



# Studio della storia con il supporto di strumenti digitali

*Rachele Sprugnoli*

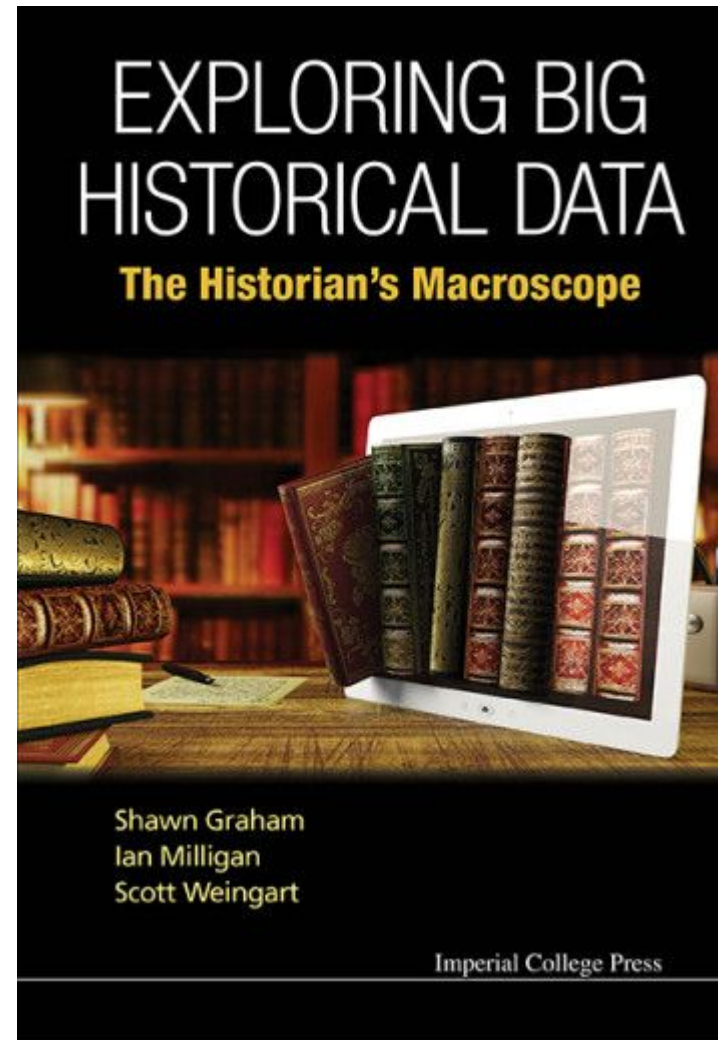
# Suggerimenti di Lettura

## Exploring Big Historical Data: The Historian's Macroscope, 2016

<http://www.themacroscope.org/2.0/>

“In any event, almost all historians (if not all) are in some ways digital. We have amazing amounts of information at our finger tips, via Google and JSTOR, and that information is delivered to us through a series of complicated mathematical and linguistic algorithms. With that in mind, going down the digital path should not seem daunting, but rather an opportunity to do what we do better. ”

**N.B C'è una bozza gratuita del libro a disposizione sul sito!**



# Materiale e Ambiti

---

- Cartella da scaricare: <http://bit.do/ev6Ku>
- Ambiti:
  - SPATIAL HISTORY
  - ANNOTAZIONE COLLABORATIVA DI FONTI
  - TIMELINE E STORIE
  - STORIA PUBBLICA DIGITALE
- Esempio: <http://ricedh.github.io/>

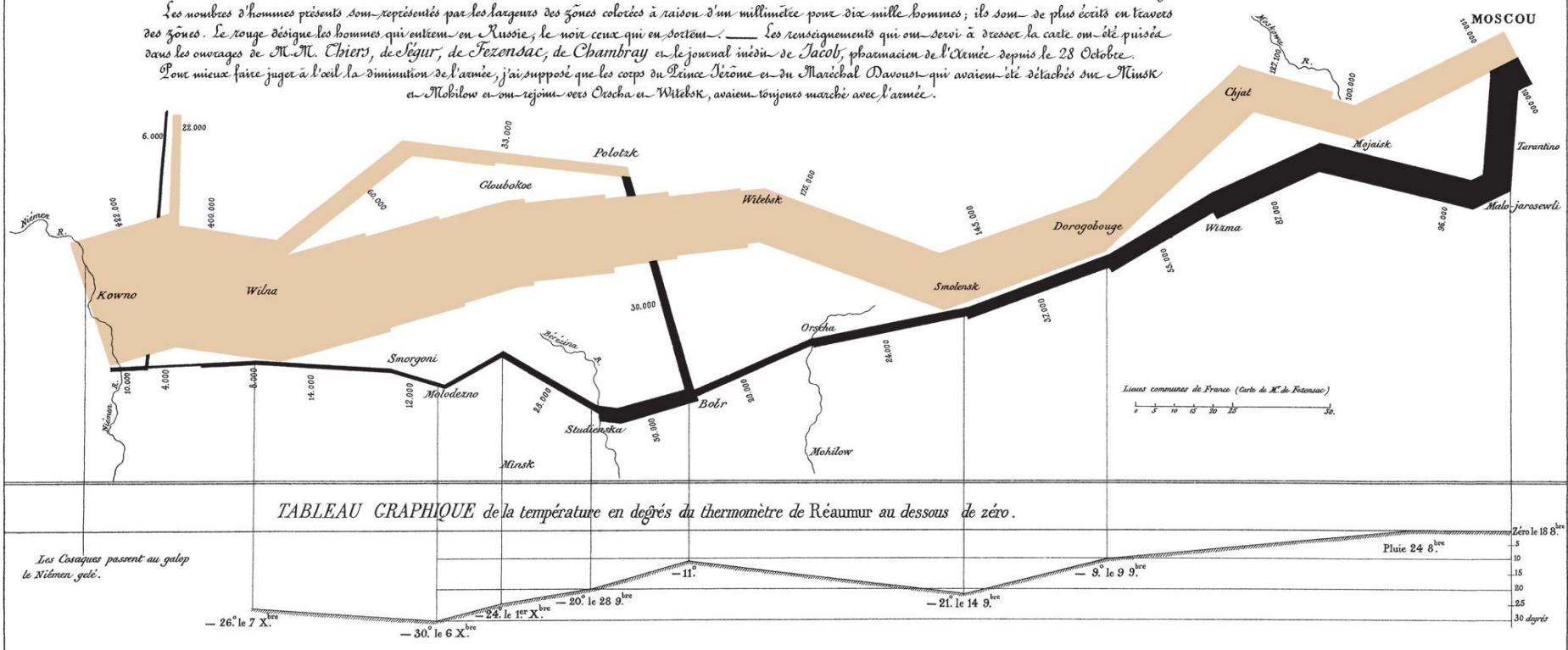
# Spatial History

## Minard, Campagna di Russia di Napoleone (1861)

### Carte Figurative des pertes successives en hommes de l'Armée Française dans la campagne de Russie 1812-1813.

Dressée par M. Minard, Inspecteur Général des Ponts et Chaussées en retraite. Paris, le 20 Novembre 1869.

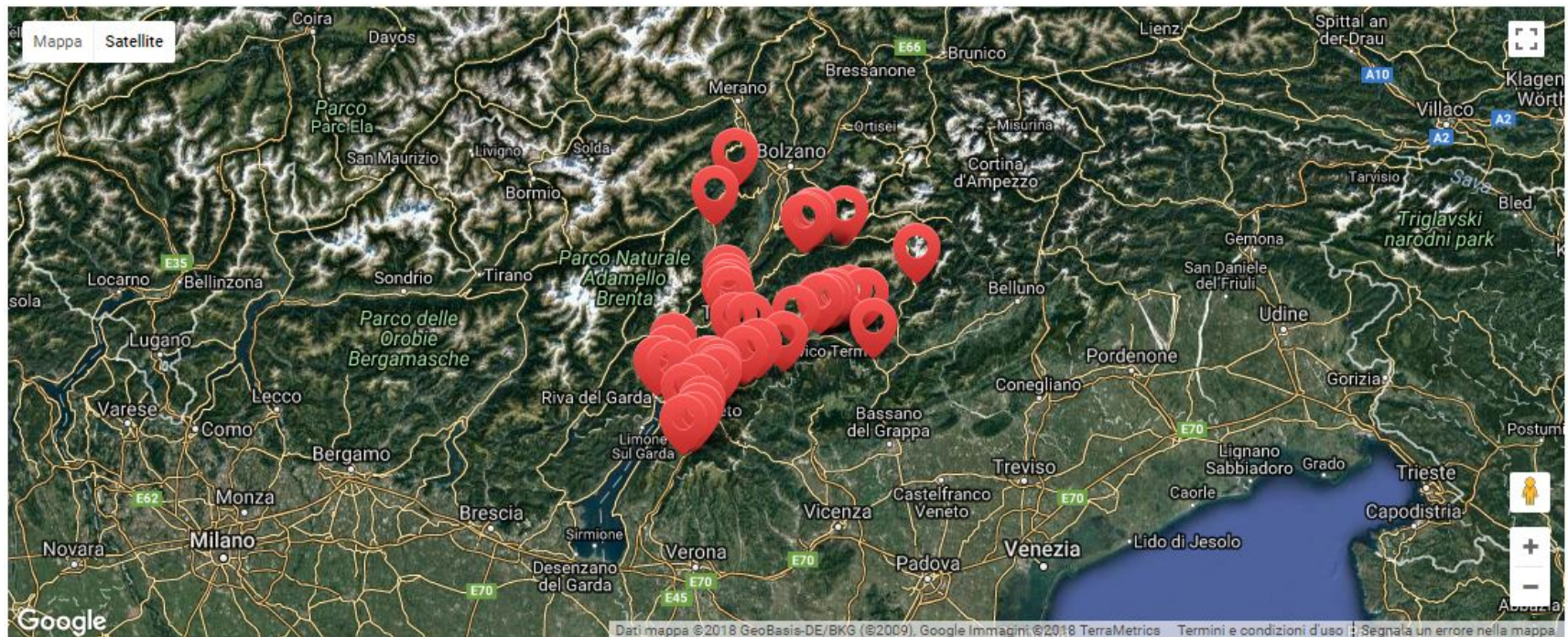
Les nombres d'hommes présents sont représentés par les largeurs des zones colorées à raison d'un millimètre pour dix mille hommes; ils sont de plus écrits en travers des zones. Le rouge désigne les hommes qui entrent en Russie, le noir ceux qui en sortent. Les renseignements qui ont servi à dresser la carte ont été puisés dans les ouvrages de M. M. Thiers, de Ségur, de Fezensac, de Chambray et le journal inédit de Jacob, pharmacien de l'Armée depuis le 28 Octobre. Pour mieux faire juger à l'œil la diminution de l'armée, j'ai supposé que les corps du Prince Jérôme et du Maréchal Davout, qui avaient été détachés sur Minsk et Mohilow et qui rejoignent Orescha et Witebsk, avaient toujours marché avec l'armée.





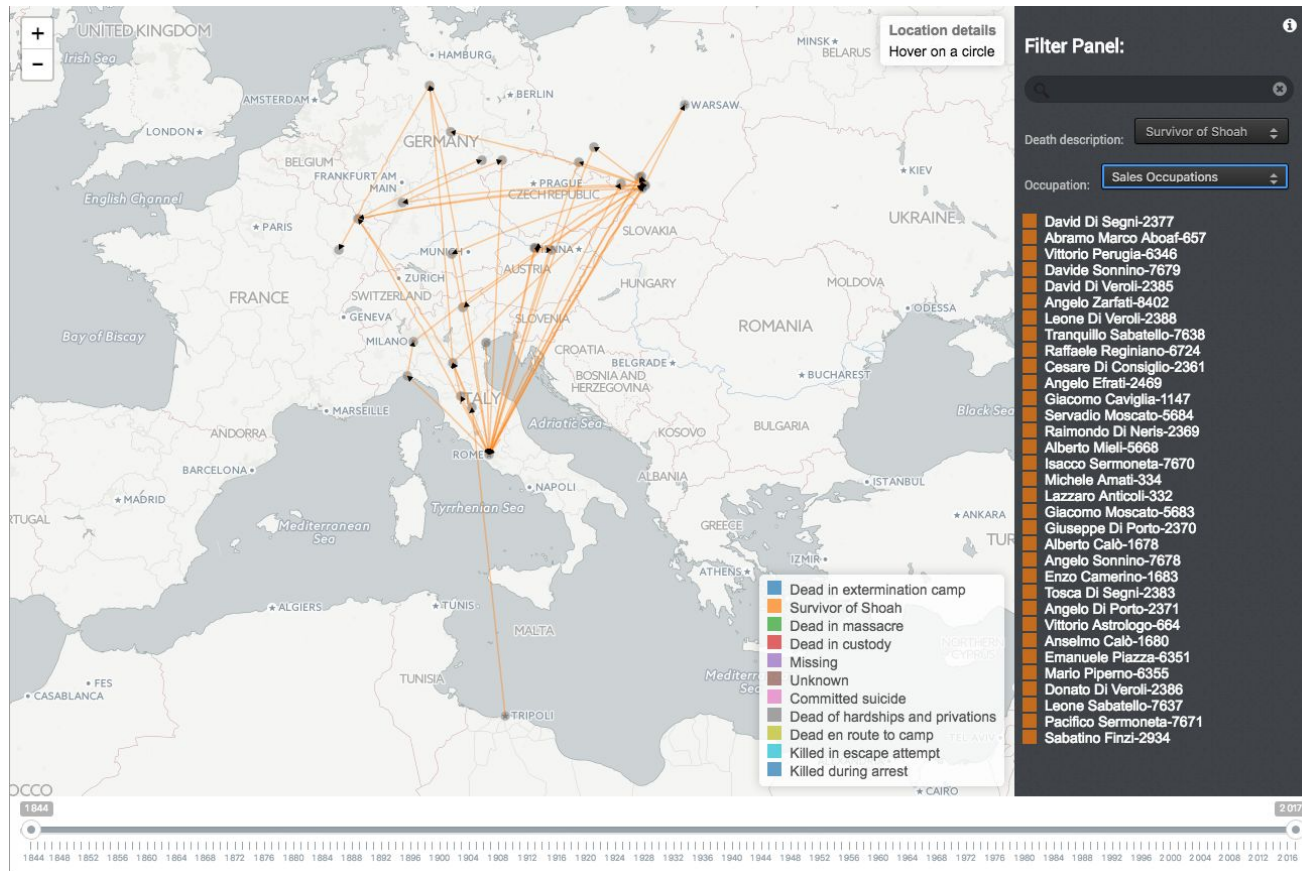
# Spatial History: Applicazioni

- Atlante delle stragi naziste e fasciste  
<http://www.straginazifasciste.it/>



# Spatial History: Applicazioni

- LOD Navigator: Tracing Movements of Italian Shoah Victims  
<http://dh.fbk.eu/technologies/lod-navigator>





# Annotazione delle Fonti

---

- Strumento: RECOGITO  
<https://recogito.pelagios.org/>
- Fonti: testi o immagini

Tale apatia è ben deplorabile, se si rammenta come in altri tempi le elezioni dietali abbiano avuto significato di lotta veramente seria per la autonomia del **Trentino**.

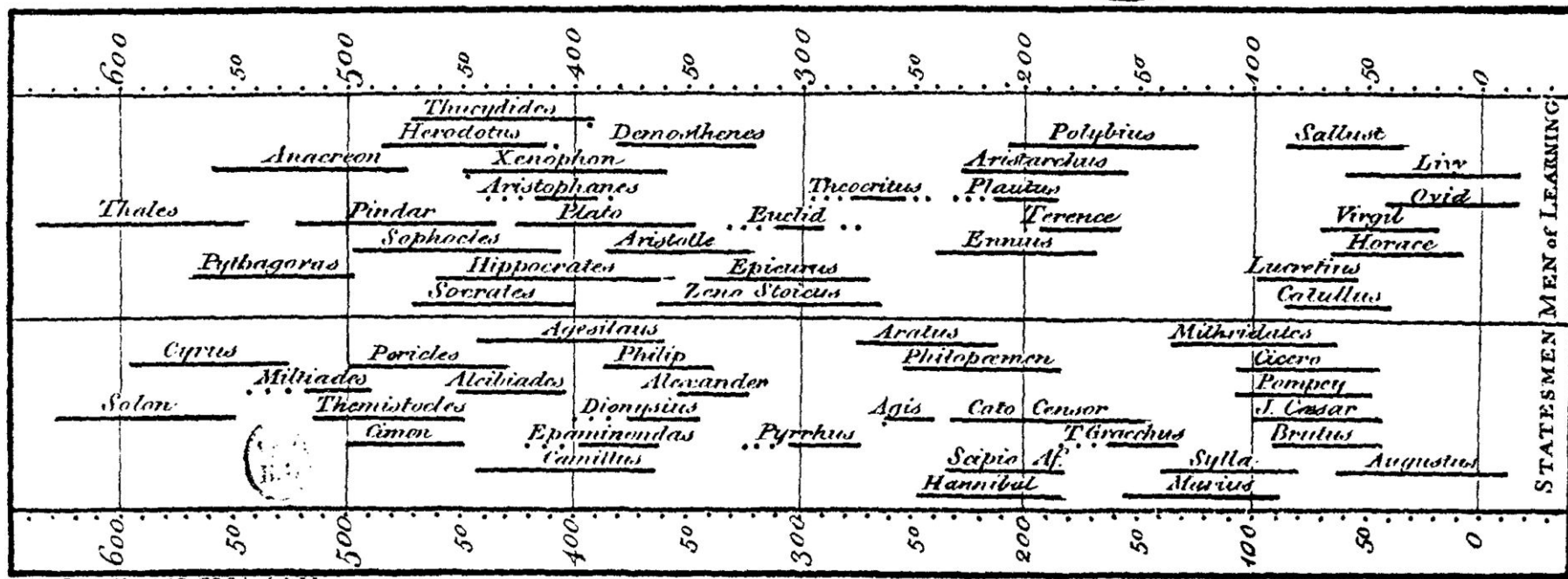
Il partito socialista, fra i cui aderenti ben pochi sono quelli che hanno il diritto di voto, ha creduto di dover battere una via affatto opposta a quella della borghesia trentina.

Esso ha deliberato di scendere in lotta in quattro collegi; ha scelto, fra i collegi dei comuni rurali e delle borgate, quelli ove maggior essendo il predominio clericale, più difficile è la lotta, ma anche più necessaria; ed ha aggiunto ad essi il collegio di **Trento**, perchè l'affermazione del proletariato in difesa della civiltà nuova, potesse eccheggiare nella capitale del **Trentino**, quale monito non ad un solo, ma a tutti i partiti della borghesia trentina.

# Timeline

## Priestley, Chart of Biography (1765)

### *A Specimens of a Chart of Biography.*





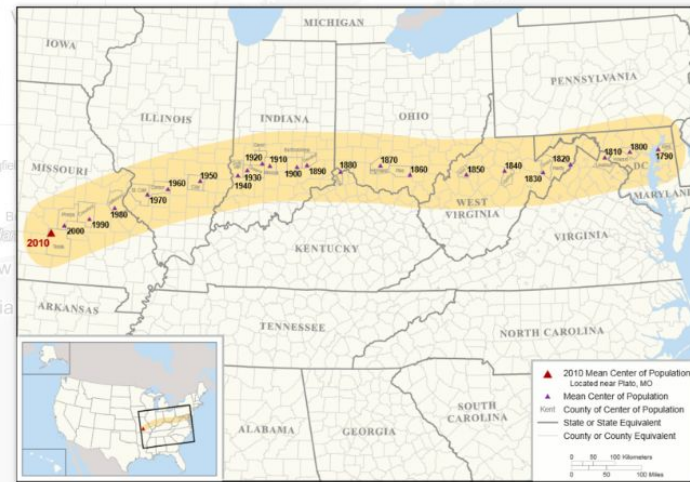
# Timeline

- Strumento: TIMELINE.JS - <https://timeline.knightlab.com/>
- Esempio: <https://epistolariodegasperi.it/#/cronologia>



# Storie

- Strumento: StoryMap.JS - <https://storymap.knightlab.com/>



Mean US\_Mean\_Center\_of\_Population\_1790-2010

wikipedia

## US MANIFEST DESTINY

### MEAN CENTER OF UNITED STATES POPULATION

The mean center of U.S. population is determined by the United States Census Bureau from the results of each census. Defined as the point at which an imaginary, flat, weightless, and rigid map of the United States would balance perfectly if weights of identical value were placed on it so that each weight represented the location of one person on the date of the census.

This is an overview or title slide to show all the points in your story routed on your map.

# Storia Pubblica Digitale

---

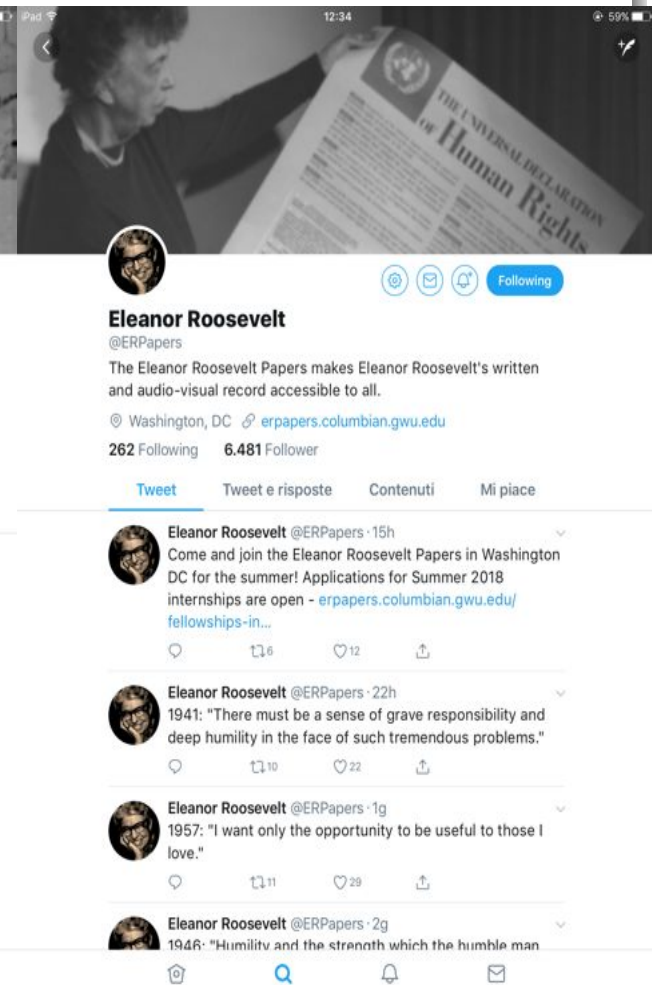
**Digital public history : bringing the public back in**



- (Alcuni) Strumenti:
  - Twitter
  - Fotografia
  - Wikipedia

# Storia Pubblica Digitale: Twitter

## Rievocazione Storica / Condivisione Fonti





# Storia Pubblica Digitale: Fotografia

---

- Strumento: historypin - <https://www.historypin.org/>



- Esempio di uso in classe: [\*Schools of St Clere's Co-operative Academy Trust Explore the First World War\*](#)
- Progetto italiano: <http://www.memorysharing.it/>

# Storia Pubblica Digitale: Wikipedia

---

- Wikipedia va a scuola:

[https://wiki.wikimedia.it/wiki/Wikipedia\\_va\\_a\\_scuola!](https://wiki.wikimedia.it/wiki/Wikipedia_va_a_scuola!)



- Scrivere (la storia) per Wikipedia:

<https://www.mindomo.com/it/mindmap/scrivere-per-wikipedia-a-cura-di-patrizia-vayola-97f8057177db4ae0b7a79ff9411716ce>

N.B. La sezione “Approfondimenti” della mappa concettuale