

# 浙江大学

## 《第一人称圣庙逃亡》

### 设计说明报告

小组成员： 王睿

刘振东

卫宇鹏

指导老师： 吴鸿智 朱瑞昇

所在学院： 计算机学院

2021 年 1 月 15 日

## 目录

一、 引言.....	3
1.1 背景.....	3
二、 综合描述.....	3
2.1 运行环境.....	3
2.2 游戏玩法.....	3
2.2.1 游戏主界面。.....	3
2.2.2 游戏界面.....	4
2.3 游戏流程.....	5
三、 软件设计说明.....	5
3.1 游戏组成要素.....	5
3.1.1 火焰效果.....	5
3.1.2 杆.....	5
3.1.3 陷阱.....	6
3.1.4 ufo 装饰.....	6
3.1.5 小地图以及游戏状态.....	6
3.2 子模块功能实现及其原理.....	7
3.2.1 碰撞检测模块.....	7
3.2.2 摄像机模块.....	7
3.2.3 物理运动模块.....	8
3.2.4 粒子系统.....	8
3.2.5 地图类.....	8
3.2.6 obj loader.....	9
3.2.7 天空盒.....	9
3.2.8 光照.....	10
四、 改进的方向.....	10
五、 参考文档.....	10

# 一、引言

## 1.1 背景

本游戏灵感来源于《神庙逃亡》以及《吃豆人》，是一款跑酷冒险类游戏，结合 OpenGL，我们将原有的轨道地图换为自由地图。保留“怪物”追赶机制，地图上会设有相关的障碍，经过碰撞检测，若发生碰撞，则相应的缩短与怪物的距离。游戏最终目的，吃完所有金币。

游戏开始玩家在世界中的不断前进，利用鼠标改变方向，在世界里面进行 3D 漫游。

## 二、综合描述

### 2.1 运行环境

本游戏利用 glut 为主要 openGL 图形工具，结合其他相关的辅助库（SOIL、glm 等）实现。

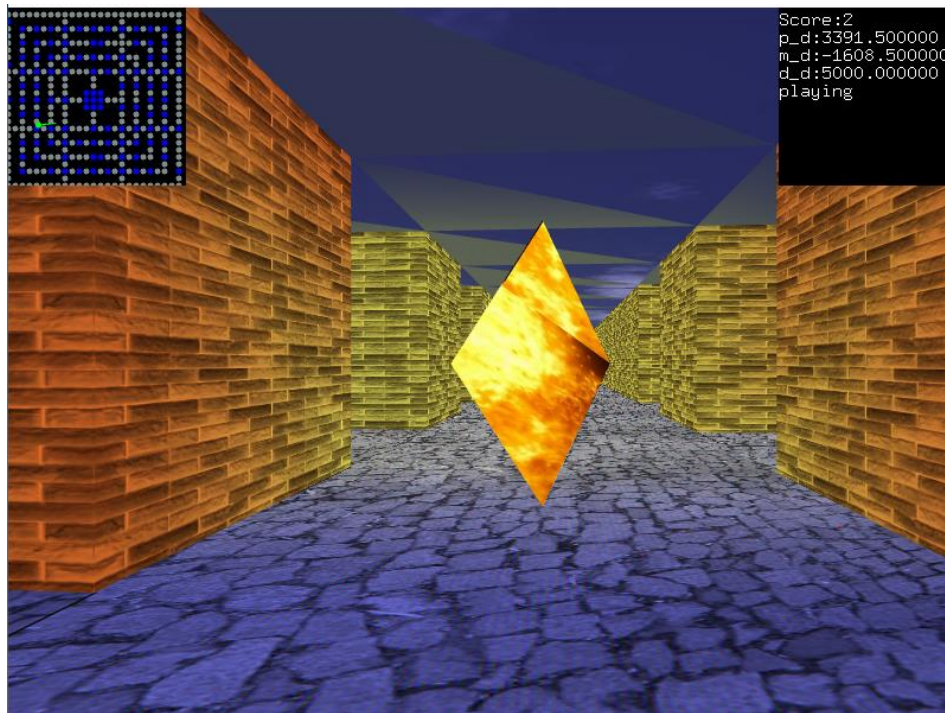
### 2.2 游戏玩法

2.2.1 游戏主界面。

主要采用鼠标交互，‘START’进入游戏界面；‘HELP’：进入说明界面；‘EXIT’：退出游戏。



### 2.2.2 游戏界面



游戏界面需要鼠标和按键进行交互，其中鼠标点击拖动实现方向的变化；  
按键功能如下：

空格：暂停

‘R’：重新开始游戏

‘J’：跳跃

‘K’：下蹲

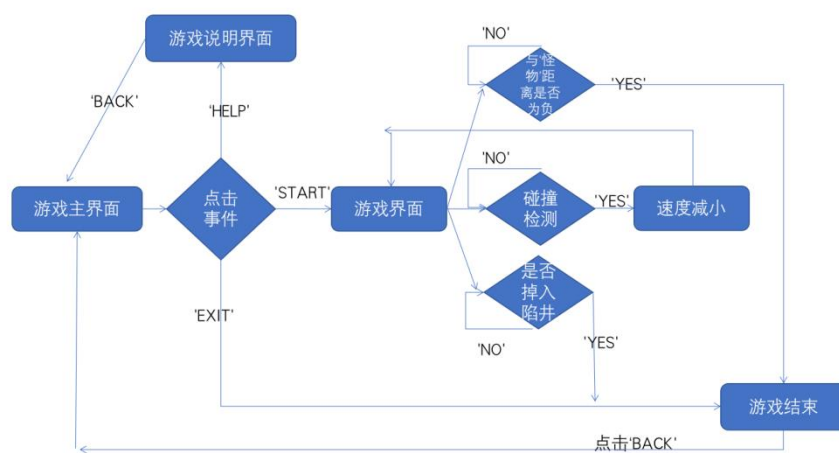
‘u’：实现三种光源（0 随摄像机移动的聚光灯，1 定点聚光灯，2 平行光）

‘i’：改变光照强度(0~1 10 等份)

‘o’：改变光的 color

‘p’：在定点聚光灯下改变光源位置

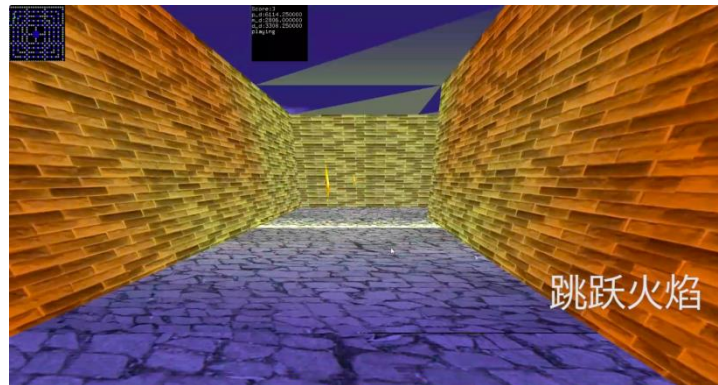
## 2.3 游戏流程



## 三、软件设计说明

### 3.1 游戏组成要素

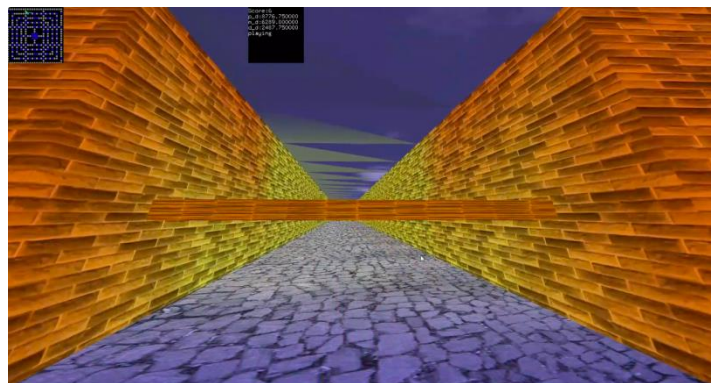
#### 3.1.1 火焰效果



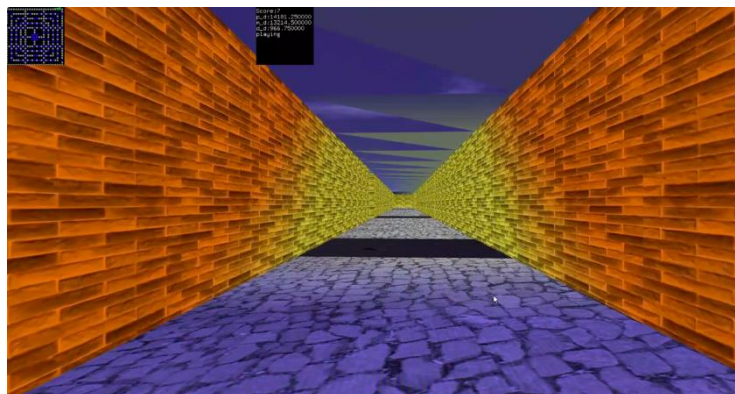
##### (1) 设计原理

搭建粒子系统，为每一个粒子，建立初始位置，移动方向，以及生命周期。

#### 3.1.2 杆



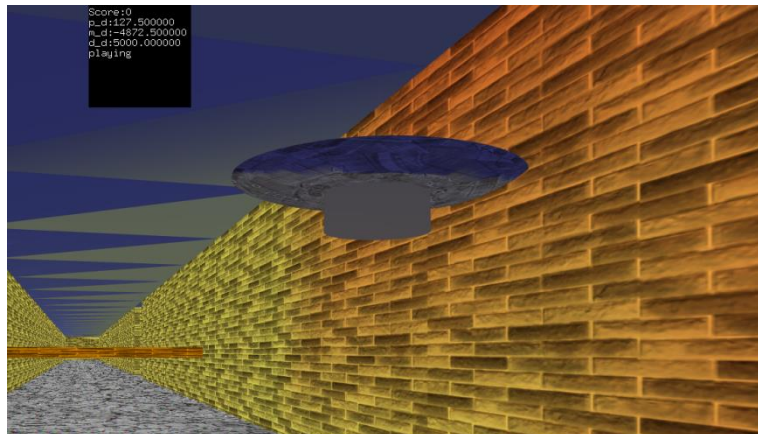
#### 3.1.3 陷阱





### 3.1.4 ufo 装饰

主要通过.obj 文件的导入实现。



### 3.1.5 小地图以及游戏状态



## 3.2 子模块功能实现及其原理

### 3.2.1 碰撞检测模块

碰撞检测以球体以及 AABB 盒作为包围盒。检测触碰金币通过球体检测，检测触碰火焰或者杆通过 AABB 盒检测。



球体检测的原理是计算摄像机中心和金币的中心距离，若小于某个阈值，则属于触碰。

对于 AABB 盒，以摄像机位置做一个与坐标系平行的包围盒，对火焰/杆作包围盒，将包围盒在三个平面下投影，在二维的平面检测，若三个平面下都发生碰撞，则三维检测为碰撞。下面是二维检测的原理。

二维平面下，两个坐标系下的坐标各有一个 min 和 max。二维是否发生碰撞代码如下：

```
class AABB_2D {
public:
    GLfloat min_x, max_x;
    GLfloat min_y, max_y;
    void set(GLfloat x1, GLfloat x2, GLfloat y1, GLfloat y2) {
        min_x = x1;
        max_x = x2;
        min_y = y1;
        max_y = y2;
    }
};
```

```

}
};

bool check_2D_collide(AABB_2D A,AABB_2D B) {
if (A.max_x < B.min_x) return 0;
if (A.max_y < B.min_y) return 0;
if (B.max_x < A.min_x) return 0;
if (B.max_y < A.min_y) return 0;
return 1;
}

```

若三个平面下都碰撞，则 3 维情况下检测为碰撞，flag 为返回类型，是 fire 还是 rod

```

if (flag) {

B_xy.set(x - grid_size / 4, x + grid_size / 4, y - grid_size, y);
B_xz.set(x - grid_size / 4, x + grid_size / 4, z - grid_size / 4, z + grid_size / 4);
B_yz.set(y - grid_size, y, z - grid_size / 4, z + grid_size / 4);
checkxy = check_2D_collide(A_xy,B_xy);
checkxz = check_2D_collide(A_xz, B_xz);
checkyz = check_2D_collide(A_yz, B_yz);
}
if (checkxy&&checkxz&&checkyz) {
return flag;
}
}

```

### 3.2.2 摄像机模块

```

GLfloat Camera_x, Camera_y, Camera_z;//
GLfloat Gaze_x, Gaze_y, Gaze_z;
GLfloat Camera_radius=grid_size/2;
static GLfloat move_angle = -90.0;

```

通过检测，若发现摄像机移动方向可通，则进行下面计算：

```

//if(ctrl_grid[px_now][pz]!=-1)
Camera_z += speed1 * sin(move_angle * 2 * PI / 360);
//if(ctrl_grid[px][pz_now]!=-1)
Camera_x += speed1 * cos(move_angle * 2 * PI / 360);

```

每一次键盘事件‘w’，可以触发移动效果，系统规则是按时间自动设置键盘事件‘w’，所以不用人工按下 ‘w’ 键。

### 3.2.3 物理运动模块

(1)摄像机水平方向：

$$V = V_0 + a * dt; (V < V_{max})$$

$$S = V_0 * dt + (1/2) * a * (dt)^2;$$

(2)垂直方向：

$$V_y = V_{y0} + g * dt;$$

$$S_y = V_{y0} * dt + (1/2) * g * (dt)^2;$$

跳跃(jumpstate):  $g < 0, V_{y0} > 0$ ;

下蹲(downstate):  $g > 0, V_{y0} < 0$ ;

其他状态下,  $S_y$  衡0,  $V_y$  衡0

### 3.2.4 粒子系统

```
#define MAX_PARTICLES 1000 //最大的粒子数
class particle {
public:
    bool active;
    GLfloat fire_grid_size;
    float life;//lift time
    float fade;//the decreasing of life
    float r, g, b;//RGB
    float x, y, z;//position
    float xi, yi, zi;//mov direction
    float xg, yg, zg;//Acceleration
};
```

每一个粒子有其独立的生存周期，运动方向，和当前 size，以及活跃状态；若为活跃状态则在当下粒子运动到的地方绘制；若检测到 life<0，则重新初始化粒子。

### 3.2.5 地图类

整个 3D 世界地图通过 mygrid 类控制

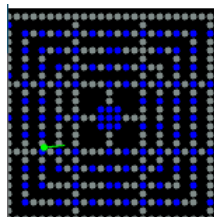
```
class grid {
public:
    int walltype[4];// 0 前 1 后 2 左 3 右边 若值为 0 表示没有墙
    int type;
    int is_rod;
    GLfloat position[3];//zi0
    int livestate;//the state of live

    void init(GLfloat x, GLfloat y, GLfloat z);
    void draw_grid();
    void draw_wall(GLint text) {
        if(walltype[0]!=0){//前
        }
        if (walltype[1] != 0) { //后
        }
        if (walltype[2] != 0) { //左
        }
        if (walltype[3] != 0) { //右边
        }
    }
}
```

有了这样的 grid 类，整体的地图只需要其中 ctrl\_grid[grid\_num][grid\_num]决定当前位置显示的类型，金币/杆/火焰。

```
#define NOTHING 1
#define COIN 2
#define ISROD_3 //朝向
#define ISROD_1 4
#define fire_5
#define fire_1 6
```

ctrl\_grid 可用于自窗口的小地图绘制：





### 3.2.6 obj loader

我们自己实现了一个 obj parser, 支持导入两种格式的 obj 文件:  $f\ x\ y\ z$  格式与  $f\ x/x\ x\ y/y\ y\ z/z\ z$  格式。我们将 obj loader 封装在一个 objLoader 中, 类的声明如下:

```
class objLoader
{
public:
    objLoader(const char* filename, GLuint type, GLfloat x, GLfloat y, GLfloat z, GLfloat scale);
    void draw();
private:
    std::vector<glm::vec3> out_vertices;
    std::vector<glm::vec2> out_uvs;
    std::vector<glm::vec3> out_normals;
    GLuint type;
};
```

该类包含 4 个成员变量, 分别记录空间点、纹理坐标、法向量坐标以及类型 (用于区别两种 obj 格式)。解析的逻辑很简单, 首先根据每行的第一个字符确定该行所表述的信息是哪种类型 (v/vt/vn/f), 如果是前三种类型, 则分别记录至 temp\_vertices, temp\_uvs 和 temp\_normals 的 vector 内, 如果是 f 类型, 则记录点坐标、纹理坐标和法向量坐标的 index 至各自的 index 向量内。

```
if (strcmp(lineHeader, "v") == 0) {
    glm::vec3 vertex;
    fscanf(file, "%f %f %f\n", &vertex.x, &vertex.y, &vertex.z);
    temp_vertices.push_back(vertex);
}
else if (strcmp(lineHeader, "vt") == 0) {
    glm::vec2 uv;
    fscanf(file, "%f %f\n", &uv.x, &uv.y);
    //uv.y = -uv.y; // Invert V coordinate since we will only use DDS texture, which are inverted. Remove if you
    // want to use TGA or BMP loaders.
    temp_uvs.push_back(uv);
}
else if (strcmp(lineHeader, "vn") == 0) {
    glm::vec3 normal;
    fscanf(file, "%f %f %f\n", &normal.x, &normal.y, &normal.z);
    temp_normals.push_back(normal);
}
else if (strcmp(lineHeader, "f") == 0) {
    std::string vertex1, vertex2, vertex3;
    unsigned int vertexIndex[3], uvIndex[3], normalIndex[3];
    int matches = fscanf(file, "%d/%d/%d %d/%d/%d %d/%d/%d\n", &vertexIndex[0], &uvIndex[0], &normalIndex[0], &vertexIndex[1], &uvIndex[1], &normalIndex[1], &vertexIndex[2], &uvIndex[2], &normalIndex[2]);
    if (matches != 9) {
        printf("NOT TYPE1!! File can't be read by our simple parser :-( Try exporting with other options\n");
    }
}
```

```

fclose(file);
exit(-1);
}
vertexIndices.push_back(vertexIndex[0]);
vertexIndices.push_back(vertexIndex[1]);
vertexIndices.push_back(vertexIndex[2]);
uvIndices.push_back(uvIndex[0]);
uvIndices.push_back(uvIndex[1]);
uvIndices.push_back(uvIndex[2]);
normalIndices.push_back(normalIndex[0]);
normalIndices.push_back(normalIndex[1]);
normalIndices.push_back(normalIndex[2]);
}

```

全部读入后。我们就可以根据 `index` 在对应的坐标向量内寻找真正的坐标并存在成员变量中。

```

// For each vertex of each triangle
for (unsigned int i = 0; i < vertexIndices.size(); i++) {

    // Get the indices of its attributes
    unsigned int vertexIndex = vertexIndices[i];
    unsigned int uvIndex = uvIndices[i];
    unsigned int normalIndex = normalIndices[i];

    // Get the attributes thanks to the index
    glm::vec3 vertex = temp_vertices[vertexIndex - 1];
    glm::vec2 uv = temp_uv[uvIndex - 1];
    glm::vec3 normal = temp_normals[normalIndex - 1];

    // Put the attributes in buffers
    out_vertices.push_back(vertex);
    out_uv.push_back(uv);
    out_normals.push_back(normal);
}

```

绘制 `obj` 时，因为是面都是由三角形构成，因此我们只需要开启贴图绘制，并设置 `glBegin(GL_TRIANGLES)`，即可将纹理贴图与面同时绘制出来。

```

glEnable(GL_TEXTURE_2D);
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, My_texture.obj_texture[0]);

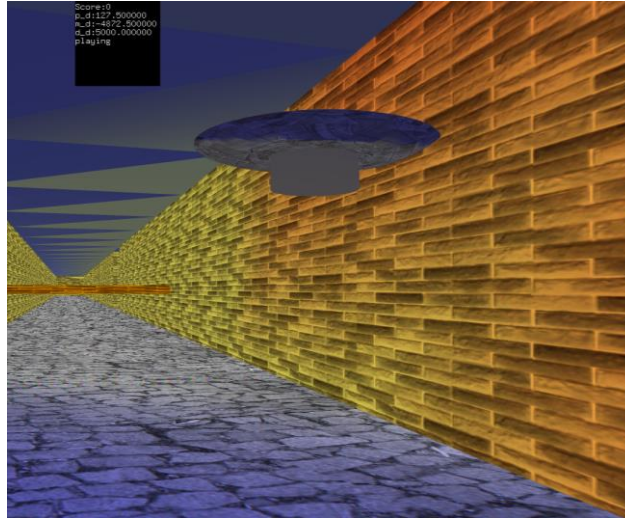
glBegin(GL_TRIANGLES);
for (int i = 0; i < out_uv.size(); i++) {
    glTexCoord2f(out_uv[i].x, out_uv[i].y);
    glVertex3f(out_vertices[i].x, out_vertices[i].y, out_vertices[i].z);
}

```

```
glEnd();

glDisable(GL_TEXTURE_2D);
```

我们导入了一个 UFO 的模型，效果如下：



### 3.2.7 天空盒

即立方体贴图



天空盒(Skybox)是一个包裹整个场景的立方体，它由 6 个图像构成一个环绕的环境，给玩家一种他所在的场景比实际的要大得多的幻觉。我们将贴图导入后只需要给它设置对应的纹理坐标即可实现。

```
void Texture::Draw_Skybox(GLfloat x, GLfloat y, GLfloat z, GLfloat width, GLfloat height, GLfloat length)
{
    // Center the Skybox around the given x,y,z position
    x = x - width / 2;
    y = y - height / 2;
    z = z - length / 2;

    // Draw Front side
    glEnable(GL_TEXTURE_2D);
    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, skyboxTexture[SKYFRONT]);
```

```
glBegin(GL_QUADS);
glTexCoord2f(1.0f, 0.0f); glVertex3f(x, y + height, z + length);
glTexCoord2f(1.0f, 1.0f); glVertex3f(x, y, z + length);
glTexCoord2f(0.0f, 1.0f); glVertex3f(x + width, y, z + length);
glTexCoord2f(0.0f, 0.0f); glVertex3f(x + width, y + height, z + length);
glEnd();
```

// Draw Back side

```
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, skyboxTexture[SKYBACK]);
glBegin(GL_QUADS);
glTexCoord2f(1.0f, 0.0f); glVertex3f(x + width, y + height, z);
glTexCoord2f(1.0f, 1.0f); glVertex3f(x + width, y, z);
glTexCoord2f(0.0f, 1.0f); glVertex3f(x, y, z);
glTexCoord2f(0.0f, 0.0f); glVertex3f(x, y + height, z);
glEnd();
```

// Draw Left side

```
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, skyboxTexture[SKYLEFT]);
glBegin(GL_QUADS);
glTexCoord2f(1.0f, 1.0f); glVertex3f(x + width, y, z + length);
glTexCoord2f(0.0f, 1.0f); glVertex3f(x + width, y, z);
glTexCoord2f(0.0f, 0.0f); glVertex3f(x + width, y + height, z);
glTexCoord2f(1.0f, 0.0f); glVertex3f(x + width, y + height, z + length);
glEnd();
```

// Draw Right side

```
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, skyboxTexture[SKYRIGHT]);
glBegin(GL_QUADS);
glTexCoord2f(0.0f, 0.0f); glVertex3f(x, y + height, z + length);
glTexCoord2f(1.0f, 0.0f); glVertex3f(x, y + height, z);
glTexCoord2f(1.0f, 1.0f); glVertex3f(x, y, z);
glTexCoord2f(0.0f, 1.0f); glVertex3f(x, y, z + length);
glEnd();
```

// Draw Up side

```
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, skyboxTexture[SKYUP]);
glBegin(GL_QUADS);
glTexCoord2f(0.0f, 0.0f); glVertex3f(x + width, y + height, z);
glTexCoord2f(1.0f, 0.0f); glVertex3f(x, y + height, z);
glTexCoord2f(1.0f, 1.0f); glVertex3f(x, y + height, z + length);
glTexCoord2f(0.0f, 1.0f); glVertex3f(x + width, y + height, z + length);
glEnd();
```

// Draw Down side

```
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, skyboxTexture[SKYDOWN]);
glBegin(GL_QUADS);
glTexCoord2f(0.0f, 0.0f); glVertex3f(x + width, y, z + length);
glTexCoord2f(1.0f, 0.0f); glVertex3f(x, y, z + length);
glTexCoord2f(1.0f, 1.0f); glVertex3f(x, y, z);
glTexCoord2f(0.0f, 1.0f); glVertex3f(x + width, y, z);
glEnd();
glDisable(GL_TEXTURE_2D);
}
```

### 3.2.8 光照

聚光灯：

位置性光源

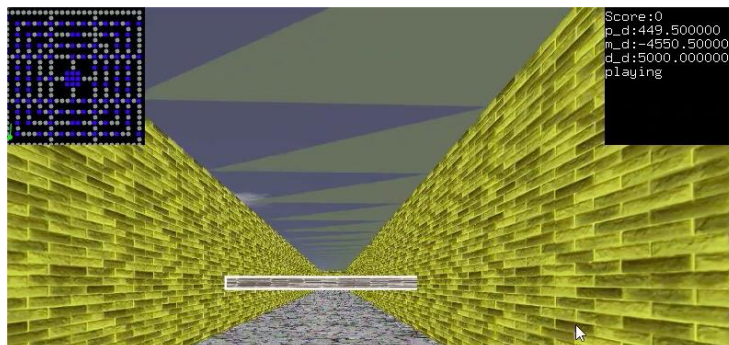
```
spot_position[0] = 0; spot_position[1] = -1; spot_position[2] = 0;
glLightf(GL_LIGHT0 + light_num, GL_SPOT_CUTOFF, 45); //点辐射光源，设置聚光灯的角度，
```



平行光：

```
light_position[3] = 0; //无限远；
```

将 `light_position[3]` 的参数设置为 0.即可表示平行光，此时不是位置性光源，所以角度此时没用。



## 四、改进的方向

这次大作业的方向切入点主要是游戏的控制逻辑，没有很关注场景的真实感。后续改进的方向主要是实现 `shader map` 以及增加场景特效。



## 五、参考文档

- 碰撞检测 <https://www.cnblogs.com/lyggqm/p/5386174.html>
- 光照 <https://www.cnblogs.com/jizhen521/archive/2013/05/13/3075729.html>
- 粒子系统: [https://blog.csdn.net/qq\\_31615919/article/details/78968434](https://blog.csdn.net/qq_31615919/article/details/78968434)
- 子窗口: <https://my.oschina.net/u/4312361/blog/4288798>
- 天空盒:  
<https://learnopengl-cn.github.io/04%20Advanced%20OpenGL/06%20Cubemaps/>