

课程回顾|第八期 SDGs-ART 可持续发展

课程：从可持续发展到叙事传播



由意大利联合国教科文组织青年教育研究中心（CREGU）与 ACG 机构联合主办的 SDGs-ART 第八期课程

于 5 月正式启动，该项目聚焦于可持续工业交互设计方向。课程内容将遵循联合国教科文组织可持续 2030 目标框架，通过远程在线授课方式，引导学员深入研究可持续发展目标 (SDGs) 在艺术设计领域的应用与实践。

课程安排如下：

开课时间：2025 年 5 月 21 日至 6 月 9 日

上课方式：线上直播

主讲导师：Stefano Follesa 教授，他是佛罗伦萨大学建筑系主任、博士生及硕士生导师，同时担任工业设计本科学士课程室内设计教授、工业设计博士课程产品设计教授，以 DSR（空间关系设计实验室）研究实验室主任和室内设计硕士学位教育协调员，意大利联合国教科文组织青年教育研究中心（CREGU）的专家委员。他拥有个人建筑设计工作室。凭借其在建筑设计、可持续研究及文化多样性领域的深厚知识和国际视野，他将为学员提供理论与实践相结合的教学内容。

课程目标：旨在通过图像、文本和电影，探讨欧洲建筑与设计领域文化辩论中的主流主题，培养青年学生的批判性思维。

课程内容：

课程一：可持续发展的系统维度

- 分析可持续发展的四维体系
- 通过案例研究探讨设计师在构建可持续未来中的角色

课程二：文化多样性与设计实践

- 论证文化多样性对可持续未来的核心价值
- 分析抵御文化同质化的设计策略
- 展示文化多样性主题的建筑与设计案例

课程三：叙事设计方法论

- 阐释叙事作为文化多样性发展工具的功能

- 提出“城市文本化”理念与地方性创新路径
- 设置叙事设计实践环节

课程四：方案评估与学科前瞻

- 学员方案汇报与教授深度点评
- 课程体系总结与学术深化建议

课程收获：学员完成课程并通过作品考核后，将获得由意大利联合国教科文组织青年教育研究中心（CREGU）颁发的项目证书。综合测评成绩达到 70%以上的优秀学员，将额外获得联合国教科文组织实习训练证明及专家推荐信。