**São Paulo Tech School**

**KVERSE**

Rafaela Souza Dias | RA: 03221050

**São Paulo | 2022**

**Sumário**

[1.Introdução 3](#_Toc105598956)

[2.Ramo 3](#_Toc105598957)

[3.Objetivo 3](#_Toc105598958)

[4.Justificativa 3](#_Toc105598959)

[4.1. A Caminho do Céu (2021) 4](#_Toc105598960)

[4.2. Descendentes do Sol (2016) 4](#_Toc105598961)

[5.Escopo 5](#_Toc105598962)

[6.Marcos do projeto 5](#_Toc105598963)

[7.Anexos 5](#_Toc105598964)

[8.Modelagem e Script 6](#_Toc105598965)

[9.Referencias Web Gráficas 7](#_Toc105598966)

## 1.Introdução

Este projeto tem por objetivo apresentar uma parte, do meu universo e como ele me transformou e me direcionou aonde estou e até como vejo o mundo, sendo apresentando um site com dicas e referências sobre como cheguei aos meus gostos pelo universo da coreia do Sul suas séries ou dramas como são conhecidos hoje.

## 2.Ramo

Os K-Dramas podem ter até 25 episódios em uma única temporada. Inclusive, é muito difícil que essas séries sejam renovadas, pois são pensadas para ter sua narrativa bem desenvolvida nesse espaço de tempo. E atenção: cada capítulo pode superar facilmente a marca de 45 minutos, chegando até a ultrapassar a marca de uma hora por episódio.

## 3.Objetivo

Será apresentado alguns K-drama e como suas histórias impactando na maneira como vejo o mundo, as pessoas, e como formulo algumas linhas de pensamento sobre as diversas observações que faço sobre o mesmo, também trazendo a referencias principal do que me levou a gostar de K-Dramas.

## 4.Justificativa

Os K-dramas traz em detalhes como pequenas ações impactam o mundo e as pessoas ao nosso arredor, um dos pontos que mais observou dentro dos dramas coreanos, está em como é feita construção do personagem e como o mesmo se desenvolve no decorrer da estória.

## 4.1. A Caminho do Céu (2021)



Está história baseado em fatos reis, trouxe uma área pouco explorada, e um tema delicado ao mesmo em um momento que ainda não acabou (pandemia), trazendo um personagem que perde seu pai e tem como missão continuar o trabalho dele, porém com algumas limitações, como sua idade e sua guarda que é passada para o seu tio que vive em um universo completamente diferente do seu e os dois em conjuntos, buscam o equilíbrio entre suas diferenças e a missão que dar seguimento ao trabalho que tem por objetivo, recolher e recuperar lembrança das pessoas que deixar este plano por algum motivo, mas que tem uma história e ela deve ser preservada.

## 4.2. Descendentes do Sol (2016)



Uma história clichê no que diz respeito ao romance entre os personagens principais e coadjuvantes, mas que traz um tom melodramático do ponto de vista de uma médica e um soldado das forças especiais e também tem duas diferenças, mas que conectam para um objetivo em comum salvar e proteger as pessoas.

Com tudo o pronto que mais observei no decorrer do desenvolvimento dos personagens foram as tomadas de decisão necessárias paras situações de emergência, no qual poderia salvar inúmeras vidas e ter o menor número de mortes possíveis dentro daquele cenário proposto e que na vida real não é muito diferente no momento que em que temos que ter um rumo no qual seguir e onde queremos chegar e parti para o próximo passo.

## 5.Escopo

Para apresentação do mesmo, está sendo desenvolvido um site, onde serão apresentados alguns dramas como sugestão e terá um acesso exclusivo ao portal para votação e indicação de mais outros dramas, bem como, onde podem ser assistidos.

## 6.Marcos do projeto

Utilizando do método ágil, já apresentado em sala de aula e aplicado no projeto em grupo, o mesmo será desenvolvido conforme ensinado e aplicando detalhes, com base em pesquisa para apresentação de uma parte do meu universo e porque me identifico tanto com ele.

## 7.Modelagem e Script

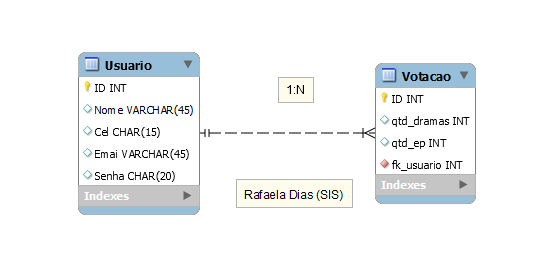


Imagem 2 – Modelagem Lógica e Física 1:N

CREATE DATABASE kverse;

USE kverse;

CREATE TABLE usuario (

id INT PRIMARY KEY AUTO\_INCREMENT,

Nome VARCHAR(45),

Cel CHAR(15),

Email VARCHAR(45),

Senha CHAR(20)

);

CREATE TABLE voto (

id INT PRIMARY KEY AUTO\_INCREMENT,

qtd\_dramas INT,

qtd\_ep INT,

fk\_usuario INT,

FOREIGN KEY (fk\_usuario) REFERENCES usuario(id)

);

SELECT \* FROM usuario;

SELECT \* FROM voto;

SELECT Nome,

AVG(qtd\_dramas) QtddeDramas,

AVG(qtd\_ep) QtdeEp

FROM voto JOIN usuario

ON fk\_usuario = usuario.id GROUP BY Nome;

## 8.Anexos

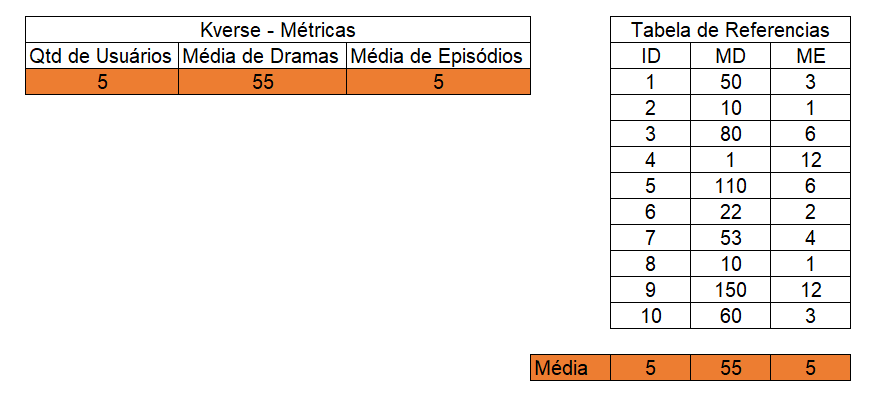


Imagem 1 – Métricas de Votação do Gênero Favorito.

## 9.Referencias Web Gráficas

*A Caminho do Céu (2021)*. (22 de 05 de 2022). Fonte: My Drama List: https://mydramalist.com/49231-move-to-heaven

*Descendentes do Sol (2016)*. (22 de 05 de 2022). Fonte: My Drama List : https://mydramalist.com/10904-descendants-of-the-sun

Silva, M. R. (16 de 04 de 2022). *K-drama, C-drama, TW-drama e doramas: qual é a diferença?* Fonte: Minha Serie: https://www.tecmundo.com.br/minha-serie/237049-k-drama-c-drama-tw-drama-doramas-diferenca.htm