第九届(2025年)中国高校计算机大赛一移动应用创新赛

团队名: Macintustin

1、问题背景与用户分析

自 WWDC2023 Vision Pro 发布以来,虚拟现实应用迅速发展,但高昂价格令多数用户望而却步。为此,我们基于 iOS 和 iPadOS 的混合现实技术,打造低成本却沉浸感十足的元宇宙体验。灵感源于《死亡搁浅》的"点赞"系统,我们将其改良并嵌入真实地图中,让用户在现实场景中留下足迹与鼓励,增强人与人之间的连接与探索的动力。

2、相关竞品分析

当前市面上如谷歌 Earth VR、Meta 和 Vision Pro 以及国产部分虚拟导览 App 均提供沉浸式地图体验但依赖 VR 设备,门槛较高,用户购买和参与度有限。同时,这些产品重视视觉体验,缺乏社交情感连接。相较之下,Lost Anchor 通过iPhone/iPad 实现低成本混合现实体验,结合用户"锚点"的点赞留言系统,增强现实世界中的情感共鸣与互动,填补了大众化虚拟旅行中"人"的维度空白。

3、可行性分析

基于 WWDC2023 推出 Xcode 和 Swift 中的新特性,我们可以借助 MapKit 中增强的地图渲染与交互能力,快速搭建高性能的地图展示模块,并整合定位、导航、搜索等核心功能。通过引入 RealityKit 与 ARKit,实现地图与现实场景之间的关联与融合,为用户提供沉浸式的混合现实体验。同时,SwiftUI 的升级如foregroundStyle 也提升了界面开发效率和动画表现力,使地图与现实内容的动态转化和信息叠加成为可能。在设备兼容性方面,iPhone 和 iPad 均已具备较强的图形处理和 AR 能力,可广泛覆盖目标用户群体,降低使用门槛。整体方案无需依赖 VR 设备如 Vision Pro 即可实现较高质量的沉浸式体验,具有较强的现实可行性与推广潜力。

4、App 创新点

Lost Anchor 的核心创新在于避开 Vision Pro 高昂的硬件门槛,借助 iPhone 和 iPad 的混合现实技术,让用户以极低的成本轻松上手元宇宙体验。我们突破传统虚拟现实应用对昂贵设备的依赖,实现了普及型的沉浸式互动。同时,App融合现实地图与虚拟交互系统,打破游戏与现实物理世界的界限,将玩家熟悉的游戏机制(如点赞、锚点设置、轨迹显示)迁移至真实物理世界中,让每一个现实地点都具备情感温度。此外,我们还保留地图类应用的实用功能,如定位、导航与点评,兼顾娱乐性与工具性,创造全新的"可用又可玩"的地图产品形态,为用户带来具有温度的科技体验。

5、应用前景(200字)

随着 Vision Pro 等空间计算设备的普及,Lost Anchor 可以以极低的成本移植到新型平台上,进一步提升沉浸式体验。锚点系统不仅支持用户互动与情感表达,也可扩展为承载多样化 3D 内容的接口,如《黑神话·悟空》的土地庙、《原神》的传送锚点等,增强文化共鸣与游戏体验。此外,通过服务器端整合用户行为数据,可实现个性化推荐与社区 Event。未来,若有其他游戏或平台希望引入类似交互理念,可基于本框架快速部署,实现二次开发与个性化服务,具备良好的商业化与生态构建潜力。