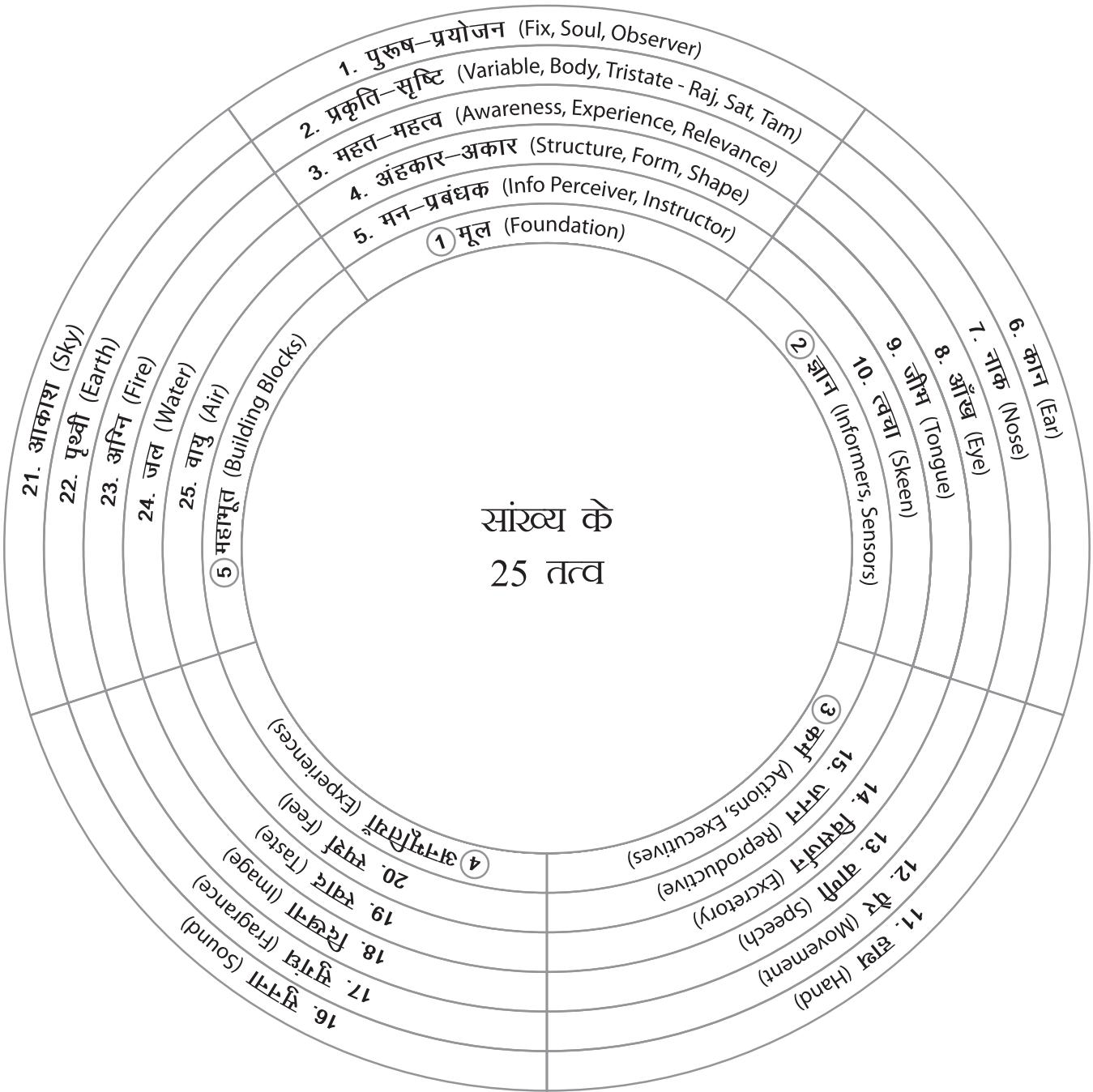




सांख्य पंचाग

Sheet 1





सांख्य के 25 तत्व

Sheet 2

ॐ ईश्वर का ध्वनि रूप है ।

ईश्वर ही परम आत्मा, परम पिता, पुरुषों में उत्तम, सर्वव्यापी व महाश्रेष्ठ हैं ।

सांख्य के 25 तत्व	दैनिक सरल अर्थ	सांख्य तत्वों का त्रिगुणा वर्गीकरण		
पंच मूल				
1. पुरुष	आत्मा, ईश्वर अंश, स्थायी, अपरिवर्तिनीय, क्षेत्रज्ञ		त्रिगुण मुक्त	
2. त्रिगुणा प्रकृति	शरीर, ईश्वरलीला, अस्थायी, परिवर्तिनीय, क्षेत्र,	रजस (ब्रह्मा)	सत्त्व (महेश)	तमस (विष्णु)
3. महत	महत्व, उपयोग, बोध			
4. अंहकार	आकार, साकार व्यवस्था			
5. मन	धारक, निर्देशक, कोआर्डिनेटर पाँच ज्ञान अंग और पाँच कर्म अंग			
पाँच ज्ञान इन्द्रियाँ				
6. कान	सुनने का कार्य			
7. नाक	सुंघने का कार्य			
8. आँख	देखने का कार्य			
9. जीभ	स्वाद चखने का कार्य			
10. त्वचा	महसूस करने का कार्य			
पाँच कर्मेन्द्रियाँ				
11. हाथ	हस्त काम करना			
12. पैर	चलने का कार्य			
13. वाणी	बोलने का कार्य			
14. विसर्जन	मल विसर्जित करना			
15. जनन	जन्म देने का कार्य			
पाँच अनुभूतियाँ				
16. सुनना	आवाज			
17. सुगंध	सुगंधियाँ			
18. दिखना	दृश्य			
19. स्वाद	भोजन			
20. स्पर्श	ठण्डा, गर्म, मुलायम, खुरुदरा			
पाँच तत्व				
21. आकाश	विराट, गतिविधियों का वाहक, ध्वनि का वाहक			
22. पृथक्षी	दृढ़ता, आधार			
23. अग्नि	कर्म, ताप, रूपया, वाणी			
24. जल	भाव, संसाधन, सहेजना, संभाल			
25. वायु	ज्ञान, कला, गति, स्पन्दन			



महावास्तु में सांख्य के 25 तत्व

Sheet 3

ॐ ईश्वर का ध्वनि रूप है ।

ईश्वर ही परम आत्मा, परम पिता, पुरुषों में उत्तम, सर्वव्यापी व महाश्रेष्ठ हैं ।

सांख्य के 25 तत्व		दैनिक सरल अर्थ	महावास्तु के तत्व
पाँच मूल			
1. पुरुष	आत्मा, ईश्वर अंश, स्थायी, अपरिवर्तिनीय, क्षेत्रज्ञ	दिशाएँ और उनमें विराजमान 33 देवता और 12 असुर - वास्तु पुरुष मण्डल।	
2. त्रिगुणा प्रकृति	शरीर, ईश्वरलीला, अस्थायी, परिवर्तिनीय, क्षेत्र,	16 दिशाओं के राजसिक, सात्त्विक और तामसिक प्रभाव	
3. महत	महत्व, उपयोग, बोध	भवन का प्रयोजन	
4. अंहकार	आकार, साकार व्यवस्था	भवन का आकार	
5. मन	धारक, निर्देशक, कोआर्डीनेटर पाँच ज्ञान अंग और पाँच कर्म अंग	भवन की नक्शा, (कौन सी दिशा में क्या कर्म व क्या ज्ञात करने के साधन हैं)	
पाँच ज्ञान इन्द्रियाँ			
6. कान	सुनने का कार्य	आवाज से सूचना पाने के साधन किस दिशा में हैं?	
7. नाक	सूंघने का कार्य	प्रवेश द्वार किस दिशा में है?	
8. आँख	देखने का कार्य	बाहर देखने की खिड़कीयां या सी.सी.टी.वी. कहाँ हैं?	
9. जीभ	स्वाद चखने का कार्य	खाने पीने का सामान किस दिशा में है?	
10. त्वचा	महसूप करने का कार्य	प्लस्टर, पुताई, कार्पेट, सोफे, पर्दे, बेडशीट इत्यादि कैसे व किस दिशा में हैं?	
पाँच कर्मेन्द्रियाँ			
11. हाथ	हस्त काम करना	हस्त कला का सामान या कला साधना किस दिशा में है?	
12. पैर	चलने का कार्य	नींव किस दिशा में है? रास्ते पैसेजस जिस पर चलते हैं?	
13. वाणी	बोलने का कार्य	पूजा, सुचारू एवं व्यवस्थित समान किस दिशा में है?	
14. विसर्जन	मल विसर्जित करना	कूड़ा कचरा एवं मल निकासी किस दिशा में है?	
15. जनन	जन्म देने का कार्य	बेडरूम, स्डडी रुम, कला साधना किस दिशा में है?	
पाँच अनुभूतियाँ			
16. सुनना	आवाज	भवन में कैसी आवाजें बनी रहती हैं? किस दिशा से ये आवाजें आती हैं? म्यूज़िक सिस्टम किस दिशा में हैं?	
17. सुगंध	सुगंधियाँ	किस दिशा में कौन सी सुगंधियाँ हैं? फूल, धूप, अगरबती, अरोमा	
18. दिखना	दृश्य	पेंटिंग, स्कल्प्यचर व साज सज्जा का कौन सा सामान किस दिशा में है?	
19. स्वाद	भोजन	भवन में रहने वालों के स्वाद कैसे हैं, डायनिंग टेवल किस दिशा में है?	
20. स्पर्श	ठण्डा, गर्म, मुलायम, खुरुदरा	बैठने, सोने व रुटीन में हाथ लगने वाले सामान का स्पर्श कैसा है व किस दिशा में है ?	
पाँच तत्व			
21. आकाश	विराट, गतिविधियों का वाहक, ध्वनि का वाहक	ओपन स्काई, मुवमेंट के पैसेज, मैडिटेशन रूम एवं साधना कला किस दिशा में है?	
22. पृथ्वी	दृढ़ता, आधार	ओवरहेड टैक, एक्वेरियम, लम्बे समय से सामान की स्टोरेज किस दिशा में है?	
23. अग्नि	कर्म, ताप, रूपया, वाणी	गीज़र स्टोरेज किस दिशा में है?	
24. जल	भाव, संसाधन, सहेजना, संभाल	अंडर ग्राउंड टैक किस दिशा में है?	
25. वायु	ज्ञान, कला, गति, स्पन्दन	एयर प्यूरीफायर, चिमणी, डेजर्ट कूलर, वेटिलेटर एवं एक्सहॉस्ट फैन किस दिशा में है?	



निवासी व भवन की प्रकृति की पहचान

Sheet 4

ॐ ईश्वर का ध्वनि रूप है ।

ईश्वर ही परम आत्मा, परम पिता, पुरुषों में उत्तम, सर्वव्यापी व महाश्रेष्ठ हैं ।

सांख्य के 25 तत्त्व		सांख्य तत्त्वों का त्रिगुणा वर्गीकरण		
पंच मूल				
A.	1. पुरुष	लक्ष्य	त्रिगुण मुक्त	
	2. त्रिगुणा प्रकृति	साधन क्या है?	रजस (ब्रह्मा)	सत्त्व (महेश)
	3. महत	इस लक्ष्य का क्या महत्व है		
	4. अंहकार	लक्ष्य साकार कर के		
	5. मन	उपचारों के बाद चेक करना की सकरात्मक बदलाव क्या है		
पाँच ज्ञान इन्ड्रियाँ				
B.	6. कान नाखून	॥ ॥ ॥	मध्यम	छोटे बड़े
	7. नाक	आकर	तीर का संतुलित	टेढ़ापन बड़ा फुला हुआ
	8. आँख	आकर व दिखने में	भेदने वाली, मध्यम	छोटी, मासूम शरारती बड़ी भाव प्रबल
	9. जीभ दांत	ऊपर निचे	मध्यम, पीले, तीखे, व्यवस्थित	छोटे, पीले दंत पंक्ति टेढ़ी बड़े सफेद सप्ट सटीक
	10. त्वचा	स्पर्श दिखने में	कोमल, साफ	खुंशकी वाल तोलीया, मोटी
पाँच कर्मेन्द्रियाँ				
C.	11. हाथ			
	12. पैर, नाखून	साईंज दिखने में	मध्यम सुन्दर	छोटे पैडीक्योर बड़े बेडोल
	13. वाणी	बोल, टोन	व्यवहारिक सप्ट	शिष्ट, धीमी ज्यादा, ऊँची
	14. विसर्जन	पेड़ साफ करना होता है	नार्मल	पूरी तरह साफ स्लो
	15. जनन	जनन शक्ति	ज्यादा	कम/मध्यम अति ज्यादा
पाँच अनुभूतियाँ				
D.	16. सुनना	क्या सुनना पसंद है?	कम, सेमीकलास्टिकल	नर्मल, वेवी बहुत, मेलोडियस
	17. सुगंध	कौन सी सुगंध है?	कम तीखा, प्रफ्युम	स्टल, डियो दुर तक खुशबू, इत्र
	18. दिखना	सपने कैसे? क्या देखना पसंद है?	जोखिले, एकशन	उड़ने, डरावने कमेडी, लाईट रोमांस
	19. स्वाद	खाने में क्या जरूरी?	मध्यम मसालेदार	कम खटटा कम मीठा ज्यादा मीठा, तेज घबराहट floating
	20. स्पर्श	कैसा फील पंसद है?	नारंके, बेड हार्थ	कोमल मीठा नर्मल बेड मखमली सोफ्ट बेड
पाँच तत्त्व				
E.	21. आकाश	W, WNW	घर में गतिविधि, एयरलाइंस, कला के आधार पर शक्ति चक्र के तत्त्वों के अनुसार, दो दिवसीय कोर्स के स्टेप्स से आकलन करके चैक करो कि किस दिशा में विकार (अकार से) और विकृति (प्रकृति के विरोध) में है	
	22. पृथ्वी	SW to Center		
	23. अग्नि	SE to S		
	24. जल	N to ENE		
	25. वायु	NW, E, ESE		

तीन में से एक आप्शन चुनकर 1 का अंक दे

1. B और C के अधार पर प्रकृति तय करो।
2. D और E में उपचार करके उसे स्वस्थित करो। (तीन चारणों में)
 - पहले चरण में संतुलन 16 Techniques से • महावास्तु रेमडिज बेसिक/अडवांस • एस्ट्रो वास्तु उपचार
3. फलों अप के साथ
 - मन का अनुभव साकार होने में प्रगति • महत्वपूर्ण वृद्धि



Six Types and their Mutual Relationships

Sheet 5

Will Work For	Personal Relationships					
At Work ↓	FA	FW	AF	AW	WF	WA
FA FW	Companion: Speak each other's language	Good Friends: Support each other	Best Friends: Complement each other	Fatigued, not comfortable	Practical / Not Comfortable	Karmic Mess, Painful
FW FA	Good Friends: Support each other	Companion: Speak each other's language	Practical / Not Comfortable	Karmic Mess, Painful	Best Friends: Complement each other	Fatigued, not comfortable
AF AW	Best Friends: Complement each other	Fatigued, not comfortable	Companion: Speak each other's language	Good Friends: Support each other	Karmic Mess, Painful	Practical / Not Comfortable
AW AF	Practical / Not Comfortable	Karmic Mess, Painful	Good Friends: Support each other	Companion: Speak each other's language	Fatigued, not comfortable	Best Friends: Complement each other
WF WA	Fatigued, not comfortable	Best Friends: Complement each other	Karmic Mess, Painful	Practical / Not Comfortable	Companion: Speak each other's language	Good Friends: Support each other
WA WF	Karmic Mess, Painful	Practical / Not Comfortable	Fatigued, not comfortable	Best Friends: Complement each other	Good Friends: Support each other	Companion: Speak each other's language



Sheet 8

