

Isto é o meu primeiro teste em L^AT_EX

Eu Eu proprio Tu mesmo

17 de Fevereiro de 2016

Conteúdo

1	Criar uma secção com subsecções	4
1.1	Uma subsecção da 1º secção	4
1.1.1	1º subsubsecção da 1º subsecção	4
1.1.2	2º subsubsecção da 1º subsecção	4
1.1.3	3º subsubsecção da 1º subsecção	4
2	A minha 2º secção	4
3	Paragrafos, subparagrafos e encaixilhamento de texto	5
4	Newline, italico, negrito, sublinhado e mudar de de linhan + simbolos tex	7
5	Como usar o Itemize	8
6	Como usar o Enumerate	9
7	Como usar o Description	10
8	Alinhar texto á esquerda	11
9	Alinhar texto á direita	12
10	Alinhar texto ao centro	13
11	Inserir uma citação ou verso	14
12	Mostrar pedaços de código de varias maneiras	15
12.1	Simplesmnte visualizando exerto de codigo	15
12.2	Visualizando exerto de codigo com identificação dos espaços .	15
12.3	O mais parecido com o código apresentado num IDE	15
12.4	Buscar codigo a outros ficheiros!	16
13	Inserir Imagens	17

14 Criar uma bibliografia

18

Lista de Figuras

1	Legenda da Imagem	17
---	-----------------------------	----

Resumo

Como se trata de um resumo a formatação do mesmo, leva a que o resumo em si, seja apresentado na pagina seguinte isolado de todo o resto do conteudo. **A NUMERAÇÃO DAS PAGINAS RECOMEÇA DO ZERO APÓS A APRESENTAÇÃO DO RESUMO!** Em publicações científicas é habitual iniciar com um resumo que dá ao leitor uma visão rápida do que lhe espera.

1 Criar uma secção com subsecções

Aqui escrevo algum conteudo referente á 1º secção.

1.1 Uma subsecção da 1º secção

1.1.1 1º subsubsecção da 1º subsecção

1.1.2 2º subsubsecção da 1º subsecção

1.1.3 3º subsubsecção da 1º subsecção

2 A minha 2º secção

Aqui escrevo algum conteudo referente á 2º secção.

Uma secção que não aparece no indice!

3 Paragrafos, subparagrafos e encaixilhamento de texto

Um paragrafo com cenas escritas dentro de um retangulo!

Um SUBPARAGRAFO dentro de um retangulo!

Não precisa de estar escrito num retangulo para criarem subparagrafos

Assim se faz uma nota de rodape¹ usando “footnote” logo a seguir a palavra ao qual diz respeito a nota.

Cenas escritas para destinguir realmente os textos da nota de rodape.

¹Nota de rodape

4 Newline, italico, negrito, sublinhado e mudar de linha + simbolos tex

Aqui escrevo algum conteudo referente á 3º secção. E quebro agora... a linha com auxilio do newline e agora com recurso a duas pipes inclinados... conforme pode ser visto no codigo tex deste documento.

O newline é para criar apenas uma simples mudança de linha e este tem que estar antes ou no final e na mesma linha do texto que se quer colocar na linha seguinte.

Como se pode confirmar esta frase que estás a ler está numa linha diferente da frase anterior!

Como colocar *cenas a italico* numa frase!

Como colocar **cenas a negrito** numa frase!

como colocar texto sublinhado numa frase!

Usar letra tipo maquina numa frase! -`$diff '*.ou' '*.res'`

Cenas engraçadas:

\TeX

\LaTeX

Assim se dá enfase a alguma cena e se considera ao mesmo tempo um paragrafo! E caso se queira mudar de linha essa ordem tem que ser dada dentro do paragrafo, como podemos ver

Coisas Importantes

Mais coisas importantes

Assim se dá corretamente um TAB!

Indicar, enumerar e descrever

itemize - util para listas simples

enumerate - para listas enumeradas

description - util para descrições

5 Como usar o Itemize

Exemplo usando o Itemize

- cenas 1, com recurso a ifen
Mudando de linha e acrescentando coisas á cerca de cenas 1
Outra maneira d mudar d linha colocando coisas a cerca d cenas 1
- cenas 2
Mudando de linha e acrescentando coisas á cerca de cenas 2
- cenas 3
Mudando de linha e acrescentando coisas á cerca de cenas 3

6 Como usar o Enumerate

Exemplo usando o Enumerate

1. cenas 1
Mudando de linha e acrescentando coisas á cerca de cenas 1
Outra maneira d mudar d linha colocando coisas a cerca d cenas 1
2. cenas 2
Mudando de linha e acrescentando coisas á cerca de cenas 2
3. cenas 3
Mudando de linha e acrescentando coisas á cerca de cenas 3

7 Como usar o Description

Exemplo usando o Description

Planeta Terra - Local onde se vive

Descrição com um pouco mais de detalhe se necessário

Cão - É um animal

cenas 3 - Muita coisa;

Mudando de linha e acrescentando coisas á cerca de cenas 3

8 Alinhar texto á esquerda

ISTO É UM TEXTO PARA TESTE!!!

TEXTO COM ALINHAMENTO Á ESQUERDA!!!

A Texto foi fundada em Abril do ano de 1977, iniciando a sua atividade na conceção e publicação de manuais escolares. Em 1986 estende o seu âmbito de publicação e passa a estar presente também na área das edições gerais. Desde sempre que a sua atividade se centra na edição e distribuição de livros, com foco no segmento dos livros didáticos, pelo que a TEXTO se afirma como a Editora do Conhecimento. A capacidade de inovar e potenciar os seus produtos com base na confiança, graças à excelência e qualidade sempre demonstradas, possibilitou em 1994, à Texto tornar-se o representante português junto da EEPG (European Educational Publishers Group). O ano de 1995 ficou marcado por novas áreas de negócio e formas de comunicar, a destacar o lançamento da área de edutainment, com os primeiros produtos multimédia em português a serem publicados. Ainda este ano a Texto consegue ser pioneira ao lançar o primeiro projecto de e-commerce – a LeYaOnline.pt, a livraria online onde é possível adquirir todos os títulos publicados pelas editoras pertencentes ao Grupo LeYa. Por sua vez a internacionalização, tido como ponto fulcral da sua estratégia, conheceu o seu lançamento no ano de 1996 com a chegada a Moçambique que resultou da criação da Texto Editores local, tendo marcado a entrada nos países de expressão da Língua Portuguesa.

9 Alinhar texto á direita

ISTO É UM TEXTO PARA TESTE!!!
TEXTO COM ALINHAMENTO Á DIREITA!!!

A Texto foi fundada em Abril do ano de 1977, iniciando a sua atividade na conceção e publicação de manuais escolares. Em 1986 estende o seu âmbito de publicação e passa a estar presente também na área das edições gerais. Desde sempre que a sua atividade se centra na edição e distribuição de livros, com foco no segmento dos livros didáticos, pelo que a TEXTO se afirma como a Editora do Conhecimento. A capacidade de inovar e potenciar os seus produtos com base na confiança, graças à excelência e qualidade sempre demonstradas, possibilitou em 1994, à Texto tornar-se o representante português junto da EEPG (European Educational Publishers Group). O ano de 1995 ficou marcado por novas áreas de negócio e formas de comunicar, a destacar o lançamento da área de edutainment, com os primeiros produtos multimédia em português a serem publicados. Ainda este ano a Texto consegue ser pioneira ao lançar o primeiro projecto de e-commerce – a LeYaOnline.pt, a livraria online onde é possível adquirir todos os títulos publicados pelas editoras pertencentes ao Grupo LeYa. Por sua vez a internacionalização, tido como ponto fulcral da sua estratégia, conheceu o seu lançamento no ano de 1996 com a chegada a Moçambique que resultou da criação da Texto Editores local, tendo marcado a entrada nos países de expressão da Língua Portuguesa.

10 Alinhar texto ao centro

ISTO É UM TEXTO PARA TESTE!!!
TEXTO COM ALINHAMENTO AO CENTRO!!!

A Texto foi fundada em Abril do ano de 1977, iniciando a sua atividade na conceção e publicação de manuais escolares. Em 1986 estende o seu âmbito de publicação e passa a estar presente também na área das edições gerais. Desde sempre que a sua atividade se centra na edição e distribuição de livros, com foco no segmento dos livros didáticos, pelo que a TEXTO se afirma como a Editora do Conhecimento. A capacidade de inovar e potenciar os seus produtos com base na confiança, graças à excelência e qualidade sempre demonstradas, possibilitou em 1994, à Texto tornar-se o representante português junto da EEPG (European Educational Publishers Group). O ano de 1995 ficou marcado por novas áreas de negócio e formas de comunicar, a destacar o lançamento da área de edutainment, com os primeiros produtos multimédia em português a serem publicados. Ainda este ano a Texto consegue ser pioneira ao lançar o primeiro projecto de e-commerce – a LeYaOnline.pt, a livraria online onde é possível adquirir todos os títulos publicados pelas editoras pertencentes ao Grupo LeYa. Por sua vez a internacionalização, tido como ponto fulcral da sua estratégia, conheceu o seu lançamento no ano de 1996 com a chegada a Moçambique que resultou da criação da Texto Editores local, tendo marcado a entrada nos países de expressão da Língua Portuguesa.

11 Inserir uma citação ou verso

ISTO É UM TEXTO PARA TESTE E SEM NENHUM ALINHAMENTO(JUSTIFICADO)s!!!

Texto foi fundada em Abril do ano de 1977, iniciando a sua atividade na conceção e publicação de manuais escolares. Em 1986 estende o seu âmbito de publicação e passa a estar presente também na área das edições gerais. Desde sempre que a sua atividade se centra na edição e distribuição de livros, com foco no segmento dos livros didáticos, pelo que a TEXTO se afirma como a Editora do Conhecimento. A capacidade de inovar e potenciar os seus produtos com base na confiança, graças à excelência e qualidade sempre demonstradas, possibilitou em 1994, à Texto tornar-se o representante português junto da EEPG (European Educational Publishers Group).

Esta é a minha citação!

E MAIS NAO DIGO HOJE

O ano de 1995 ficou marcado por novas áreas de negócio e formas de comunicar, a destacar o lançamento da área de edutainment, com os primeiros produtos multimédia em português a serem publicados. Ainda este ano a Texto consegue ser pioneira ao lançar o primeiro projecto de e-commerce – a LeYaOnline.pt, a livraria online onde é possível adquirir todos os títulos publicados pelas editoras pertencentes ao Grupo LeYa. Por sua vez a internacionalização, tido como ponto fulcral da sua estratégia, conheceu o seu lançamento no ano de 1996 com a chegada a Moçambique que resultou da criação da Texto Editores local, tendo marcado a entrada nos países de expressão da Língua Portuguesa.

12 Mostrar pedaços de código de varias maneiras

12.1 Simplemnte visualizando exerto de codigo

```
int main (int argc, char *argv[]){
int i;
int file = open (argv[1], O_CREAT|O_WRONLY);
char c = 'a';
for(i=0; i<10000000; i++){
write (file, &c, 1);
}
close(file);
```

12.2 Visualizando exerto de codigo com identificação dos espaços

A diferença está que é usado o parametro ‘verbatim’.

```
int main (int argc, char *argv[]){
int i;
int file = open (argv[1], O_CREAT|O_WRONLY);
char c = 'A';
for(i=0; i<10000000; i++){
write (file, &c, 1);
}
close(file);
```

12.3 O mais parecido com o código apresentado num IDE

```
1 | int main (int argc, char *argv[]){
2 | int i;
3 | int file = open (argv[1], O_CREAT|O_WRONLY);
4 | char c = 'a';
5 |     for(i=0; i<10000000; i++){
6 |         write (file, &c, 1);
7 |     }
8 | close (file);
```

12.4 Buscar código a outros ficheiros!

IMPORTANTE: Em vez de extrair bocados de código e cola-los no documento tex, podesse importar bocados de código de outros ficheiros sem andar no copy/past do código. O ficheiro tem que estar na mesma diretoria do tex!

Para ir buscar a outro ficheiro todo o código nele existente e importalo para o tex basta escrever o seguinte no local onde o quer fazer:

```
\lstinputlisting [language=Python]{NomeDoFicheiro.py}
```

Caso queira apenas um exerto de código existente num ficheiro:

```
\lstinputlisting[language=Python,firstline=37,lastline=45]{ficheiro.py}
```


13 Inserir Imagens

```
\begin{figure}[!h]
\paragraph{Texto alusivo á imagem o que deve anteceder a mesma}
\begin{center}
\includegraphics[scale=1.1]{./nomeDaImagem.png}
\caption{Legenda da Imagem}
\end{center}
\end{figure}
```

Não esquecer de usar o package ‘graphics’

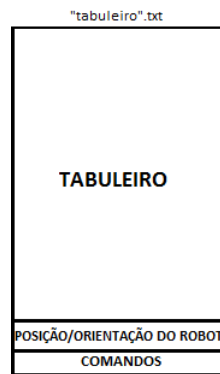


Figura 1: Legenda da Imagem

Qualquer texto alusivo á imagem que nao a legenda da mesma deve ser colocado dentro da formatação da imagem como se pode ver no codigo tex desta imagem acima.

O texto que se segue á imagem é rescrito normalmente após o codigo de formatação da mesma (beginfigure...endfigure).

14 Criar uma bibliografia

Quando criada uma bibliografia, esta reserva uma pagina apenas para o efeito. Assim sendo o exemplo da mesma só pode ser visto na pagina seguinte, quando, por exemplo aplicado o codigo abaixo.

```
\begin{thebibliography}{99}  
% 0 99 é para indicar o maximo de numereções  
\bibitem{pa}H. Part1: \emph{German \TeX}, TuGboat Volume 9,  
Issue-1 (1998)  
\end{thebibliography}
```

Referências

- [1] H. Part1: *German T_EX*,TuGboat Volume 9,Issue-1 (1998)
- [2] H. Part2: *German T_EX*,TuGboat Volume 9,Issue-1 (1999)