



Ódigo em Libras

Aprendendo Libras: Material de Apoio

1. Interpretação de Contexto e Diálogos Curtos

No nível intermediário, o aluno precisa aprender não só a reconhecer sinais isolados, mas também entender situações, diálogos e intenções. Para interpretar corretamente, a Libras depende de três elementos:

1. O sinal em si

- *A forma, o movimento e o ponto de articulação.*

2. A expressão não manual

- *expressões faciais*
- *movimento do corpo*
- *postura*
- *intensidade*

Esses elementos podem mudar o sentido de um sinal.

Exemplos:

- Sinal de TRISTE com expressão neutra = apenas informação
- Sinal de TRISTE com expressão emocional = sentimento forte
- Sinal de PERGUNTAR direcionado para alguém = “perguntar para você”
- Sinal de PERGUNTAR vindo para o corpo = “você perguntou para mim”

3. O contexto da situação

Muitas frases da Libras só fazem sentido quando analisadas no conjunto, não isoladamente.

Exemplos:

- Sinal de “CASA + IR” pode significar: “Estou indo para casa”, “Vou para casa mais tarde” (dependendo do tempo indicado).
- Sinal de “AJUDAR” muda completamente se apontado para si ou para outra pessoa.

✓ Como interpretar diálogos curtos:

- Observe a sequência dos sinais (tempo → ação → destino).
- Veja para onde o sinal é direcionado (quem faz / para quem é feito).
- Perceba a expressão facial, que pode indicar dúvida, confirmação, alegria, urgência etc.
- Identifique o tema geral: saúde, família, atividades, lugares, emoções...

Exemplos de interpretações:

- “HOJE + EU + CANSADO” → A pessoa está explicando seu estado físico atual.

- “VOCÊ + AJUDAR + EU” (direcionado para si) → “Você pode me ajudar?”
- “MARIA + IR + MERCADO + AGORA” → Maria está indo ao mercado neste momento.