

DIARIO MERCANTIL

DE CADIZ,

DEL JUEVES 7 DE MAYO DE 1807.

LA ASCENSION DEL SEÑOR, Y SAN ESTANISLAO Obispo.

El Jubileo de las XL. horas está en Iglesia de PP. Franciscos Descalzos. Se manifiesta á las 5 $\frac{1}{2}$ de la mañana, y se oculta á las 7 de la tarde.

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 5 h. 9' y se pone á las 6 h. 51" Debe señalar el Relox al punto del mediodia las 11 h. 56' 21" Disminuye la Equacion 4' 18" Lugar del Sol en la Ecliptica 1 S 15° 59' Idem en la Equinocial en tiempo 2 h. 54' 1"

Es el 1 de la Luna, nueva á las 4 y 41' de la tarde en Tauro. Vario. Sale á las 5 h. 25' madrug., y se oculta á las 8 h. 8' noche.

Mareas en el centro del Canal entre Puntas y el Caño del trocadero.
Prim. alt. á la 1 h. 37' madrug. | Seg. alta á las 1 h. 56' tarde.
Prim. bax. á las 7 h. 47' mañana. | Seg bax á la 8 h. 4' noche.

COMERCIO.

Del valor natural de las cosas, y de su valor mercantil ó precio corriente.

Como casi ningún producto puede crearse sin el concurso de la tierra, de un capital y de una industria, no puede esperarse que exista sino en quanto su valor pague los intereses ó utilidades que corresponden á la tierra, al capital y á la industria, porque qual-

quiera de estas fuentes de la producción que quedase sin percibir utilidad se negaría á la producción, y como para esta es necesario el concurso de todas tres, faltando una, la cosa no existiría.

Varias circunstancias locales ó accidentales determinan en cada tiempo y lugar el valor de los servicios productivos de la tierra, de los capitales y de la industria; pero suponiendo, por ahora, que esta cantidad fuese fija, en ella consistirá el *valor natural* de cada producto.

Por ejemplo, el *valor natural* del trigo se compone.

1.º De las utilidades ó valor, durante la producción, del arrendamiento (1) de la tierra que le haya producido.

2.º De las utilidades correspondientes, también durante la producción, al capital del propietario ó del arrendatario que haya cultivado la tierra.

3.º De los salarios de todas las personas industriosas que hayan concurrido á la misma producción.

Para saber el *valor natural* de la harina debe añadirse al valor dicho el interés del capital del molinero, y los salarios de su industria.

Para saber el *valor natural* del pan, deben añadirse á las utilidades y gastos dichos los del capital y la industria del panadero; y así de las demás cosas.

Hay algunas que se consiguen sin pagar ningún arrendamiento ó renta territorial, como los pescados del mar, en los que el precio natural se compone de los intereses del capital del pescador y de su industria ó trabajo; pues como el sitio de donde extrae el pescado es de todos, nadie tiene que pagar nada por él.

También hay algunos productos cuyo valor natural se compone únicamente del salario del trabajo necesario para conseguirlos, pero estos son muy raros: Smith hace mención de ciertas piedrecitas que

(1) Aunque sea el mismo dueño del terreno el que le baga producir, y de consiguiente no haya arrendamiento siempre será el precio del servicio que hace la tierra en esta producción, el que darían por ella en arrendamiento.

se recogen en las costas de Escocia, las que aprecian los lapidarios por sus colores agradables.

Estas piedras preciosas se consiguen sin mas que el simple trabajo que emplean los pobres en recogerlas.

Bien que aun se puede decir que la manutencion de estas gentes mientras se emplean en este trabajo, exige un capital, aunque pequeño, de parte de ellas ó de quien las emplea.

Quando se habla del precio natural de los varios servicios productivos se entiende del que tienen las tierras, los capitales y la industria en los lugares donde se emplean, que á veces suelen estar muy distantes entre sí.

El *valor natural* del té, por exemplo, se compone.

En primer lugar, del precio que tiene en la China el arrendamiento de las tierras.

En segundo lugar, del interés de los capitales chinos empleados en el cultivo del té, y del de los capitales de los negociantes chinos que le conducen à Canton, ambos segun corren en la China.

A todo lo qual debe añadirse el interés de una porcion de capitales de las compañías ó comerciantes europeos que tráfican en la conduccion del té, igualmente que de los demás comerciantes por mayor y por menor de cada país, por quienes pasa hasta que llega á manos del consumidor.

En tercer lugar, se compone del salario de los cultivadores, negociantes y operarios chinos ó europeos, cuyo trabajo é industria ha hecho producir el té, le ha dado las preparaciones necesarias; y en fin, le ha puesto à la disposicion de los consumidores.

Quando se toma una taza de té se destruye en un momento un valor, que desde el instante que se ha plantado el té hasta que se ha consumido ha ido creciendo en mas de dos años por la industria y trabajo de muchos centenares de personas.

El *valor natural* de una cosa, expresado en moneda, se llama su precio natural.

Es necesario no confundir este *valor natural* con el *valor comercial*.

Esta es la cantidad de qualquiera otro producto que se recibe en cambio de la cosa, ó en términos mas inteligibles, la cantidad de dinero que dá por ella el que la compra, que es lo que se llama *precio corriente*.

Quando se habla del precio de una cosa sin otra expresion, se entiende el precio corriente y no el precio natural. (Se continuará.)

Paris 28 de Abril.

El bill para la abolicion del comercio de negros ha sido aprobado en el Congreso americano por una mayoría de 24 votos.

NOTICIAS PARTICULARES DE CADIZ.

NOTICIA SUELTA.

Un sugeto que pasa à Madrid en silla de posta, solicita un compañero; darán razon calle de los Doblonos núm. 20.

SIRVIENTE.

Juan Perez de edad de 22 años, soltero, natural de las Asturias de Oviedo, solicita acomodarse para ayuda de cámara, en la calle del Santo Christo, núm. 183 darán razon.

Cádiz 6 de Mayo.

Vs. Rs. Enero . 48 $\frac{1}{2}$. Setiembre . 49

DIVERSIONES PUBLICAS.

TEATRO. = En el Cóliseo de esta Ciudad, se representará esta noche la Comedia en tres actos, titulada: *El Montañés Juan Pasqual y primer Asistente de Sevilla*; concluida cantará una aria el Sr. Gomara; y se dará fin con el divertido Saynete: *El fandango y el bolero*, en el qual se baylarán uno y otro. de este teatro. *A las ocho.*

CON REAL PERMISO.

En la Imprenta de Don Nicolás Gomez de Requena, Impresor del Gobierno, Plazuela de las Tablas.