

Detta handlar om arbetssätt, roller, verksamhetens uppdrag och domänen.

'Arrivals' mindset



I filmen 'Arrivals' skildras hur en lingvist, Louise Banks, får i uppdrag att förstå en utomjordisk civilisation. Det som är tillämpbart, inga jämförelser i övrigt, men kring digital produktutveckling är de barriärer runt kommunikation som rör inte bara ord och språk utan kultur, domän, roller.

Den tes vi anför är att som olika designroller bör man utgå från kanoniska modeller, vad som bäst representerar det vi avser beskriva och modellera och i det språk som vi själva i olika roller förstår och som är mest rikt. Det kan vara arkitektmodeller i Edgy/EDF eller Archimate och liknande informations, användarmodeller. När vi kommunicerar med verksamheten behövs en tvåfaldig översättning, dels mot det domänspecifika, termer, begrepp dels mot målgrupp som användare, beställare, kunder.