PUBLIER SES DONNÉES

SUR LE WEB

Les fondamentaux de la création de sites web

PLAN DU COURS

Définitions

Histoire du Web

Communication sur le Web

HTML, CSS & Javascript

Content Management Systems

Publier un corpus avec Heurist

OBJECTIFS DU COURS

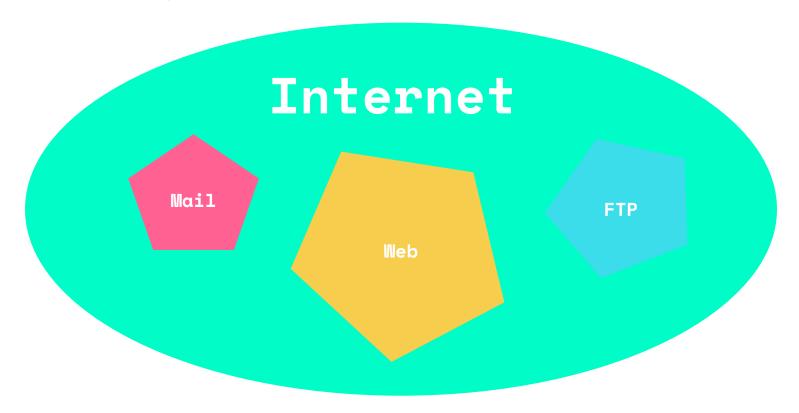
- Découvrir comment fonctionne le web
- Connaître les principes fondamentaux de la création de site web
- Donner des outils pour publier ses travaux en ligne

Dans quel but ?

- Fournir une compréhension générale des enjeux liés au Web
- Être capable de communiquer vos besoins aux ingénieurs
- Offrir des moyens de diffusion d'un corpus numérique

DÉFINITIONS

WEB = INTERNET



WEB = INTERNET

Internet

- → réseau d'infrastructures
- → ensemble des machines qui communiquent entres elles
- → reliées entre elles par des liens physiques

Web

- → réseau d'information
- → ensemble de documents dispersés sur ces machines
- → reliés entre eux par des liens hypertextes

SERVEUR / CLIENT

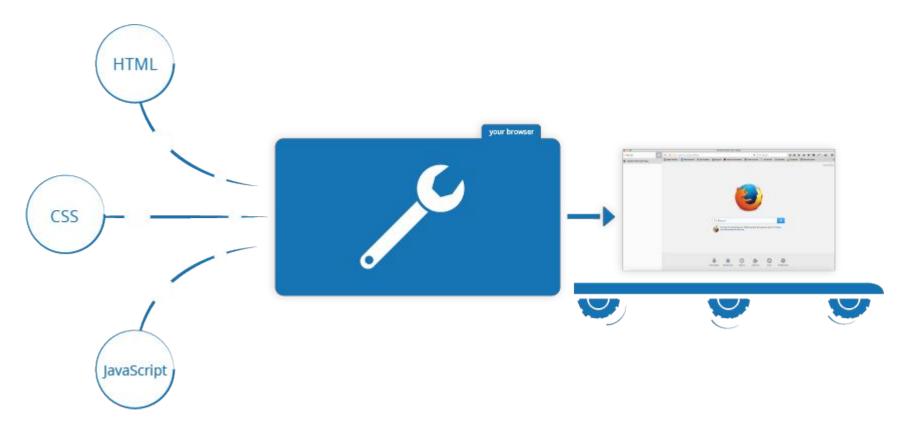
Client

- → envoie des requêtes
- → machine sur laquelle est exécuté le logiciel
- → ordinateur personnel avec un navigateur

Serveur

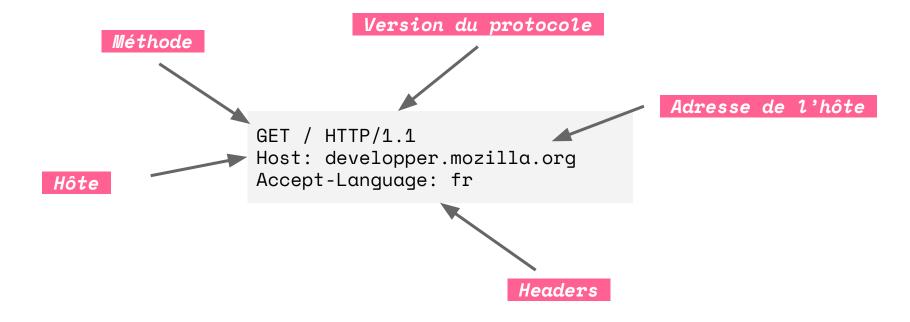
- → écoute les requêtes et y répond
- → machine dotée de puissance de calcul supérieur
- → data center où est stocké du code

NAVIGATEUR: LOGICIEL DU WEB



PROTOCOLE HTTP

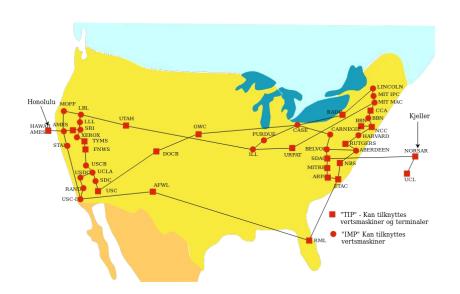
Format standardisé de requête pour communiquer sur le Web Différents types : GET / POST / PUT / DELETE



HISTOIRE DU WEB

EN BREF

Au début des années 1970, la DARPA crée le réseau **Arpanet** dans le but de relier les différentes universités aux États-Unis.



Au début des années 80, le système de **noms de domaines** (DNS) permet de s'abstraire des adresses physiques des machines :

Les machines acquièrent un nom unique, une **URL**

EN BREF

En 1984, le CERN s'inspire d'Arpanet pour organiser son système d'information distribué entre plusieurs laboratoires.

C'est **Tim Berners-Lee** qui s'occupe de créer un protocole de communication (**HTTP : Hypertext Transfert Protocol**) pour organiser l'information de manière abordable en composant des pages <u>reliées entre elles</u> par des liens hypertextes.

Peu à peu, les accès deviennent publiques et la première "toile internet" est créée en 1989.

EN BREF

Les premières versions de HTML voient le jour au début des années 1990.

En 1993, **Mosaic** devient le premier navigateur pour grand public. C'est le premier navigateur à pouvoir afficher des images et des formulaires!

Le navigateur Netscape permet quant à lui de changer la police du texte, de le faire clignoter, de l'aligner à gauche, au centre, à droite… Les avis divergent quant au rôle de HTML.

Cela mène en 1994 à la création du **M3C** par Tim Berners-Lee.



WORLD WIDE WEB CONSORTIUM

Le **W3C** est administré par trois entités : le MIT, l'université Keio, l'ERCIM en Europe.

Composé d'environ 400 organisations, il s'occupe de promouvoir l'utilisation de technologies standardisées du web, comme HTML, SVG, PNG, RDF, ...

Les standards suivent une maturation $tr\dot{e}s$ rigoureuse qui passe par plusieurs étapes pour devenir une W3C Recommendation !

INTERPRÉTATION DU HTML

La norme HTML évolue (HTML5 en 2017) plus vite que les standards et les fonctionnalités sont adoptées par les navigateurs à des rythmes différents ce qui explique des différences de comportements d'un navigateur à l'autre



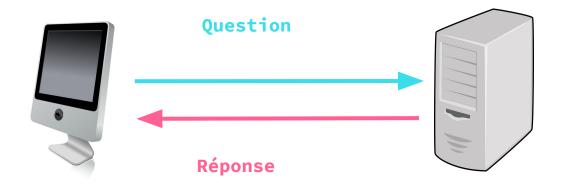
COMMUNICATION SUR LE WEB

TYPOLOGIE DES SITES WEB

- → Sites web <u>statiques</u>: le contenu des pages est écrit "en dur" dans les fichiers qui composent le site
- → Sites web <u>dynamiques</u>: le contenu peut évoluer dynamiquement sans que leur propriétaire ait besoin de modifier les documents manuellement

- → Site web lorsqu'il est mis à disposition sur le web
- → Site *local* et il n'est accessible que sur l'ordinateur où se trouvent les documents qui le composent

CONSULTATION DE PAGE WEB STATIQUES



Les pages statiques sont stockées dans de simples fichiers ex: page d'accueil, à propos, contact...

CONSULTATION DE PAGE WEB DYNAMIQUES

jour et le lieu Quoi de neuf dans ma région ? réponse Construction et envoi d'une page web dynamique Liste des événements importants

Filtre sur le

PRODUCTION / RÉCEPTION DES DONNÉES

Il faut distinguer deux rôles dans le fonctionnement d'un site web :

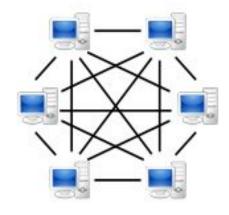
- Le *fournisseur* de données
- Le consommateur de données

Lorsque vous consultez une page web, vous consommez la donnée fournie par un tiers : vous êtes *consommateur* de la donnée

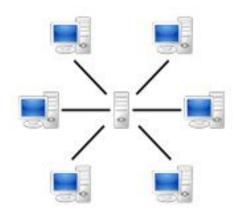
Lorsque vous remplissez un formulaire ou cliquez sur un bouton "j'aime", vous envoyez des données sur internet : vous êtes **fournisseur** de données

ARCHITECTURE CLIENT/SERVEUR

Cette architecture à deux rôles est connue sous le nom de "client/serveur"



Pair à pair



Client/server

CHEMINEMENT DE LA DONNÉE

C'est le navigateur web qui se charge de contacter le serveur web. Il envoie les **requêtes** et **interprète** les réponses.

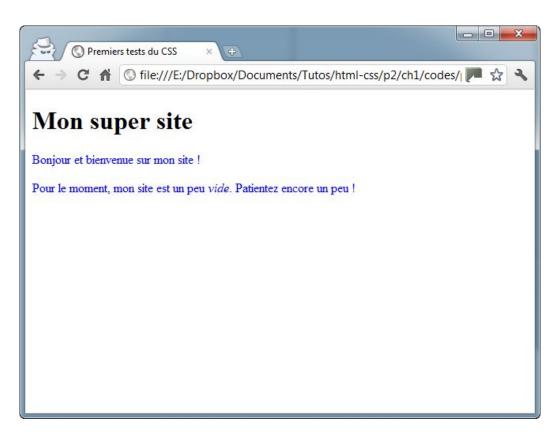
Par exemple, vous tentez de vous rendre sur le site http://www.google.com

- 1. Le navigateur demande à votre Fournisseur d'Accès à Internet à quel serveur correspond l'adresse www.google.com
- 2. Le FAI répond en donnant l'adresse physique (adresse IP : 104.20.168.68)
- 3. Le navigateur envoie une requête HTTP formulant "je veux la page google"
- 4. Le serveur web prend connaissance de la requête et répond en HTTP
- Le navigateur interprète la réponse comment étant une page web et l'affiche

QUEL TYPE DE DOCUMENT COMPOSENT LE WEB?



OUVRIR UN FICHIER HTML



HTML, CSS & JAVASCRIPT

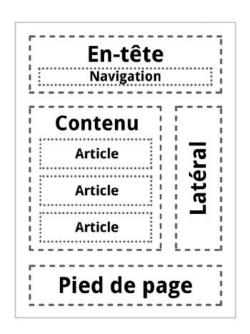
HTML

HyperText Markup Language

Constituer un contenu

HTML - CONSTITUTION D'UNE PAGE WEB

Le langage HTML décrit la structure de la page



Il décrit les *relations contenant/contenu* entre les différentes sections de la page

Il ne décrit pas le style (couleurs du texte, animations, polices de caractère, taille et position des blocs, etc.)

Il ne décrit pas les logiques d'interactivité (popup, barre de chargement, défilement automatique de photos)

HYPERTEXT MARKUP LANGUAGE

```
Un document HTML est un avant tout un fichier texte

Le HTMl est langage pour catégoriser l'information textuelle

La structure HTML correspond à une arborescence de noeuds imbriqués

L'information y est entourée de balises
```

HTML: UN FICHIER TEXTE

```
| CIDOCTYPE html> <html lang="en-GB"> <head> <meta charset="UTF-8"> <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1"> <title>The Little Kaleidoscope</title> (title> Claude Content="brown and content="width=device-width, initial-scale=1"> <title>The Little Kaleidoscope</title> (title> The Little Kaleidoscope</title> </title> 
   href="http://gmpg.org/xfn/11"> <link rel="pingback" href="http://terence.terresquall.com/xmlrpc.php"> <link rel="dns-prefetch" href="//fonts.googleapis.com"> <link rel="dns-prefetch" href="//fonts.googleapis.com"> <link rel="http://terence.terresquall.com/xmlrpc.php"> <link rel="dns-prefetch" href="//fonts.googleapis.com"> 
   href="//s.w.org"> <link rel="alternate" type="application/rss+xml" title="The Little Kaleidoscope &raquo; Feed" href="http://terence.terresquall.com/feed/"> <link rel="alternate" type="application/rss+xml" title="The Little Kaleidoscope &raquo; Feed" href="http://terence.terresquall.com/feed/"> <link rel="alternate" type="application/rss+xml" title="The Little Kaleidoscope &raquo; Feed" href="http://terence.terresquall.com/feed/"> 
   type="application/rss+xml" title="The Little Kaleidoscope &raguo; Comments Feed" href="http://terence.terresquall.com/comments/feed/"> kaleidoscope &raguo; Comments Feed href="https://terence.terresquall.com/comments/feed/"> kaleidoscope &raguo; Comments Feed href="https://terence.terresquall.com/comments/feed/"> kaleidoscope &raguo; Comments Feed href="https://terence.terresquall.com/comments/feed/"> 
   href="http://terence.terresquall.com/wp-json/"> <link rel="EditURI" type="application/rsd+xm1" title="RSD" href="https://terence.terresquall.com/xmlrpc.php?rsd"> <link rel="wlwmanifest"
   type="application/wlwmanifest+xm1" href="http://terence.terresquall.com/wp-includes/wlwmanifest.xm1"> <meta name="generator" content="WordPress 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"> 4.7.4"
   hef="http://terence.terresquall.com/wp-includes/css/dashicons.min.css?ver=4.7.4" type="text/css" media="all"><link rel="stylesheet" id="admin-bar-css" href="http://terence.terresquall.com/wp-includes/css/dashicons.min.css?ver=4.7.4" type="text/css" media="all"><link rel="stylesheet" id="admin-bar-css" href="http://terence.terresquall.com/wp-includes/css/dashicons.min.css?ver=4.7.4" type="text/css" media="all"><link rel="stylesheet" id="admin-bar-css" href="http://terence.terresquall.com/wp-includes/css/dashicons.min.css?ver=4.7.4" type="text/css" media="all">terence.terresquall.com/wp-includes/css/dashicons.min.css?ver=4.7.4" type="text/css" media="all">
   includes/css/admin-bar.min.css?ver=4.7.4" type="text/css" media="all"><link rel="stylesheet" id="scrawl-style-css" href="http://terence.terresquall.com/wp-content/themes/rabbit-in-a-
   snowstorm/style.css?ver=4.7.4" type="text/css" media="all"><link rel="stylesheet" id="scrawl-fonts-css" href="https://fonts.googleapis.com/css?
   family=Lora:400,700%7CMerriweather:400italic,400,700,700italic&subset=latin%2Clatin-ext" type="text/css" media="all"><link rel="stylesheet" id="genericons-css"
   href="http://terence.terresquall.com/wp-content/themes/scrawl/fonts/genericons.css?ver=3.3" type="text/css" media="all">link rel="stylesheet" id="parent-style-css"
   href="http://terence.terresquall.com/wp-content/themes/scrawl/style.css?ver=4.7.4" type="text/css" media="all">link rel="stylesheet" id="indie-flower-css" media="all">k rel="stylesheet" id="indie-flower-css" media="all">k rel="stylesheet" id="indie-flower-css" media="all">k rel="stylesheet" id="indie-flower-css" media="all">
   href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Indie+Flower&ver=4.7.4" type="text/css" media="all"><style> img.wp-smiley, img.emoji { display: inline !important; border: none !important;
   box-shadow: none !important; height: 1em !important; width: 1em !important; margin: 0 .07em !important; vertical-align: -0.1em !important; background: none !important; padding: 0 !important; }
   </style><style media="print" > #wpadminbar { display:none; }</style><style media="screen" > html { margin-top: 32px !important; } * html body { margin-top: 32px !important; } @media screen and (
   max-width: 782px ) { html { margin-top: 46px !important; } * html body { margin-top: 46px !important; } } </style></head> <body class="home blog logged-in admin-bar no-customize-support has-
   thumbnail"> <button class="menu-toggle x"> <span class="lines"></span> <span class="sire-title white"><a
   href="http://terence.terresquall.com/" rel="home">The Little Kaleidoscope</a></hl> <h2 class="site-description"></h2> <nay class="main-navigation" role="navigation"> <div class="menu-main-navigation" role="navigation"> <div class="menu-main-navigation" role="navigation" role="navig
   container"><a
   href="http://terence.terresquall.com/about/">About This Blog</a>
</di>
</dr>

   widget search"><form role="search" method="get" class="search-form" action="http://terence.terresquall.com/"> <label> <span class="screen-reader-text">Search for:</span> <input type="search"
   class="search-field" placeholder="Search … value="" name="s"> </label> <input type="submit" class="search-submit" value="Search"> </form></aside> <aside id="recent-posts-2"
   class="widget widget recent entries"> <h1 class="widget-title">Recent Posts</h1>  <a href="http://terence.terresquall.com/2017/05/making-use-of-inheritance-in-game-programming/">Making
   use of inheritance in game programming</a>  <a href="http://terence.terresquall.com/2016/02/game-features-and-game-mechanics-whats-the-difference/">Game Features and Game Mechanics:</a>
   What's the difference?</a>  i> <a href="http://terence.terresquall.com/2016/01/how-web-domains-work/">How web domains work</a>  i> <a href="http://terence.terresquall.com/2016/01/how-web-domains-work/">How web domains work</a> 
   href="http://terence.terresquall.com/2015/12/dont-reinvent-the-wheel/">Don@rsquo:t reinvent the wheel</a> 
   sincerity/">An amusing story and thoughts on sincerity</a>   </aside> </div> </div> <div id="page" class="hfeed site"> <a class="skip-link screen-reader-text" href="#content">Skip to
   content</a> <header id="masthead" class="site-header" role="banner"> <div class="site-branding"> <h1 class="site-title"> <a href="http://terence.terresquall.com/" rel="home">The Little
   Kaleidoscope</a></hl> <nav id="site-navigation" role="navigation" > <div class="menu-main-container"><li class="menu-item menu-item menu-item type-post_type menu-item type-post_type-post_type menu-item type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_type-post_
   object-page menu-item-434"><a href="http://terence.terresquall.com/about/">About This Blog</a> </div> </nav> </div> </header> <div id="content" class="site-content"> <div id="primary"
   class="content-area"> <main id="main" class="site-main" role="main" > <article id="post-484" class="post-484 post type-post status-publish format-standard has-post-thumbnail hentry category-
   games category-programming tag-c tag-inheritance tag-object-oriented-programming tag-unity"> <header class="entry-header"> <a href="http://terence.terresquall.com/2017/05/making-use-of-
   inheritance-in-game-programming/" rel="bookmark"><img width="1255" height="636" src="http://terence.terresquall.com/wp-content/uploads/2017/05/VikingHarbourBvWhiteOxygen.jpg" class="attachment-
   full size-full wp-post-image" alt="Viking Harbour by Whiteoxygen" srcset="http://terence.terresquall.com/wp-content/uploads/2017/05/VikingHarbourByWhiteOxygen.jpg 1255w,
   http://terence.terresquall.com/wp-content/uploads/2017/05/VikingHarbourByWhiteOxygen-300x152.jpg_300w, http://terence.terresquall.com/wp-content/uploads/2017/05/VikingHarbourByWhiteOxygen-300x
   768x389.jpg 768w, http://terence.terresquall.com/wp-content/uploads/2017/05/VikingHarbour8vWhiteOxygen-1024x519.jpg 1024w" sizes="(max-width: 1255px") 100vw, 1255px"></a> <h1 class="entry-
   title"><a href="http://terence.terresquall.com/2017/05/making-use-of-inheritance-in-game-programming/" rel="bookmark">Making use of inheritance in game programming</a></hl>
   class="entry-content"> A common problem I see in novice Unity game programmers is that they often create too much unnecessary, duplicate code. Take, for example, the programmer who creates a
   simple 2D platformer with a player character and a generic enemy character to be duplicated across the level. What often happens is that two separate scripts will be created — one for the
   player character, and one for a generic enemy character. Each individual script will define its own behaviours for things such as movement, jumping, dealing damage and receiving damage, and
   most of the code between these two scripts is similar because the character types have so much in common.
   game-programming/#more-484" class="more-link">Continue reading <span class="meta-nav">&rarr</span></a> </div> <div class="entry-meta clear"> <span class="posted-on">Posted on <a
   href="http://terence.terresquall.com/2017/05/making-use-of-inheritance-in-game-programming/" rel="bookmark"><time class="entry-date published" datetime="2017-05-15721:30:44+00:00">May 15,
   2017</time><time class="updated" datetime="2017-05-16T10:30:29+00:00">May 16, 2017</time></a></span><span class="byline"> by <span class="author vcard"><a class="url fn n"
   href="http://terence.terresquall.com/author/boss/">Terence</a></span> </span class="secondary-entry-meta"> <span class="secondary-entry-me
   href="http://terence.terresquall.com/2017/05/making-use-of-inheritance-in-game-programming/#respond">0</a></span> <span class="edit-link"><a class="post-edit-link"><a class="
   href="https://terence.terresquall.com/wp-admin/post.php?post=484&action=edit"><span class="screen-reader-text" title="Edit">Edit</span></a></span> </span> </span> </div> </article> <article
   id="post-281" class="post-281 post type-post status-publish format-standard has-post-thumbnail hentry category-games tag-features tag-game-design tag-god-of-war tag-mechanics"> <heater
   class="entry-header"> <a href="http://terence.terresquall.com/2016/02/game-features-and-game-mechanics-whats-the-difference/" rel="bookmark"><img width="1024" height="430"
   src="http://terence.terresquall.com/wp-content/uploads/2016/02/CitvTraffic.jpg" class="attachment-full size-full wp-post-image" alt="Citv Traffic by Whiteoxygen"
   srcset="http://terence.terresquall.com/wp-content/uploads/2016/02/CityTraffic.jpg 1024w, http://terence.terresquall.com/wp-content/uploads/2016/02/CityTraffic-300x126.jpg 300w,_
   http://terence.terresquall.com/wp-content/uploads/2016/02/CityTraffic-768x323.jpg 768w" sizes="(max-width: 1024px") 100vw, 1024px"></a> <h1 class="entry-title"></a>
   href="http://terence.terresquall.com/2016/02/game-features-and-game-mechanics-whats-the-difference/" rel="bookmark">Game Features and Game Mechanics: What&rsquo:s the difference?</a></h1>
  </header> <div class="entry-content"> If you@rsquo;re a budding games designer@nbsp;in the midst of developing your game concept, understanding the different@nbsp;roles that@nbsp;game
```

CATÉGORISER L'INFORMATION

- → Structure du contenu
 blocs <div>, <section>, <header>, <footer>, , etc.
- → Hiérarchie de l'information titre de différents niveaux <h1> <h2>, paragraphe , etc.
- → Ajout de sémantisme au texte
 emphase <emph>, mise en évidence , <article>, <summary>
- → Mise en forme du texte italique <i>, gras , etc. ~ Usage déprécié
- → Référence externes images , liens , etc.
- → Ajout de métadonnées info de la page <head>, description alt="..." / title="..."

LE DOCUMENT OBJECT MODEL : IMBRICATION DE NŒUDS

FTS

```
-\langle ht.ml \rangle
   <head>
     <title>Nous aider </title>
     <meta charset="utf-8"/>
     k rel="stylesheet" href="style3.css"/>
   </head>
   <header> <img src="logophotoshop.png" alt="logo"> </img> </header>
   <nav>
   <a href="association.html"> L'association </a>
   <a href="nosactions.html"> Nos actions </a>
   <a href="Nousaider.html"> Nous aider </a>
   <a href="Lestemoignages.html"> Les témoignages </a>
   <a href="liens.html"> Page de crédit </a>
 </nav>
   <body>
<section>
-<article>
 <hl> Nous aider </hl>
     <h2> Devenir bénévole </h2>
      Ludopital recherche toujours des BÉNÉVOLES :
```

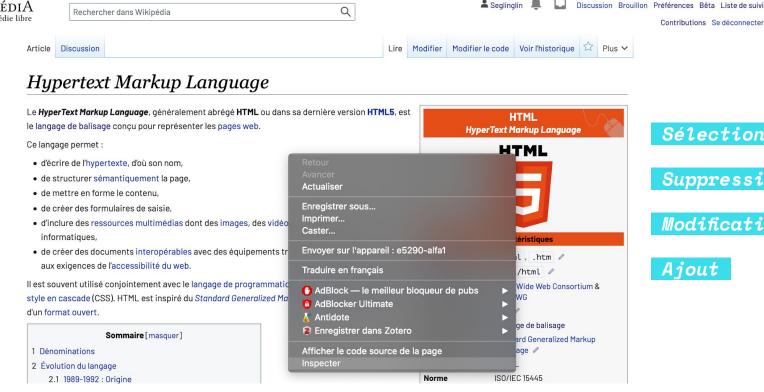
```
<text>
        <hi rend="bold">Materials</hi>
        Tony Harrison's poem 'An Old Score', in <hi rend="italic">Tony Harrison: Selected
               Poems</hi>. Harmondsworth: Penguin, 1987. Photocopy; printout of plain text.
        Files distributed via email: 'An Old Score' (An Old Score.txt), 'XML and TEI'
           (talk01.pdf), 'Create an XML file' (exercise01.pdf). The latter two from DHOXSS
           course 'Introduction To TEI.'
        <hi rend="bold">Where is the text? What is encoding / markup?</hi>
       type="ordered">
           <item>Annotate the photocopy of the page as you would if you were preparing to
               analyse it for a seminar. Think about what features you annotate (or markup).
           <item>Now look at the plain text. Note the differences between the two. Annotate the
               plain text with some instructions to make it look like the published
           <item>"Only that which is explicit can be reliably processed." What are the
               similarities <hi rend="italic">and</hi> differences between the two sets of
               annotations, or what we will from now on call 'markup'? Try to look at it the
               way a machine might. Which are feature of presentation and which are features of
               meaning? Where do these overlap?</item>
           <item>Electronic markup / encoding. Brief demo of HTML.</item>
        </list>
        <hi rend="bold">Create an XML document</hi>
        type="ordered">
           <item>We then will follow 'exercise01.pdf' from the Oxford TEI worksheets. NB.
               Instead of using Wilfred Owen's 'Strange Meeting' we will be using Tony
               Harrison's poem 'An Old Score' (.txt and .pdf files distributed via
               email).</item>
           <item>Notice how structured the encoding is: how elements such as &lt;l&at;,
               &lt:la&at:, &lt:head&at: are nested within each-other. When I demonstrate more
               complex encoding we will see how these structural features can be given
               additional meaning.</item>
       </list>
   </body>
</text>
```

BALISES HTML

```
<!DOCTYPE html>
             <html lang="fr">
               <head>
Métadonnées
                 <title>Titre affiché dans le navigateur</title>
de la page
               </head>
               <body>
Contenu
visible de
                 ... Contenu de la page proprement dit ...
la page
               </body>
             </html>
```

ACCÉDER AU CODE BRUT D'UNE PAGE





Sélection

Contributions Se déconnecter

Suppression

Modification

Ajout

MANIPULER DU HTML EN DIRECT

<u>Démo CodePen</u>

DIV est un conteneur générique de type **bloc** : son contenu occupe tout l'espace horizontal

P (pour paragaphe) est aussi un conteneur de type bloc mais il est destiné à ne contenir que du phrasé et plus particulièrement des paragraphes, c'est pourquoi les navigateurs choisissent d'ajouter des espaces au dessus et en dessous.

Même écrits sur une seule ligne, les conteneurs de types blocs occupent tout l'espace horizontal et s'empilent donc verticalement. Pour preuve!

SPAN est un conteneur de type **inline** générique. Contrairement aux blocs qui s'étendent sur toute la ligne, les conteneurs inline **n'occupent que la place nécessaire à leur contenu.** Des éléments de ce type se suivent donc sur la même ligne.

Exemple de blocs imbriqués:

A B

D E F: par défaut, la plupart des balises ne préservent pas les espaces en début et fin de bloc, comme ici.

PRE est une balise de type bloc qui permet de préserve

```
* HTML
   <!doctype html>
   <html lang="fr">
     <head>
       <title>Titre de la page</title>
       <meta charset='utf-8'>
       <meta name="description" content="Toturiel HTML">
       <meta name="keywords" content="HTML, CSS, JavaScript">
       <meta name="author" content="Ségolène Albouy">
       <link rel='stylesheet' href=''>
       <script src=''></script>
     </head>
     <body>
       <div>DIV est un conteneur générique de type
   <strong>bloc</strong> : son contenu occupe tout l'espace
   horizontal</div>
       P (pour paragaphe) est aussi un conteneur de type
* CSS
JS
```

Cascading Style Sheets

Embellir le HTML

LES FEUILLES DE STYLE CSS : CASCADING STYLE SHEET

L'apparence d'un site web est définie par des règles de style formulées dans le langage CSS.

Les règles CSS sont réunies :

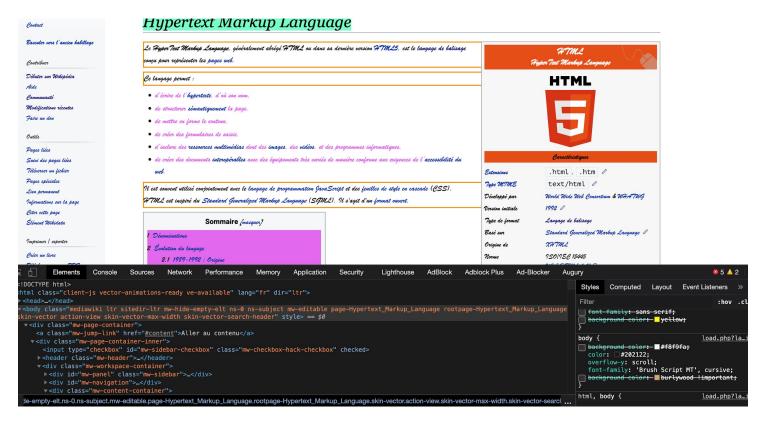
- Soit dans des *fichiers externes* auxquels on fait référence
- Soit dans le code source de la page HTML des éléments <style>

Cascading Style Sheets car les styles s'appliquent en cascadant à travers la hiérarchie du document HTML : un style appliqué à une balise s'appliquera à toutes les autres balises contenues à l'intérieur

LES SÉLECTEURS & LES PROPRIÉTÉS

```
strong, em, div, p {
   color: blue;
   background-color: red;
.class {
  font-family: Impact;
#id {
  margin: 10px;
  font-style: italic;
```

MODIFIER L'APPARENCE D'UNE PAGE



MANIPULER LA CSS EN DIRECT

Démo CodePen

DIV est un conteneur générique de type **bloc** : son contenu occupe tout l'espace horizontal

P(pour paragaphe) est aussi un conteneur de type bloc mais il est destiné à ne contenir que du phrasé et plus particulièrement des paragraphes, c'est pourquoi les navigateurs choisissent d'ajouter des espaces au dessus et en dessous.

Même écrits sur une seule ligne, les conteneurs de types blocs occupent tout l'espace horizontal et s'empilent donc verticalement. Pour preuve!

SPAN est un conteneur de type **inline** générique. Contrairement aux blocs qui s'étendent sur toute la ligne, les conteneurs inline n'occupent que la place nécessaire à leur contenu. Des éléments de ce type se suivent donc sur la même ligne.

Exemple de blocs imbriqués:

DEF: par défaut, la plupart des balises ne préservent pas les espaces en début et fin de bloc, comme ici.

PRE est une balise de type bloc qui permet de préserve JS

```
# HTML
   <!doctype html>
   <html lang="fr">
     <head>
       <title>Titre de la page</title>
       <meta charset='utf-8'>
       <meta name="description" content="Toturiel HTML">
       <meta name="keywords" content="HTML, CSS, JavaScript">
       <meta name="author" content="Ségolène Albouy">
       <link rel='stylesheet' href=''>
       <script src=''></script>
     </head>
     <body>
       <div>DIV est un conteneur générique de type
   <strong>bloc</strong> : son contenu occupe tout l'espace
   horizontal</div>
       P (pour paragaphe) est aussi un conteneur de type
* CSS
```

JAVASCRIPT

Langage de programmation

Interagir avec la page

LANGAGE DE PROGRAMMATION

Comme Python, c'est un *langage impératif* : il définit une suite d'instruction.

C'est un langage exécuté sur l'ordinateur du client (front end)

Le *navigateur* constitue l'environnement d'exécution du JavaScript

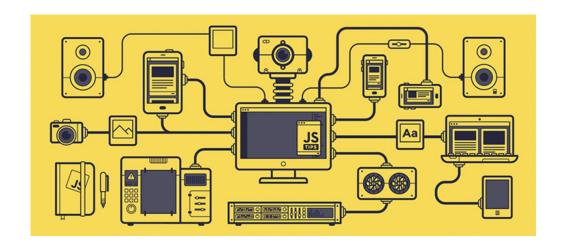
Comme pour de nombreux langages de programmation, il permet de déclarer des *variables*, des *fonctions*, de définir des *conditions*, des *boucles*.

Il permet l'interaction entre l'utilisateur et la page Web : la notion d' événement est au centre de JavaScript (click, réception de données, soumission de formulaires, etc.)

AGIR SUR LA PAGE PROGRAMMATIQUEMENT

Faire des opérations arithmétiques

Afficher des messages



Manipuler le DOM

Capter les flux de données

CODER EN JAVASCRIPT EN DIRECT

<u>Démo CodePen</u>

DIV est un conteneur générique de type **bloc** : son contenu occupe tout l'espace horizontal

P (pour paragaphe) est aussi un conteneur de type bloc mais il est destiné à ne contenir que du phrasé et plus particulièrement des paragraphes, c'est pourquoi les navigateurs choisissent d'ajouter des espaces au dessus et en dessous.

Même écrits sur une seule ligne, les conteneurs de types blocs occupent tout l'espace horizontal et s'empilent donc verticalement. Pour preuve!

SPAN est un conteneur de type **inline** générique. Contrairement aux blocs qui s'étendent sur toute la ligne, les conteneurs inline **n'occupent que la place nécessaire à leur contenu.** Des éléments de ce type se suivent donc sur la même ligne.

Exemple de blocs imbriqués:

A B

C

D E F: par défaut, la plupart des balises ne préservent pas les espaces en début et fin de bloc, comme ici.

PRE est une balise de type bloc qui permet de préserve

```
* HTML
   <!doctype html>
   <html lang="fr">
     <head>
       <title>Titre de la page</title>
       <meta charset='utf-8'>
       <meta name="description" content="Toturiel HTML">
       <meta name="keywords" content="HTML, CSS, JavaScript">
       <meta name="author" content="Ségolène Albouy">
       <link rel='stylesheet' href=''>
       <script src=''></script>
     </head>
     <body>
       <div>DIV est un conteneur générique de type
   <strong>bloc</strong> : son contenu occupe tout l'espace
   horizontal</div>
       P (pour paragaphe) est aussi un conteneur de type
* CSS
# JS
```

CONTENT MANAGEMENT SYSTEMS

AIDER À LA CRÉATION DE SITES DYNAMIQUES



WORDPRESS

WORDPRESS

CMS le plus utilisé

- → libre, gratuit, open source
- → multiples extensions, plugins, thèmes
- → ~30% du Web

Polyvalent

- → adapté à de nombreux types de site Web
- → site vitrine, blog, vente en ligne, etc.
- → wordpress.org / wordpress.com (blogging)



OMEKA

OMEKA



Open source

- → développé par Center for History and New Media
- → même initiative que Zotero ou Tropy
- → environnement <u>Sandbox</u> disponible

Destiné au patrimoine

- → Omeka S (recherche) et Omeka Classic (bibliothèques)
- → Orienté gestion de collection
- → Exposition virtuelle, bibliothèque numérique, etc.
- → <u>exemples</u>

(APPARTÉ) GITHUB PAGES

METTRE EN LIGNE DU HTML SIMPLEMENT

- 1. Créer un *repository* nommé exactement comme votre *username*
- 2. Ajouter un fichier index.html
- 3. (ajouter des fichiers html, css et javascript)
- 4. Commit
- 5. C'est en ligne
 - → https://username.github.io.



PUBLICATION WEB AVEC HEURIST

ALLER PLUS LOIN

Créer une page web en direct : codepen.io/pen

Découvrir le HTML : developer.mozilla.org/fr/docs/Web/HTML

Sur la sémantique des éléments : diveinto.html5doctor.com/semantics.html

Communications sur internet : interstices.info/auteur/laurent-viennot