Liederbuch

An Land

C a G Heute wird wohl kein Schiff mehr geh'n und keiner geht vor die Tür. C a Alle sind heute verschüchtert, d G a G nur ich bin es nicht und das liegt an dir. E a F CG Am Fester fliegt eine Kuh vorbei, da kommt jede Hilfe zu spät. C G adG Ein Glas auf die Kuh und eins auf die See.

C
Hier wurd' ich an Land gespült, hier setz' ich mich fest.
C
Von dir weht mich kein Sturm mehr fort,
d
Sbei dir will ich bleiben, solang du mich lässt.
E
a
F
CG
Deine Hand kommt in meine und jede Hilfe zu spät.
C
G
Ein Glas auf uns und eins auf die See.

Vor'm Fenster da wütet der Sturm so wild, macht einsame Herzen bang.

C
Hier drin' mit euch Freunden am Feuer,
d
Bei Geschichten, Wein und Gesang.
E
a
F
CG
Ein Leben ohne euch Freunde, da käm jede Hilfe zu spät.
C
C
G
C
C
G
Ein Glas auf euch und eins auf die See.
C
Ein Glas auf uns und eins auf die See.

Die freie Republik

D A7 D In dem Kerker saßen zu Frankfurt an dem Main A7 D schon seit vielen Jaren sechs Studenten ein, G die für die Freiheit fochten und für das Bürgerglück A7 D und für die Menschenrechte der freien Republik.

Und der Kerkermeister sprach es täglich aus:

A7 D

Sie Herr Bürgermeister, es reißt mir keiner aus!

G

Aber doch sind sie verschwunden abends aus dem Turm,

A7 D

um die zwölfte Stunde, bei dem großen Sturm.

Und am nächsten Morgen hört man den Alarm. A7 D

Oh, es war entsetzlich, der Soldatenschwarm! G

Sie suchten auf und nieder, sie suchten hin und her, A7 D

sie suchten sechs Studenten und fanden sie nicht mehr.

Doch sie kamen wider mit Schwertern in der Hand. A7 D Auf auf ihr deutschen Brüder, jetzt geht's fürs Vaterland! G D Jetzt geht's für Menschenrechte und für das Bürgerglück, A7 D wir sind doch keine Knechte der freien Republik!

Wenn euch die Leute fragen: Wo ist Absalom? A7 D So dürft ihr wohl sagen: Oh, der hänget schon G D Er hängt an keinem Baume, er hängt an keinem Strick, A7 D sondern an dem Glauben der freien Republik.

Hyazinten

a
Fern hallt Musik, doch hier ist stille Nacht,
e
mit Schlummerduft anhauchen mich die Pflanzen.
d
Ich habe immer, immer dein gedacht,
E
ich möchte schlafen, aber du musst tanzen.

aber du musst tanzen, aber du musst tanzen, aber du musst tanzen, aber du musst tanzen

//: Le-la-la-lei le-la-la-la-lei E a le-la-la-lei ://

Es hört nicht auf, es rast ohn' Unterlass.

e
Die Kerzen brennen und die Geigen schreien,
d
es teilen und es schließen sich die Reihen,
E
und alle glühen, aber du bist blass,

a aber du bist blass, aber du bist blass, E a aber du bist blass, aber du bist blass

//: Le-la-la-lei le-la-la-la-lei e le-la-la-lei le-la-la-lei ://

und du must tanzen; fremde Arme schmiegen
e sich an dein Herz, oh leide nicht Gewalt.
d Ich seh dein weißes Kleid vorüber fliegen
E und deine leichte, zärtliche Gestalt!

a F und du musst tanzen, und du musst tanzen, E a und du musst tanzen und du musst tanzen

//: Le-la-la-lei le-la-la-la-lei E a le-la-la-lei le-la-la-lei ://

Und süßer strömend quillt der Duft der Nacht e und träumerischer aus dem Kelch der Pfanzen.

d Ich habe immer, immer dein gedacht,

E ich möchte schlafen, aber Du musst tanzen!

aber du musst tanzen, aber du musst tanzen, aber du musst tanzen, aber du musst tanzen

//: Le-la-la-lei le-la-la-la-lei E a le-la-la-lei !//

Luka

```
D C D
My name is Luka, I live on the second floor,
  e D If you hear something late at night,
e \hspace{1cm} \text{D} \hspace{1cm} \text{C} \hspace{1cm} \text{Some kind of trouble, some kind of fight,}
3x //: Just don't ask me what it was ://
\mbox{\ensuremath{\mbox{G}}} \mbox{\ensuremath{\mbox{D}}} \mbox{\ensurem
  Maybe it's because I'm crazy, I try not to act too proud,
e D C They only hit until you cry, \mbox{\ \ And\ \ after\ that\ you\ don't\ ask\ why,}
C D 3x //: You just don't argue anymore://
G D C D Yes, I think I'm okay, Walked into the door again
   And it's not your business anyway
 e D C I guess I'd like to be alone, Nothing broken, nothing thrown
3x //: Just don't ask me how I am://
   D C D
My name is Luka, I live on the second floor,
  D C D I live upstairs from you, Yes, I think you've seen me before
e \hspace{1cm} D \hspace{1cm} If you hear something late at night,
 e D 	extstyle{C} Some kind of fight,
$^{\rm C}$ 3x //: Just don't ask me what it was ://
e D C They only hit until you cry, And after that you don't ask why,
3x //: You just don't argue anymore://
```

Index

An Land		1
Die freie	Republik	2
Hyazinten	_	3
Lūka		5