Solution des exercices

Piagramme d'état de transition

Exercice 1

Le système à étudier est un réveille-matin :

- On peut mettre l'alarme « on » ou « off » ;
- Quand l'heure courante devient égale à l'heure d'alarme, le réveil sonne sans s'arrêter ;
- On peut interrompre la sonnerie.

Dessinez le diagramme d'états correspondant.

Exercice 2

Le but de l'exercice est de décrire les différents états de la situation professionnelle d'une personne et les transitions correspondantes.

La personne peut être :

- O Etudiante, salarié, sans activité, indépendante ou retraitée.
- Au début de sa situation professionnelle, une personne est étudiante.

Construisez le diagramme d'états-transitions correspondant.

Exercice 3

Représenter par un diagramme d'états les états que peut prendre un individu du point de vue de l'état civil :

Vivant, décédé, mineur, majeur, célibataire, marié, veuf, divorcé.

Il faut être majeur pour se marier.

Exercice 4

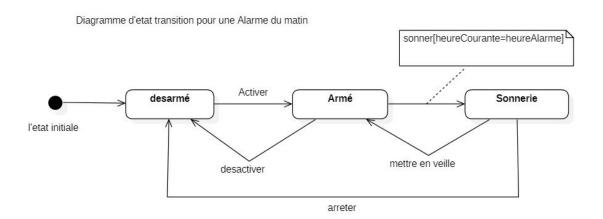
Le système à étudier utilise une classe appelée "contrat". Un objet de cette classe passe par les états décrit dans l'énoncé suivant:

Un ensemble de personnes décident d'établir un contrat. Pour ce faire elles rédigent un projet par itération successive.

Le contrat est ensuite informellement accepté par les parties, et devient ce que l'on appelle un préaccord. A ce stade il peut toujours être l'objet de modification et revenir à l'état de projet. Une fois le préaccord définitivement établi, le contrat est signé par les parties. Dès ce moment les partenaires sont liés. Une fois signé, le contrat peut être rendu exécutoire par une décision d'une des parties. Un contrat en exécution peut faire l'objet de discussions qui sont réglées par un arbitre désigné à cet effet. Le contrat une fois exécuté prend fin. Etablir le diagramme d'états.

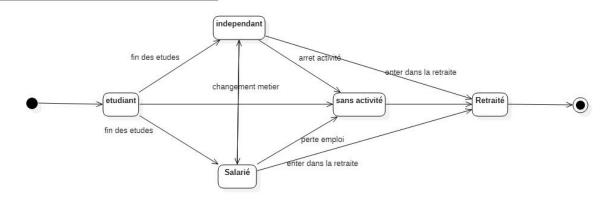
Solution:

Exercice1:



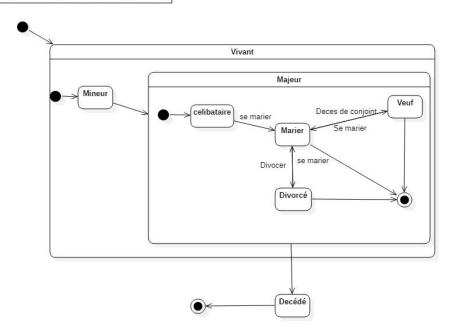
Exercice 2:

e les différents états de la situation professionnelle d'une personne



Exercice3:

s les états que peut prendre un individu du point de vue de l'état civil



Exercice4:

