Большой толковый словарь русского языка. Гл. ред. С. А. Кузнецов. Первое издание: СПб.: Норинт, 1998. Публикуется в авторской редакции 2014 года.

АУДИЕНЦИЯ – официальный приём у высокопоставленного лица.  
БАРТЕР – одна из форм экономического сотрудничества, при которой взаиморасчёты между партнёрами осуществляются не деньгами, а товаром.  
БУХГАЛТЕРИЯ – теория и практика счетоводства и документального учёта финансово-хозяйственной деятельности предприятий, учреждений.  
ГЕНЕЗИС – происхождение, возникновение.  
ДЕКАДА – промежуток времени в десять дней.  
ДЕФОЛТ – Экон. 1. Неисполнение договора; невыполнение обязательства, неуплата долга. // Финансовая несостоятельность. 2. Отказ (банка, правительства) выплатить по каким-л. причинам свои внешние или внутренние долги или проценты по ним.  
ИДЕНТИФИЦИКАЦИЯ – Книжн. Совпадение кого-, чего-л., сходство с подобным, однородным ему.  
Индексация – Эконом. Средство защиты от инфляции путём привязки суммы договора, кредита, зарплаты, пенсии, пособий, вкладов и т. п. к индексу потребительских цен. *[Новый экономический словарь / Под редакцией А. Н. Азрилияна — М.: Институт новой экономики, 2006.]*  
ИПОТЕКА – Экон. Ссуда, выдаваемая под залог недвижимого имущества; залог недвижимого имущества под такую ссуду.  
КОНГРЕСС – 1. Съезд, совещание широкого состава (преимущественно международные). Всемирный к. сторонников мира. 2. В США и в большинстве стран Латинской Америки: название законодательного органа (парламента).  
КРЕДО – 1. Символ веры в католической церкви. 2. Книжн. Взгляды, убеждения, основы мировоззрения.  
ПРЕССА – 1. Совокупность массовой периодической печати (газет, журналов и других изданий). 2. собир. Разг. Представители периодической печати; журналисты.  
ПРЕСС-РЕЛИЗ – специальный бюллетень с актуальной информацией, выпускаемый правительственными учреждениями, штаб-квартирами международных организаций, пресс-бюро.  
ПРЕСС-ЦЕНТР = пресс-бюро – 1. Отдел информационного обслуживания журналистов, организуемый на время съездов, совещаний, спортивных соревнований и т. п. 2. Постоянно действующий информационный отдел при посольствах, редакциях крупных газет, агентствах печати и т. п.  
ПРОДЮСЕР – тот, кто осуществляет художественный и организационно-финансовый контроль над постановкой фильма (обычно доверенное лицо кинокомпании или банка).  
ПРОТЕКЦИЯ – покровительство, влиятельная поддержка со стороны кого-л., содействующая устройству чьих-л. дел.  
РЕЗЮМЕ – Книжн. 1. Краткое заключительное изложение сути сказанного, написанного или прочитанного. 2. Сведения о своём образовании, профессиональных навыках, опыте и т.п., которые сообщает претендующий на какую-л. работу.  
РЕЙТИНГ – 1. Спорт. Показатель оценки достижений шахматиста в мировом классификационном списке, определяемый по его результатам в турнирах. 2. Книжн. Показатель популярности, авторитета какого-л. лица, общественного деятеля, организации и т.п. в какое-л. время, определяемый социологическим опросом.  
СИНТЕЗ – 1. Метод научного исследования, состоящий в характеристике основных принципов по их частным положениям; метод изучения и выведения следствий из основных принципов (противоп.: анализ). // Способ последовательного описания объекта, состоящий в характеристике связей и зависимостей его частей. 2. Обобщение, соединение. 3. Хим. Получение сложных химических веществ путём соединения простых веществ или элементов.  
СТРАТЕГИЯ – 1. Высшая область военного искусства - ведение крупных военных операций и войны в целом. // Наука о ведении войны. 2. Искусство руководства общественной, политической борьбой с целью достижения практических результатов. 3. Искусство планирования какой-л. деятельности (экономической, научной и т.п.) на длительную перспективу. 4. Общий план спортивной игры, последовательно реализуемый в ходе этой игры.  
ТЕЗИС – 1. Лог. Утверждение, истинность которого должна быть доказана. 2. В идеалистической философии: первая стадия всякого процесса развития. 3. обычно мн.: тезисы, -ов. Кратко сформулированные основные положения доклада, лекции, сообщения и т. п.  
ТЕНДЕР – Финанс. 1. Письменное предложение, завка о намерении заключить контракт или доставить товары. 2. Торги, аукцион по заранее поданным заявкам, содержащим коммерческие предложения цены за товар. *и* ТЕНДЕР – 1. Вагон специальной конструкции, сцепленный с паровозом и предназначенный для хранения запасов воды, топлива и размещения вспомогательных устройств. 2. Одномачтовый военный корабль парусного флота.  
ТЕРМИН, – 1. Слово (или сочетание слов), являющееся точным обозначением определённого понятия какой-л. специальной области науки, техники, искусства, общественной жизни и т. п. // Специальное слово или выражение, принятое для обозначения чего-л. в той или иной среде, профессии. 2. Лог. Субъект или предикат суждений, входящих в состав силлогизма.  
ТЕРРОРИЗМ – м. Политика и тактика террора. ТЕРРОР – 1. Наиболее острая форма борьбы против политических и классовых противников с применением насилия вплоть до физического уничтожения; время такой борьбы. 2. Чрезмерная жестокость в отношении к кому-л.; запугивание.  
ТЕСТ – Психол. Стандартное задание, применяемое с целью определения умственного развития, специальных способностей, склонностей человека и других сторон его личности.  
ФЕДЕРАЦИЯ, – 1. Форма государственного устройства, при которой несколько государственных образований, обладающих определённой юридической и политической самостоятельностью, образуют одно союзное государство; государство, организованное на таких началах. 2. Союз, объединение нескольких общественных организаций.  
ЧАРТЕР – 1. Договор о перевозках чего-л. на условиях предоставления отправителю всего объёма транспортного средства или его части. 2. Перевозка на таких условиях.  
ШИНЕЛЬ, – 1. Форменное пальто особого покроя со складкой на спине и хлястиком. 2. В России второй половины 19 в.: мужское пальто свободного покроя с меховым воротником и пелериной.  
ШТЕМПЕЛЬ – 1. Печать с выпуклым обратным рисунком или надписью для получения оттиска (обычно для регистрации почтовых отправлений на отделении связи с указанием даты и места поступления на почту). 2. Оттиск, полученный при помощи такой печати.  
ЭКСТЕРН [тэ], – 1. Лицо, сдающее экзамены за курс (курсы) учебного заведения, не обучаясь в нём. 2. В России до 1917 г.: ученик закрытого учебного заведения, не живущий в интернате при нём.  
ЮРИСПРУДЕНЦИЯ — Книжн. Совокупность наук о праве; правоведение. // Правовая система, практическая деятельность юристов, решения судебных органов.

КОМПОСТИРОВАТЬ – что. Пробивать компостером знак контроля. // Регистрировать билет при пересадке, временной остановке на промежуточной станции.  
Компрометировать – кого-что. Вредить репутации, доброму имени кого-л., выставлять в неблаговидном свете; порочить.  
КОНДОМИНИУМ – 1. Юрид. Совместное управление какой-л. территорией по взаимному соглашению двух и более государств. 2. Совместное владение жильцами своим домом; само такое здание.  
КОНСТАТИРОВАТЬ – что. Установить - устанавливать, отметить - отмечать несомненное наличие чего-л.  
КОНЪЮНКТУРА – 1. Сложившаяся в данный момент ситуация в какой-л. области общественной жизни. 2. Экон. Совокупность признаков, характеризующих состояние товарного хозяйства (движение цен, курс ценных бумаг, размеры выпуска продукции и т. п.).  
ЛАБОРАТОРИЯ – 1. Учреждение (отдел), ведущее экспериментальную научно-исследовательскую работу, а также помещение, оборудованное для проведения научных, технических и др. опытов. // Отдел предприятия, учреждения, занимающийся анализами и испытаниями чего-л.; помещение, занимаемое таким отделом. 2. кого или какая. Область творческой деятельности (писателя, художника и т. п.).  
ПЕРТУРБАЦИЯ – 1. Книжн. Внезапное изменение, осложнение в ходе чего-л., вносящее расстройство, неупорядоченность, диссонанс. 2. Спец. Отклонение небесных тел от своей орбиты под воздействием силы притяжения других тел.  
ПОЧЕРК – 1. Свойственная кому-л. манера изображения букв при письме, характер начертаний букв в письме. 2. Индивидуальная манера творить, создавать, делать что-л.  
ПРЕЦЕДЕНТ – случай в прошлом, служащий примером или оправданием для последующих случаев подобного рода.  
СКРУПУЛЁЗНЫЙ – 1. Точный до мелочей, чрезвычайно тщательный. 2. Соблюдающий абсолютную точность, тщательность в чём-л.  
ТАБУРЕТКА – стул с квадратным или круглым жёстким сиденьем без спинки.  
ТРАМВАЙ – городская наземная электрическая железная дорога; поезд для такой дороги или вагон.  
ЮРИСКОНСУЛЬТ – юрист, являющийся постоянным консультантом при учреждении по практическим вопросам права и защитником его интересов в юридических организациях (арбитраж, суд и т. п.).