

Nome: Rafaela de Barros Ferreira
Período: 2º período
Disciplina: Gerenciamento de Projetos de Inovação

CENÁRIO: Escola Particular XYZ

A escola particular XYZ comporta mais de mil alunos e diversos professores. Seus principais meios de comunicação entre profissionais da educação e educandos é o site institucional da escola. O site disponibiliza uma série de informações, desde notas dos alunos, nomes das disciplinas e seus respectivos professores, até mesmo aulas extras e cursos complementares das disciplinas. Porém, por abrigar uma alta quantidade de usuários, o portal da escola particular apresenta uma série de instabilidades frequentemente, comprometendo a experiência de alunos, professores e da própria instituição. A indisponibilidade frequente do sistema e as dificuldades de acesso às informações essenciais, como notas e dados acadêmicos, geram frustração e prejudicam a comunicação interna.

Problema Macro Identificado:

A instabilidade do portal e a consequente dificuldade de acesso aos dados representam um problema crítico para a escola. A falta de um sistema estável e eficiente impacta diretamente na gestão escolar, no acompanhamento do desempenho dos alunos e na comunicação entre todos os envolvidos no processo educacional.

Persona: Aluna - Júlia Santos

Nome: Júlia Santos

Foto:



Idade: 16 anos

Gênero: Feminino

Localização geográfica: Belo Horizonte, MG.

Renda e ocupação: Classe média alta, recebe mesada dos pais.

Nível de escolaridade, áreas de interesse ou especializações profissionais: Ensino médio, com interesse em artes. Sonha em cursar Artes Visuais.

Objetivo principal ao interagir com o portal escolar:

- Acompanhar o desempenho escolar de forma eficiente, com foco em suas disciplinas favoritas (Artes, Línguas e Humanas).
- Acessar materiais de estudo complementares, como videoaulas e exercícios, para se aprofundar nos conteúdos.

O que espera alcançar:

- Obter boas notas e ingressar em uma boa faculdade de Artes Visuais.
- Desenvolver seu senso artístico e criatividade.

Dificuldades ou dores enfrentadas:

- Dificuldade em conciliar os estudos com as atividades extracurriculares (cursos de artes, trabalhos).
- Ansiedade em relação ao vestibular e ao futuro profissional.
- Falta de tempo para realizar todas as tarefas escolares e complementares.
- Dificuldade em encontrar materiais de estudo específicos para as disciplinas de seu interesse.

Canais que utiliza para buscar informação:

- Redes sociais: Instagram, TikTok, Pinterest.

- Plataformas de estudo online: Learn Art History & Painting, Lúmina.
- Grupos e comunidades online sobre vestibular e orientação profissional.

Frequência e tipo de consumo de conteúdo:

- Utiliza o celular constantemente para acessar as redes sociais e buscar informações.
- Consome vídeos curtos, tutoriais, artigos e imagens sobre arte, pintura e estilo de vida.

O que leva a persona a tomar decisões:

- Recomendações de influenciadores digitais e amigas.
- Conteúdo relevante e atualizado, com foco em suas áreas de interesse.
- Possibilidade de interagir com outros usuários.

Fragmentos de falas ou pensamentos:

- "Preciso encontrar um jeito mais eficiente de estudar para as provas de Artes."
- "Adoraria fazer um curso de pintura, mas não sei como conciliar com a escola."
- "Quais são as melhores faculdades de artes do país?"

Dispositivos que prefere, plataformas online que acessa, aplicativos que usa com frequência:

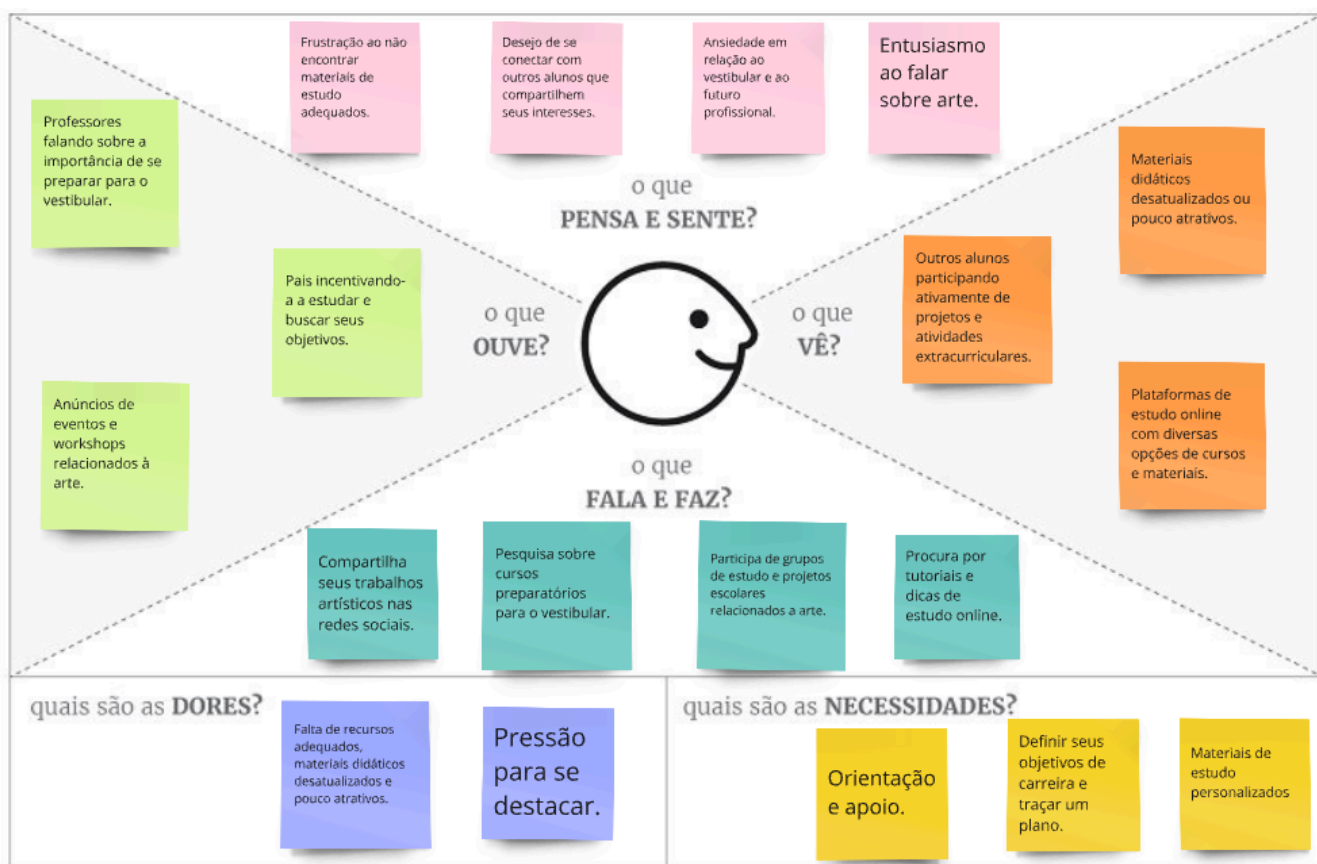
- Smartphone, laptop.
- Redes sociais.

Características do produto ou serviço que atendem as necessidades da persona:

- Interface intuitiva e design moderno, com cores e elementos visuais que a atraiam.
- Acesso fácil e rápido a materiais de estudo personalizados para cada disciplina, com foco em suas áreas de interesse.
- Ferramentas de comunicação eficientes para interagir com professores e outros alunos, como fóruns e chats.
- Conteúdo atualizado e de alta qualidade, com videoaulas e exercícios práticos.
- Possibilidade de criar portfólios digitais para exibir seus trabalhos e projetos.
- Integração com outras ferramentas de estudo, como calendários e gerenciadores de tarefas.

MAPA DE EMPATIA

Nome: Júlia Santos Idade: 16



Persona: Professor de Língua Portuguesa - Pedro Almeida

Nome: Pedro Almeida

Foto:



Idade: 45 anos

Gênero: Masculino

Localização geográfica: Belo Horizonte, MG.

Renda e ocupação: R\$ 8.000,00/mês, professor de Língua Portuguesa em tempo integral na escola particular.

Nível de escolaridade, áreas de interesse ou especializações profissionais: Mestrado em Letras, com foco em literatura brasileira contemporânea. Interesse em novas tecnologias e metodologias de ensino.

Objetivo principal ao interagir com o portal escolar:

- Ter acesso rápido e fácil a informações sobre os alunos, como notas, frequência e histórico escolar.
- Compartilhar materiais didáticos e atividades com os alunos de forma organizada.
- Receber feedback dos alunos sobre as aulas e os conteúdos.
- Acompanhar o desempenho da turma e identificar alunos que precisam de apoio adicional.
- Obter informações sobre as novidades e atualizações do portal.

O que espera alcançar:

- Melhorar a qualidade do ensino e o engajamento dos alunos.

Dificuldades ou dores enfrentadas:

- Dificuldade em encontrar materiais didáticos adequados e atualizados.
- Falta de tempo para corrigir todas as atividades dos alunos.
- Dificuldade em acompanhar o ritmo de aprendizado de cada aluno.
- Dificuldade em lidar com a diversidade de estilos de aprendizagem dos alunos.

Canais que utiliza para buscar informação:

- Plataformas de ensino online: Google Classroom.
- Redes sociais: Facebook, LinkedIn (para conectar-se com outros professores).
- Blogs e sites de educação.
- Revistas acadêmicas.

Frequência e tipo de consumo de conteúdo:

- Utiliza o computador diariamente para preparar as aulas e acessar o portal escolar.
- Busca por artigos, vídeos e materiais didáticos que possam enriquecer suas aulas.
- Participa de grupos de discussão sobre educação em redes sociais.

O que leva a persona a tomar decisões:

- Qualidade dos materiais didáticos disponíveis.

- Possibilidade de personalizar as atividades e avaliações.
- Feedback dos alunos e colegas de trabalho.

Fragmentos de falas ou pensamentos:

- "Preciso encontrar uma forma mais eficiente de corrigir as redações dos alunos."
- "Como posso tornar minhas aulas mais dinâmicas e interessantes?"
- "Gostaria de ter mais tempo para me dedicar à pesquisa e à produção de materiais didáticos."

Dispositivos que prefere, plataformas online que acessa, aplicativos que usa com frequência:

- Computador, projetor, smartphone.
- Plataformas de ensino online, processador de texto, apresentações.
- Ferramentas de edição de vídeos e imagens.

Características do produto ou serviço que atendem as necessidades da persona:

- Interface intuitiva e fácil de navegar.
- Ferramentas para criar e compartilhar materiais didáticos.
- Sistema de avaliação e acompanhamento do desempenho dos alunos.
- Ferramentas de comunicação com os alunos.
- Integração com outras ferramentas de ensino, como plataformas de videoconferência.

MATRIZ DE BRAINSTORMING

Problema Macro	Dores e Necessidades	Ideias e Soluções	Prioridade
Instabilidade do portal e dificuldade de acesso às informações essenciais	Alunos: Dificuldade em acessar notas, acompanhar o calendário escolar, tirar dúvidas com professores.	Desenvolvimento de um aplicativo mobile para acesso rápido e intuitivo às informações, personalizado com as demandas principais dos alunos.	Alta
	Professores: Dificuldade em inserir notas, acompanhar o desempenho da turma.	Implementação de um sistema melhor com ferramentas de comunicação e acompanhamento do desempenho.	Alta

II	Coordenação: Dificuldade em gerar relatórios, acompanhar a frequência dos alunos, gerenciar a grade curricular.	Desenvolvimento de um painel de controle personalizado para a coordenação, com acesso a dados e relatórios em tempo real.	Alta
II	TI: Dificuldade em manter o sistema estável e escalável, atender às demandas dos usuários e garantir a segurança dos dados.	Migração para uma plataforma em nuvem, com maior capacidade de processamento e escalabilidade. Implementação de um sistema de monitoramento e alertas para identificar e solucionar problemas de forma proativa.	Alta
II	Usuários em geral: Interface complexa, dificuldade em encontrar informações, lentidão do sistema.	Redesign do portal com uma interface mais intuitiva e amigável, com busca avançada e organização clara das informações. Otimização do sistema para melhorar a performance e reduzir o tempo de carregamento das páginas	Alta