게. 아무래도 시간능력자는 다른 세계의 시간은 파악하지 못하는 것 같아.

MAUI: 덕분에 나도 희망이 보이기 시작했어. 다시한번 정말 고마워! 안녕!

(사라짐)

(the end-)