# O MEU OBJETO PREFERIDO Atividade de expressão oral

Conhecimentos	Ações estratégicas	Descritores do perfil do aluno
Planificar, produzir e avaliar textos orais	Produção de discursos preparados para	Comunicador
(descrição), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente.	apresentação a público restrito (à turma), com diferentes finalidades:	Sistematizador/ Organizador
	- descrever objetos.	Participativo/ Colaborador
Fazer uma apresentação, devidamente estruturada, sobre um tema.		Criativo
Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais).		
Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de		
coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases		
complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais,		
conectores frásicos.		

# O MEU OBJETO PREFERIDO- Atividade de expressão oral

# **GUIÃO**

Ao planificares a tua apresentação oral, tem em conta os aspetos abaixo apresentados. Em relação à alínea c), anota as palavras-chave/ tópicos que pretendes desenvolver.

#### a) Aspetos gramaticais

- ✓ Utilização de sinónimos e de pronomes
- ✓ Uso de frases com mais do que um verbo (frases complexas)
- ✓ Emprego do presente do indicativo (para descrever objetos que tragas contigo) ou do pretérito perfeito/ imperfeito do indicativo (para descrever um objeto que já não possuas)
- ✓ Recurso a conectores frásicos (e, mas, pois, quando, porque)

#### b) Aspetos não-verbais

- ✓ Direcionar o olhar para a audiência
- ✓ Usar gestos com moderação

# c) Aspetos de conteúdo

✓ D	esignação do objeto	
✓ A	presentação dos elementos/ partes	
√ Ca	aracterização das qualidades	
✓ Fi	inalidade	

# O MEU OBJETO PREFERIDO- Atividade de expressão oral TABELA PARA AUTO E COAVALIAÇÃO

Níveis	Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito bom			
Aspetos	1	2	3	4	5			
de conteúdo								
✓ Designação do objeto								
✓ Apresentação dos elementos/ partes								
✓ Caracterização das qualidades								
✓ Finalidade								
gramaticais								
✓ Utilização de sinónimos e de pronomes								
✓ Uso de frases com mais do que um verbo								
(frases complexas)								
✓ Emprego do presente do indicativo (para								
descrever objetos que tragas contigo) ou								
do pretérito perfeito/ imperfeito do								
indicativo (para descrever um objeto que								
já não possuas)								
✓ Recurso a conectores frásicos (e, mas,								
pois, quando, porque)								
não-verbais								
✓ Direcionar o olhar para a audiência								
✓ Usar gestos com moderação								