## मकवानपुर बहुमुखी क्याम्पस, हेटौँडा

पहिलो आन्तरिक परीक्षा २०८०

कक्षा: ११ (विज्ञान / शिक्षा / मानविकी)

पूर्णाङ्क : ३७.५

विषय: अनिवार्य नेपाली (NEP 0011)

समय: १.५ घन्ट

?. दिइएको अनुच्छेदका रेखाङ्कित वर्णहरूको उच्चारण स्थान र प्रयत्न छुट्याई लेख्नुहोस्

वीर पुर्खाको बलिदान हामी सबैले स्मरण गर्नुपर्ने विचार वासुदेव त्रिपाठीको छ।

२. शुद्ध गरी पुनर्लेखन गर्नुहोस्:

गए साल रोपाइको बेलामा हामीले चार किलो वनीको कुरालाई लिएर हडताल गऱ्यौँ। शुरुमा त सब राम्रै थियो । तीन दिन सम्म काम ठप्प भयो हामीले फेकन र शनिचरलाई अगुवा बनाएका थियौँ।

३. अनुच्छेदमा रेखाङ्कन गरिएका शब्दको पदवर्ग पहिचान गरी लेख्नुहोस्। (२) मनुष्य जीवन बुझ्न सहज त छैन तर यसलाई बुझ्न खोजनुको विकल्प पनि छैन।

४. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

दिइएको अनुच्छेदबाट दुई दुईओटा तृत्सम् र आगन्तुक शब्द पहिचान गरी लेखनुहोस् : संस्कृतिभित्र मानिसका वेशभूषा, भाषा, दर्शन आदि पर्दछन्। कोट लगाएर मोटर चढ्दै हिँड्ने हाकिम मात्र सुसंस्कृत हुन्छन् भन्ने छैन।

अथवा

दिइएका शब्दहरूलाई शब्दकोशीय क्रममा मिलाई लेख्नुहोस् :

आमा, आँगन, अंश, आँखा

५. दिइएको अनुच्छेदबाट तीनओटा पारिभाषिक शब्द पहिचान गरी वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस्

भाइरसले रोगको सङ्क्रमण बढाउँछ। प्रदूषण यसको प्रमुख लक्षण हो। वातावरण सफा राख्ने, पौष्टिक खानेकुरा खाने, शरीरकका लनगि चाहिने भिटामिनको सेवनले हामी सुरक्षित रहन्छौँ।

अथवा

दिइएको अनुच्छेदबाट एउटा अनुकरणात्मक शब्द, एउटा उखान र एउटा टुक्का पहिचान गरी तिनलाई वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस्:

आए आँप गए झटारो भने झैँ मैले पनि झनक्क रिस उठेर छिमेकीको सेखी झार्न दसैँमा चिट्ठा किनेको थिएँ। मूर्खका अघि दैवको केही लाग्दैन भने झैँ चिट्ठा बेच्ने केटाहरू त चिट्ठा खुल्ने अघिल्लो दिन नै पो लुसुक्क सुईँकुच्चा ठोकेछन्।

६. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्:

(8)

(क) तलको अनुच्छेदका वाक्यलाई एकवचनमा परिवर्तन गरी लेख्नुहोस् :

तिमीहरू माध्यमिक तहमा पढ्ने विद्यार्थी हो। हामी पनि कक्षा ११ मा पढ्छौँ। हामीले अर्को हप्ता घुम्न जाने योजना बनाएका छौँ। तिमीहरू पनि भ्रमण जान्छौ कि ?

(ख) त्रलको अनुच्छेदका वाक्यहरूको लिङ्ग परिवर्तन गरी लेख्नुहोस् :

बुबा सहर जानुभएको छ। घरमा म एक्लो छु। बहिनी बजार गएकी छे। गोरु घाँस खाँदै छ।

७. दिइएको अनुच्छेद पढी सोधिएका प्रश्नको छोटो उत्तर लेख्नुहोस् :

वर्तमान युग विज्ञान र प्रविधिको युग हो । विज्ञानले विविध क्षेत्रमा गरेको प्रगतिले वर्तमान युग सुविधायुक्त बन्न पुगेको छ। टेलिफोनको आविष्कारले गर्दा संसारका कुना कुनामा तुरून्तै सम्पर्क गरी दोहोरो कुराकानी गर्न सम्भव भएको छ। रेडियो र टेलिभिजनका माध्यमबाट विश्वमा घटेका विभिन्न घटनाहरूका बारेमा घरैमा बसी बसी समाचार सुन्न र हेर्न सक्ने सुविधा सबैलाई उपलब्ध भएको छ। यसै गरी रेल, मोटर, पानौजहाज, हवाईजहाज जस्ता यातायातका साधनहरूले टाटा टाढाको गन्तव्यलाई पनि सुगम तुल्याइदिएका छन्। वैज्ञानिक क्षेत्रमा भएको आशातीत प्रगतिले गर्दा घरायसी कामदेखि लिएर कृषि, उद्योग, वाणिज्य आदि क्षेत्रमा मानवीय जीवनपद्धति सुखी, सम्पन्न र सुविधायुक्त बन्न पुगेको छ । मानिसले आर्जन गरेको अभूतपूर्व ज्ञान, निरन्तर कडा मिहिनेत र अनुसन्धानको परिणाम स्वरूप 'यन्त्रमानव' आविष्कार गर्ने महìवपूर्ण कार्यमा समेत सफलता प्राप्त भएको छ। यन्त्रमानव भनेको मानिसले जस्तै काम गर्न सक्ने एउटा स्वचालित यन्त्र हो। यसले मानिसलाई वैज्ञानिक, औद्योगिक, घरायसी आदि विविध क्षेत्रमा संघाउने काम गर्छ।

## प्रश्नहरू:

(क) सञ्चारका माध्यम तथा यातायातका साधनले संसारलाई कसरी नजिक बनाएको छ? ्ख्र⁄यन्त्रमानवले मानिसलाई कसरी सघाउँछ ?

्प्र) वैज्ञानिक क्षेत्रमा भएको आशातीत प्रगतिले मानव जीवनलाई कस्तो बनाएको छ ?

(घ) 'वैज्ञानिक' र 'अनुसन्धान' शब्दलाई अर्थ खुल्ने गरी वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस्।

८. अनुच्छेदबाट चारओटा बुँदा टिपी एक तृतीयांशमा सारांश गर्नुहोस:

प्रुरु सुरुमा इतिहास पनि साहित्यकै एक अङ्गका रूपमा मानिएको थियो। मानिसहरूलाई आनन्द दिलाउने तथा मनोरञ्जन प्रदान गर्ने साधनका रूपमा यसको प्रयोग गरिन्थ्यो । इतिहासका सत्य

घटनालाई बढीभेन्दा बढी रोचक बनाउन अनेक काल्पनिक कुरा समावेश गरिन्थ्यो । यसले गर्दा इतिहासको वास्तविकता के हो, पहिल्याउनसमेत गाह्रो पर्यो । इसापूर्व पाँचौं शताब्दीतिरका केही चिन्तकहरू इतिहासलाई तथ्यपूर्ण बनाउन प्रयत्नशील थिए । ग्रिक विद्वान् हेरोडोटसको नाम यस प्रसङ्गमा विशेष उल्लेखनीय छ। उनी इतिहासका प्रथम सिद्धान्तकारका रूपमा पनि चिनिन्छन्। हेरोडोटसपछि थुप्रै विद्वान्हरूले इतिहासलाई कथा र दन्त्यकथा-भन्दा अलग ढङ्गले लेख्ने प्रयत्न गरे । हेरोडोटसकै अनुयायी थ्युसिडाइसले पेलोपोनेसियन युद्धको इतिहास आफ्नै व्यक्तिगत अवलोकन र प्रत्यक्षदर्शीको बयानका आधारमा तयार पारेका थिए। अरिस्टोटलले इतिहासलाई दार्शनिक चिन्तनका रूपमा लिएका थिए। मध्यकालमा आएर युरोपमा इतिहासलाई धर्मसँग गाँसेर अध्ययन र परिभाषित गर्ने परिपाटी विकास भयो । सोरौं सत्रौं शताब्दीमा युरोपमा आएकों पुनर्जागरणले भने इतिहास लेखनमा ठुलै परिवर्तन ल्यायो । यस युगमा आएको परिवर्तनले गर्दा फेरि विद्वान्हरूले इतिहास लेखनलाई तथ्यपूर्ण बनाउन थाले । आधुनिक युगमा इतिहास लेखनको वैज्ञानिक पद्धतिको विकास भयो। यस युगमा प्राचीन इतिहासको खोजीको प्रक्रिया पनि तीव्र भयो 3)156 (52) 3181 र इतिहास एउटा छुट्टै विधाका रूपमा स्थामित भयो।

९. द्वै प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

(क) दिइएको कवितांश पढी सोधिएका प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् : (२)

डिगर्चामा डोब तिम्रो चिसो हिउँभित्र होला वेत्रावती किनारभरि पौरखको चिनो होला वीर पुर्खा ! तिमीलाई मितेरीले मात्रै बाँध्यो सागर तरी संसारभरि वीर गोर्खा रगत बग्यो।

प्रश्नहरू :

(क्र) माथिको कवितांशमा हाम्रा पुर्खाहरूका बारेमा के भनिएको छ ?

(ख) सागर तरी संसारभिर वीर गोर्खा रगत बग्यो। यस कथनको तात्पर्य के हो ?

(ख) दिइएको कथांश पढी सोधिएका प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् : (३)

मलाई लाग्यो प्रश्न गर्नु आलोचनात्मक हुनु हो र प्रश्नले मानिसलाई विवेकी बनाउँछ र बुद्धि दिन्छ। प्रश्न नगरेको भए ग्यालिलियो ग्यालिलियो हुने थिएनन्। गार्गी र मैत्रेयी गार्गी, मैत्रैयी हुने थिएनन् । अलिकति विद्रोह त चाहिन्छ नै समतामूलक समाज बनाउन । मैले मङ्गलादेवी सिंह, साहना प्रधान सम्झें, मैले राजराजेश्वरी, योगमाया र विद्रोही धेरै महिलाहरू सम्झें। यो समानताका यात्रामा मैले धेरै पुरुषहरूलाई सम्झेँ, जो महिलासँगै मिलेर न्यायपूर्ण साझा संस्कृतिको निर्माण गर्न चाहन्थे। यस महान् स्वतन्त्रताको यात्रालाई पूर्णता दिन चाहन्थे। मैले यस यात्रामा सामेल भएर

आवाज दिएँ। देशम स्थापित गऱ्यो। समा खोज्नु छ र सुन्दर संस सांस्कृतिक दिशा र ग प्रश्रहरू:

(क) जीवनमा आलो

(ख) समताम्लक सा

(ग) निबन्धांशमा कर १०. कुनै एक प्रश्नको उ

(क) नेपाली समाजका ल

(ख) 'गाउँको माया' कथ

विजंर

आवाज दिएँ। देशमा लोकतन्त्र आयो, देशमा गणतन्त्र आयो। संविधानले सांस्कृतिक पहिचान स्थापित गऱ्यो। समानताका विषय ल्यायो तैपनि हामीले न्याय खोज्नु छ, संविधानको कार्यान्वयन खोज्नु छ र सुन्दर संस्कृतिको निर्माण गर्नु छ। हामीले प्राप्त गर्ने न्याय पनि यही हो। नयाँ नेपालको सांस्कृतिक दिशा र गति पनि त यही हो।

## प्रश्नहरू:

(क) जीवनमा आलोचनात्मक हुन के गर्नुपर्छ ?

(ख) समतामूलक समाज बनाउन विद्रोह चाहिन्छ किन भनिएको होला ?

(ग) निबन्धांशमा कस्तो संस्कृतिको परिकल्पना गरिएको छ ?

१०. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्:

(4)

(क) नेपाली समाजका लागि योगमायाले दिएका योगदानको विवेचना गर्नुहोस्।

(ख) 'गाउँको माया' कथामा पाइने सामाजिक पक्षको चर्चा गर्नुहोस्।

विजयादममी, दीपावली तथा छट पर्वको शुभकामना !