Rodapés

Alterar cabeçalho e rodapé em páginas específicas

Posted by Antero Neves under , , | Etiquetas: , , , , ,

Já escrevi alguns posts sobre o package *fancyhdr*, para trabalhar os cabeçalhos e rodapés, mas nunca referi uma opção que ele faculta e que pode ser bastante útil.

A questão é: como alterar os cabeçalhos e rodapés numa página específica?

Quando queremos retirar completamente o cabeçalho e o rodapé numa página usamos:

\thispagestyle{plain}

o que o *fancyhdr* permite é definir um estilo que usamos depois com o \thispagestyle.

Então imaginemos que todas as páginas vão ter no cabeçalho: o título à esquerda e o autor à direita e no rodapé: a página à direita, definimos <u>no preâmbulo</u> todas essas instruções:

\usepackage{fancyhdr}
\fancyhead{}
\fancyfoot{}
\Lhead{\thetitle}
\rhead{\theauthor}
\rfoot{\thepage}

depois não se esqueçam de pedir o uso desta formatação com o comando

```
\pagestyle{fancy}
```

Mas digamos que na última página queremos trocar a posição do autor e do título mas manter a posição do número de página. Então definimos um novo estilo assim:

\fancypagestyle{título do estilo}{intruções do estilo}

Exemplo:

```
\fancypagestyle{ultima}{
\fancyhead{}
\fancyfoot{}
\lhead{\theauthor}
\rhead{\thetitle}
\rfoot{\thepage}
}
```

Na página que queremos que tenha um estilo diferente, acrescentamos

```
\thispagestyle{ultima}
```

claro que nos editores de MEX não aparecem páginas mas basta fazer a correspondência entre o texto no editor e o texto nas páginas do documento gerado para saber que página é. No caso do exemplo era a última.

Grande parte das coisas que surgem nos cabeçalhos e rodapés são textos que nós queremos automáticos, como seja a página, o título do texto ou o título do capítulo/secção/subsecção...

Informações como a data e o autor normalmente são fixas ao longo do texto e por isso basta colocá-los no local que queremos fazendo uso do *fancyhdr*.

Outras informações como o número de página ou o número de capítulo também são relativamente simples de colocar:

O número de página coloca-se recorrendo ao comando \thepage. Por exemplo, se quisermos que no cabeçalho ao lado direito apareça o número de página escrevemos:

```
\rhead{\thepage}
```

Se for o número do capítulo, usamos também o \the, mas desta vez será \thechapter.

```
\rhead{Capítulo \thechapter}
```

Claro que não usamos só o número com pena de se confundir com o número de página.

As coisas ficam um pouco menos intuitivas quando queremos introduzir o nome do capítulo ou da secção e ainda mais se entrarmos nas subsecções.

Sem nos darmos por isso, o LATEX altera uns comandos que se chamam \ Leftmark e \ rightmark que são o nome do capítulo e o nome da secção respectivamente. Seguindo o mesmo exemplo, se quisermos o nome do capítulo na parte direira no cabeçalho, colocamos

```
\rhead{\Leftmark}
```

O nome da secção

```
\rhead{\rightmark}
```

No entanto, a formatação destes comandos está pré-definida para maiúsculas e escreve para além do nome também o número, por exemplo: CAPÍTULO 1. NOME DO CAPÍTULO

Se quisermos uma configuração mais personalizada então o melhor mesmo é por mãos à obra.

Em primeiro lugar definimos o comando que vai armazenar o nome do Capítulo

```
\newcommand\nomecapitulo{}
```

E de seguida **procedemos ao armazenamento**:

```
\renewcommand\chaptermark[1]{\renewcommand\nomecapituLo{#1}}
```

Basta depois escrever o comando \nomecapitulo no local onde queremos o nome do capítulo. Como no exemplo:

```
\rhead{\nomecapitulo}
```

Podem ainda proceder a alterações na formatação da letra usada adicionando as opções à parte que tem #1. Se quiserem o nome do capítulo em itálico, escrevem:

```
\renewcommand\chaptermark[1]{\renewcommand\nomecapitulo{\it #1}}
```

Se o desejado fosse o nome da secção então estas duas linhas ficariam:

```
\newcommand\nomeseccao{}
\renewcommand\sectionmark[1]{\renewcommand\nomeseccao{#1}}
```

Outra coisa que por vezes se usa é colocar o número de páginas acompanhado do número total de páginas, assim: página 1 de 100, por exemplo.

Para colocarmos tal informação temos acrescentar o package *Lastpage*:

```
\usepackage{lastpage}
```

Passamos a ter a possibilidade de recorrer ao comando:

```
\pageref{LastPage}
```

NOTA: Notem na letra maiúscula L e P em LastPage!!

Colocamos então onde queremos a informação

```
Página \thepage de \pageref{LastPage}
```

É muito simples!

Para ver informação sobre cabeçalhos e rodapés ver <u>1</u> e <u>2</u>.

Há uma outra forma de usar o *fancyhdr* para construir cabeçalhos e rodapés.

Para começar, a adicionar ao que já foi dito no post anterior sobre a mesma matéria, mais um pouco de inglês : em inglês odd é ímpar e even é par.

O que se faz, é escolher o sítio onde vai ficar a informação usando apenas os dois comandos já mencionados:

\fancyhead

\fancyfoot

que desta feita vão funcionar acompanhados pelas referências ao local.

Os locais **são identificados com letras maiúsculas** e são os mesmos que antes: L para esquerda, C para centro e R para direita, que podem ser combinados com o E de even e o O de odd. Estes locais são declarados entre [] logo a seguir ao comando \fancyhead ou \fancyfoot.

Exemplo:

Para introduzir informação **no cabeçalho à esquerda**, colocamos:

\fancyhead[L]{O que queremos no cabeçalho}

Depois podemos combinar estas letras com o E de página par e O de página ímpar.

Exemplo

Se desejarmos que o número de página apareça à direita do rodapé nas páginas ímpares e à esquerda do rodapé nas páginas pares escrevemos:

```
\fancyfoot[OR,EL]{\thepage}
```

NOTA: Se for necessário apagar toda a informação antes de começar a definir tudo, deve-se colocar o comando: \fancyhf{}

Podem encontrar aqui a documentação relativa ao package fancyhdr.

No próximo post vou referir-me a comandos úteis para usar nos cabeçalhos e rodapés.

O package fancyhar é de extrema utilidade quando queremos personalizar o cabeçalho e rodapé de um texto.

Toda a informação é inserida no preâmbulo do documento e, claro está, começamos por carregar o package:

```
\usepackage{fancyhdr}
```

Depois, temos que dizer que queremos que o estilo da página siga a fórmula dada pelo *fancyhdr*. Escrevemos então que:

```
\pagestyle{fancy}
```

A partir de agora temos que ter em mente duas coisas

- 1. que os cabeçalhos e os rodapés estão divididos em 3 partes, esquerda, centro e direita;
- 2. que os cabeçalhos podem ser diferentes dependendo da paridade da página (se é par ou ímpar).

Outra coisa que ajuda sempre é saber que em inglês *left* é esquerda, *center* é centro e *right* é direita, para além de que *head*er é cabeçalho e *footer* é rodapé.

Vamos então definir o que fica em cada parte. Neste exemplo estou a considerar um documento com um só lado, ou seja, é tudo igual independentemente da página ser par ou ímpar. Escrevo então:

```
\lhead{0 que quero no cabeçalho parte esquerda} \chead{0 que quero no cabeçalho parte central} \rhead{0 que quero no cabeçalho parte direita} \lfoot{0 que quero no rodapé parte esquerda} \cfoot{0 que quero no rodapé parte central} \rfoot{0 que quero no rodapé parte direita}
```

Se não **quiser nada** em alguma das partes, deixo o conteúdo vazio, **por exemplo**, se quiser que não apareça nada na parte esquerda do rodapé, escrevo:

```
\Lfoot{}
```

Ou então...

Para ter a certeza que todas as parte que quero vazias, aparecem efectivamente vazias sem ter que as definir, escrevo o seguinte:

```
\fancyhead{}
\fancyfoot{}
```

Estes dois comandos preenchem todas as partes que não definimos com o que quer que esteja entre as chavetas.

Exemplo:

```
\fancyhead{Viva}
\fancyfoot{}
\chead{Mais}
\lfoot{Muito}
\rfoot{Mais}
```

O cabeçalho definido no exemplo teria à esquerda e à direita a palavra <u>Viva</u> (definida no *fancyhead*) e ao centro a palavra <u>Mais</u>; o cabeçalho teria à esquerda a palavra <u>Muito</u>, ao centro fica vazio (devido ao *fancyfoot* estar vazio) e à direita a palavra <u>Mais</u>.

Para trabalhar com cabeçalhos pares e ímpares, usamos exactamente os mesmos comandos só que ao introduzir a parte par usamos [] e para a parte ímpar usamos {}.

Exemplo:

Para definir a parte esquerda de um rodapé que em **página par é** <u>Viva</u> e em **página ímpar** é <u>Mais</u>, escrevo:

\Lfoot[Viva]{Mais}

To be continued... (<u>Heroes</u> a mais!)