



Analyse d'images

May 28, 2018

Thomas COUCHOUD
thomas.couchoud@etu.univ-tours.fr
Victor COLEAU
victor.coleau@etu.univ-tours.fr

Contents

1	TP1	2
1.1	Question 1	2
1.2	Question 2	2
1.2.1	Zone 1	2
1.2.2	Zone 2	2
1.3	Question 3	3
1.3.1	mystere.pgm	3
1.3.2	mer.png	4
1.4	Question 4	4
1.5	Question 5	4
1.6	Question 6	5
1.7	Question 7	5
1.8	Question 8	5
1.9	Question 10	6
2	TP2	7
2.1	Question 1	7
2.1.1	Détection des contours	7
2.1.2	Deriche	7
2.2	Question 2	9
2.2.1	jeu1 & jeu2	9
2.2.2	jeu3	9
2.3	Question 3	9
2.3.1	Zèbre horizontal	9
2.3.2	Suzan vertical	10
2.4	Question 4	10
2.5	Question 5	11
3	TP3	13
3.1	Question 2	13
3.2	Question 3	13
3.3	Question 4	13
3.4	Question 5	14
3.5	Question 6	15
3.6	Question 7	15

Chapter 1

TP1

1.1 Question 1

- **Image** permet de gérer les caractéristiques propres à l'image en cours (type d'encodage, luminosité, contraste, ...).
- **Process** permet d'appliquer des opérations sur l'image telles qu'ajouter du bruit, des ombres, ...
- **Analyze** permet d'acquérir des informations sur l'image dans son état actuel (surface, min/max de couleurs, histogramme, ...).
- **Plugins** permet d'utiliser des plugins. Certains sont déjà fournis de base.

Afin de convertir une image en niveaux de gris nous utilisons le menu **Image > Type** puis avons le choix entre:

- 8 bit: Il y aura 256 niveaux de gris.
- 16 bit: Il y aura 65536 niveaux de gris.
- 32 bit: Il y aura 4294967296 niveaux de gris.

Ces valeurs ont un impact sur la manière dont est stockée l'image. Plus on utilise de bits, plus la taille en mémoire de l'image est importante.

■ Dans la suite de ce TP, nous utiliserons le niveau de gris 8-bit.

1.2 Question 2

1.2.1 Zone 1

Nous pouvons observer dans la zone 1 un pic très important. Celui-ci s'explique par une forte présence de couleurs sombres dans l'image originelle transformées en gris sombre (a.k.a. noir). Ces pixels noirs ont une valeur comprise entre 3 et 28.

1.2.2 Zone 2

À l'inverse, l'image originelle contient très peu de pixels clairs. Cela est traduit par très peu (≈ 250) de gris pixels clairs (a.k.a. blancs).

1.3 Question 3

1.3.1 mystere.pgm

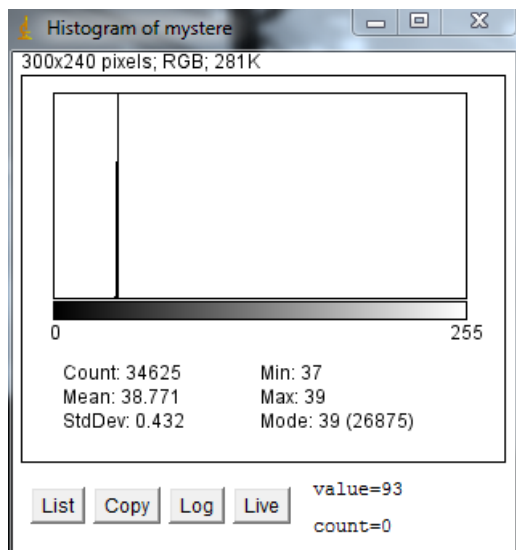


Figure 1.1 – Histogramme avant

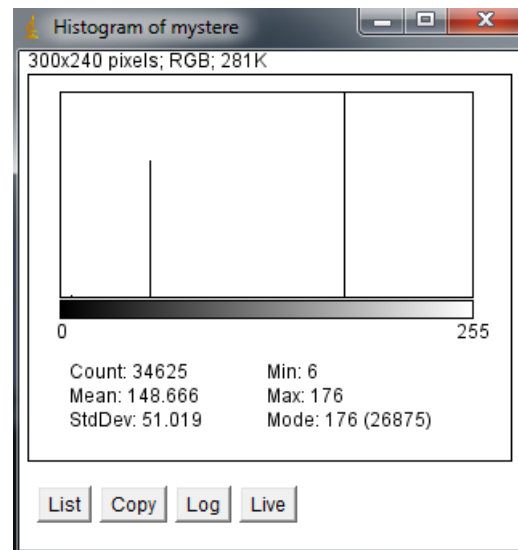


Figure 1.2 – Histogramme après

Figure 1.3 – Histogrammes

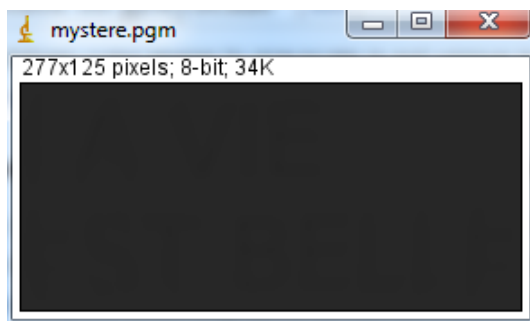


Figure 1.4 – Image avant



Figure 1.5 – Image après

Figure 1.6 – Images

1.3.2 mer.png

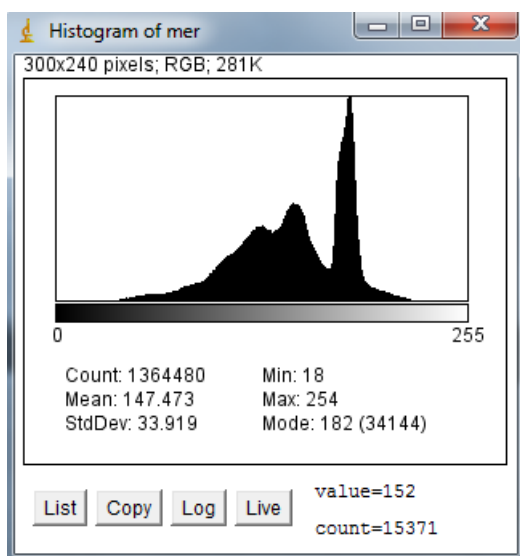


Figure 1.7 – Histogramme avant

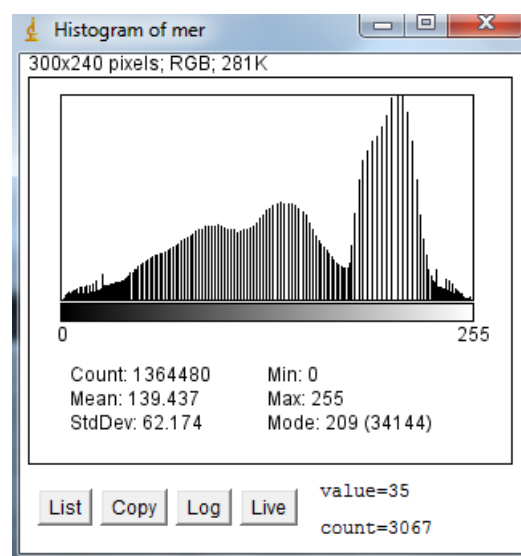


Figure 1.8 – Histogramme après

Figure 1.9 – Histogrammes

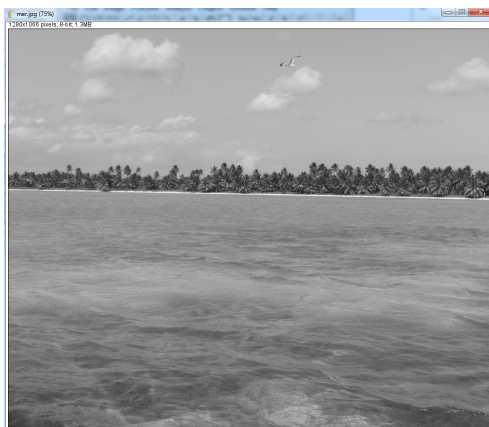


Figure 1.10 – Image avant

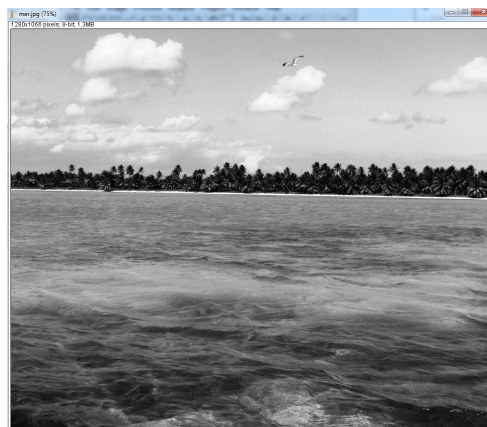


Figure 1.11 – Image après

Figure 1.12 – Images

1.4 Question 4

L'image **soleil** est celle ayant le plus changé car elle est à l'origine extrêmement sombre (très peu de contraste, c'est à dire très peu de niveaux de gris utilisés). L'égalisation du contraste fait donc beaucoup varier la couleur des pixels qui étaient à l'origine très proches.

1.5 Question 5

Les trois filtres rendent l'image floue. A cette étape, la taille du filtre n'influence que le niveau de flou (très ou peu flou). Cela permet de lisser l'image ainsi que de réduire son bruit.

1.6 Question 6

Un filtre moyenneur devrait en toute logique remplir l'image d'une couleur étant la moyenne de toutes les couleurs de l'image.

Cependant après test, nous observons un histogramme qui contient un pic centré à la couleur moyenne (mais d'autres valeurs sont présentes autour de ce pic).

1.7 Question 7

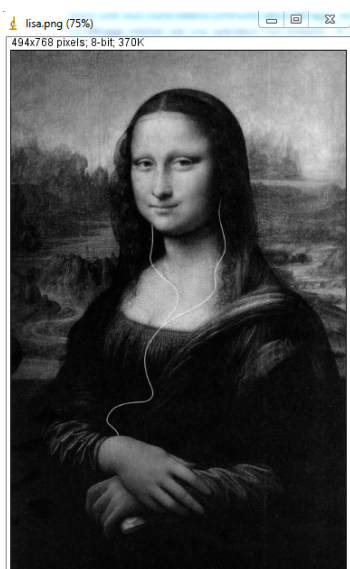


Figure 1.13 – Image avant



Figure 1.14 – Image après 1 convolution



Figure 1.15 – Image après 2 convolutions

Figure 1.16 – Images et convolution

Ce masque de convolution efface les détails présents dans l'image et réduit le bruit, et par conséquent la rend légèrement floue.

1.8 Question 8

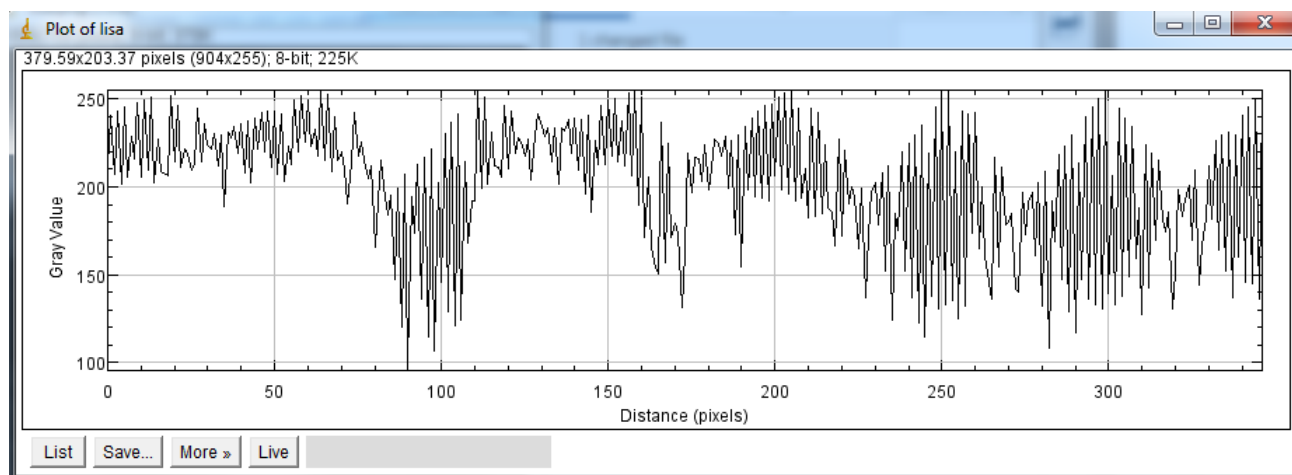


Figure 1.17 – Profile sur la droite avant

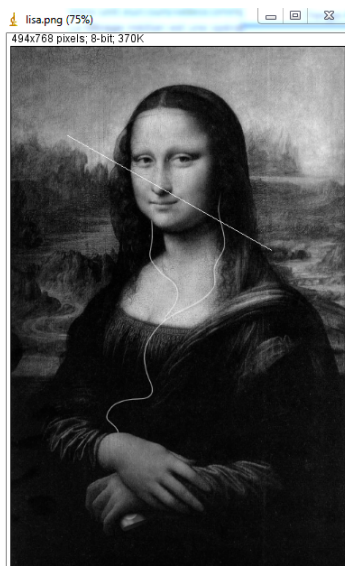


Figure 1.18 – Image avant



Figure 1.19 – Image après 1 convolution



Figure 1.20 – Image après 2 convolutions

Figure 1.21 – Images et convolution

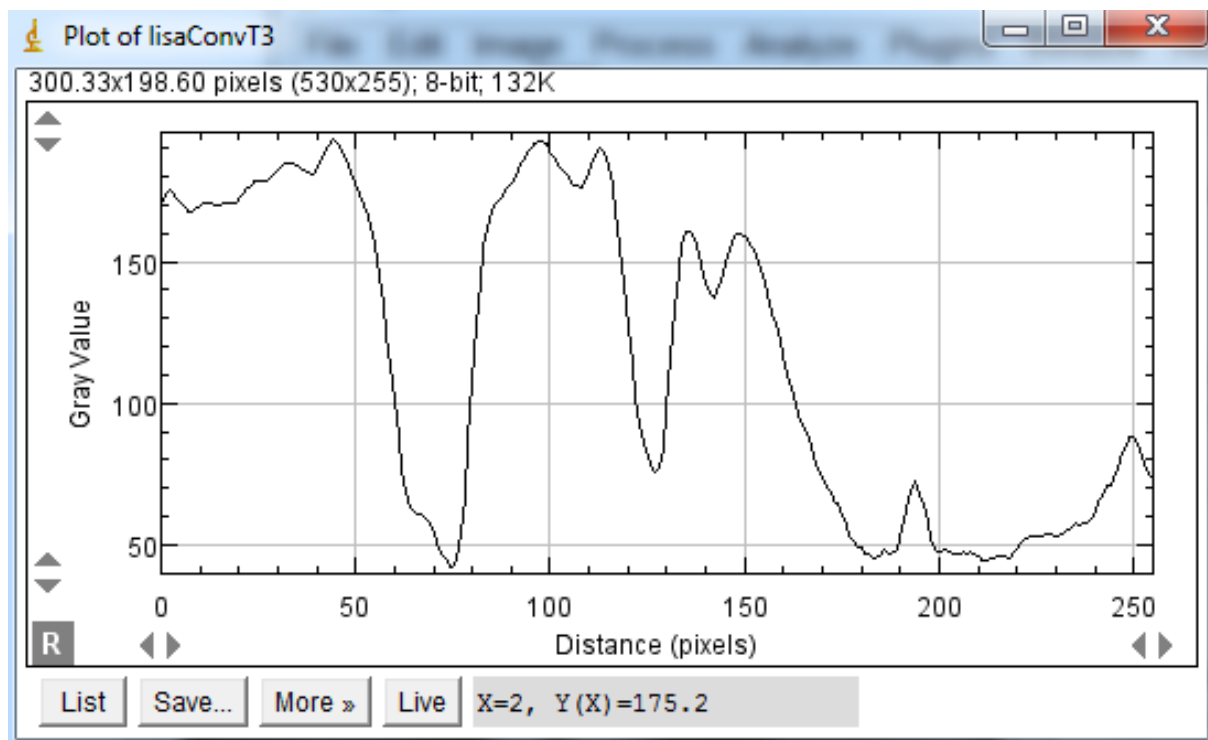


Figure 1.22 – Profile sur la droite après

On remarque que le diagramme est moins en dents de scie. Cela montre que le bruit a été atténué. De plus la courbe a des variations moins brutales et moins oscillantes. Cela traduit le lissage.

1.9 Question 10

Le point faible est que toute l'image devient floue alors que seules les parties bruitées "devraient" être affectées. De plus ce flou implique une perte de détails et de contraste.

Chapter 2

TP2

2.1 Question 1

2.1.1 Détection des contours

Nous avons choisis les images `zebre.jpg` et `cellules.png`. Le filtre en question applique des traits blancs sur les zones de contour. Sur les images choisies, nous remarquons que les rayures du zèbre et la membrane des cellules sont en blanc car ce sont de fortes zones de contour. A l'inverse l'intérieur/extérieur des cellules est entièrement noir car ce ne sont pas des zones de contour.

2.1.2 Deriche

Les étapes de Deriche sont:

- Applique un filtre pour lisser l'image
- Calcule des gradients
- Applique une suppression non-maximale pour éviter les fausses détections de contour.
- Détecte les bordures avec 2 valeurs bornes.

Ce filtre nous sort deux images résultat:

- La première est parfaitement nette. On y voit toute l'image en noir ainsi que les contours en blanc.
- La deuxième est similaire à la première à la différence que l'algorithme anti-bruit la rend floue.

Nous avons testé le filtre Deriche sur les 3 images suivantes:

- `aqui.jpg` : L'image d'origine est extrêmement sombre bien que l'on discerne tout de même des contours plus clairs. L'algorithme est donc très efficace car même si l'œil humain a du mal à distinguer les contours, les zones sont clairement distinctes en termes de couleurs. Voir [Figure ??](#).
- `noise.jpg` : Cette image est extrêmement bruitée. Bien que reconnaissant les contours de deux formes, l'algorithme considère aussi tous les "points bruit" et affiche donc un ensemble de contours qui ne devrait pas être reconnu. Voir [Figure ??](#).
- `delphin.jpg` : Cette image n'est composée que de points, l'algorithme ne peut donc pas y reconnaître de contours. Les résultats obtenus sont donc quasiment entièrement noirs. Voir [Figure ??](#).



Figure 2.1 – Aqui avant



Figure 2.2 – Aqui après

Figure 2.3 – Aqui

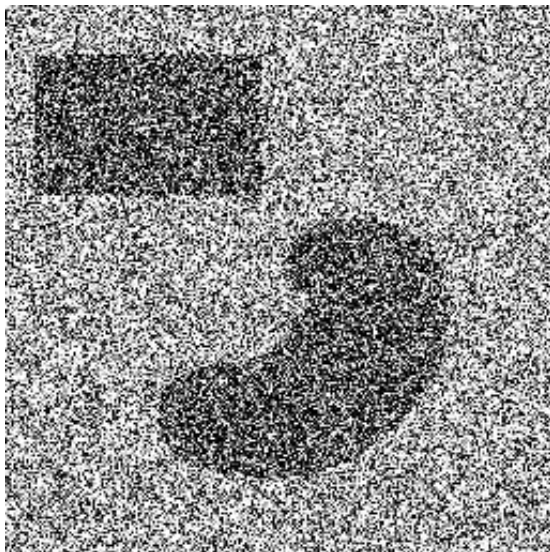


Figure 2.4 – Noise avant

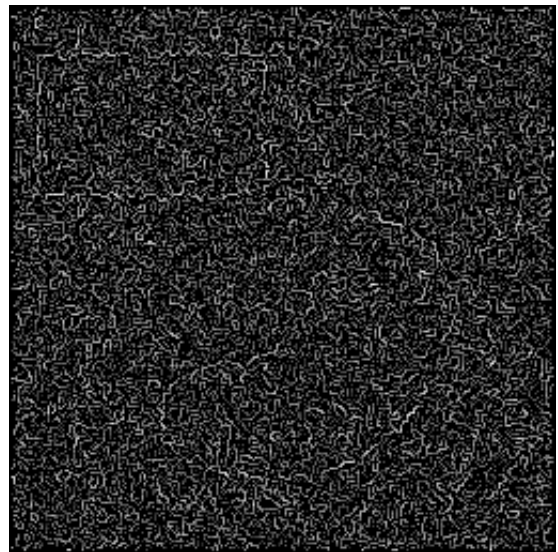


Figure 2.5 – Noise après

Figure 2.6 – Noise

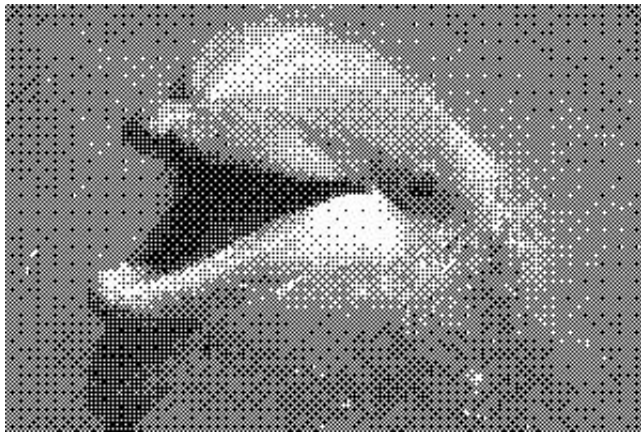


Figure 2.7 – Delphin avant



Figure 2.8 – Delphin après

Figure 2.9 – Delphin

2.2 Question 2

2.2.1 jeu1 & jeu2

Afin de mettre en évidence les différences entre les images, il faut appliquer l'opération XOR sur celles-ci. En effet cette opération permet de ne garder que les pixels étant strictement différents.

2.2.2 jeu3

Dans le fichier jeu3, on voit qu'une colonne de pixels blancs est présente tout à gauche de l'image, cela fausserai donc les calculs. Afin d'y remédier, nous proposons l'algorithme suivant: on commence par parcourir verticalement l'image. Toute colonne ne contenant que des pixels blancs sera éliminée, l'image sera donc décalée d'un pixel vers la gauche. Une fois que toutes les colonnes blanches ont été supprimées, nous pouvons appliquer le XOR de l'opération précédente.

2.3 Question 3

2.3.1 Zèbre horizontal

Afin de ne faire apparaitre que les traits horizontaux de l'image zèbre.jpg, nous utilisons le masque de convolution suivant:

$$\begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ -1 \end{pmatrix}.$$

En effet, ce filtre ne prend en compte que les pixels au dessus et en dessous du pixel courant. Dans le cas ou ceux-ci sont de même couleur, les valeurs après passage dans le masque s'annulent, on voit donc du noir. Si ceux-ci sont différents (bordure horizontale), les valeurs ne s'annulent pas, ce qui se traduit par un pixel blanc.

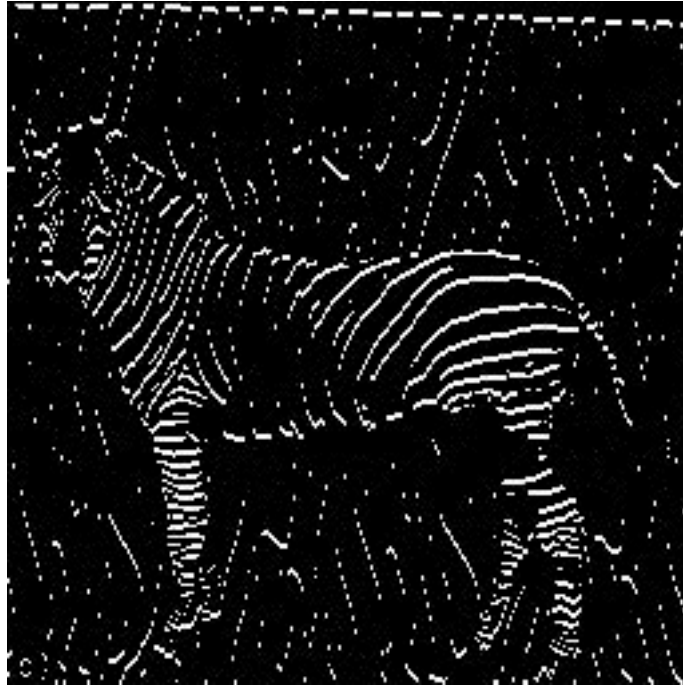


Figure 2.10 – Zèbre horizontal

2.3.2 Suzan vertical

Afin de ne faire apparaître que les traits verticaux de l'image `suzan.jpg`, nous utilisons le masque de convolution suivant: $\begin{pmatrix} -1 & 1 & 0 & 1 & -1 \end{pmatrix}$.

En effet, ce filtre prend en compte que les pixels à gauche et à droite du pixel courant. Ce dernier est un mélange du filtre précédent mais détecte les bordure des deux cotés (transition blanc \rightarrow noir et noir \rightarrow blanc). En effet le filtre précédent ne détectait que la transition blanc \rightarrow noir car lors de la transition noir \rightarrow blanc la valeur obtenue était de -255 qui est arrondie à 0 (donc aucune détection).

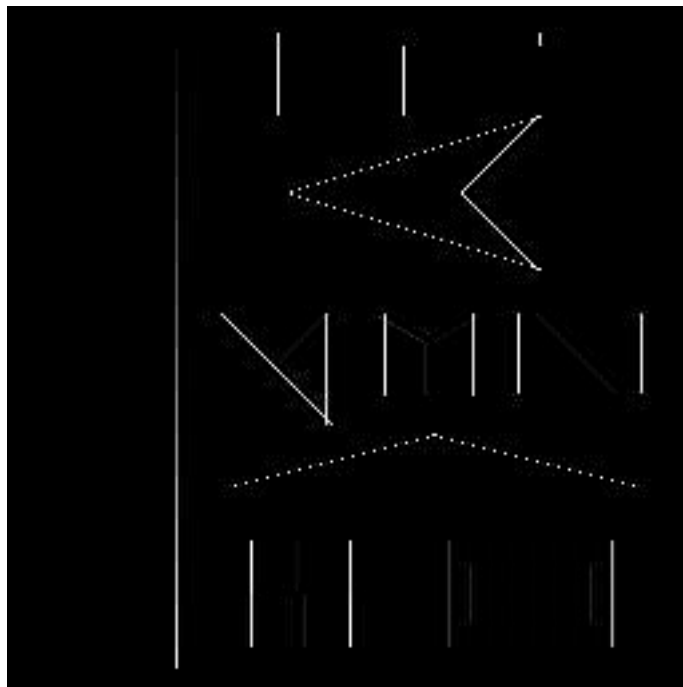


Figure 2.11 – Suzan vertical

2.4 Question 4

Après binarisation et analyse, nous trouvons bien 329 cellules.

2.5 Question 5

Afin d'obtenir un résultat ≈ 370 nous pouvons réaliser les étapes suivantes:

- Erode
- Open
- Erode
- Open
- Erode
- Open

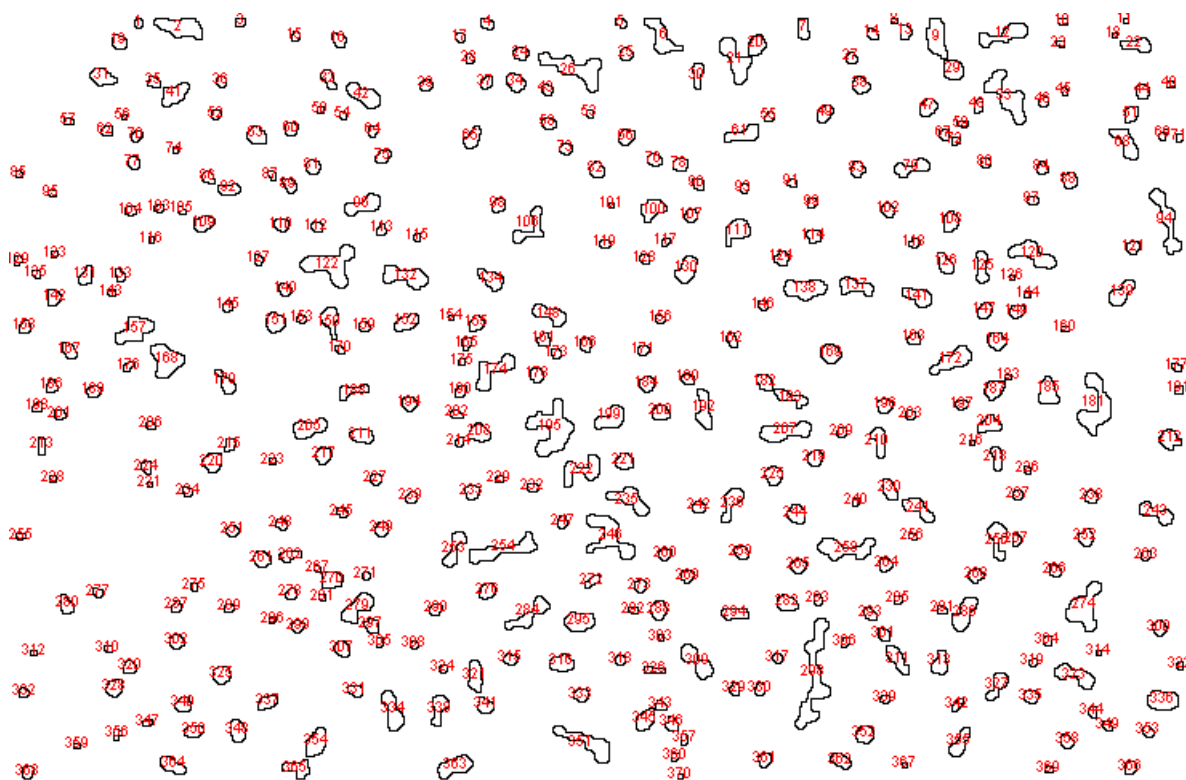


Figure 2.12 – Cell 370

De manière plus logique, nous pouvons réaliser les étapes suivantes:

- Fill holes
 - Permet de remplir les plus petits trous par la couleur environnante. Cela permet d'éviter les petites incohérences au sein des cellules.
- Watershed
 - Technique permettant de séparer les cellules qui étaient confondues / superposées / fusionnées.
- Erode
 - Réduit chaque cellule. Permet de supprimer les plus petites cellules qui n'en étaient pas en réalité (bruit).
- Open
 - Réagrandit les cellules.
- Erode
- Open
- Erode
- Open

Cependant, nous arrivons à 415 particules. Mais on remarque par exemple que l'ancienne 246 a été éclatée en plusieurs

cellules.

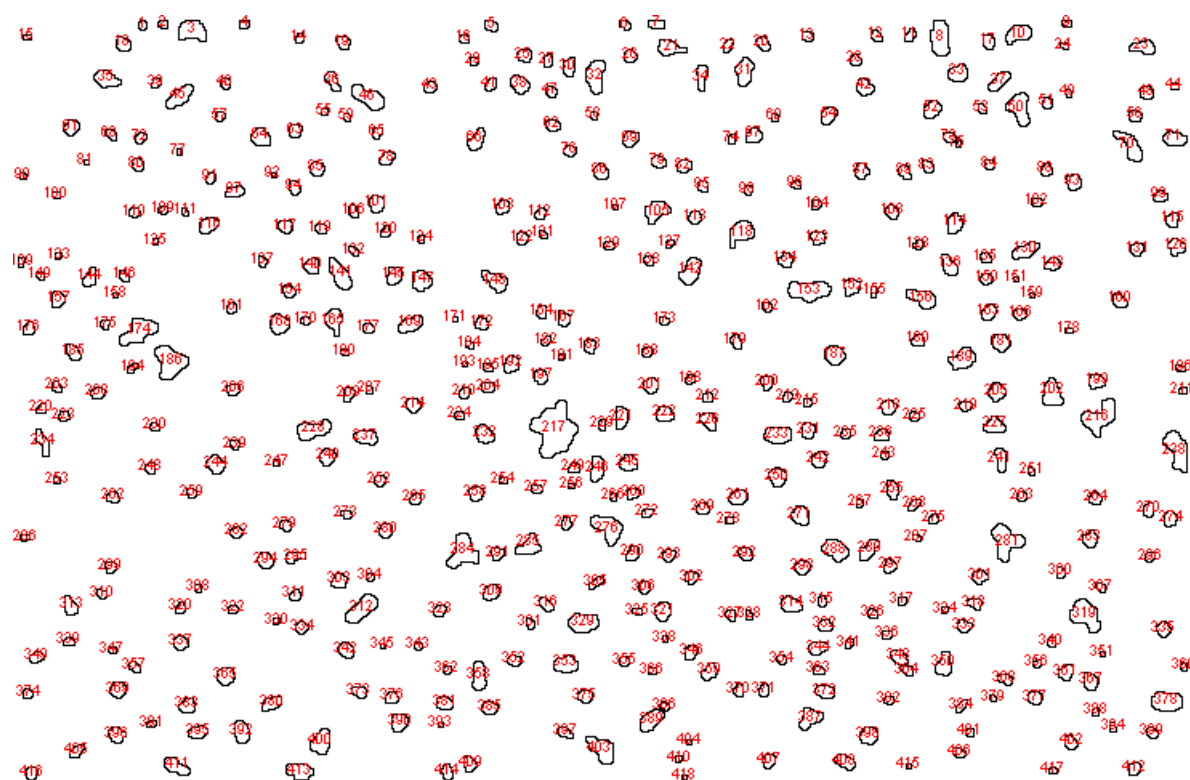


Figure 2.13 – Cell 415

Chapter 3

TP3

3.1 Question 2

La taille du tableau `Pixels[]` est égale au nombre de pixels total dans l'image analysée. De manière abstraite, elle vaut $width * height$.

Pour accéder à n'importe quel pixel d'une image, il faut utiliser la formule suivante : $ndg[x][y] = pixels[y * width + x]$.

3.2 Question 3

A partir d'une image donnée, le code remplace tous les pixels dont le niveau de gris est inférieur à 120 par un pixel noir, et tous ceux supérieurs à 120 par un pixel blanc.

3.3 Question 4

Listing 3.1 – MonPlugin_.java

```
1 import ij.IJ;
2 import ij.ImagePlus;
3 import ij.plugin.filter.PlugInFilter;
4 import ij.process.ImageProcessor;
5
6 public class MonPlugin_ implements PlugInFilter
7 {
8     public void run(ImageProcessor ip)
9     {
10         byte[] pixels = (byte[]) ip.getPixels(); // Notez le cast en byte ()
11         int width = ip.getWidth();
12         int height = ip.getHeight();
13         int ndg;
14         double total = 0;
15         for(int y = 0; y < height; y++)
16             for(int x = 0; x < width; x++)
17                 { // pas completement optimal mais pedagogique
18                     ndg = pixels[y * width + x] & 0xff;
19                     total += ndg;
20                     if(ndg < 120)
21                         pixels[y * width + x] = (byte) 0;
22                     else
23                         pixels[y * width + x] = (byte) 255;
24                 }
25         IJ.showMessage(String.format("Niveau de gris moyen: %.2f", total / pixels.length));
26     }
27
28     public int setup(String arg, ImagePlus imp)
29     {
30         if(arg.equals("about"))
31         {
```

```

32     IJ.showMessage("Traitement de l'image");
33     return DONE;
34 }
35 return DOES_8G;
36 }
37 }

```

L'algorithme calcul le niveau de gris moyen de l'image. Plus celui-ci est élevé, plus l'image d'origine était claire, et inversement.

3.4 Question 5

Listing 3.2 – FindSimilar_.java

```

1  import ij.IJ;
2  import ij.ImagePlus;
3  import ij.plugin.filter.PlugInFilter;
4  import ij.process.ImageConverter;
5  import ij.process.ImageProcessor;
6  import java.io.File;
7  import java.util.*;
8
9  public class FindSimilar_ implements PlugInFilter
10 {
11     public void run(ImageProcessor ip)
12     {
13         String path = IJ.getDirectory("Selectionnez un dossier avec des images");
14         File[] files = new File(path == null ? "." : path).listFiles();
15         if(files != null && files.length != 0)
16         {
17             double avgReal = AverageNdg(ip);
18             Map<Double, List<File>> similarities = new HashMap<Double, List<File>>();
19             //initialization variables locales
20             for(File file : files)
21             {
22                 // creation d'une image temporaire
23                 ImagePlus tempImg = new ImagePlus(file.getAbsolutePath());
24                 new ImageConverter(tempImg).convertToGray8();
25                 ImageProcessor ipTemp = tempImg.getProcessor();
26                 double dst = Math.abs(AverageNdg(ipTemp) - avgReal);
27                 if(!similarities.containsKey(dst))
28                     similarities.put(dst, new ArrayList<File>());
29                 similarities.get(dst).add(file);
30             }
31             double minDist = Collections.min(similarities.keySet());
32             IJ.showMessage("L'image la plus proche est " + getBeautiffulFiles(similarities.get(minDist)) + "
33                 avec une distance de " + minDist);
34         }
35         else
36             IJ.showMessage("Merci de sélectionner un dossier avec des images à comparer");
37     }
38
39     private String getBeautiffulFiles(List<File> files)
40     {
41         StringBuilder builder = new StringBuilder();
42         for(File file : files)
43             builder.append(file.getAbsolutePath()).append(", ");
44         builder.delete(builder.length() - 2, builder.length());
45         return builder.toString();
46     }
47
48     public double AverageNdg(ImageProcessor ip)
49     {
50         byte[] pixels = (byte[]) ip.getPixels();
51         int width = ip.getWidth();
52         int height = ip.getHeight();
53         double total = 0;

```

```

53     for(int y = 0; y < height; y++)
54         for(int x = 0; x < width; x++)
55             total += pixels[y * width + x] & 0xff;
56     return total / pixels.length;
57 }
58
59 public int setup(String arg, ImagePlus imp)
60 {
61     if(arg.equals("about"))
62     {
63         IJ.showMessage("Traitement de l'image v2");
64         return DONE;
65     }
66     return DOES_8G;
67 }
68 }

```

3.5 Question 6

Voir le fichier Java `FindSimilar_`.

3.6 Question 7

Listing 3.3 – PluginColor_.java

```

1  import ij.IJ;
2  import ij.ImagePlus;
3  import ij.WindowManager;
4  import ij.gui.ImageWindow;
5  import ij.plugin.filter.PlugInFilter;
6  import ij.process.ImageProcessor;
7  import java.awt.*;
8  import java.awt.event.WindowAdapter;
9  import java.awt.event.WindowEvent;
10 import java.awt.image.ColorModel;
11 import java.io.File;
12 import java.io.FileOutputStream;
13 import java.io.PrintWriter;
14 import java.util.HashMap;
15 import java.util.Map;
16
17 public class PluginColor_ implements PlugInFilter
18 {
19     private static HashMap<Color, String> baseColors;
20     private ImagePlus imp;
21
22     public void run(ImageProcessor ip)
23     {
24         //Color mappings
25         baseColors = new HashMap<Color, String>();
26         baseColors.put(new Color(255, 255, 0), "Jaune");
27
28         baseColors.put(new Color(0, 255, 0), "Vert");
29         baseColors.put(new Color(0, 189, 9), "Vert");
30         baseColors.put(new Color(105, 240, 112), "Vert");
31         baseColors.put(new Color(0, 118, 36), "Vert");
32         baseColors.put(new Color(72, 86, 33), "Vert");
33         baseColors.put(new Color(44, 58, 58), "Vert");
34
35         baseColors.put(new Color(255, 0, 0), "Rouge");
36         baseColors.put(new Color(255, 0, 66), "Rouge");
37         baseColors.put(new Color(199, 0, 39), "Rouge");
38         baseColors.put(new Color(129, 25, 0), "Rouge");
39
40         baseColors.put(new Color(0, 0, 255), "Bleu");

```



```

41     baseColors.put(new Color(17, 31, 58), "Bleu");
42     baseColors.put(new Color(119, 24, 255), "Bleu");
43     baseColors.put(new Color(91, 33, 74), "Bleu");
44     baseColors.put(new Color(117, 63, 121), "Bleu");
45     baseColors.put(new Color(0, 255, 255), "Bleu");
46     baseColors.put(new Color(0, 189, 195), "Bleu");
47     baseColors.put(new Color(0, 174, 255), "Bleu");
48     baseColors.put(new Color(134, 217, 255), "Bleu");
49     baseColors.put(new Color(98, 140, 255), "Bleu");
50
51     baseColors.put(new Color(102, 51, 0), "Marron");
52     baseColors.put(new Color(113, 76, 43), "Marron");
53
54     baseColors.put(new Color(128, 128, 128), "Gris");
55     baseColors.put(new Color(192, 192, 192), "Gris");
56     baseColors.put(new Color(64, 64, 64), "Gris");
57     baseColors.put(new Color(64, 64, 64), "Gris");
58     baseColors.put(new Color(30, 19, 17), "Gris");
59
60     baseColors.put(new Color(255, 255, 255), "Blanc");
61     baseColors.put(new Color(202, 212, 221), "Blanc");
62
63     baseColors.put(new Color(0, 0, 0), "Noir");
64     baseColors.put(new Color(2, 11, 12), "Noir");
65     baseColors.put(new Color(7, 18, 19), "Noir");
66
67     baseColors.put(new Color(255, 200, 0), "Orange");
68     baseColors.put(new Color(220, 74, 1), "Orange");
69     baseColors.put(new Color(234, 142, 119), "Orange");
70     getColors(ip.duplicate().convertToRGB());
71 }
72
73 //Write into the output file
74 private String getBeautifulColors(Map<String, Integer> colors, int count, double threshold)
75 {
76     StringBuilder builder = new StringBuilder();
77     for(String color : colors.keySet())
78         if(colors.get(color) > threshold * count)
79             builder.append(color).append(":").append(String.format("%.2f%", 100 * colors.get(color) /
80                 (double) count)).append(", ");
81
82     if(builder.length() > 1)
83         builder.delete(builder.length() - 2, builder.length());
84
85     File outFile = new File(IJ.getDirectory("current"), imp.getTitle() + "_tag" + ".txt");
86     PrintWriter pw = null;
87     try
88     {
89         pw = new PrintWriter(new FileOutputStream(outFile));
90         try
91         {
92             pw.print("Quality: ");
93             for(String color : colors.keySet())
94                 if(colors.get(color) > threshold)
95                     builder.append(color).append(" ");
96             pw.println();
97         }
98         catch(Exception e)
99         {
100             e.printStackTrace();
101         }
102     }
103     catch(Exception e)
104     {
105         e.printStackTrace();
106     }
107     finally
108     {
109         if(pw != null)

```

```

109         pw.close();
110     }
111
112     return builder.toString();
113 }
114
115 private HashMap<String, Integer> getColors(ImageProcessor ip)
116 {
117     //Create a second processor, pass it in RGB & apply median filter to make it less sharp
118     ImageProcessor ip2 = ip.createProcessor(ip.getWidth(), ip.getHeight());
119     ip.medianFilter();
120     ip.setColorModel(ColorModel.getRGBdefault());
121
122     //For each pixel find its closest color in the mappings
123     HashMap<String, Integer> colors = new HashMap<String, Integer>();
124     for(int i = 0; i < ip.getWidth(); i++)
125     {
126         for(int j = 0; j < ip.getHeight(); j++)
127         {
128             Color c = getClosestColor(i, j, ip.getColorModel().getRGB(ip.getPixel(i, j)));
129             String colorName = baseColors.get(c);
130             if(!colors.containsKey(colorName))
131                 colors.put(colorName, 0);
132             colors.put(colorName, colors.get(colorName) + 1);
133             ip2.putPixel(i, j, c.getRGB());
134         }
135     }
136
137     //Keep only those that represent more than 10% of the pixels
138     displayImage("Couleurs: " + getBeautifulColors(colors, ip.getWidth() * ip.getHeight(), 0.1), ip2);
139
140     return colors;
141 }
142
143 private void displayImage(String title, ImageProcessor imageProcessor)
144 {
145     final ImageWindow iw = new ImageWindow(new ImagePlus(WindowManager.makeUniqueName(title),
146         imageProcessor));
147     iw.addWindowListener(new WindowAdapter(){
148         @Override
149         public void windowClosed(WindowEvent e)
150         {
151             super.windowClosed(e);
152             WindowManager.removeWindow(iw);
153         }
154     });
155     WindowManager.addWindow(iw);
156 }
157
158 private Color getClosestColor(int x, int y, int i)
159 {
160     double minDist = Double.MAX_VALUE;
161     Color bestColor = null;
162
163     Color c = new Color(i);
164     float hsb1[] = new float[3];
165     Color.RGBtoHSB(c.getRed(), c.getGreen(), c.getBlue(), hsb1);
166
167     //Test each color and keep minimum distance
168     for(Color c2 : baseColors.keySet())
169     {
170         float hsb2[] = new float[3];
171         Color.RGBtoHSB(c2.getRed(), c2.getGreen(), c2.getBlue(), hsb2);
172         double dist = getDistanceHSB(hsb1, hsb2);
173         if(dist < minDist)
174         {
175             minDist = dist;
176             bestColor = c2;

```

```

177     }
178 }
179
180     return bestColor;
181 }
182
183 //Get the distance in the HSB space where H is less powerful than the two others
184 private double getDistanceHSB(float[] hsb1, float[] hsb2)
185 {
186     return 0.24 * Math.sqrt(Math.pow(hsb1[0] - hsb2[0], 2)) + 0.38 * Math.sqrt(Math.pow(hsb1[1] -
187         hsb2[1], 2)) + 0.38 * Math.sqrt(Math.pow(hsb1[2] - hsb2[2], 2));
188 }
189
190 public int setup(String arg, ImagePlus imp)
191 {
192     this.imp = imp;
193     if(arg.equals("about"))
194     {
195         IJ.showMessage("Traitement de l'image v2");
196         return DONE;
197     }
198     return DOES_ALL;
199 }

```

Afin de récupérer les couleurs dominantes, nous parcourons chaque pixel. Nous comparons ces derniers à des couleurs de référence. Cette comparaison est basée sur le calcul d'une distance dans l'espace HSB, puis nous gardons la plus petite, qui correspond à la couleur la plus proche.

Ces résultats de comparaison sont stockées dans un tableau qui, pour chaque couleur de référence, compte le nombre de pixels associés. Nous considérons ensuite que les couleurs présentes sur plus de 10% des pixels de l'image sont notables. Nous les écrivons donc dans le fichier de sortie.

Afin d'assurer d'être le plus précis possible, nous avons enregistré des nuances pour chaque couleur. Par exemple le bleu pur RGB (0, 0, 255) est extrêmement foncé et fluo. Ainsi les bleus plus doux comme le ciel ou la mer ne sont pas reconnus comme bleu mais plutôt comme une couleur clair, gris ou blanc. L'ajout de ces nuances permet d'associer de manière précise chaque pixel à sa couleur de référence la plus proche.

Listing 3.4 – PluginQuality_.java

```

1 import ij.IJ;
2 import ij.ImagePlus;
3 import ij.WindowManager;
4 import ij.gui.ImageWindow;
5 import ij.plugin.filter.PlugInFilter;
6 import ij.process.ImageConverter;
7 import ij.process.ImageProcessor;
8 import java.awt.*;
9 import java.awt.event.WindowAdapter;
10 import java.awt.event.WindowEvent;
11 import java.awt.image.ColorModel;
12 import java.io.File;
13 import java.io.FileOutputStream;
14 import java.io.PrintWriter;
15 import java.util.HashMap;
16
17 public class PluginQuality_ implements PlugInFilter
18 {
19     private ImagePlus imp;
20
21     public void run(ImageProcessor ip)
22     {
23         printOut(getIntensity(ip.duplicate()), getBlurrNess(ip.duplicate()));
24     }
25
26     private String getBlurrNess(ImageProcessor ip)
27     {
28         //To get the blurrness we apply a LoG
29         ImagePlus imagePlus = new ImagePlus("TESTT", ip);
30         ImageConverter imageConverter = new ImageConverter(imagePlus);

```

```

31 imageConverter.convertToGray8();
32 ImageProcessor imageProcessor = imagePlus.getProcessor().convertToFloatProcessor();
33 /*imageProcessor.convolve(new float[] { //LoG, sigma=1.4
34                                     0,0,3,2,2,2,3,0,0,
35                                     0,2,3,5,5,5,3,2,0,
36                                     3,3,5,3,0,3,5,3,3,
37                                     2,5,3,-12,-23,-12,3,5,2,
38                                     2,5,0,-23,-40,-23,0,5,2,
39                                     2,5,3,-12,-23,-12,3,5,2,
40                                     3,3,5,3,0,3,5,3,3,
41                                     0,2,3,5,5,5,3,2,0,
42                                     0,0,3,2,2,2,3,0,0
43 }, 9, 9);*/
44 imageProcessor.convolve(new float[] { //LoG, sigma=1.4
45                                     0,
46                                     1,
47                                     1,
48                                     2,
49                                     2,
50                                     2,
51                                     1,
52                                     1,
53                                     0,
54                                     1,
55                                     2,
56                                     4,
57                                     5,
58                                     5,
59                                     5,
60                                     4,
61                                     2,
62                                     1,
63                                     1,
64                                     4,
65                                     5,
66                                     3,
67                                     0,
68                                     3,
69                                     5,
70                                     4,
71                                     1,
72                                     2,
73                                     5,
74                                     3,
75                                     -12,
76                                     -24,
77                                     -12,
78                                     3,
79                                     5,
80                                     2,
81                                     2,
82                                     5,
83                                     0,
84                                     -24,
85                                     -40,
86                                     -24,
87                                     0,
88                                     5,
89                                     2,
90                                     2,
91                                     5,
92                                     3,
93                                     -12,
94                                     -24,
95                                     -12,
96                                     3,
97                                     5,
98                                     2,
99                                     1,

```

```

100         4,
101         5,
102         3,
103         0,
104         3,
105         5,
106         4,
107         1,
108         1,
109         2,
110         4,
111         5,
112         5,
113         5,
114         4,
115         2,
116         1,
117         0,
118         1,
119         1,
120         2,
121         2,
122         2,
123         1,
124         1,
125         0,
126         }, 9, 9);
127
128 //imageProcessor.convolve3x3(new int[]{0, 1, 0, 1, -4, 1, 0, 1, 0});
129
130 //We get the average value
131 long average = 0;
132 for(int i = 0; i < ip.getWidth(); i++)
133     for(int j = 0; j < ip.getHeight(); j++)
134         average += ip.getPixelValue(i, j);
135 average /= ip.getWidth() * ip.getHeight();
136
137 //Get the variance
138 long variance = 0;
139 for(int i = 0; i < ip.getWidth(); i++)
140     for(int j = 0; j < ip.getHeight(); j++)
141         variance += Math.pow(ip.getPixelValue(i, j) - average, 2);
142 variance /= ip.getWidth() * ip.getHeight();
143
144 //If the variance is high, we assume the image is blurred
145 String valTxt = variance < 3000 ? "Net" : "Flou";
146 displayImage("Log: " + valTxt + "(" + variance + ")", imageProcessor);
147 return valTxt;
148 }
149
150 private void printOut(String intensity, String blurrness)
151 {
152     File outFile = new File(IJ.getDirectory("current"), imp.getTitle() + "_tag" + ".txt");
153     PrintWriter pw = null;
154     try
155     {
156         pw = new PrintWriter(new FileOutputStream(outFile));
157         try
158         {
159             pw.println("Quality: " + intensity + " " + blurrness);
160         }
161         catch(Exception e)
162         {
163             e.printStackTrace();
164         }
165     }
166     catch(Exception e)
167     {
168         e.printStackTrace();
169     }
170 }

```

```

169     finally
170     {
171         if(pw != null)
172             pw.close();
173     }
174 }
175
176 private String getIntensity(ImageProcessor ip)
177 {
178     //Convert to RGB
179     ip = ip.convertToRGB();
180     ImageProcessor ip2 = ip.createProcessor(ip.getWidth(), ip.getHeight());
181     ip.medianFilter();
182     ip.setColorModel(ColorModel.getRGBdefault());
183     HashMap<String, Double> colors = new HashMap<String, Double>();
184
185     //For each pixel, get if it's dark or light or medium.
186     for(int i = 0; i < ip.getWidth(); i++)
187     {
188         for(int j = 0; j < ip.getHeight(); j++)
189         {
190             Color c = new Color(ip.getColorModel().getRGB(ip.getPixel(i, j)));
191             float hsb1[] = new float[3];
192             Color.RGBtoHSB(c.getRed(), c.getGreen(), c.getBlue(), hsb1);
193
194             //If the B in HSB is < 0.33 dar, > 0.66 light, otherwise medium
195             String colorName = hsb1[2] < 0.33 ? "Sombre" : (hsb1[2] > 0.66 ? "Clair" : "Normal");
196             if(!colors.containsKey(colorName))
197                 colors.put(colorName, 0D);
198             colors.put(colorName, colors.get(colorName) + 1);
199             ip2.putPixel(i, j, c.getRGB());
200         }
201     }
202
203     //Get the relative percentage. For example if the image is half light and half dark, both should npw
204     //represent 100%.
205     String maxKey = null;
206     double max = 0;
207     for(String key : colors.keySet())
208     {
209         double count = colors.get(key);
210         max = Math.max(max, count);
211         if(max == count)
212             maxKey = key;
213     }
214     IJ.showMessage("Intensity", maxKey);
215     return maxKey;
216 }
217
218 private void displayImage(String title, ImageProcessor imageProcessor)
219 {
220     final ImageWindow iw = new ImageWindow(new ImagePlus(WindowManager.makeUniqueName(title),
221         imageProcessor));
222     iw.addWindowListener(new WindowAdapter()
223     {
224         @Override
225         public void windowClosed(WindowEvent e)
226         {
227             super.windowClosed(e);
228             WindowManager.removeWindow(iw);
229         }
230     });
231     WindowManager.addWindow(iw);
232 }
233
234 public int setup(String arg, ImagePlus imp)
235 {
236     this.imp = imp;
237     if(arg.equals("about"))

```

```

236 {
237     IJ.showMessage("Traitement de l'image v2");
238     return DONE;
239 }
240 return DOES_ALL;
241 }
242 }

```

Ce plugin permet de calculer la netteté de l'image, ainsi que sa luminosité.

Pour la netteté, nous commençons par transformer l'image en nuances de gris 8bits. Puis nous calculons sa moyenne de niveau de gris. Enfin, nous calculons la somme des carrés des écarts à la moyenne pour chaque pixel (variance). Si ce résultat est inférieur à 3000, nous considérons cette image nette, sinon, floue.

Pour la luminosité, nous comptons le nombre de pixel Clair, Sombre ou Moyen grâce à la valeur Brightness (dans le model HSB). Si cette valeur est inférieure à 1 tier, le pixel est considéré sombre, supérieure à 2 tiers, clair, et entre les deux, moyen. La catégorie regroupant le plus de pixels de l'image sera celle écrite dans le fichier de sortie.

Listing 3.5 – PluginEdges_.java

```

1  import ij.IJ;
2  import ij.ImagePlus;
3  import ij.WindowManager;
4  import ij.gui.ImageWindow;
5  import ij.plugin.filter.Convolver;
6  import ij.plugin.filter.PlugInFilter;
7  import ij.process.ImageConverter;
8  import ij.process.ImageProcessor;
9  import java.awt.event.WindowAdapter;
10 import java.awt.event.WindowEvent;
11 import java.util.Random;
12
13 public class PluginEdges_ implements PlugInFilter
14 {
15     public void run(ImageProcessor ip)
16     {
17         new ImageConverter(new ImagePlus("Title", ip.duplicate())).convertToGray8();
18         convolve(ip.convertToFloatProcessor());
19     }
20
21     private void convolve(ImageProcessor ip)
22     {
23         ip.smooth();
24         ImageProcessor ip2 = ip.duplicate();
25
26         //Apply 2 convolution filters for vertical and horizontal edges
27         Convolver cv = new Convolver();
28         cv.convolve(ip, new float[]{
29             -1, 0, 1,
30             -2, 0, 2,
31             -1, 0, 1
32         }, 3, 3);
33         cv.convolve(ip2, new float[]{
34             -1, -2, -1,
35             0, 0, 0,
36             1, 2, 1
37         }, 3, 3);
38
39         for(int i = 0; i < ip.getWidth(); i++)
40             for(int j = 0; j < ip.getHeight(); j++)
41                 ip.putPixelValue(i, j, Math.sqrt(Math.pow(ip.getPixelValue(i, j), 2) +
42                     Math.pow(ip2.getPixelValue(i, j), 2)));
43         displayImage("Contours", ip);
44     }
45
46     private void displayImage(String title, ImageProcessor imageProcessor)
47     {
48         final ImageWindow iw = new ImageWindow(new ImagePlus(WindowManager.makeUniqueName(title + new
49             Random().nextInt()), imageProcessor));
50         iw.addWindowListener(new WindowAdapter(){

```

```

49     @Override
50     public void windowClosed(WindowEvent e)
51     {
52         super.windowClosed(e);
53         WindowManager.removeWindow(iw);
54     }
55     });
56     WindowManager.addWindow(iw);
57 }
58
59 public int setup(String arg, ImagePlus imp)
60 {
61     if(arg.equals("about"))
62     {
63         IJ.showMessage("Traitement de l'image v2");
64         return DONE;
65     }
66     return DOES_ALL;
67 }
68 }

```

Ce plugin permet de faire une détection de contour grace à des masques de convolutions.

Un premier permet de détecter les bordures verticales, tandis qu'un deuxième les bordures horizontales. Par la suite nous combinons ces résultats avec une distance euclidienne.

Nous obtenons ainsi à la fin une image où les bordures sont en blanc. Plus ce blanc est intense, plus la bordure est marquée.

Listing 3.6 – PluginKind_.java

```

1  import ij.IJ;
2  import ij.ImagePlus;
3  import ij.WindowManager;
4  import ij.gui.ImageWindow;
5  import ij.plugin.filter.PlugInFilter;
6  import ij.process.ImageConverter;
7  import ij.process.ImageProcessor;
8  import java.awt.*;
9  import java.awt.event.WindowAdapter;
10 import java.awt.event.WindowEvent;
11 import java.awt.image.ColorModel;
12 import java.io.File;
13 import java.io.FileOutputStream;
14 import java.io.PrintWriter;
15 import java.util.HashMap;
16
17 public class PluginKind_ implements PlugInFilter
18 {
19     private static HashMap<Color, String> baseColors;
20     private ImagePlus imp;
21
22     //For the colors see the PluginColor_, this is the same
23     public void run(ImageProcessor ip)
24     {
25         baseColors = new HashMap<Color, String>();
26         baseColors.put(new Color(255, 255, 0), "Jaune");
27
28         baseColors.put(new Color(0, 255, 0), "Vert");
29         baseColors.put(new Color(0, 189, 9), "Vert");
30         baseColors.put(new Color(105, 240, 112), "Vert");
31         baseColors.put(new Color(0, 118, 36), "Vert");
32         baseColors.put(new Color(72, 86, 33), "Vert");
33         baseColors.put(new Color(44, 58, 58), "Vert");
34
35         baseColors.put(new Color(255, 0, 0), "Rouge");
36         baseColors.put(new Color(255, 0, 66), "Rouge");
37         baseColors.put(new Color(199, 0, 39), "Rouge");
38         baseColors.put(new Color(129, 25, 0), "Rouge");
39

```



```

40     baseColors.put(new Color(0, 0, 255), "Bleu");
41     baseColors.put(new Color(17, 31, 58), "Bleu");
42     baseColors.put(new Color(119, 24, 255), "Bleu");
43     baseColors.put(new Color(91, 33, 74), "Bleu");
44     baseColors.put(new Color(117, 63, 121), "Bleu");
45     baseColors.put(new Color(0, 255, 255), "Bleu");
46     baseColors.put(new Color(0, 189, 195), "Bleu");
47     baseColors.put(new Color(0, 174, 255), "Bleu");
48     baseColors.put(new Color(134, 217, 255), "Bleu");
49     baseColors.put(new Color(98, 140, 255), "Bleu");
50
51     baseColors.put(new Color(102, 51, 0), "Marron");
52     baseColors.put(new Color(113, 76, 43), "Marron");
53
54     baseColors.put(new Color(128, 128, 128), "Gris");
55     baseColors.put(new Color(192, 192, 192), "Gris");
56     baseColors.put(new Color(64, 64, 64), "Gris");
57     baseColors.put(new Color(64, 64, 64), "Gris");
58     baseColors.put(new Color(30, 19, 17), "Gris");
59
60     baseColors.put(new Color(255, 255, 255), "Blanc");
61     baseColors.put(new Color(202, 212, 221), "Blanc");
62
63     baseColors.put(new Color(0, 0, 0), "Noir");
64     baseColors.put(new Color(2, 11, 12), "Noir");
65     baseColors.put(new Color(7, 18, 19), "Noir");
66
67     baseColors.put(new Color(255, 200, 0), "Orange");
68     baseColors.put(new Color(220, 74, 1), "Orange");
69     baseColors.put(new Color(234, 142, 119), "Orange");
70
71     printOut(getKind(ip.duplicate()));
72 }
73
74 private String getKind(ImageProcessor imageProcessor)
75 {
76     // int cellsX = 10.D;
77     // int cellsY = 10.D;
78     // int sizeX = (int) Math.ceil(imageProcessor.getWidth() / (double)cellsX);
79     // int sizeY = (int) Math.ceil(imageProcessor.getHeight() / (double)cellsY);
80
81     //Create a region of 50x50px that will scan the image
82     int sizeX = 50;
83     int sizeY = 50;
84     int cellsX = (int) Math.ceil(imageProcessor.getWidth() / (double) sizeX);
85     int cellsY = (int) Math.ceil(imageProcessor.getHeight() / (double) sizeY);
86
87     //For the colors
88     ImageProcessor ip2 = imageProcessor.duplicate();
89     ip2.medianFilter();
90     ip2.setColorModel(ColorModel.getRGBdefault());
91
92     //To find edges, pass in gray scale and find edges
93     ImagePlus imagePlus = new ImagePlus("TESTT", imageProcessor);
94     ImageConverter imageConverter = new ImageConverter(imagePlus);
95     imageConverter.convertToGray8();
96     ImageProcessor ip3 = imagePlus.getProcessor().convertToFloatProcessor();
97     ip3.findEdges();
98     ip3.setBinaryThreshold();
99
100    //Output image
101    ImageProcessor ip4 = ip2.duplicate();
102    for(int i = 0; i < cellsX; i++)
103        ip4.drawRect(i * sizeX, 0, 2, imageProcessor.getHeight());
104    for(int i = 0; i < cellsY; i++)
105        ip4.drawRect(0, i * sizeY, imageProcessor.getWidth(), 2);
106
107    //Cout region of each kind, -1 is sky, 1 is sea
108    HashMap<Integer, Double> counts = new HashMap<Integer, Double>();

```

```

109 counts.put(-1, 0D);
110 counts.put(1, 0D);
111
112 //For each region
113 for(int i = 0; i < cellsX; i++)
114 {
115     for(int j = 0; j < cellsY; j++)
116     {
117         //Get what is inside, -1 sky, 1 sea, 0 it wasn't blue
118         float val = processPart(ip2, ip3, i * sizeX, Math.min((i + 1) * sizeX,
119             imageProcessor.getWidth()), j * sizeY, Math.min((j + 1) * sizeY,
120             imageProcessor.getHeight()));
121
122         //If the edges are more than "400", then there's a lot of them and we assume it's the sea
123         int index = val == 0f ? 0 : (val >= 400 ? 1 : -1);
124         ip4.drawString(String.format("%s\n%.0f", index == 0 ? "Rien" : (index == -1 ? "Ciel" : "Mer"),
125             val), (int) ((i + 0.1) * sizeX), (int) ((j + 0.5) * sizeY));
126         if(index != 0)
127             counts.put(index, counts.get(index) + 1);
128     }
129 }
130 double tot = counts.get(-1) + counts.get(1);
131 counts.put(-1, 100 * counts.get(-1) / tot);
132 counts.put(1, 100 * counts.get(1) / tot);
133 displayImage(String.format("Parts: Ciel=%.2f%% %s/Mer=%.2f%% %s", counts.get(-1), counts.get(-1) >=
134     30 ? "OK" : "NON", counts.get(1), counts.get(1) >= 30 ? "OK" : "NON"), ip4);
135
136 return (counts.get(-1) >= 30 ? "Ciel " : "") + (counts.get(1) >= 30 ? "Mer " : "");
137 }
138
139 private float processPart(ImageProcessor imageProcessor, ImageProcessor imageEdges, int startX, int
140     endX, int startY, int endY)
141 {
142     //For each pixels in the region, get the closest color
143     HashMap<String, Integer> colors = new HashMap<String, Integer>();
144     for(int i = startX; i < endX; i++)
145     {
146         for(int j = startY; j < endY; j++)
147         {
148             Color c = getClosestColor(imageProcessor.getColorModel().getRGB(imageProcessor.getPixel(i, j)));
149             String colorName = baseColors.get(c);
150             if(!colors.containsKey(colorName))
151                 colors.put(colorName, 0);
152             colors.put(colorName, colors.get(colorName) + 1);
153         }
154     }
155
156     //If the most present color is blue, we continue the process
157     int maxCol = -1;
158     String col = "";
159     for(String color : colors.keySet())
160         if(colors.get(color) > maxCol)
161         {
162             maxCol = colors.get(color);
163             col = color;
164         }
165
166     if(!col.equals("Bleu"))
167         return 0f;
168
169     //Count the "quantity" of edges
170     float total = 0;
171     for(int i = startX; i < endX; i++)
172     {
173         for(int j = startY; j < endY; j++)
174             total += imageEdges.getPixelValue(i, j) >= 100 ? 1 : 0;
175     }
176
177     return total;

```

```

173 }
174
175 //For the colors see the PluginColor_, this is the same
176 private Color getClosestColor(int i)
177 {
178     double minDist = Double.MAX_VALUE;
179     Color bestColor = null;
180
181     Color c = new Color(i);
182     float hsb1[] = new float[3];
183     Color.RGBtoHSB(c.getRed(), c.getGreen(), c.getBlue(), hsb1);
184
185     for(Color c2 : baseColors.keySet())
186     {
187         float hsb2[] = new float[3];
188         Color.RGBtoHSB(c2.getRed(), c2.getGreen(), c2.getBlue(), hsb2);
189         double dist = getDistanceHSB(hsb1, hsb2);
190         if(dist < minDist)
191         {
192             minDist = dist;
193             bestColor = c2;
194         }
195     }
196
197     return bestColor;
198 }
199
200 //For the colors see the PluginColor_, this is the same
201 private double getDistanceHSB(float[] hsb1, float[] hsb2)
202 {
203     return 0.24 * Math.sqrt(Math.pow(hsb1[0] - hsb2[0], 2)) + 0.38 * Math.sqrt(Math.pow(hsb1[1] -
204         hsb2[1], 2)) + 0.38 * Math.sqrt(Math.pow(hsb1[2] - hsb2[2], 2));
205 }
206
207 private void printOut(String kind)
208 {
209     File outFile = new File(IJ.getDirectory("current"), imp.getTitle() + "_tag" + ".txt");
210     PrintWriter pw = null;
211     try
212     {
213         pw = new PrintWriter(new FileOutputStream(outFile));
214         try
215         {
216             pw.println("Type: " + kind);
217         }
218         catch(Exception e)
219         {
220             e.printStackTrace();
221         }
222         catch(Exception e)
223         {
224             e.printStackTrace();
225         }
226         finally
227         {
228             if(pw != null)
229                 pw.close();
230         }
231     }
232
233 private void displayImage(String title, ImageProcessor imageProcessor)
234 {
235     final ImageWindow iw = new ImageWindow(new ImagePlus(WindowManager.makeUniqueName(title),
236         imageProcessor));
237     iw.addWindowListener(new WindowAdapter()
238     {
239         @Override
240         public void windowClosed(WindowEvent e)

```

```
240     {
241         super.windowClosed(e);
242         WindowManager.removeWindow(iw);
243     }
244 });
245 WindowManager.addWindow(iw);
246 }
247
248 public int setup(String arg, ImagePlus imp)
249 {
250     this.imp = imp;
251     if(arg.equals("about"))
252     {
253         IJ.showMessage("Traitement de l'image v2");
254         return DONE;
255     }
256     return DOES_ALL;
257 }
258 }
```

Ce plugin permet de définir si une image représente la mer ou le ciel (ou les deux).

Pour ce faire, on commence par découper l'image en cases de 50x50 pixels. Puis nous appliquons le traitement suivant sur chaque case :

- Nous cherchons la couleur dominante de la case. S'il ne s'agit pas du Bleu, on s'arrête, la mer ou le ciel étant forcément bleu.
- Si c'est le cas, on dessine l'image des contours (pixels clairs si un contour est marqué, sombre sinon) et, pour chaque pixel de la case, regarde sa valeur. Si la valeur est supérieure à 100 (soit un contour assez marqué), on le compte.
- Au final, s'il y a plus de 400 pixels dans la case correspondants au critère précédent, il s'agit d'une case de mer, sinon d'une case de ciel.