

# Plán

# Layout

## Funkcionalita:

- Layout viditelných vrcholů v editoru
- Klasické algoritmy
- “Nejlepší layout”
- Braní existujícího layoutu v úvahu
- Samostatný layout generalizační hierarchie


## Problémy:

- Waypointy
- Disabled v manageru
- Mřížka (snap to grid)
- Společný dialog - editor/manager

## Budoucnost:

- Ukotvení
- Grupy
- Selekce
- Jinak layoutovat profily

# Připomenutí některých požadavků

- 
  - Vrchol, atribut - Zoom na vrcholy
  - Asociace - Fit to view (pozor na min zoom)
- Pozice přidanych vrcholů
  - Doprostřed viewportu
  - Doprostřed asociací (+ možná zkusit fyzikální model)
  - Možnost volby

# Připomenutí některých požadavků

- Táhnutí hrany na plátno vytvoří menu s možnostmi
  - Otevření dialogu pro vytvoření nové třídy
    - ? Následně dialogu asociace ?
  - ? Výběr existující třídy jako cíl asociace ?
- Highlightování - 2 režimy
  - Explorační
    - po najetí na vrchol, animace, katalog, transparentnost nesousedících
  - Selektce vrcholů a hran + okolí
    - Selektované prvky růžové, sousedící neselektované černé

# Připomenutí některých požadavků

- Akce nad selekcí
  - Odstranit
  - Změnit viditelnost
  - Profilovat
  - Nový diagram
- Systematická změna selekce (pro začátek jen vrcholy)
  - Rozšíření - skrz rodiče, potomky v rámci generalizace, apod.
  - Filtrování - (ne)profily
- Zarovnávání
  - Na prostředek?
    - Snap to grid + hledat intervalově místo přímých pozic

# Demo

## Co udělat:

- Zarovnávaní
  - Pozice začátku zarovnání mimo viewport
  - Zjistit proč se občas objeví i bez vrcholu (Specifický případ)
  - Od Reactflow v12 se jinak chová selekce
- Vrcholy doprostřed při přidání
  - Víc doprostřed + na mřížku
- Layout
  - Profilové hrany (nejdou)
  - dialog - čeština + zjednodušit

# Demo

## Co možná udělat:

- Nové vrcholy doprostřed asociací
- Targetovátko - i pro hrany, atributy
- Highlight selekce (kdyby se stihlo)

## Co možná udělat, ale ne pro mě:

- Hrany při překryvu s vrcholem
- Hrany do sebe sama

# Plán

## **Rychlé (den):**

1. Targetovátko
2. Pozicování

## **Středně dlouhé (týden):**

3. Zarovnávání - na prostředek
4. Táhnutí hrany na plátno
5. Akce nad selekcí
6. Systematická selekce
7. Tlačítko pro umístění celého sémantického modelu plátno
8. Tlačítko pro umístění okolí vrcholu na plátno

## **Dlouhé (1-2 týdny) a blokové waypointy?:**

9. Grupy
10. Layoutování - grupy + ukotvení + layoutování selekce/grupy
11. Highlightování