

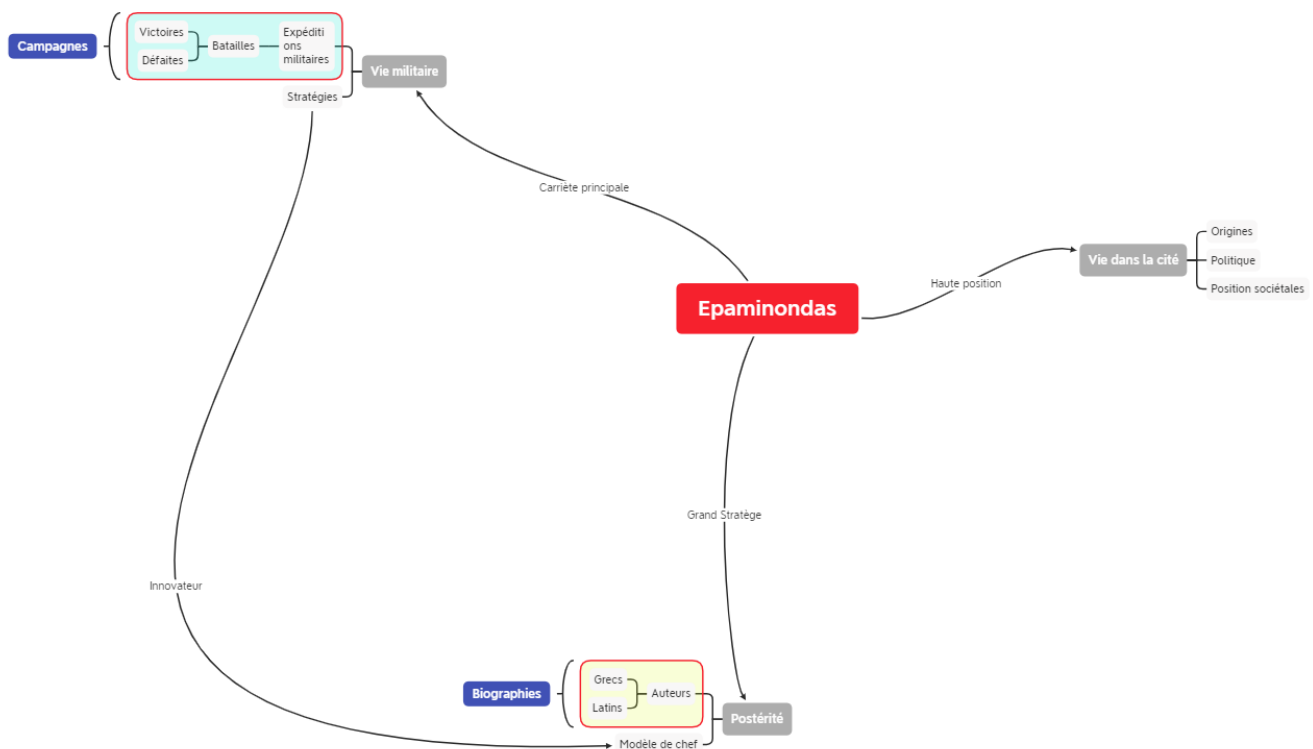
Livrable

BOUICHE Rayan

M2 HCS

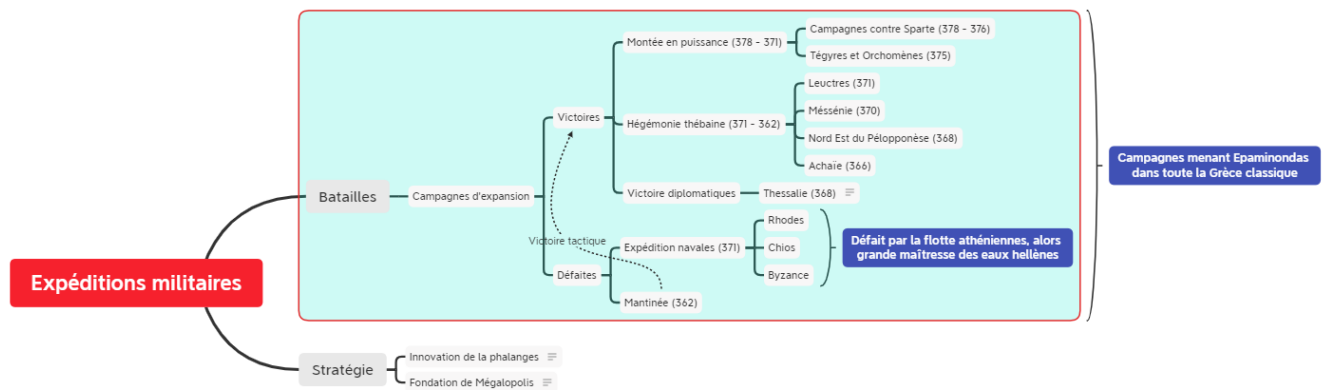
J'ai commencé ce livrable en voulant utiliser le logiciel "Tableau Public" afin de modéliser une carte représentant tous les lieux de batailles de mon personnage : Epaminondas. Cependant, la création d'une carte avec le peu de données que je possède me semblait peu intéressante sur l'instant. C'est pourquoi j'ai décidé de choisir Xmind pour une visualisation claire de mes grandes thématiques et sujets de recherches. J'ai longuement hésité à utiliser "Heurist" mais tout comme "Tableau Public", j'en suis venu à la conclusion que je pouvais commencer une ébauche, un point de départ de laquelle je peux partir et exploiter au mieux les outils numériques mentionnés auparavant sans oublier tel ou tel information.

J'ai donc débuté la création d'une carte mentale avec pour base Epaminondas. J'ai beaucoup de thématiques à aborder à partir du thébain, mais pour l'élaboration d'une schématisation simple, claire et rapide de compréhension, j'ai préféré rester à l'essentiel et ne faire ressortir que les informations majeures. Les thématiques que j'ai travaillé et dont seul le mot-clé suffit.

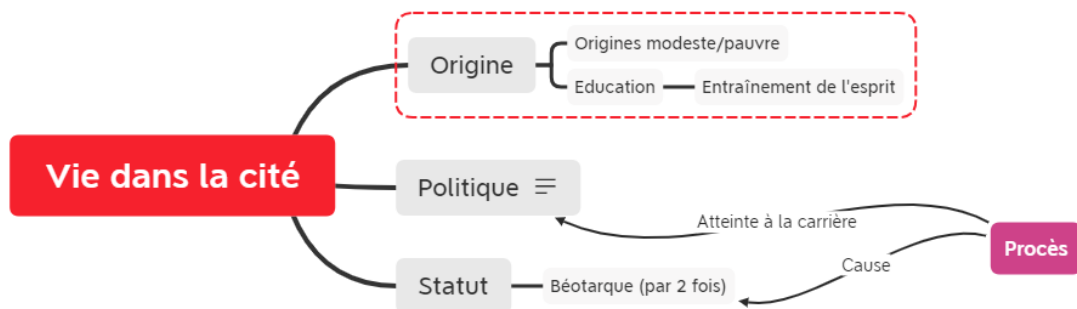


Après avoir constitué le squelette initial de ma carte mentale et dans un souci de clarté j'ai choisi de décomposer mes trois sous-sujets dans des feuilles différentes afin de ne pas finir avec un enchevêtrement de flèche et bulles flottantes de toutes parts. J'ai pris du temps à développer

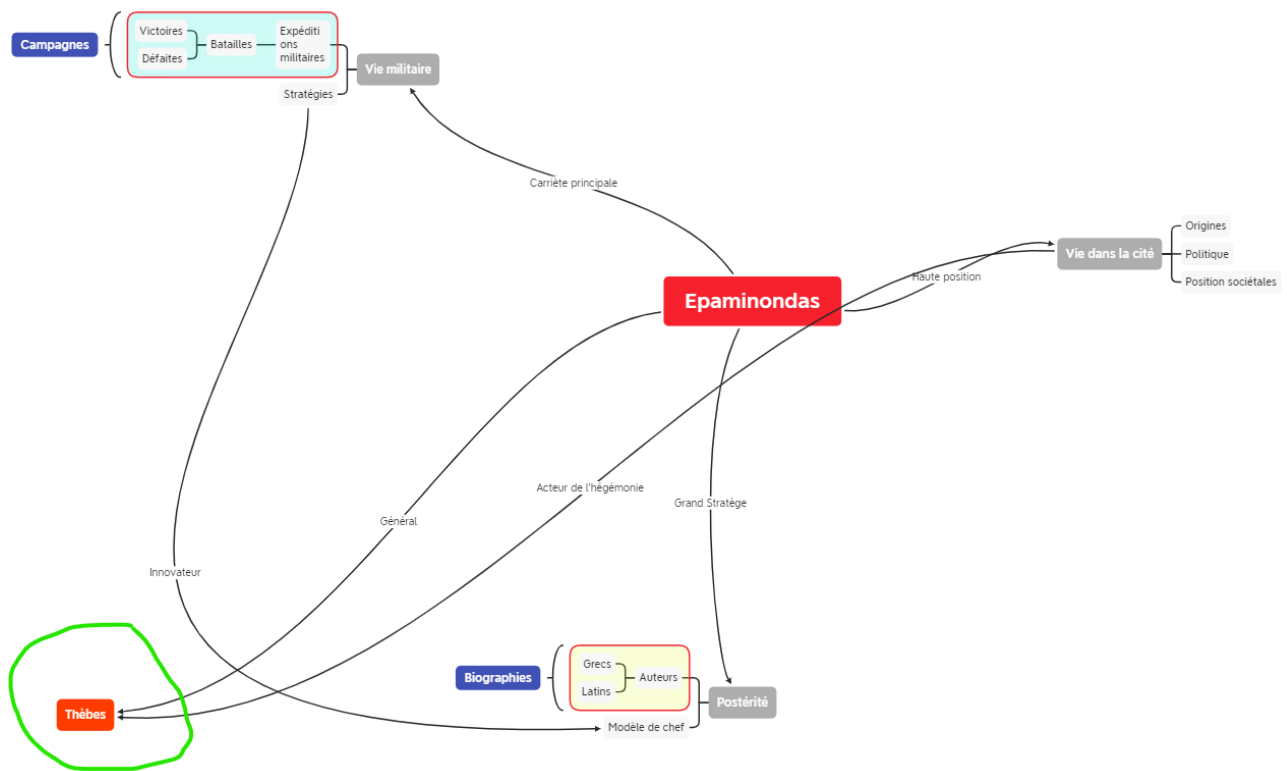
l'organisation de la parties expéditions militaires, j'avais commencé par mettre les dates en avant mais finalement une classification selon l'issu des combats me semble plus juste.



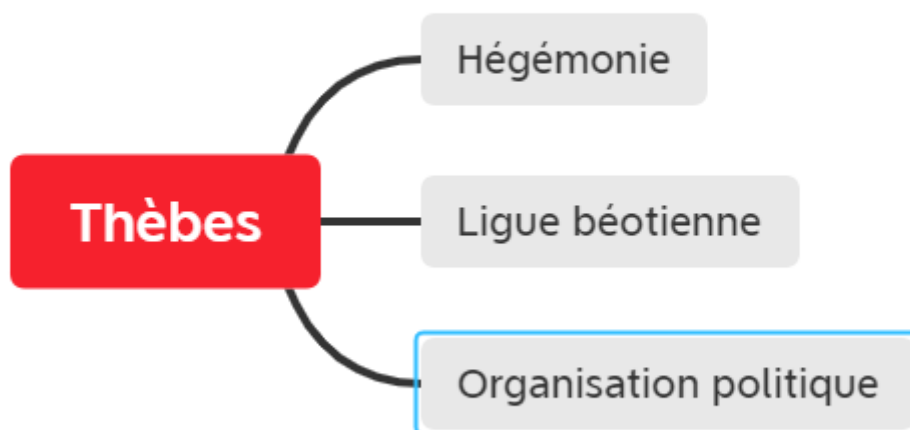
Par la suite je me suis penché sur la représentation de sa vie au sein de sa cité, bien que cela soit considéré comme l'une des pages d'ombres de l'histoire Grecques, la politique interne de Thèbes garde selon moi une grande importance et est l'une des clé de compréhension de la figure d'Epaminondas.



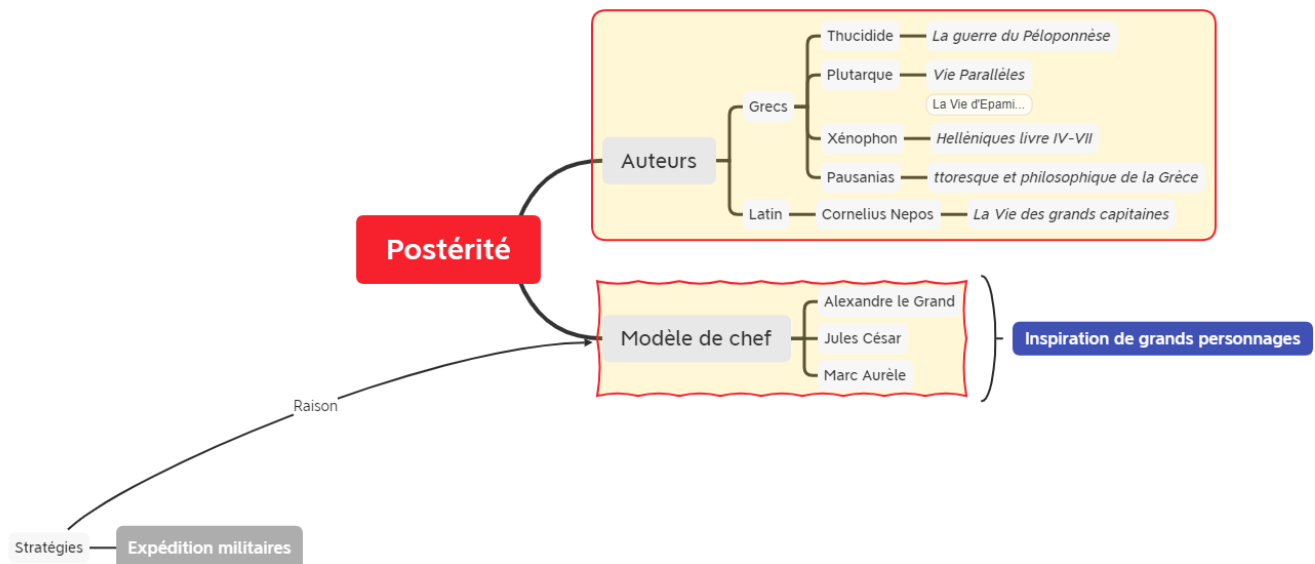
A mi-chemin je me suis demandé si l'ajout d'un deuxième sujet principal était judicieux. J'ai donc rajouté le sujet "Thèbes", puisqu'il s'agit de la cité de l'homme au coeur de mes recherches. Etudier l'environnement pour comprendre la personne.



Cependant, ce seul sujet est une porte ouverte, donnant sur de nombreux questionnement. J'ai donc préféré ne pas m'y aventurer. De plus, cela pouvait s'apparenter à du hors sujet .



Ma troisième thématique concernant sa postérité est l'occasion pour moi de parler des auteurs qui écrivaient à son sujet. Cela illustre, bien l'influence qu'il possède en terme de stratégie et c'est surtout pourquoi j'ai insisté avec le rappel du sous-sujet "stratégie" de la thématique "Expédition militaire", tel une clé étrangère.



J'ai été très réticent à l'idée d'utiliser Xmind pendant un moment, il m'ai apparu comme un simple outil de "brain storming", pourtant la simple visualisation des thématiques rend ma compréhension du sujet plus fluide. Je souhaitais ajouter une frise chronologique, mais en ai juger autrement puisque je n'en manque pas personnellement. Néanmoins j'aurais apprécié pouvoir insérer des images dans mes modèles mais l'option n'est disponible qu'aux abonnés. C'est sûrement la seule contrainte que j'ai pu rencontrer, le logiciel étant très malléable une fois que la prise en main est effectuée.