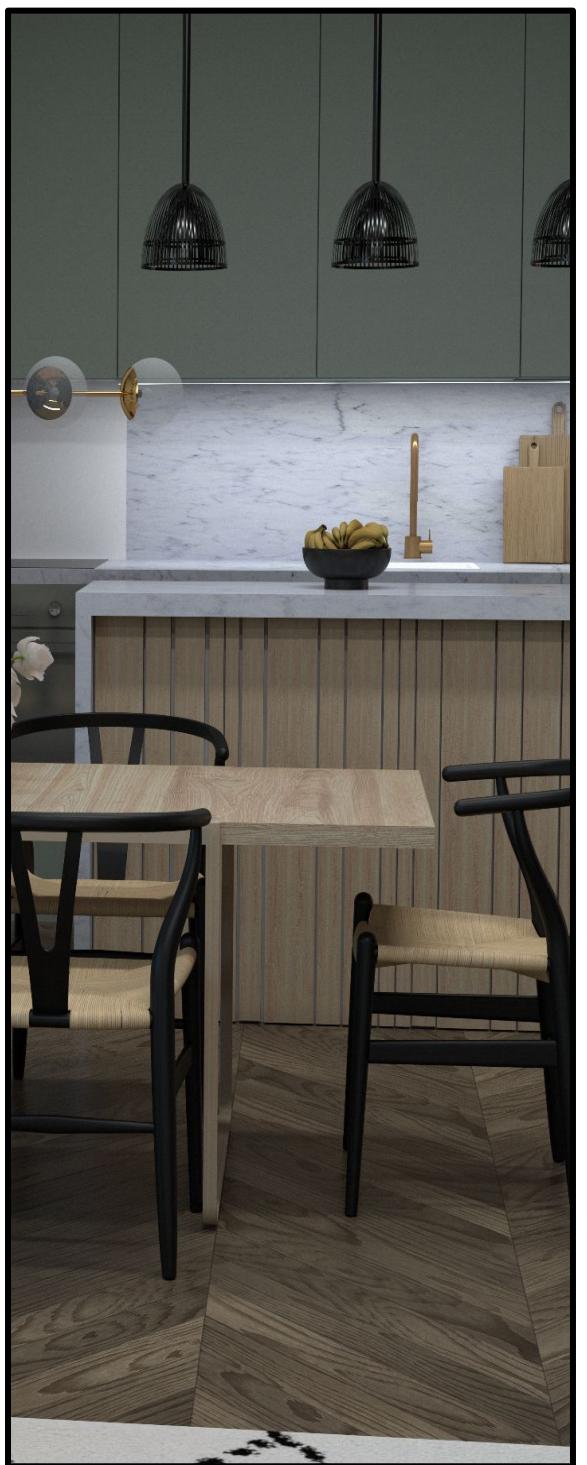


PORTOFOLIU

INTERIOR DESIGN

Dublea Ramona



pg. 3-13

1



pg. 14-22

2



pg. 23-28

3



pg. 29-37

4



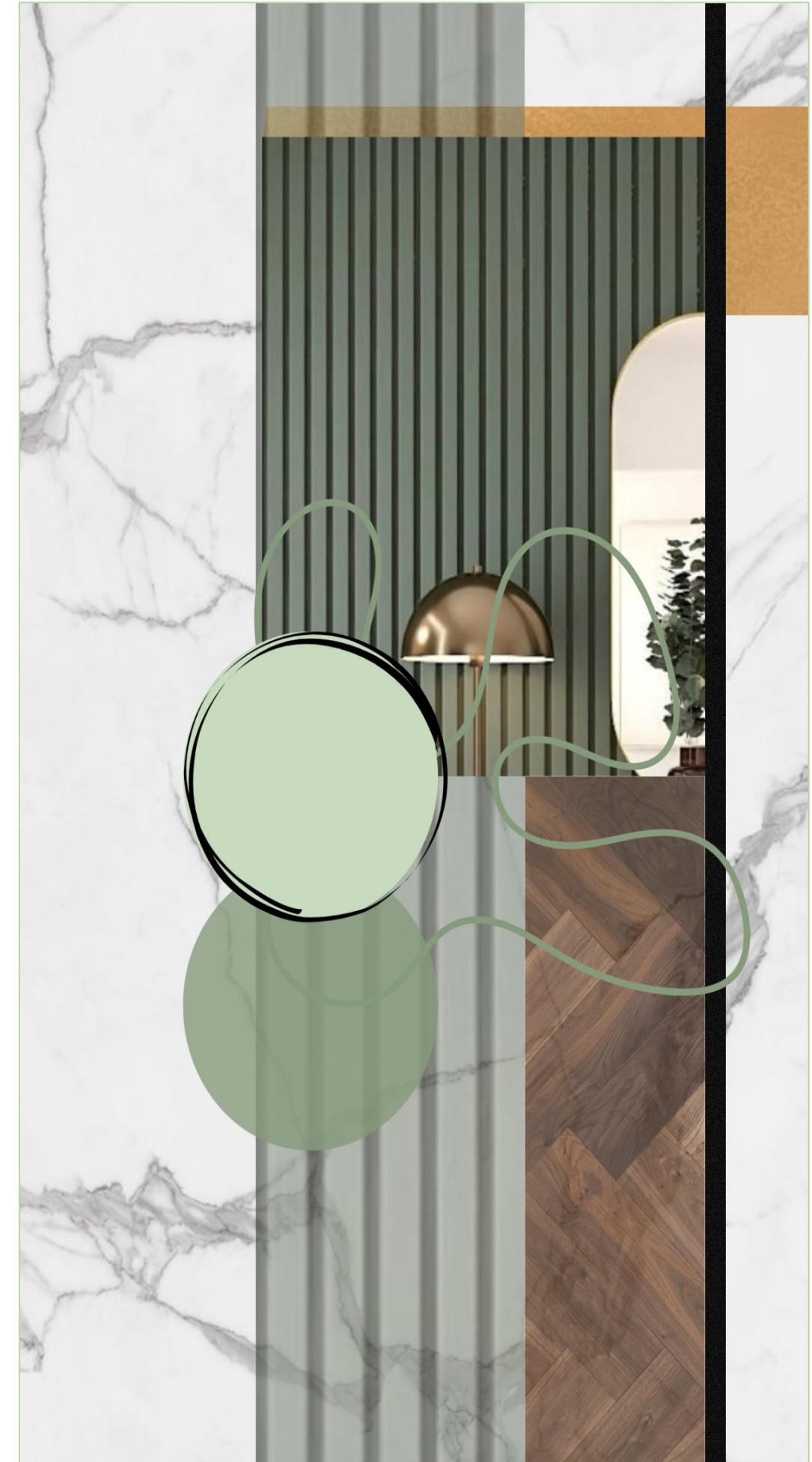
pg. 38-56

5

AMENAJAREA UNUI APARTAMENT CU 3 CAMERE

DESIGN REZIDENTIAL

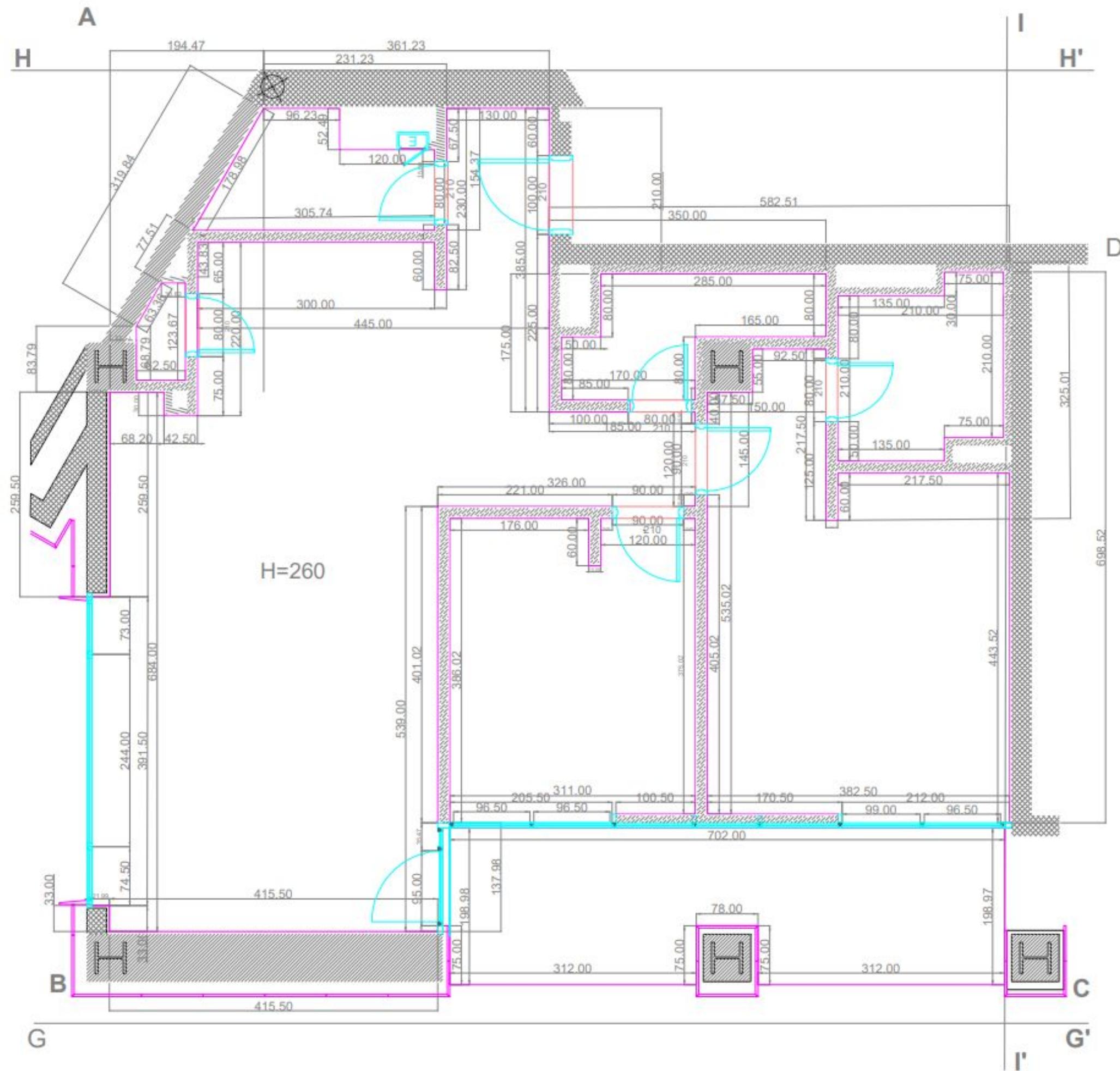
- Proiect realizat în anul al doilea al Facultății de Arte Decorative și Design.
- Spațiul de locuit propus în temă reprezintă un apartament construit în sistemul multietajat tip "bloc" și este compus din trei camere, cameră de zi, un dormitor și o cameră pentru copil precum și anexele aferente: bucătărie, Wc, baie, cămară și balcon.
Client: apartamentul este deținut de o femeie și copilul acesteia (adolescent) .
Stilul dorit este scandinav cu înclinație spre modern.
- Programe folosite : Rhinoceros 3D, Vray

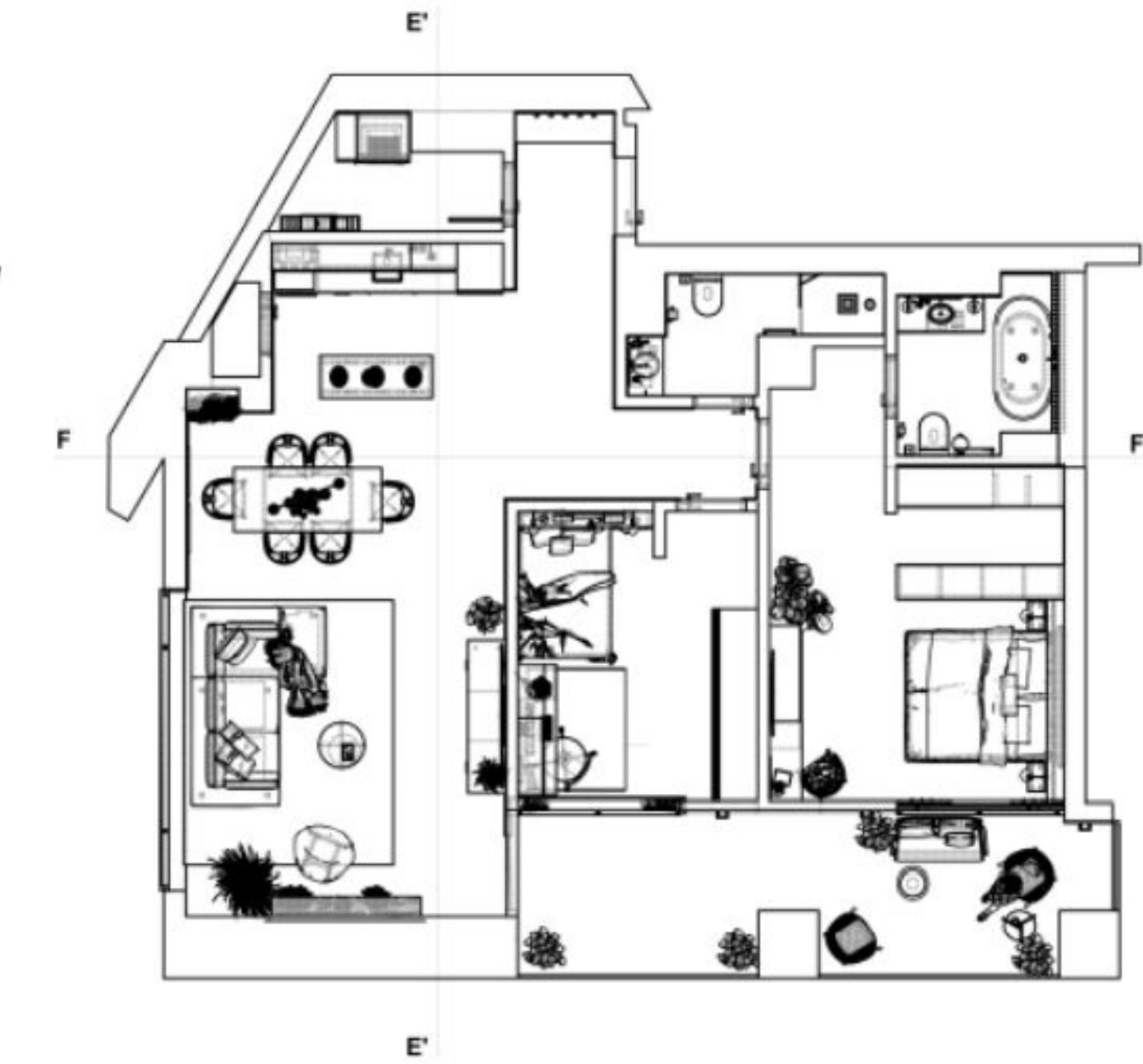


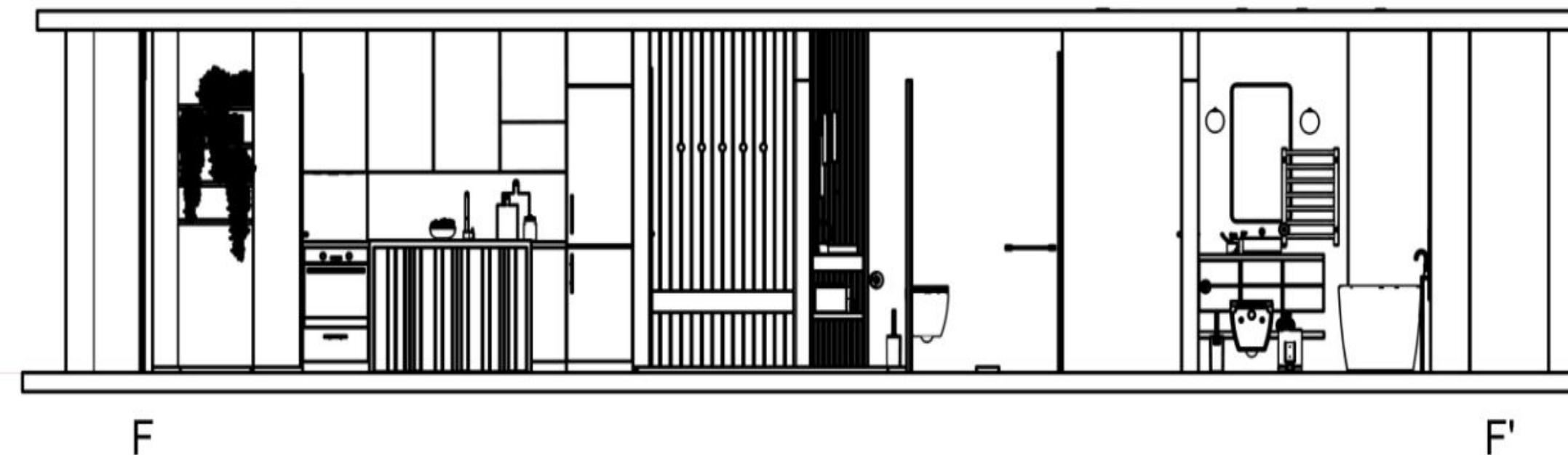
MOODBOARD

Amenajare apartament

Prezentare plan releveu

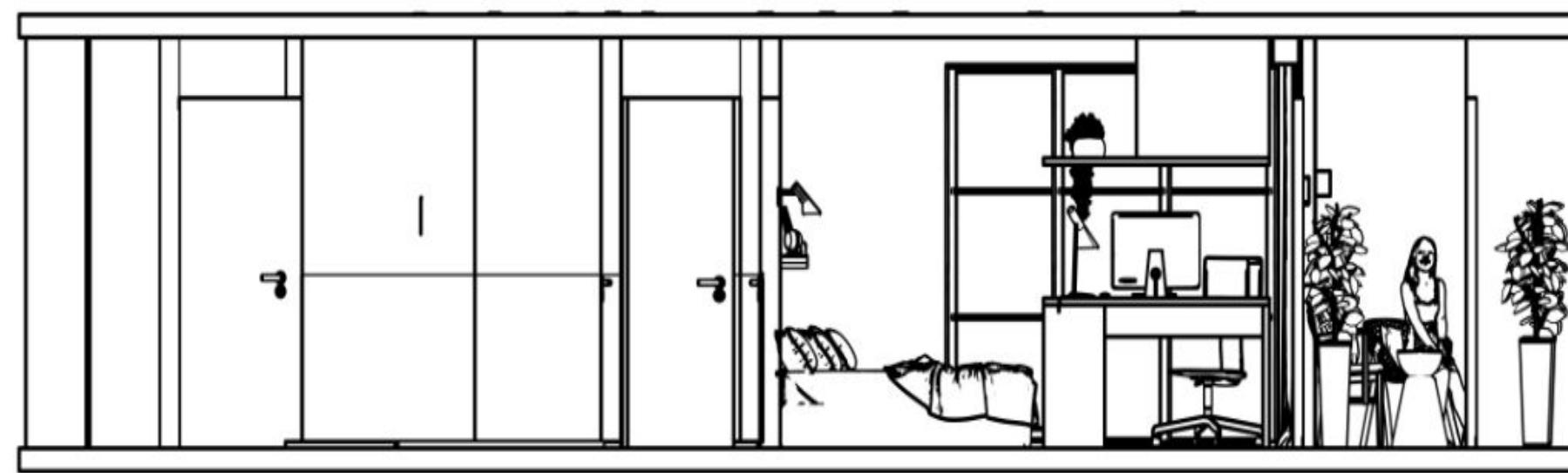




SECTIUNE FF'

F

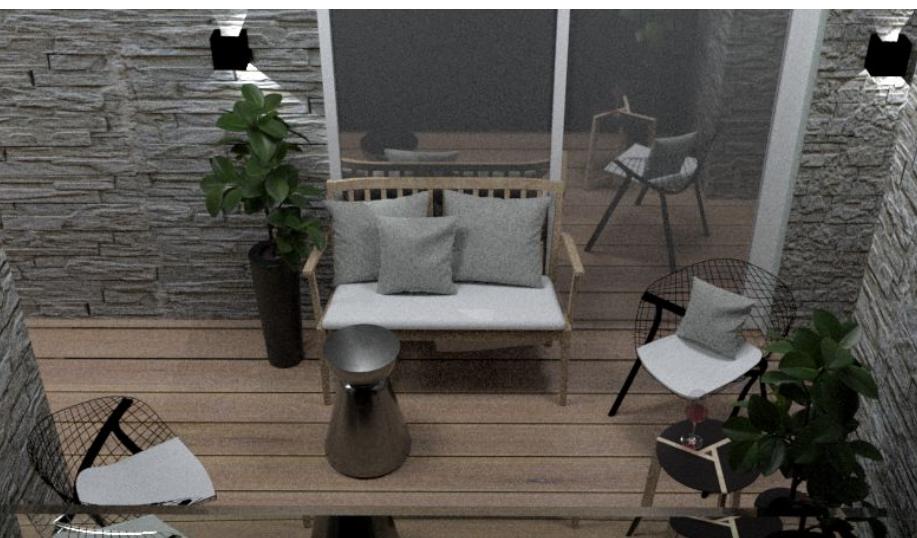
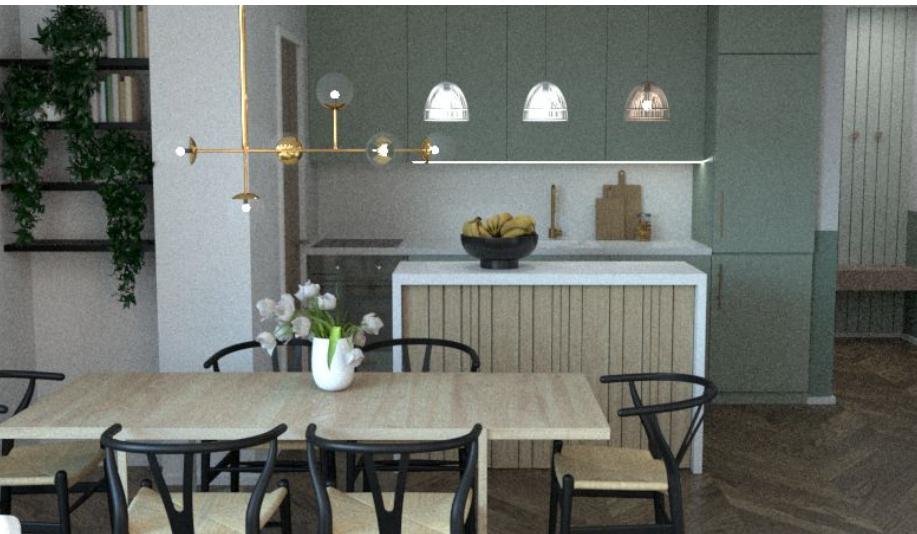
F'

SECTIUNE EE'

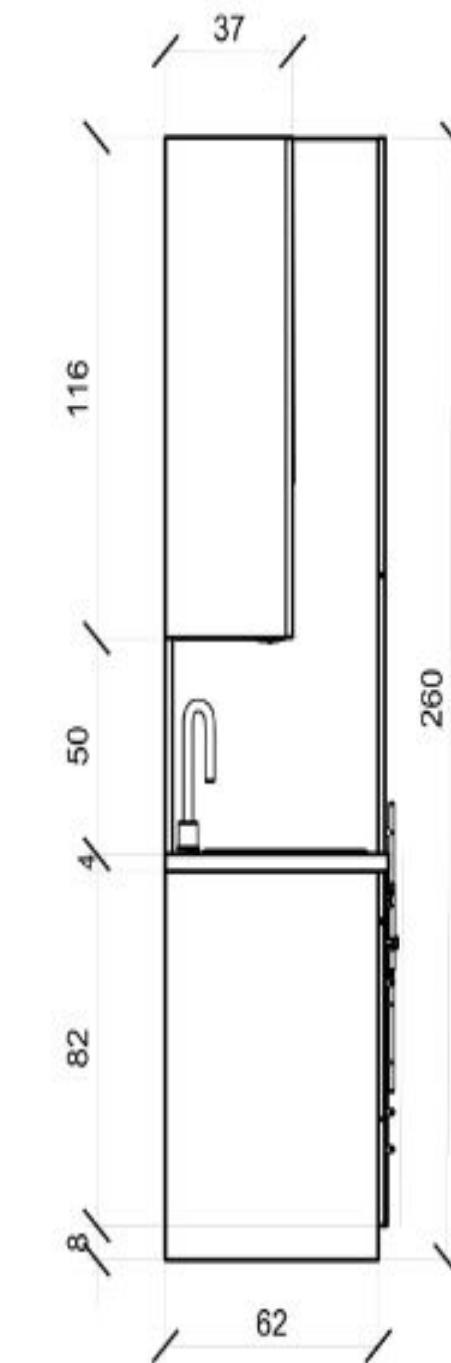
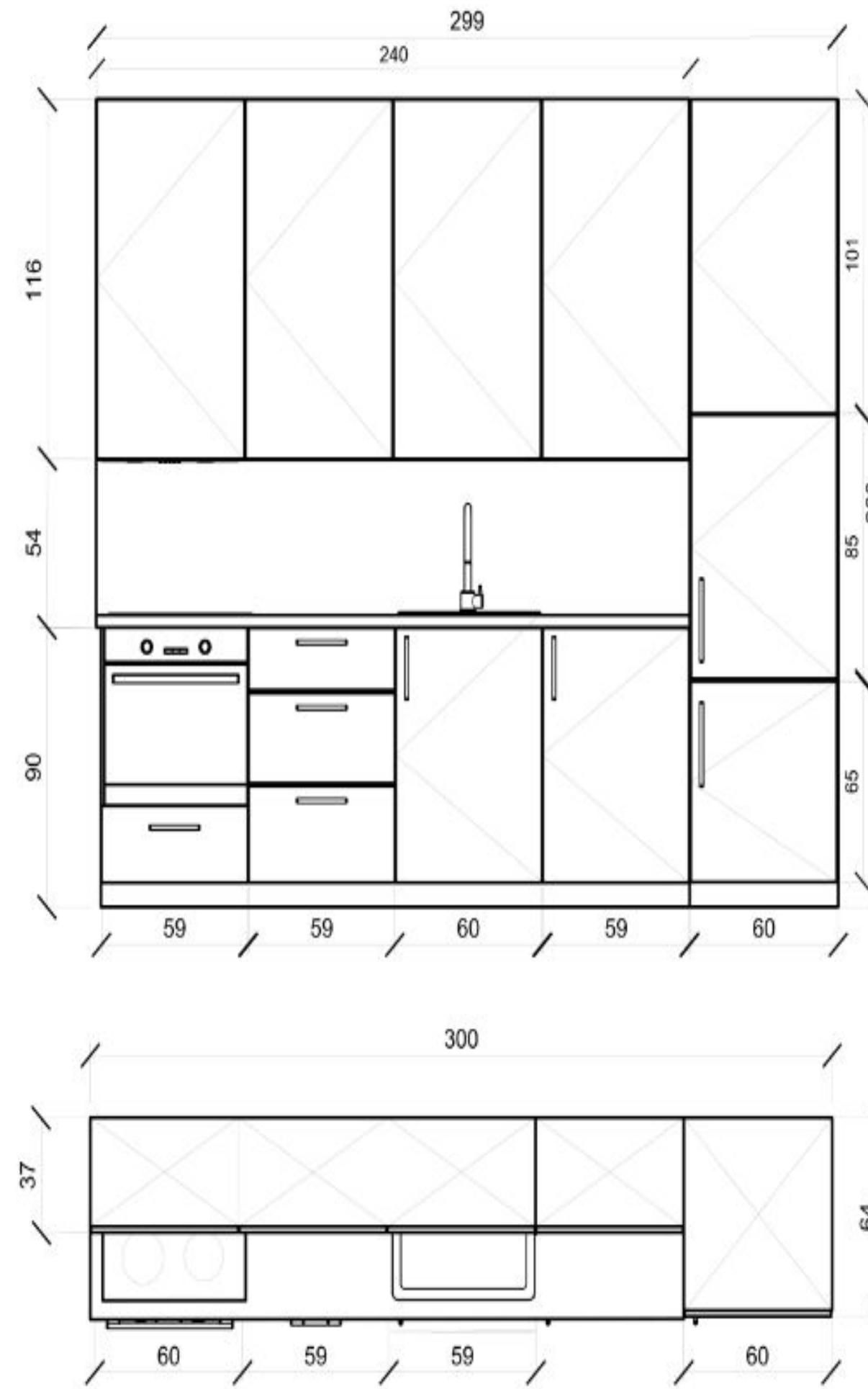
E

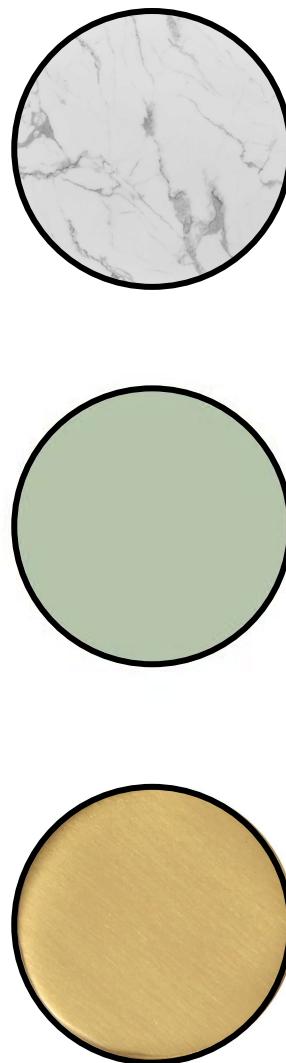
E'



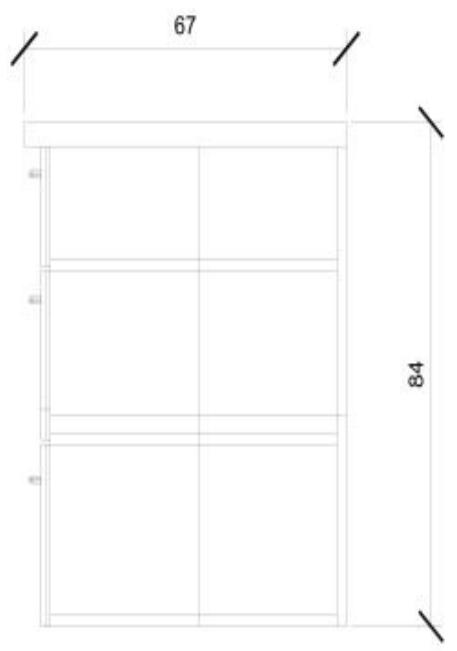
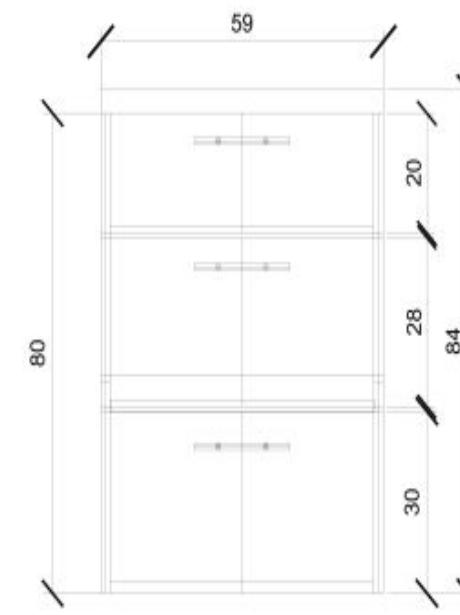
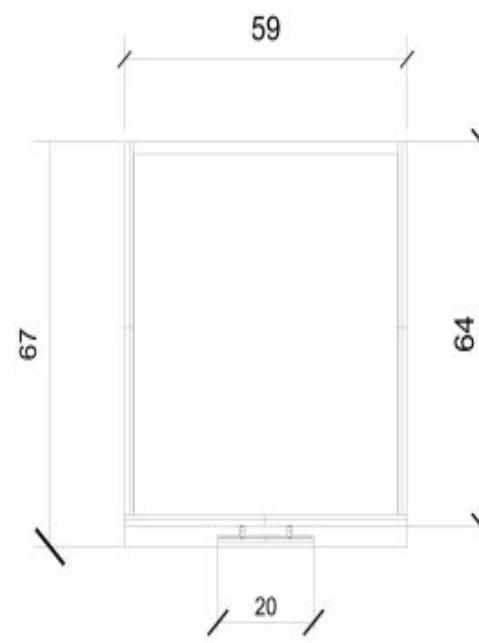






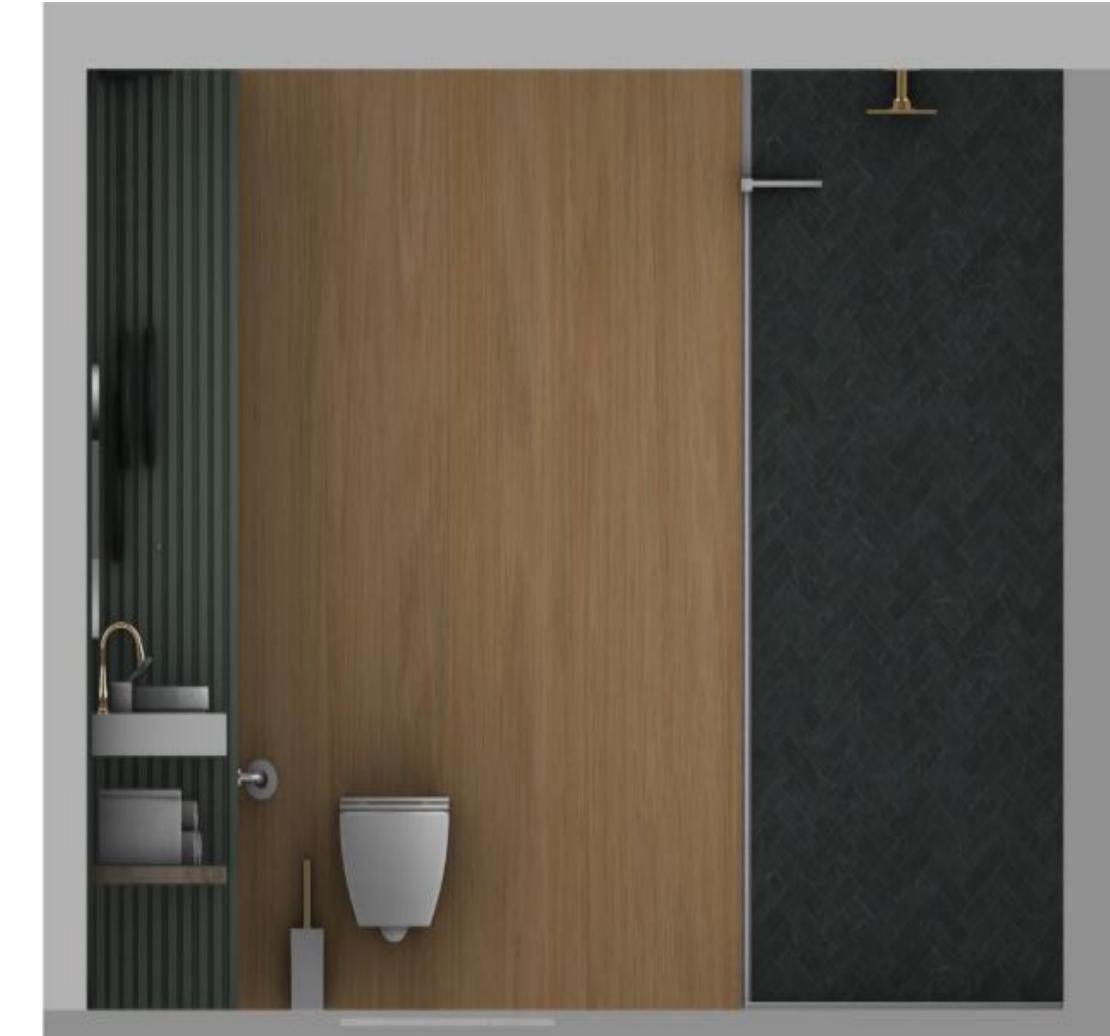
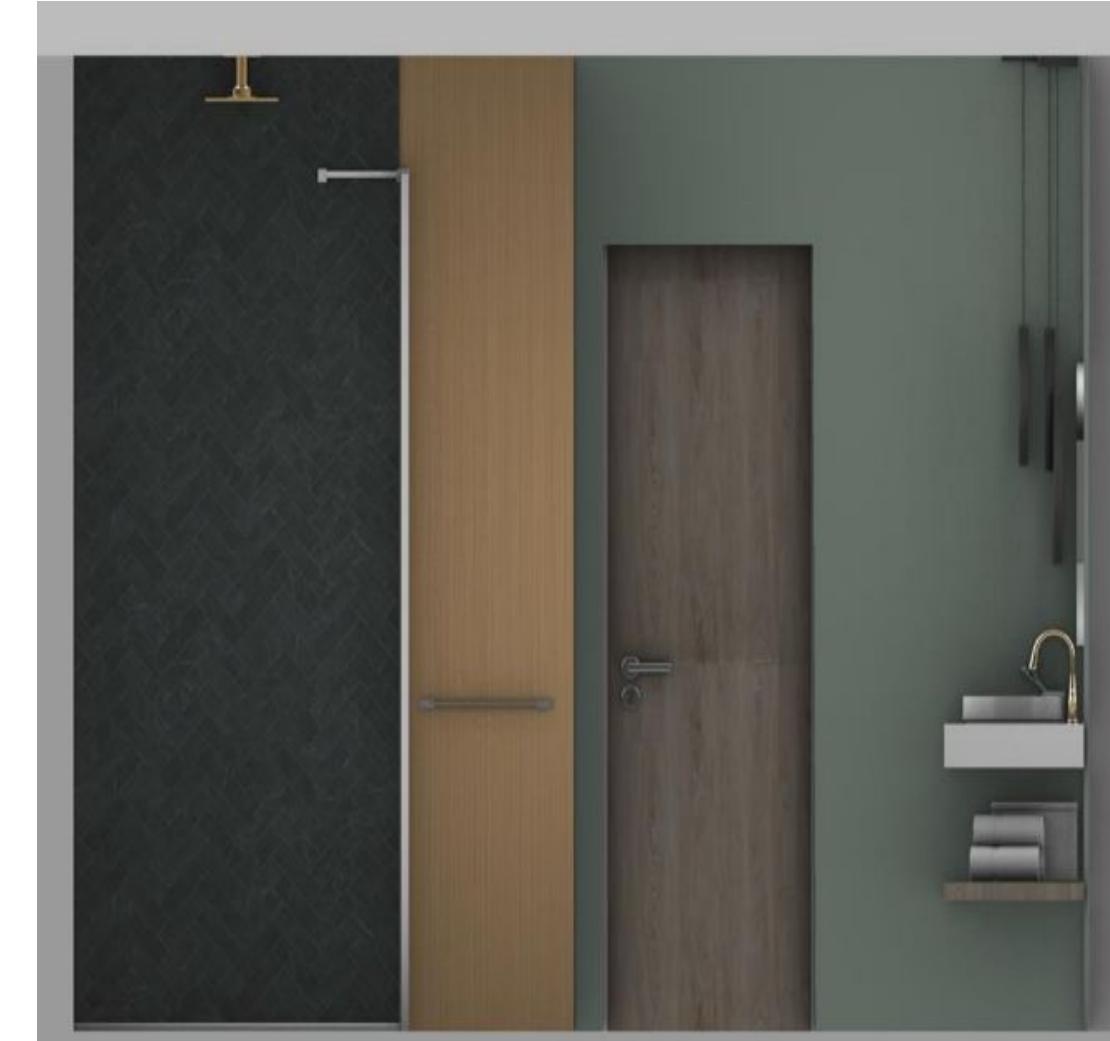


frigider incorporat



VEDERI AMBIENT BAIE

scara 1:10



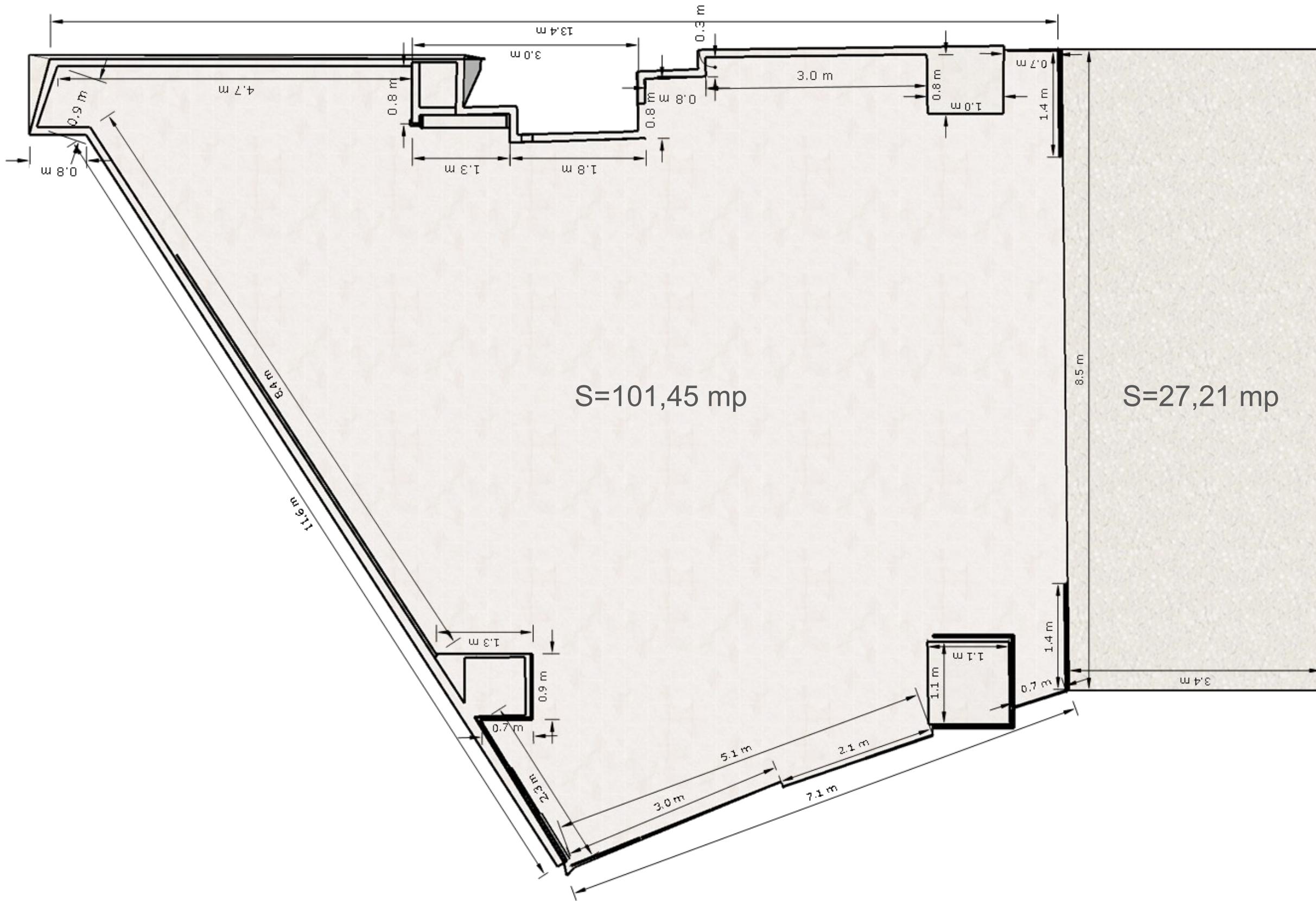
AMENAJAREA UNEI CAFENELE

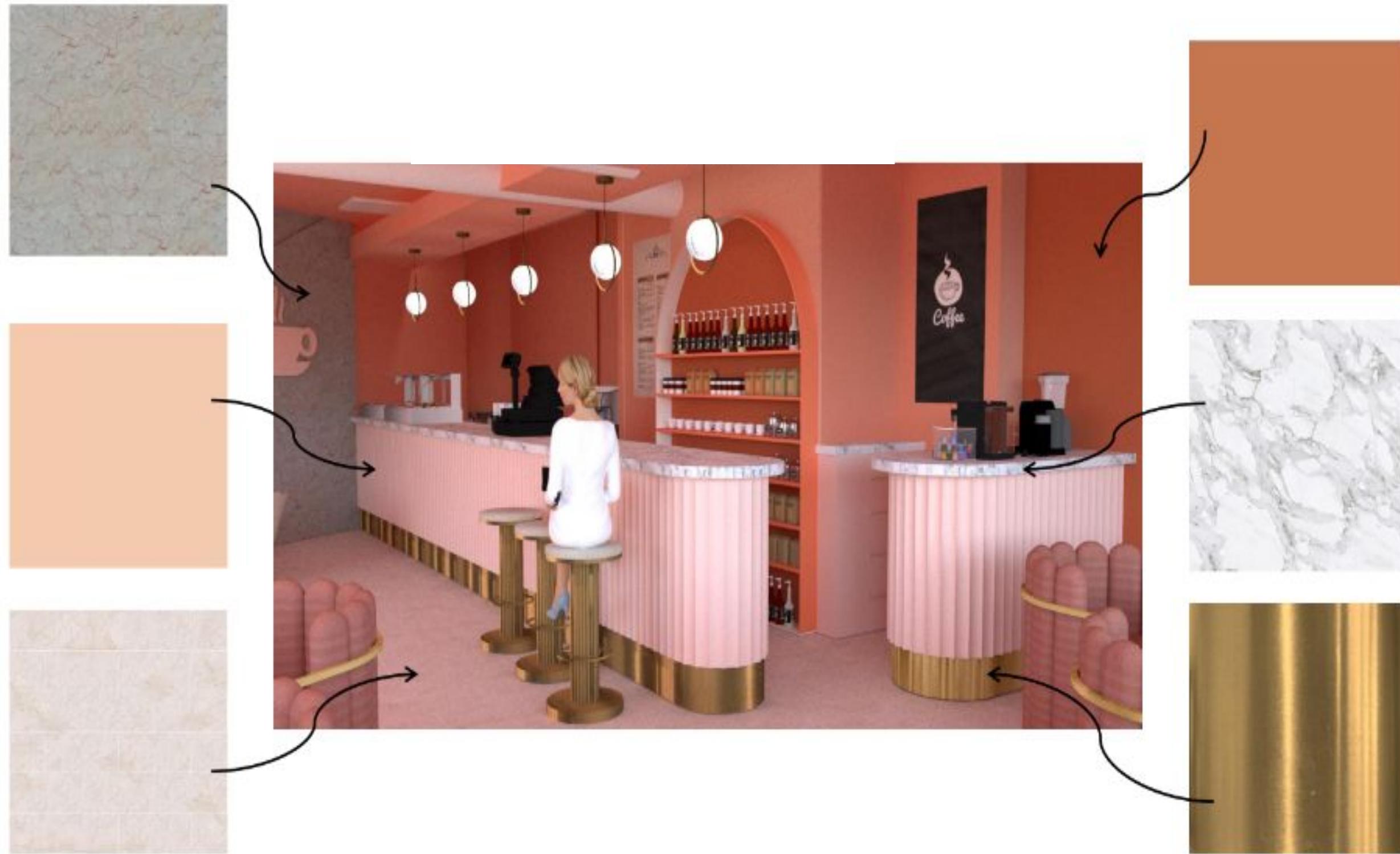
DESIGN COMERCIAL

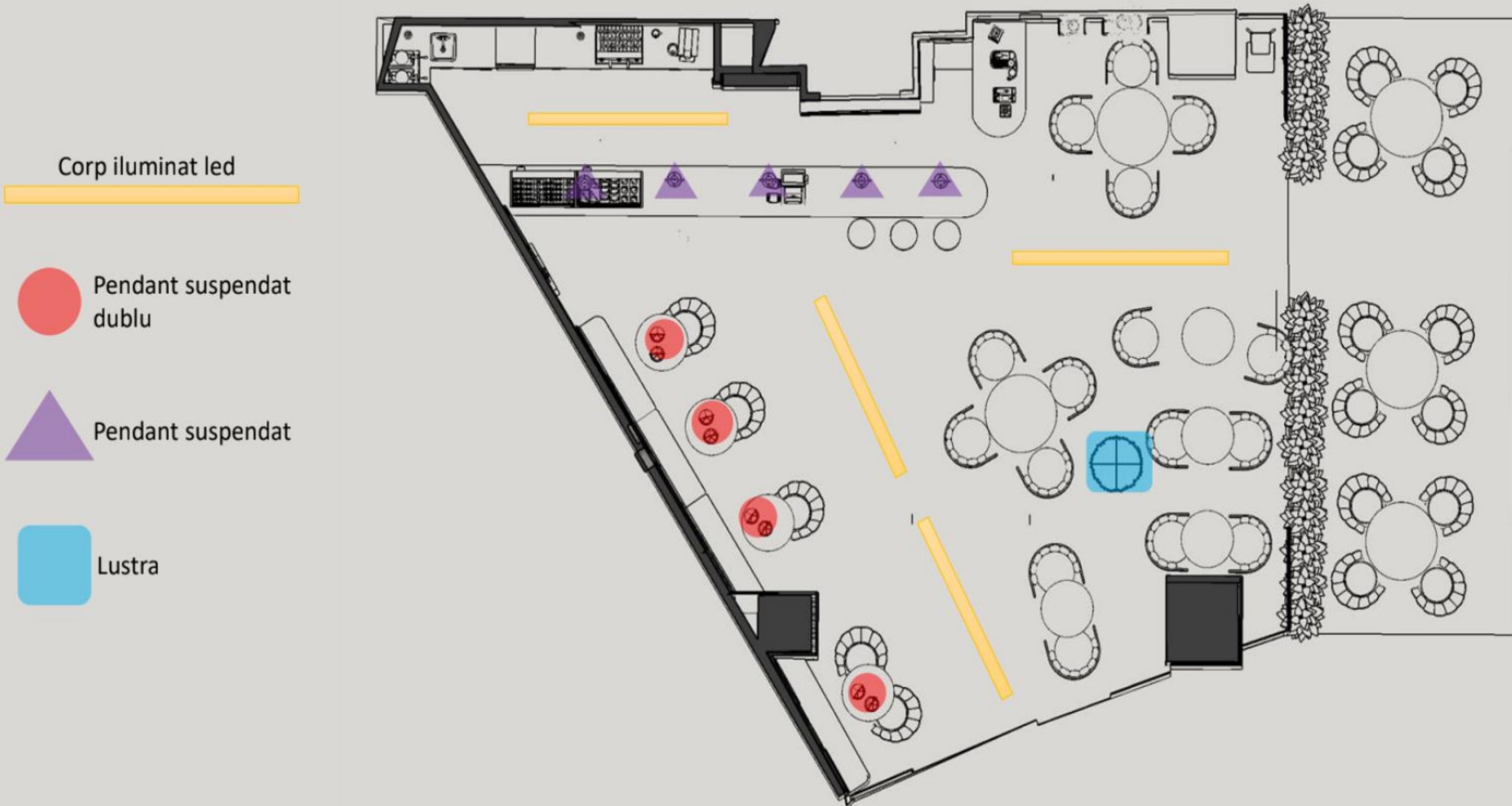
- Proiect realizat în cursul anului II al Facultății de Arte Decorative și Design , secția Design Ambiental.
- Studiul trebuie să contribuie la rezolvarea unor probleme de ergonomie și organizare a spațiului în conformitate cu cerințele unui beneficiar, de data aceasta ipotetic, dar și unui public căruia se adresează.
- În acest proiect stilul care a inspirat amenajarea și decorarea cafenelei este stilul Art Deco modern. Prin urmare materialele folosite aici sunt tipice extravagantei acestui stil (marmură, catifea, matase, metal auriu), acestea sunt prețioase, de calitate și cât mai durabile.
- Cafeneaua este situată într-un centru comercial .
- Paleta cromatică se învârtă în jurul nuanței de teracotă , fiind astfel una monocroma.
- Programe utilizate : Sketchup , Sketchup Layout, Vray



MOODBOARD

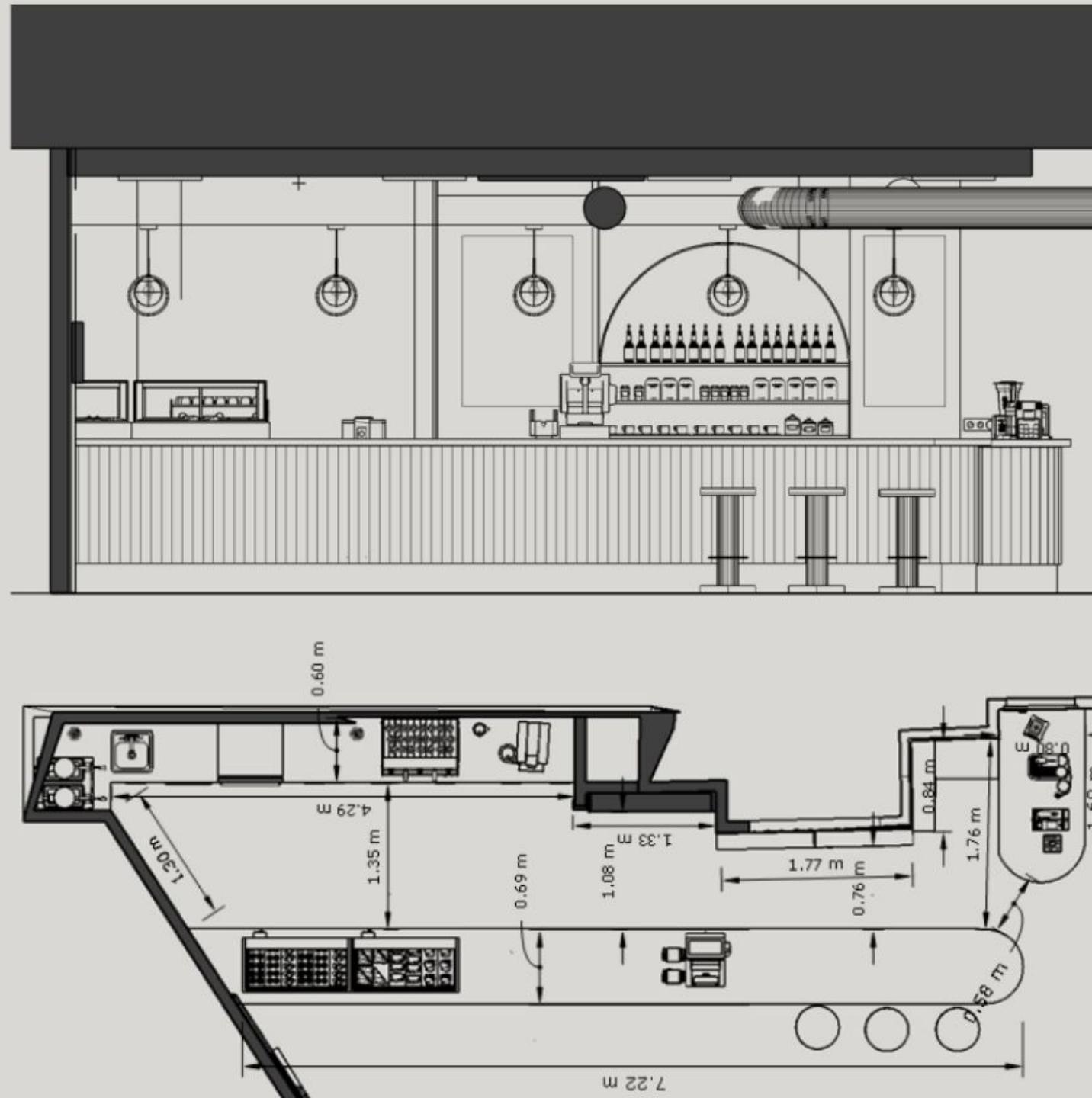




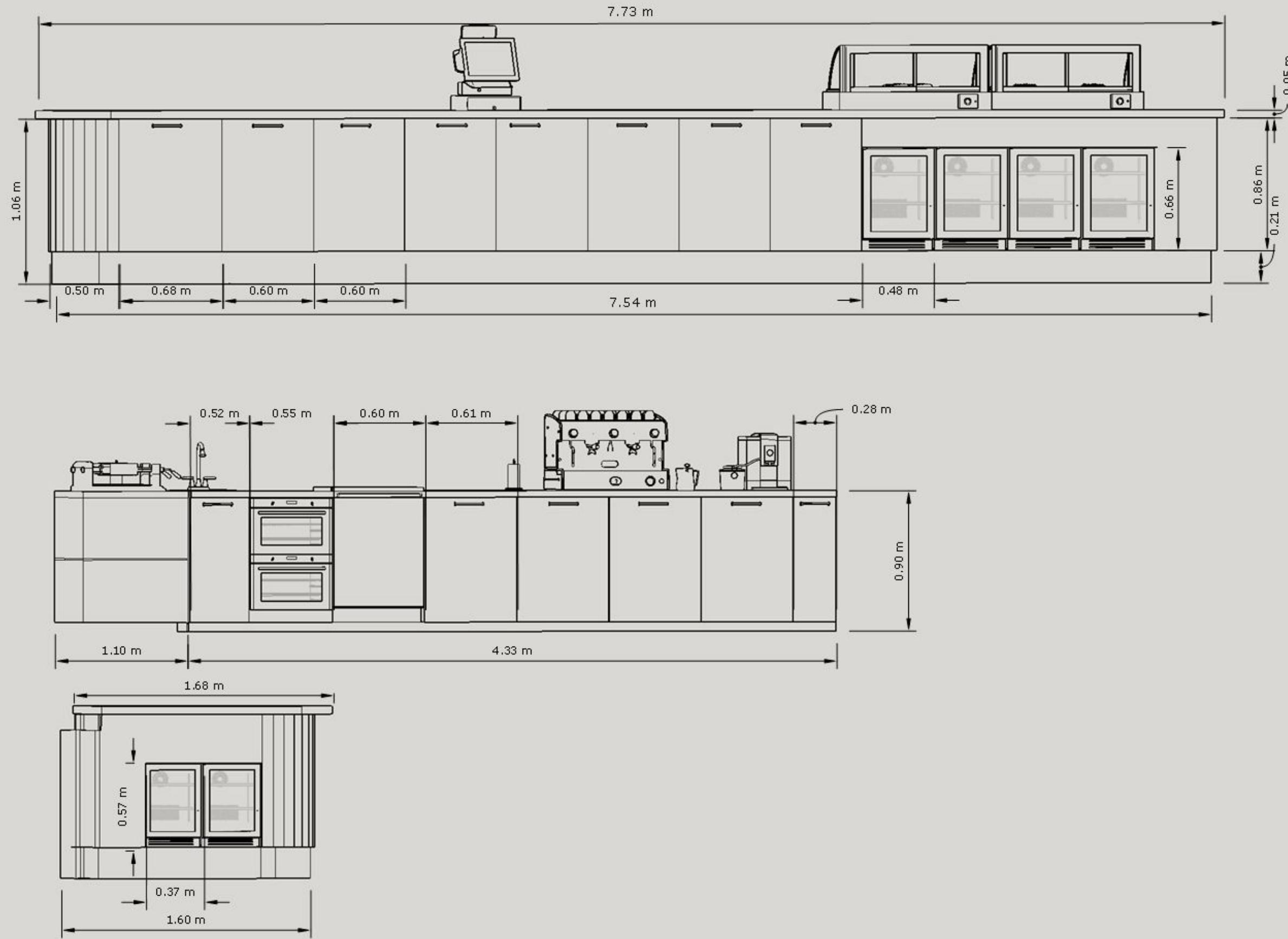




INDEX	DENUMIRE PRODUS	MATERIAL	DIMENSIUNI	CANTITATE
1.	Scaune bar	Catifea+metal auriu	39X75	3
2.	Scaune canapele+terasa	Tapitate catifea gri deschis	28X47	17
3.	Fotolii	Tapitate catifea roz pamantiu	46X57	16
4.	Masa mare	Marmura+metal auriu	106X68	5
5.	Masa mica	Lemn alb	77X66	8
6.	Scaun bebel	Lemn alb	41X39X96	1
7.	Canapea	Tapitata catifea roz	145X35X45	4
8.	Ghiveci exterior planta	Marmura+metal auriu	220X30X55	3



NR.	OBIECT	CANTITATE	DIMENSIUNE LXAXH
1	DULAP INFERIOR	7	60X60X86
2	DULAP INFERIOR	1	68X60X86
3	DULAP INFERIOR	1	52X60X85
4	DULAP INFERIOR	4	60X60X85
5	DULAP INFERIOR	1	28X60X85
6	MINI FRIGIDER	4	48X56X66
7	MINI FRIGIDER	2	37X57X57
8	CUPTOR	2	55X69X36
9	MASINA SPALAT VASE	1	60X60X84
10	CHIUVETA	1	50X40X30
11	CASA DE MARCAT	1	35X50X60
12	EXPRESOR	1	60X55X36
13	BLENDER	1	29X20X42
14	PLATOU PATISERIE	2	100X50X41







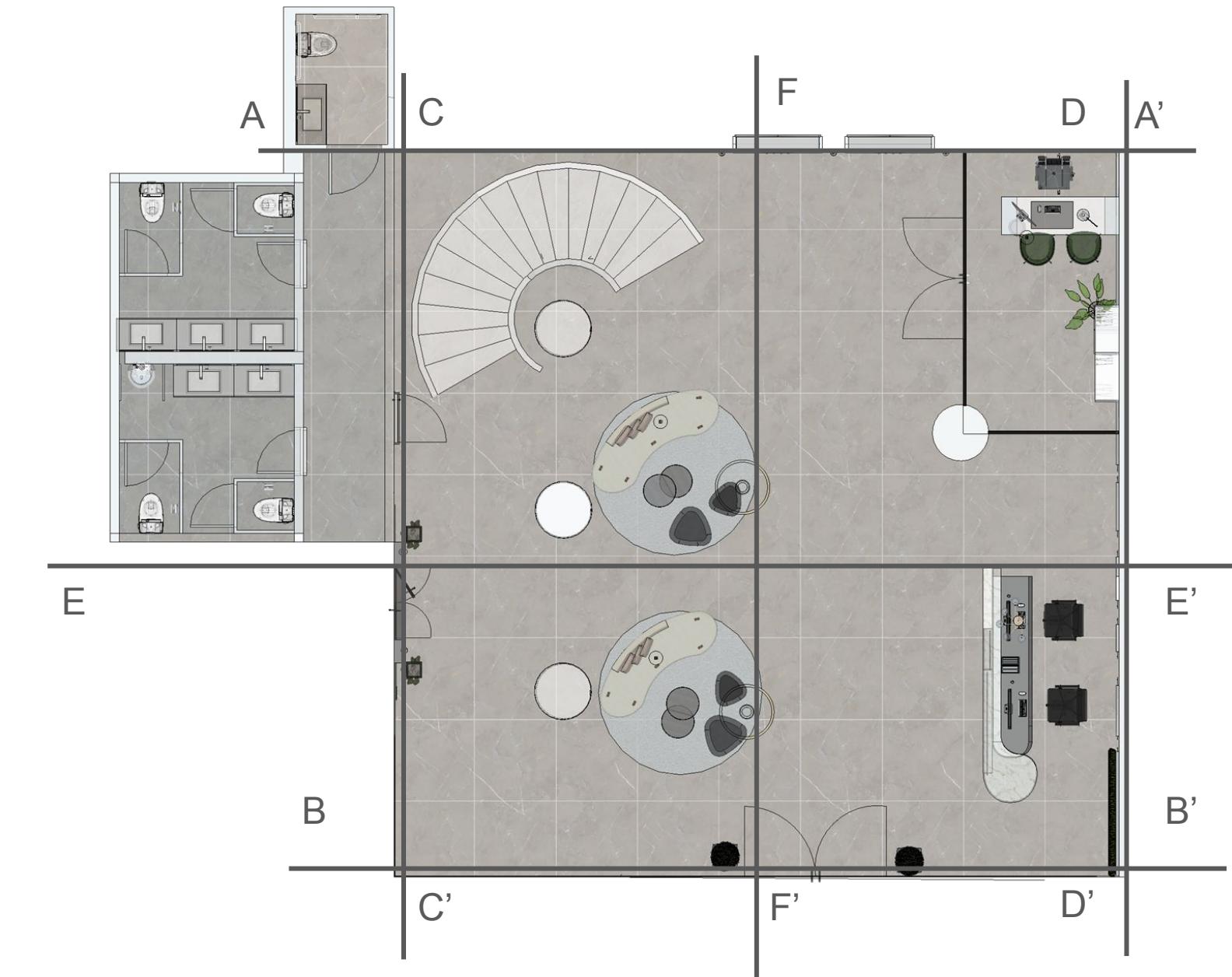
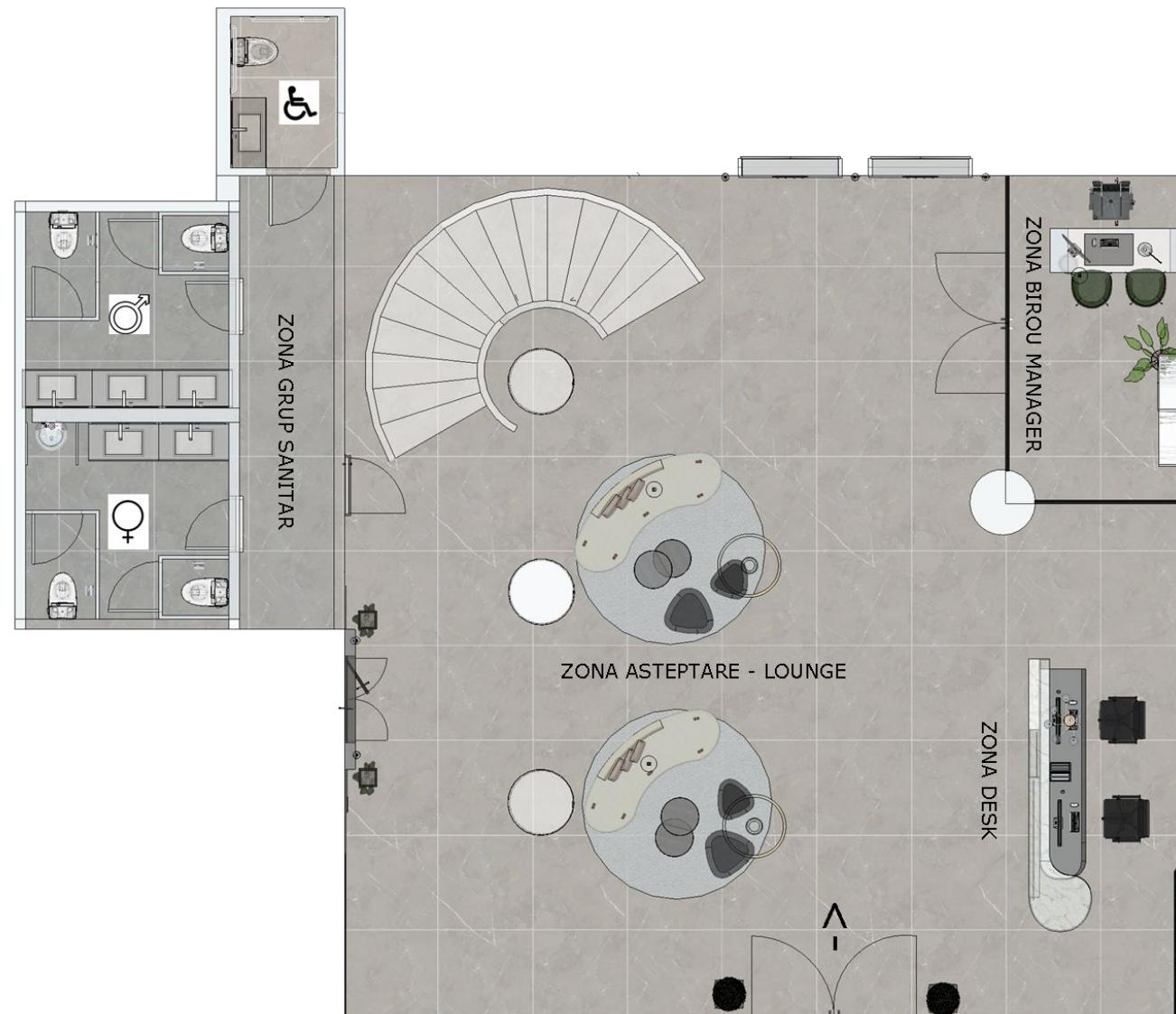
AMENAJAREA UNEI RECEPTII

DESIGN COMERCIAL

- Proiectul constă în amenajarea unui spațiu de 144 de metri pătrați, spațiu care va fi utilizat ca și recepția unui hotel.
- Proiect realizat în cursul anului II al Facultății de Arte Decorative și Design , secția Design Ambiental.
- Stilul se dorește a fi unul modern , materialul predominant fiind marmură, paleta cromatică fiind una neutră.
- Programele utilizate : Sketchup , Vray.



MOODBOARD

*Plan mobilat**Zonificare**Axe secțiuni*

F'F-C'C



F'F-D'D

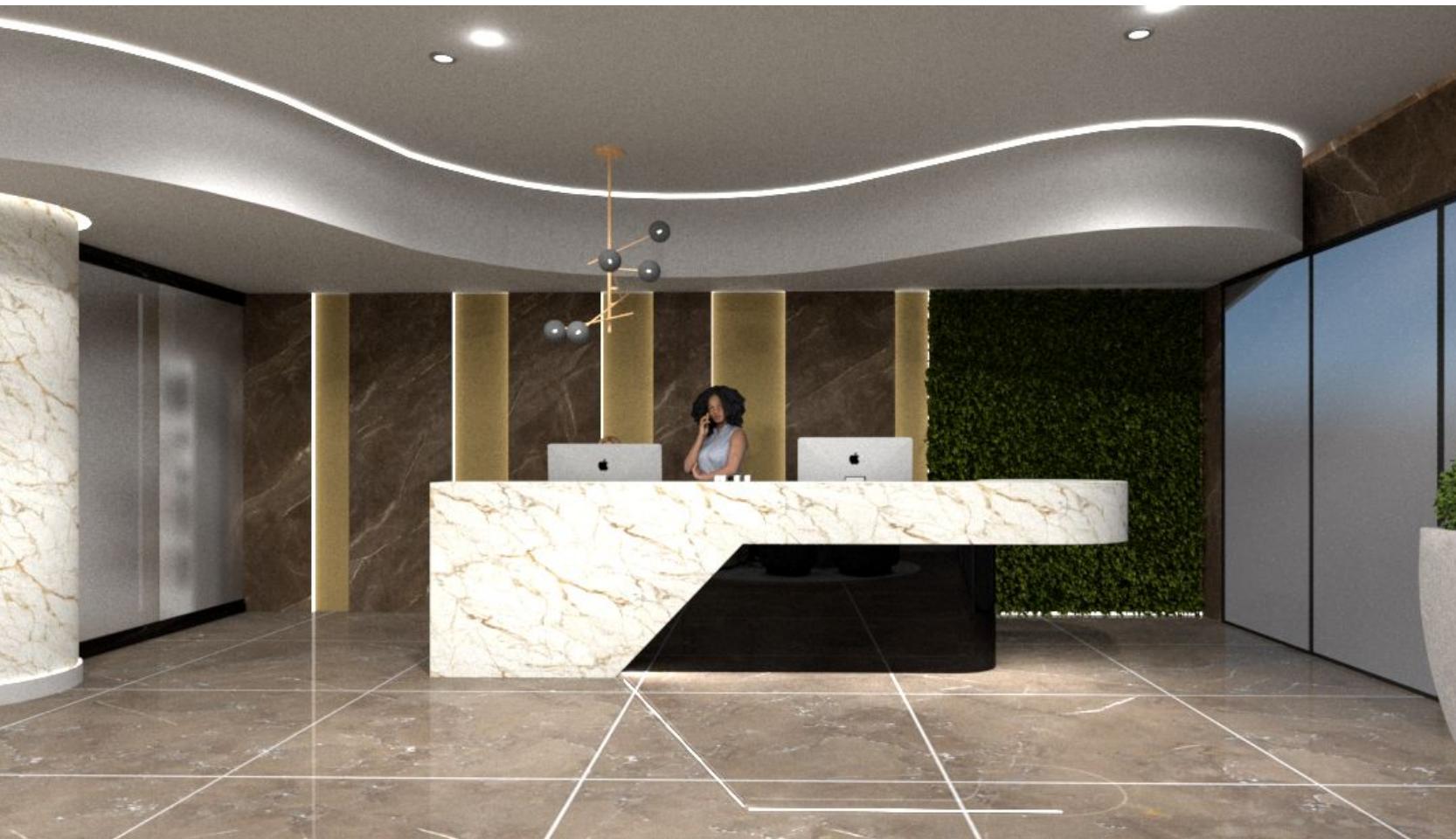


E'E-A'A



E'E-B'B







AMENAJAREA UNEI CAMERE DE CĂMIN

DESIGN REZIDENTIAL

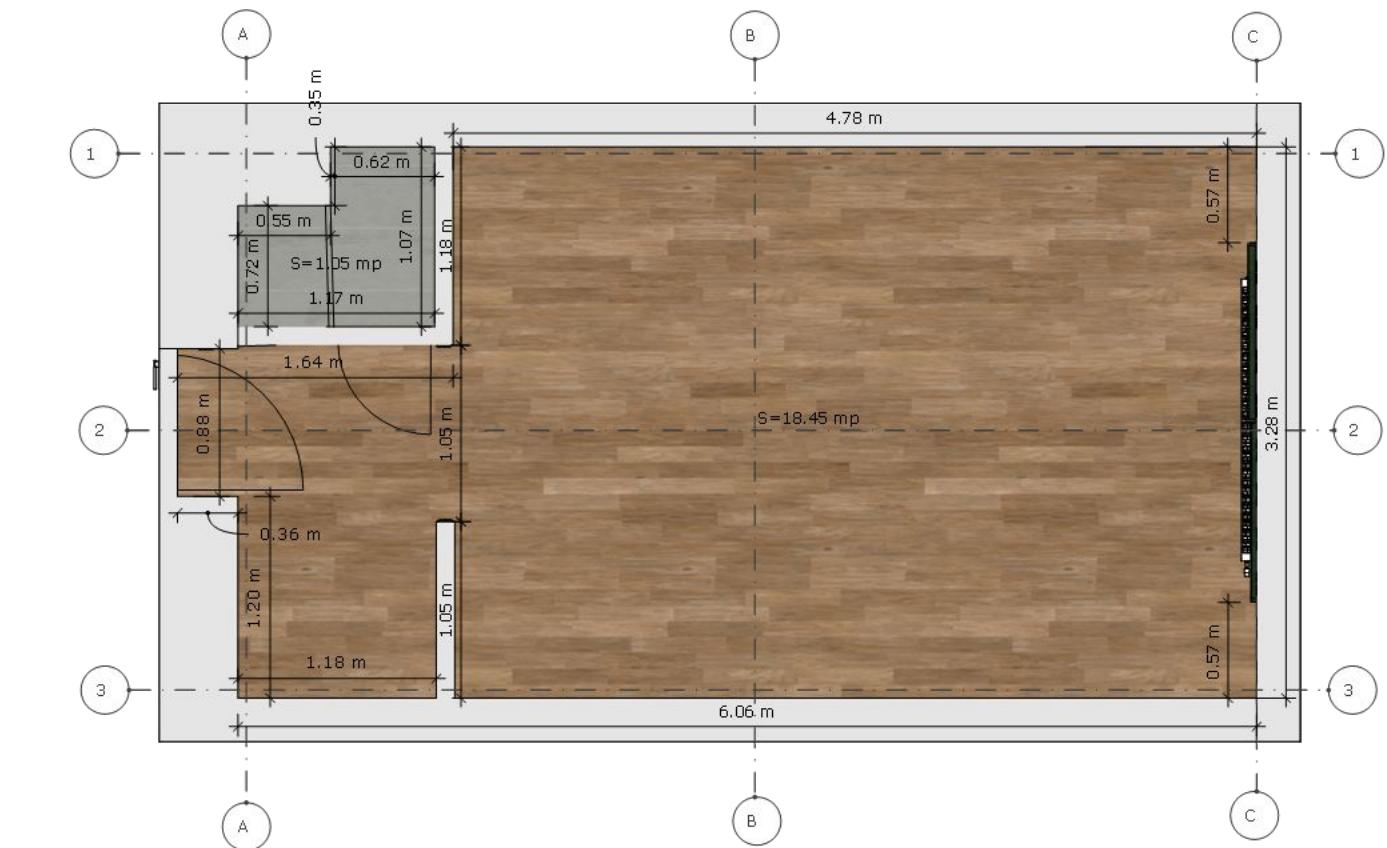
- Proiect realizat în cursul anului II al Facultății de Arte Decorative și Design , secția Design Ambiental.
- Proiectul constă în amenajarea unei camere de cămin, o suprafață totală de 19.5 metri patrati , dintre care 1.05 mp reprezintă baia.
- Spațiul trebuie să ofere: o zonă de studiu, zonă de dormit, zonă de intrare și o zonă de gătit după posibilitatea spațiului , toate aceste facilități pentru patru studenți.
- Programe utilizate: Sketchup, Layout, Vray.



MOODBOARD



A Camera camin - Plan mobilat
01 scara 1:30



A Camera camin - Plan cotat
02 Scara 1:30



1 SECTIUNE B-C
Scara 1:20



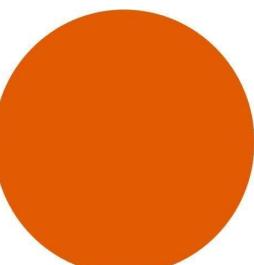
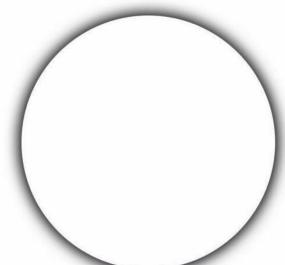
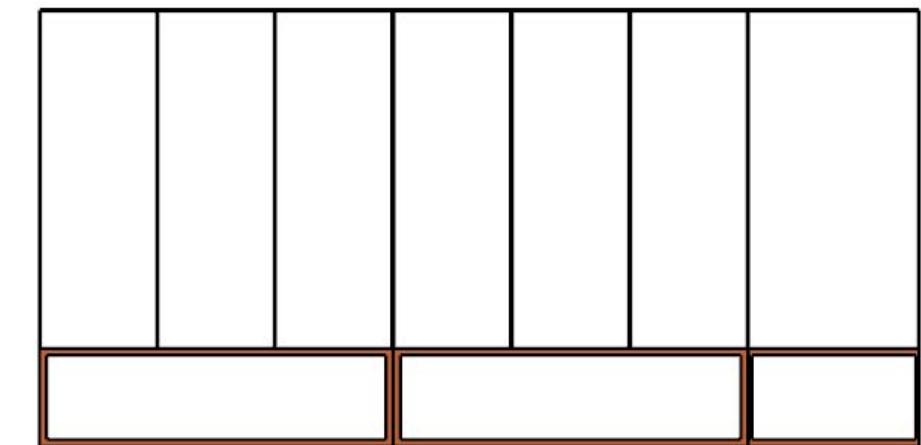
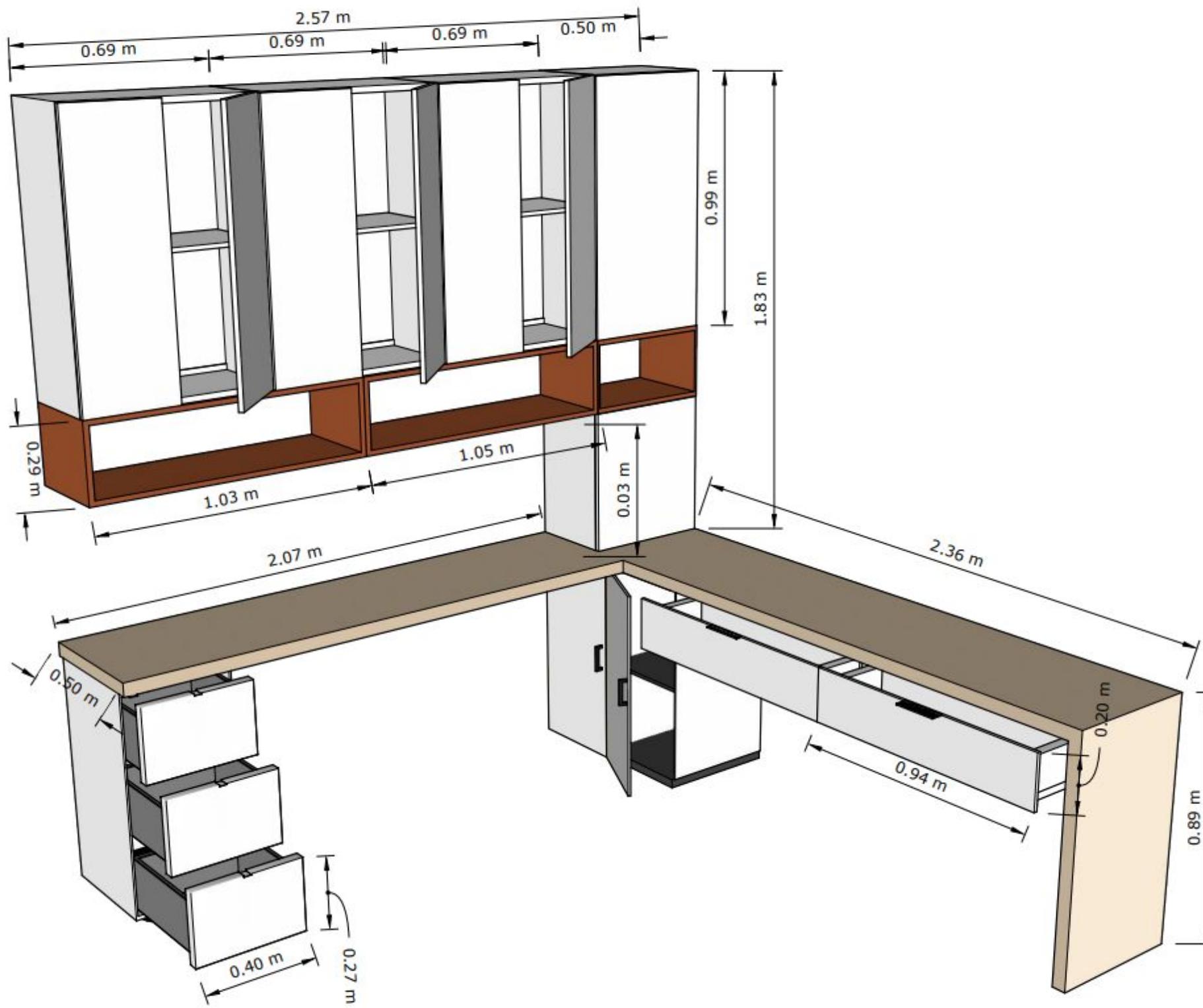
2 SECTIUNE B-A
Scara 1:20



3 Sectiune 2-3
Scara 1:25



4 Sectiune 2-1
Scara 1:25











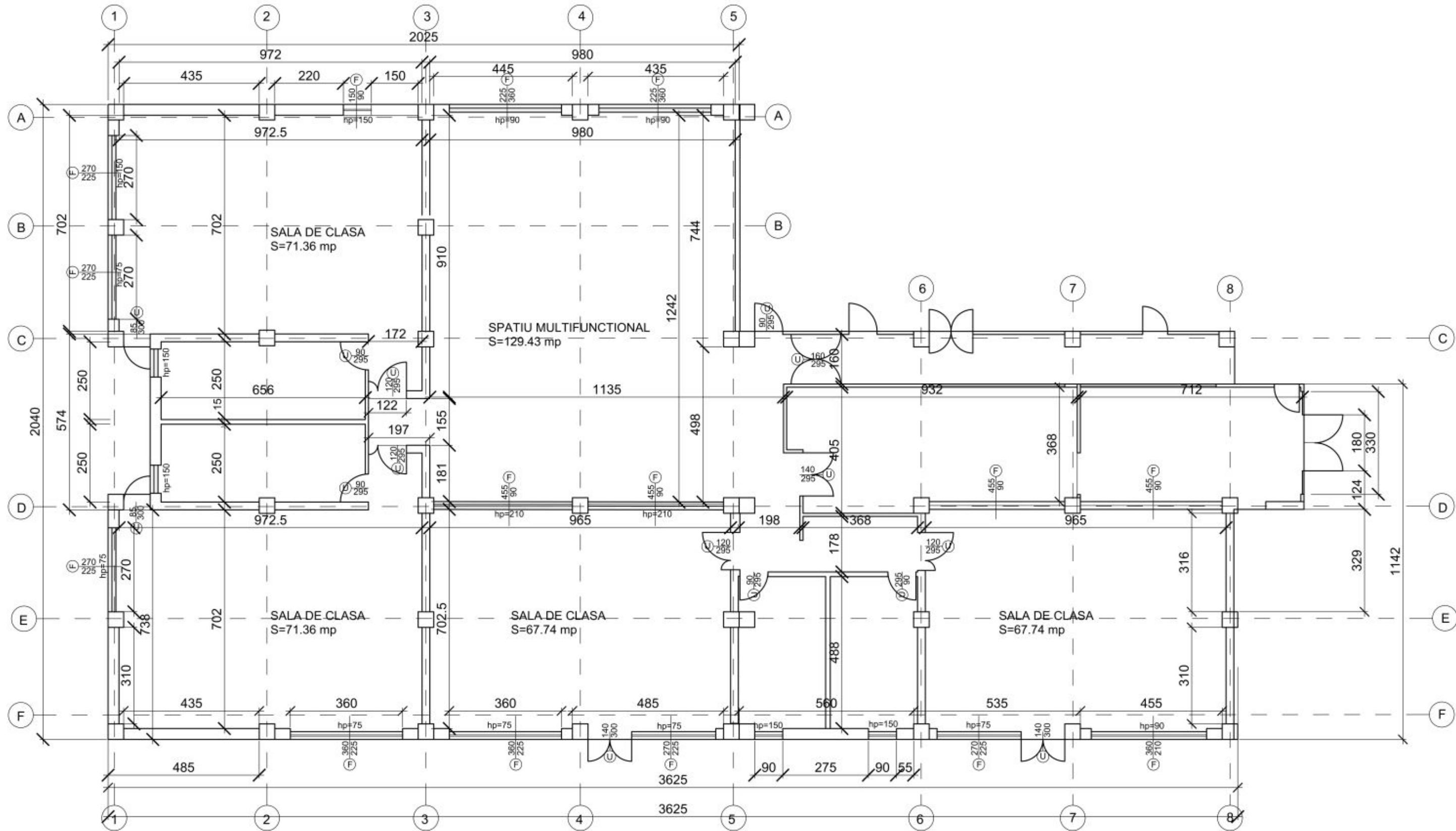
AMENAJAREA UNEI ȘCOLI GIMNAZIALE PENTRU COPII CU ADHD

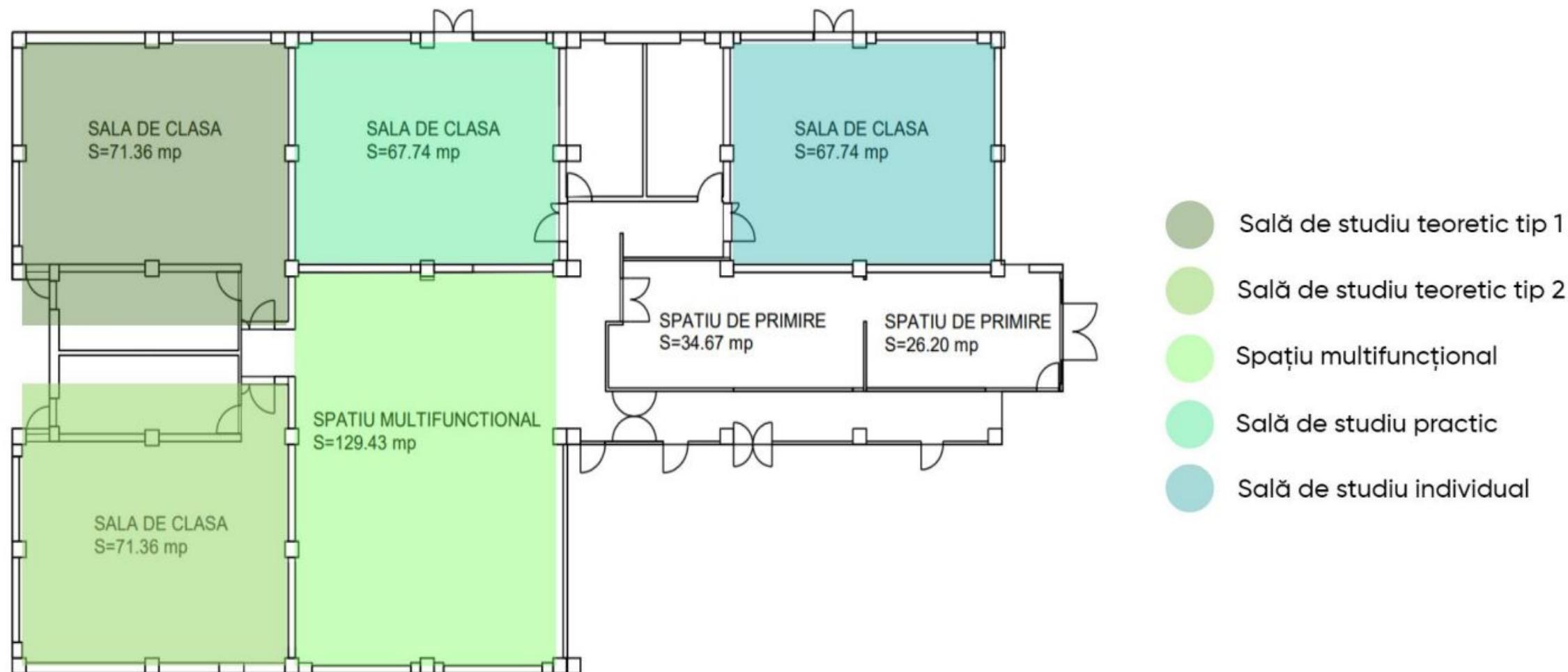
DESIGN COMERCIAL

- Spațiul propus pentru amenajare este cel al unei grădinițe din Frumușița, orașul Galați , numită “Grădiniță cu program prelungit Petru Rareș”.
- Acest spațiu va fi reamenajat cu scopul creării unui loc potrivit de învățare al copiilor cu deficit de atenție și hiperactivitate.
- Suprafața totală amenajată : 407,63 mp.
- Un spațiu ce are ca scop să evite orice distrageri și a crește concentrarea copiilor pentru a reuși să studieze într-un mod cât mai eficient , se va prefera sentimentul de unitate , simplitate în amenajare în privința cromaticii , a finisajelor și se va pune accent pe durabilitate, gradul de izolare și absorbție al sunetului.
- Publicul țintă principal este reprezentat de către copiii ce prezintă tulburare de hiperactivitate cu deficit de atenție (ADHD) , aceștia au adesea dificultăți de învățare din cauza condiției lor . Publicul țintă secundar este reprezentat de către profesori, părinți, bunici, tutori ai copiilor.
- Programe utilizate : Sketchup, Vray.



MOODBOARD



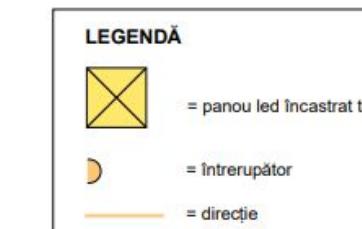
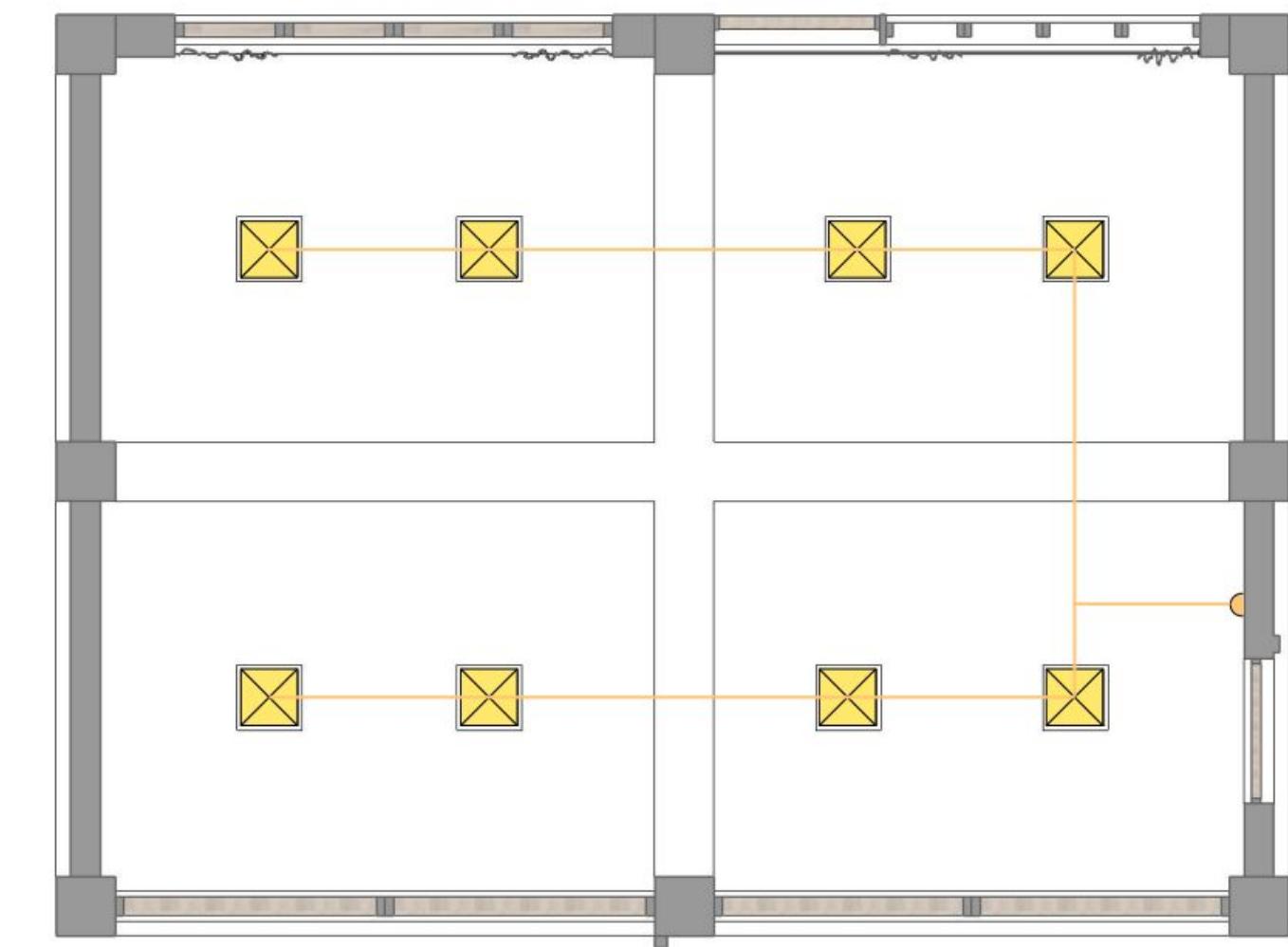


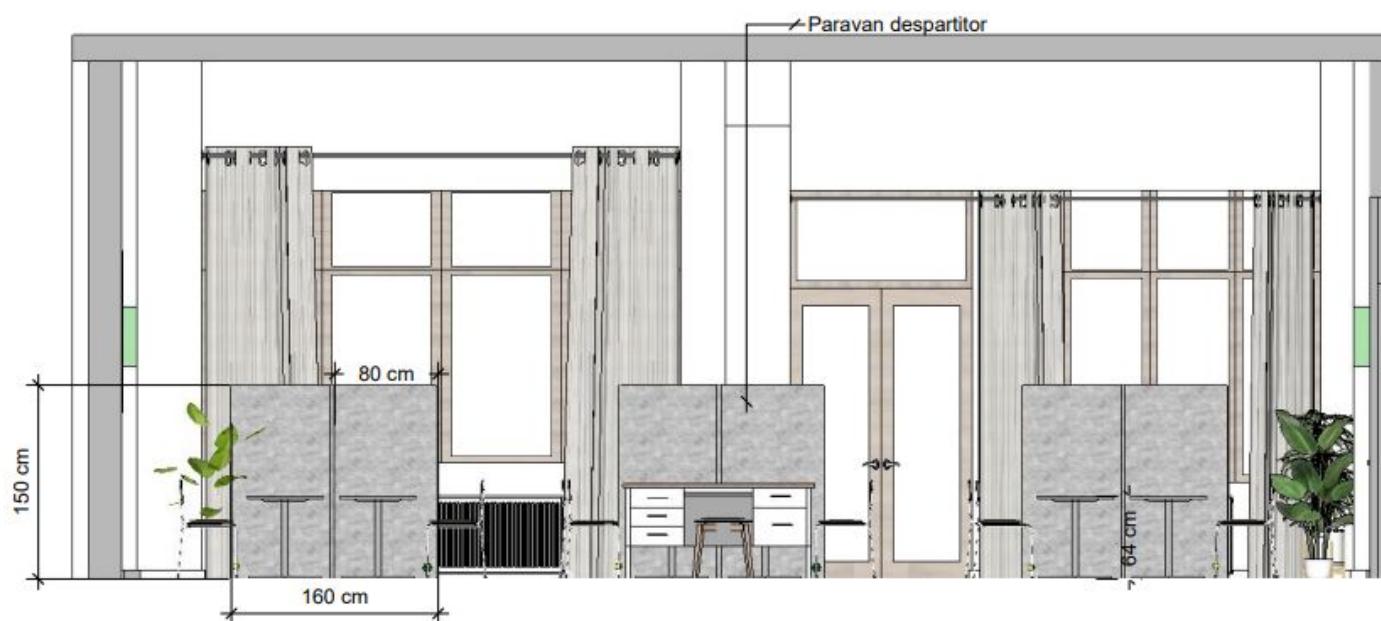
În cadrul acestui proiect s-au amenajat cinci încăperi, totalul de 407,63 mp. Zonificarea s-a realizat ținând cont de locația acestora și încăperile alăturate. Dintre aceste încăperi trei sunt săli de clasă, dintre acestea două sunt destinate orelor teoretice cu un grad de dificultate mai mare (istorie, matematică, biologie, etc.), iar cealalta este destinată orelor ‘practice’ pentru orele cu un nivel de dificultate mai scăzută (desen, pictură, muzica, religie, etc.), pe lângă acestea trei mai avem o încăpere ce reprezinta sala destinată studiului individual (tip afterschool) plus o încăpere ce reprezinta un spațiu multifuncțional (destinat orelor de educație fizică sau recreeării).



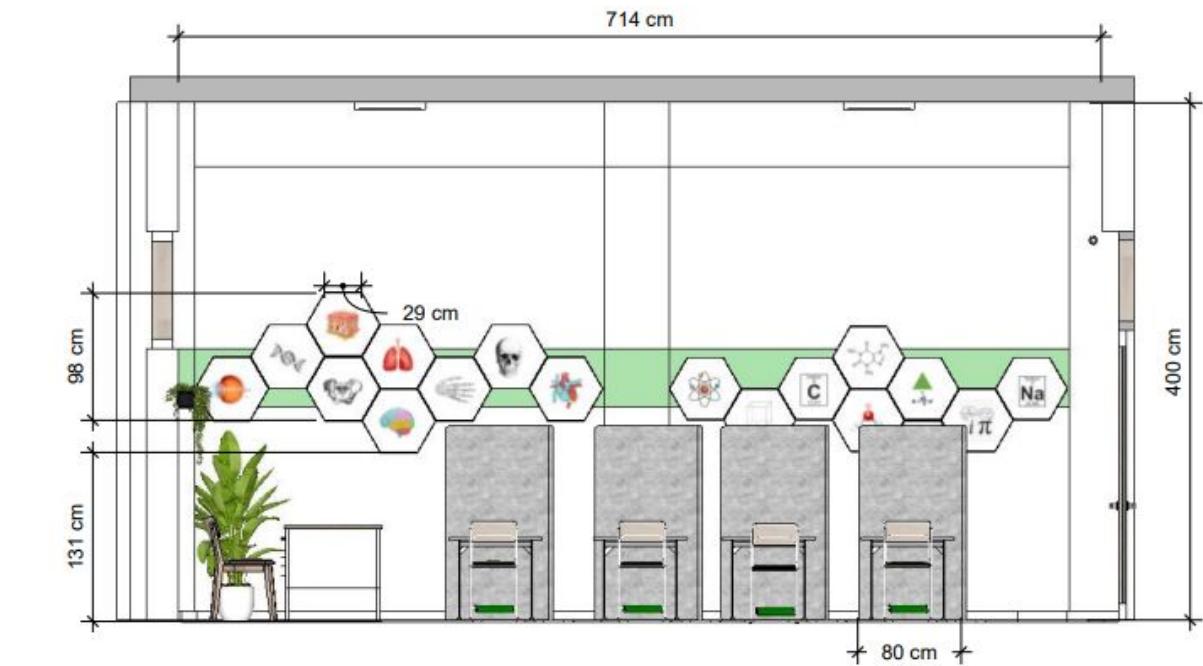
Spațiile individuale sunt des întâlnite în amenajarea birourilor, acestea sunt realizate cu ajutorul paravanelor despărțitoare ce oferă intimitate, în cazul elevilor cu ADHD este un spațiu perfect de studiu. Paravanele folosite în cadrul acestui proiect sunt folosite paravane despărțitoare de la IKEA, fonoabsorbante din material 100% poliester.

SALĂ DE STUDIU INDIVIDUAL





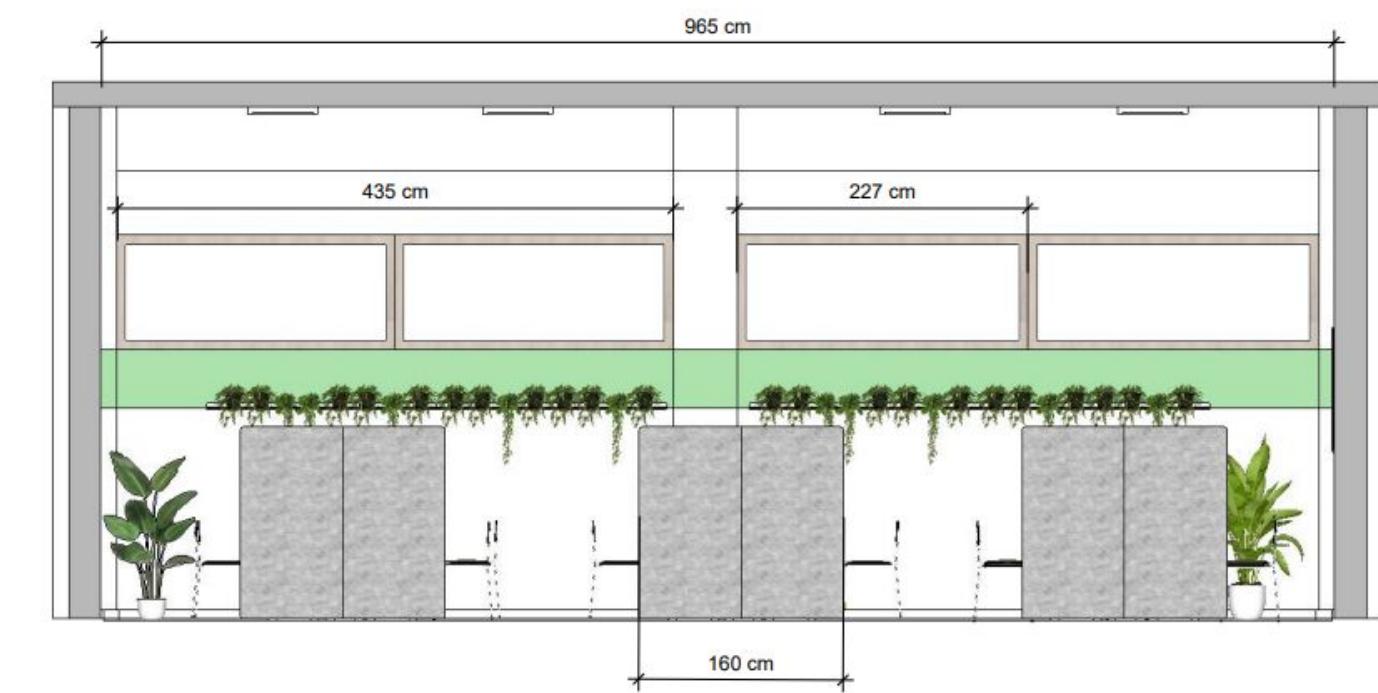
E-F SECTIUNE
1:50



7-8 SECTIUNE
1:50



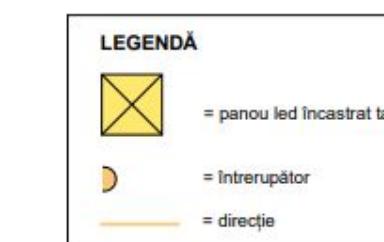
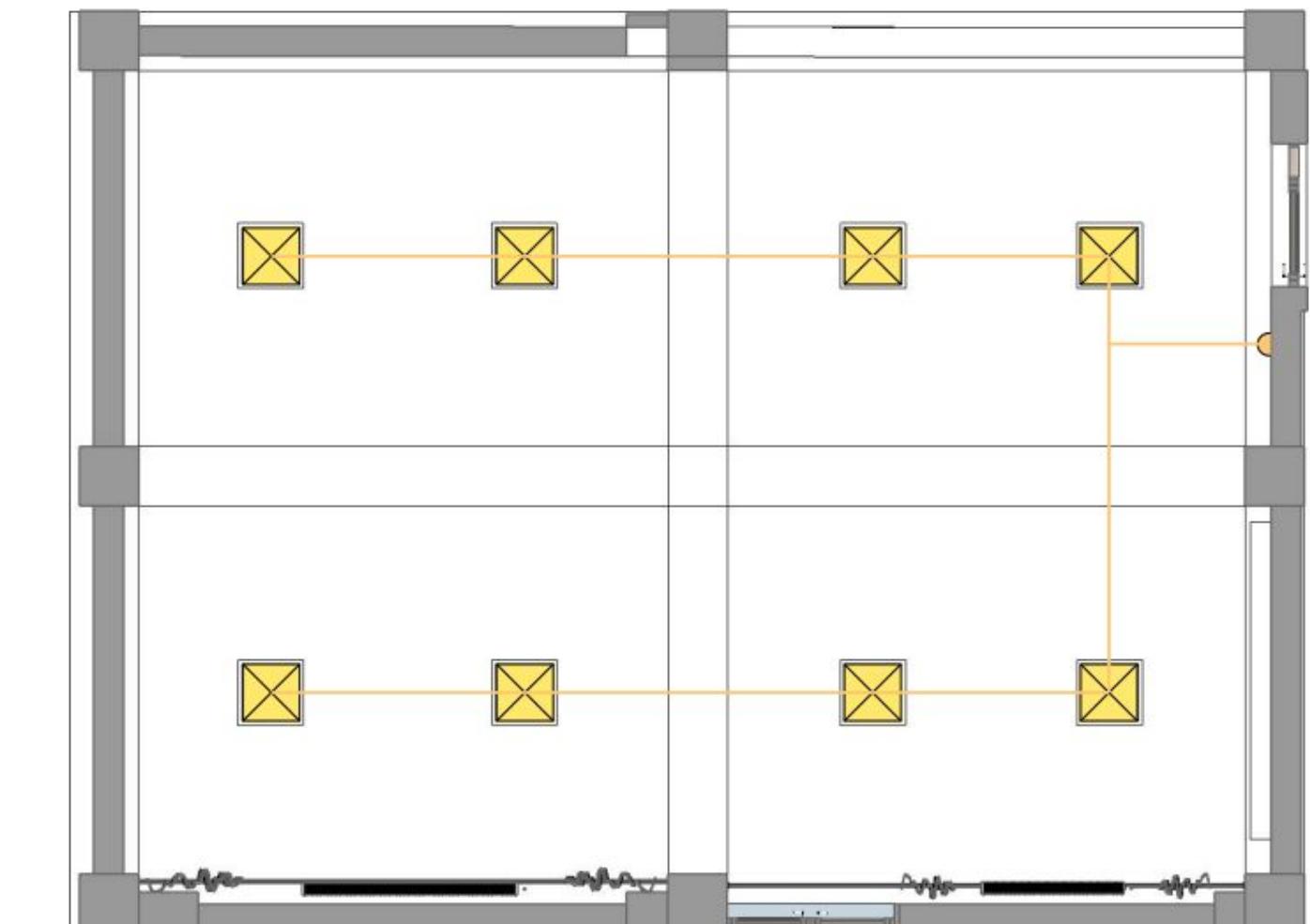
7-6 SECTIUNE
1:50



E-D SECTIUNE
1:50



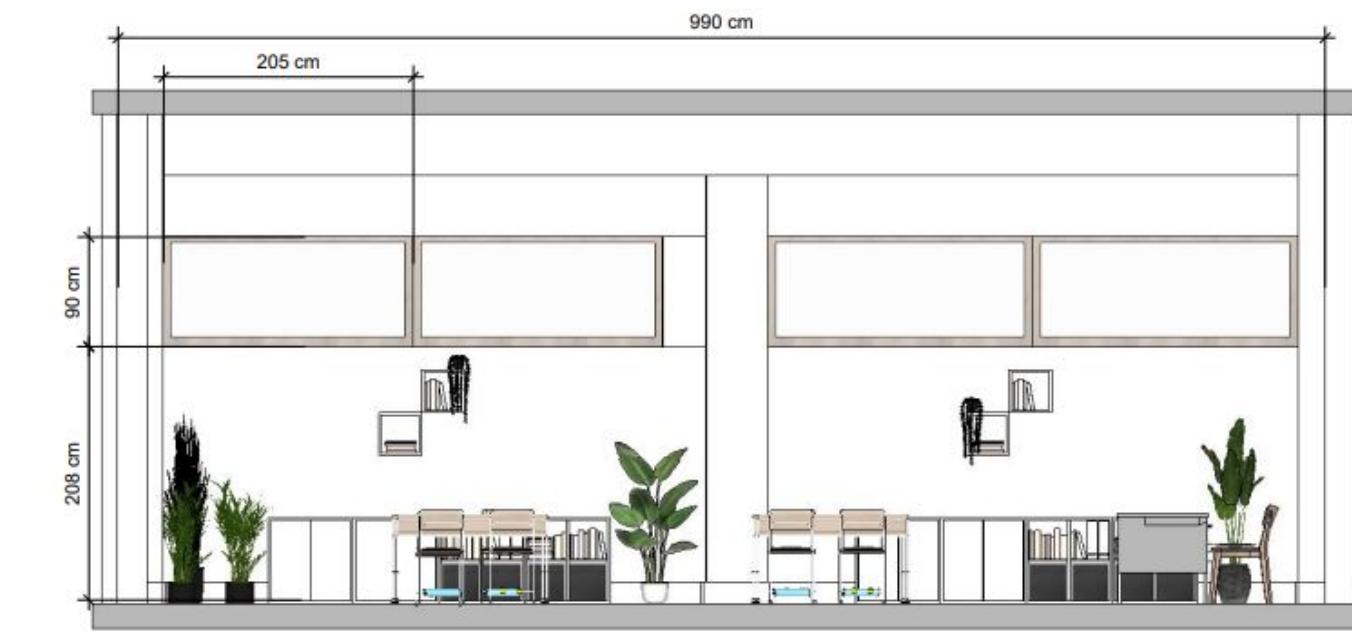
SALĂ DE STUDIU PRACTIC



Sala de studiu 'practic' este destinată orelor cu un nivel de dificultate mai ușoară. În privința poziționării în bancă al elevilor din acesta sală de clasă s-a optat pentru bănci duble unite față în față. Acest tip de poziționare încurajează interacțiunea elevilor, creează un spațiu personal pentru încurajarea ideilor și a creativității, dezvoltă abilitatea de comunicare și socializare a elevilor.



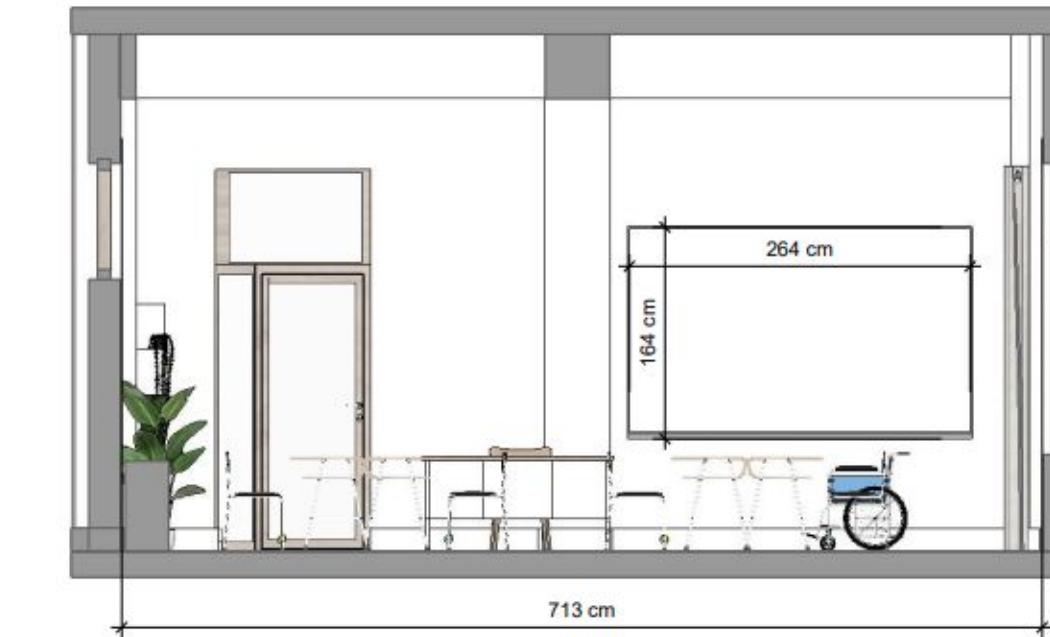
E-F SECTIUNE
1:50



E-D SECTIUNE
1:50

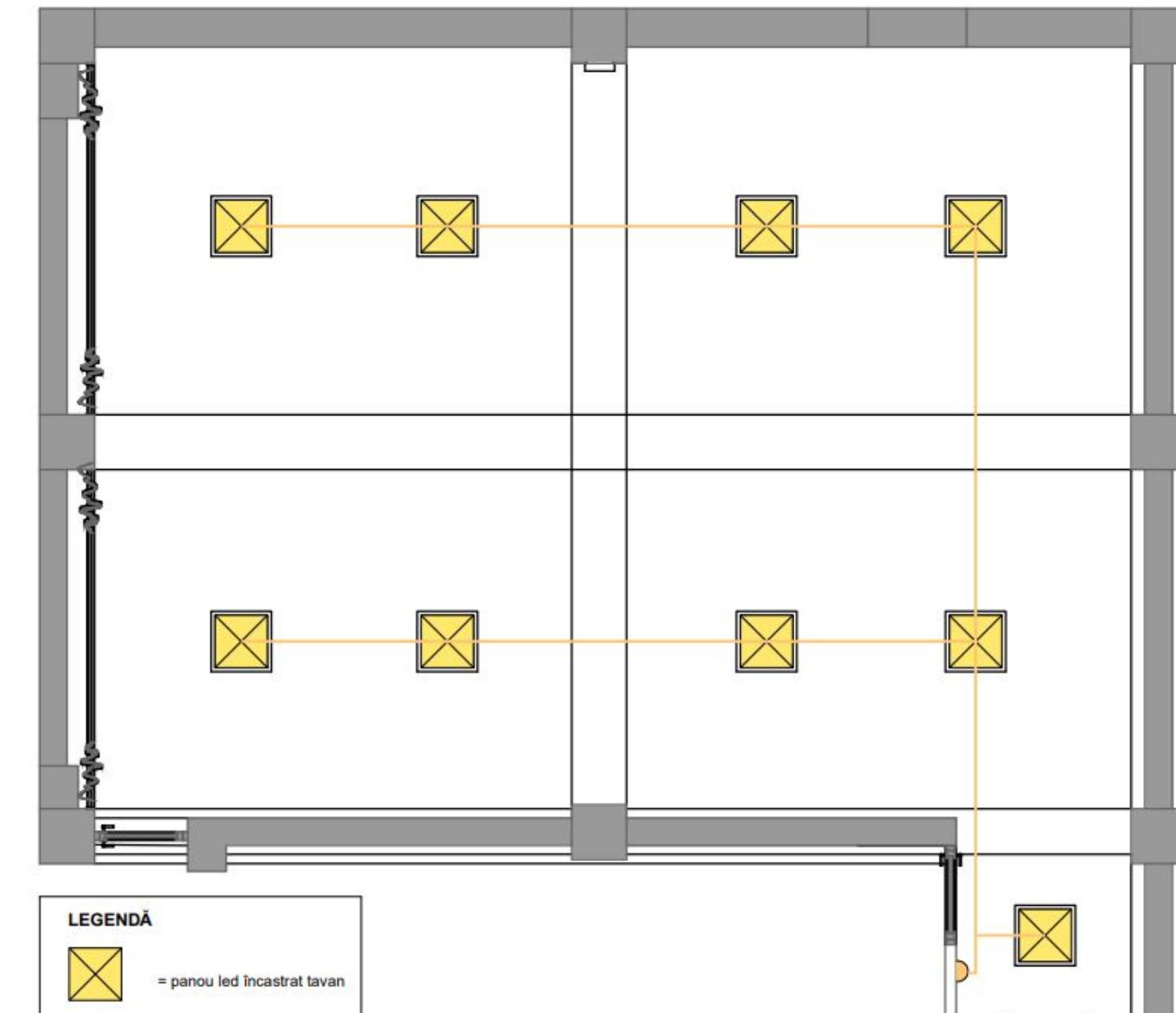
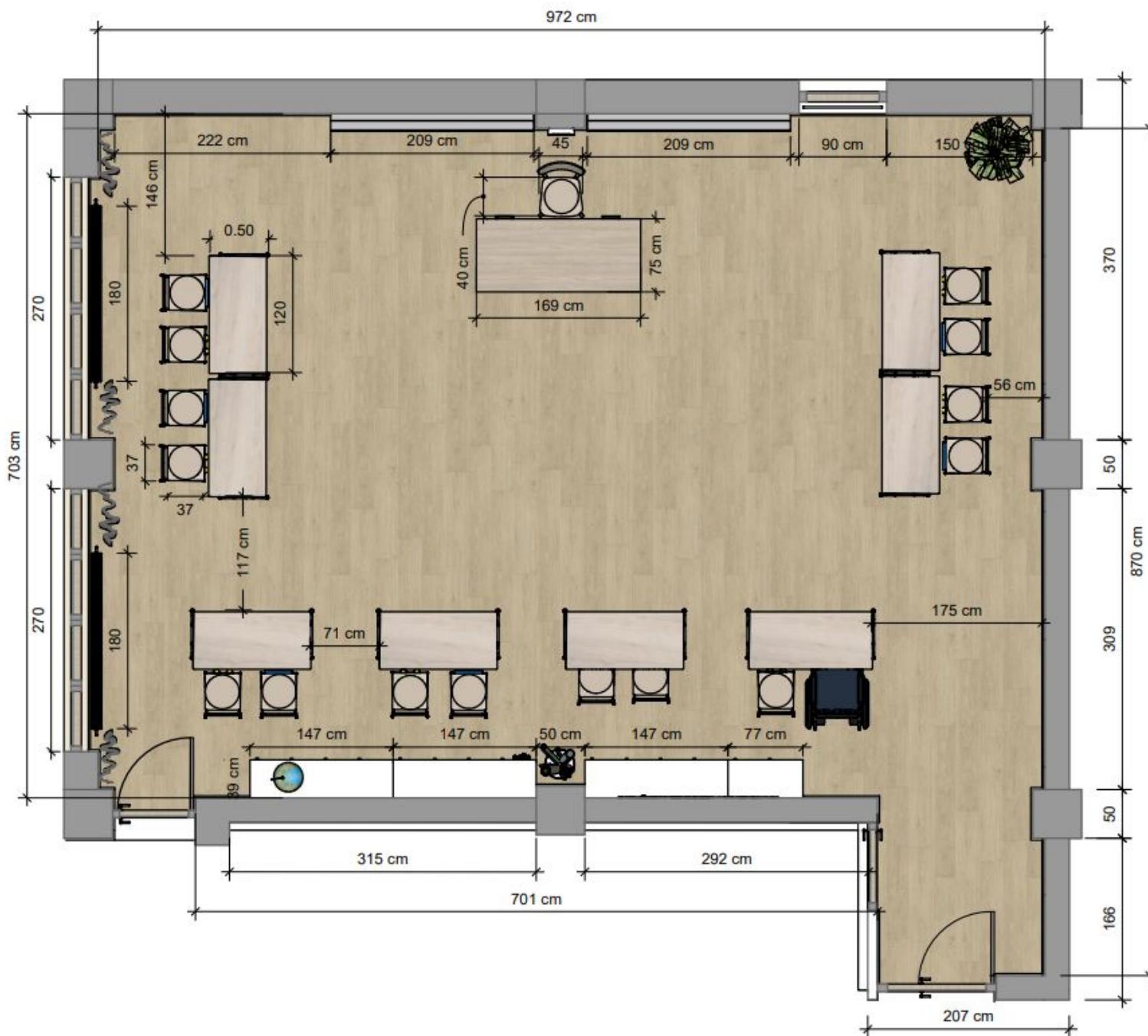


4-3 SECTIUNE
1:50

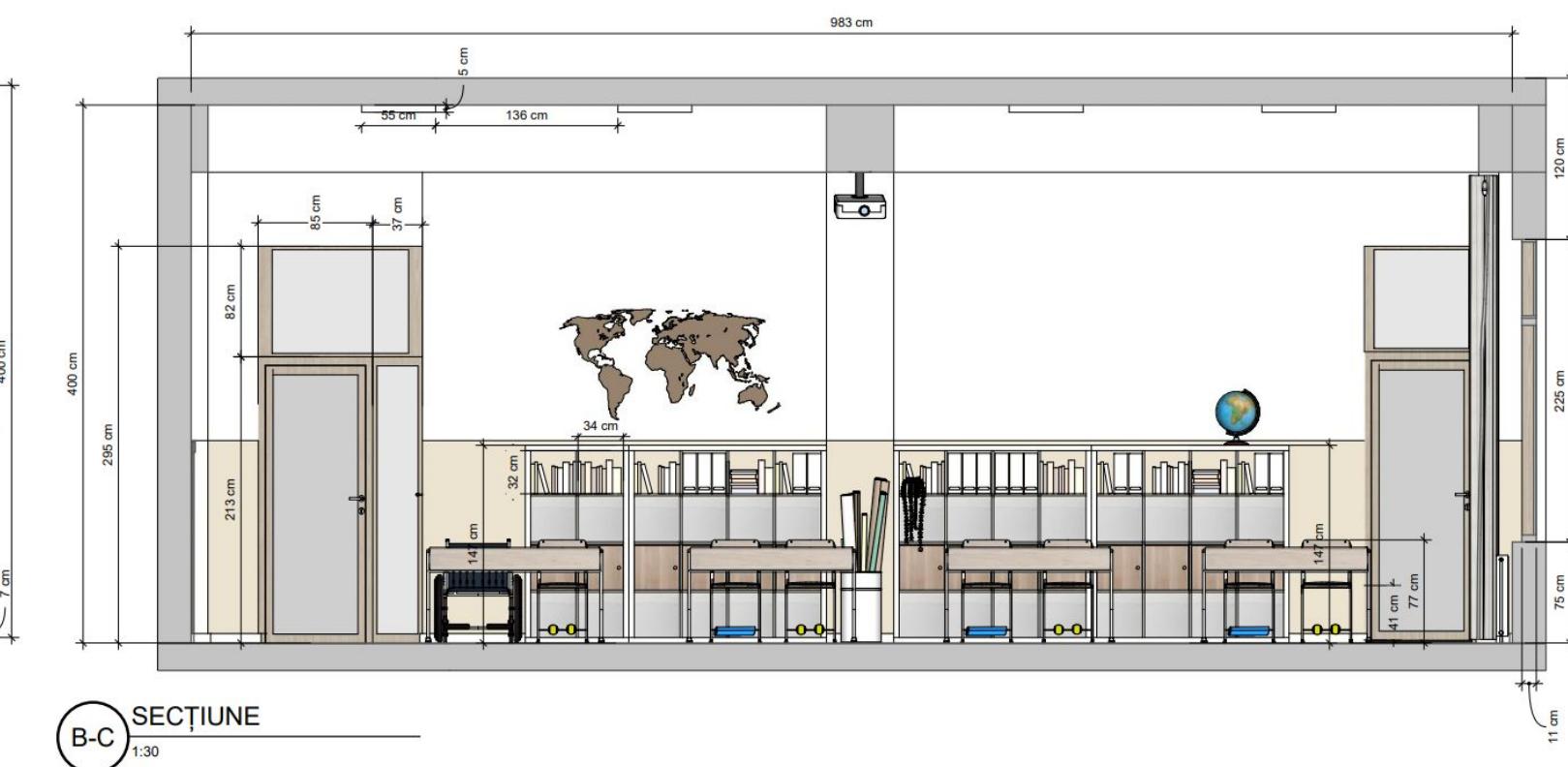
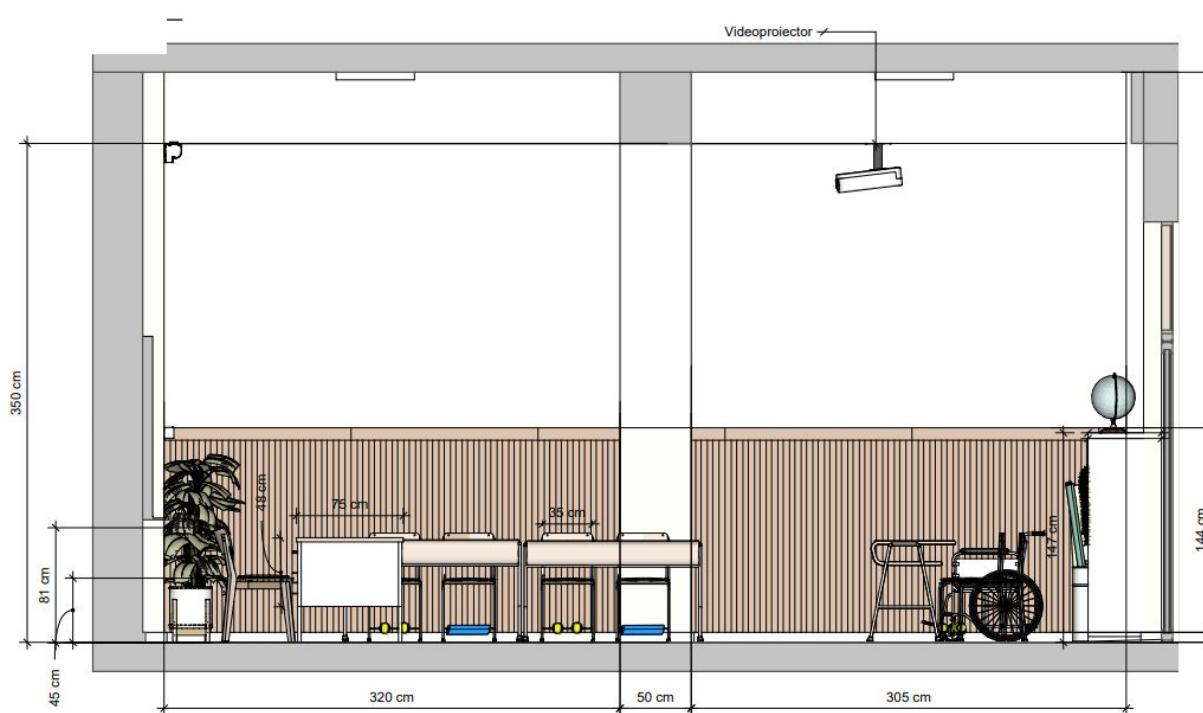
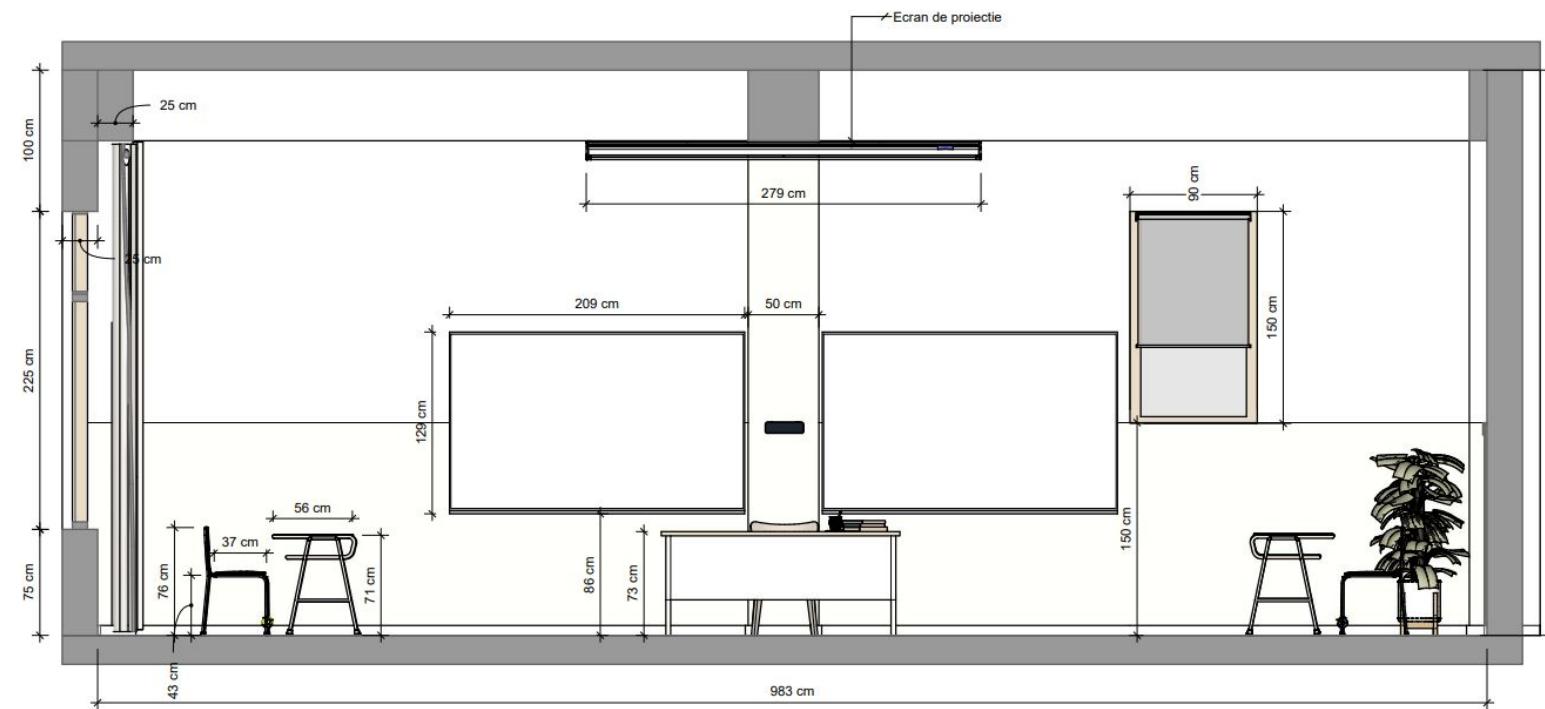


4-5 SECTIUNE
1:50

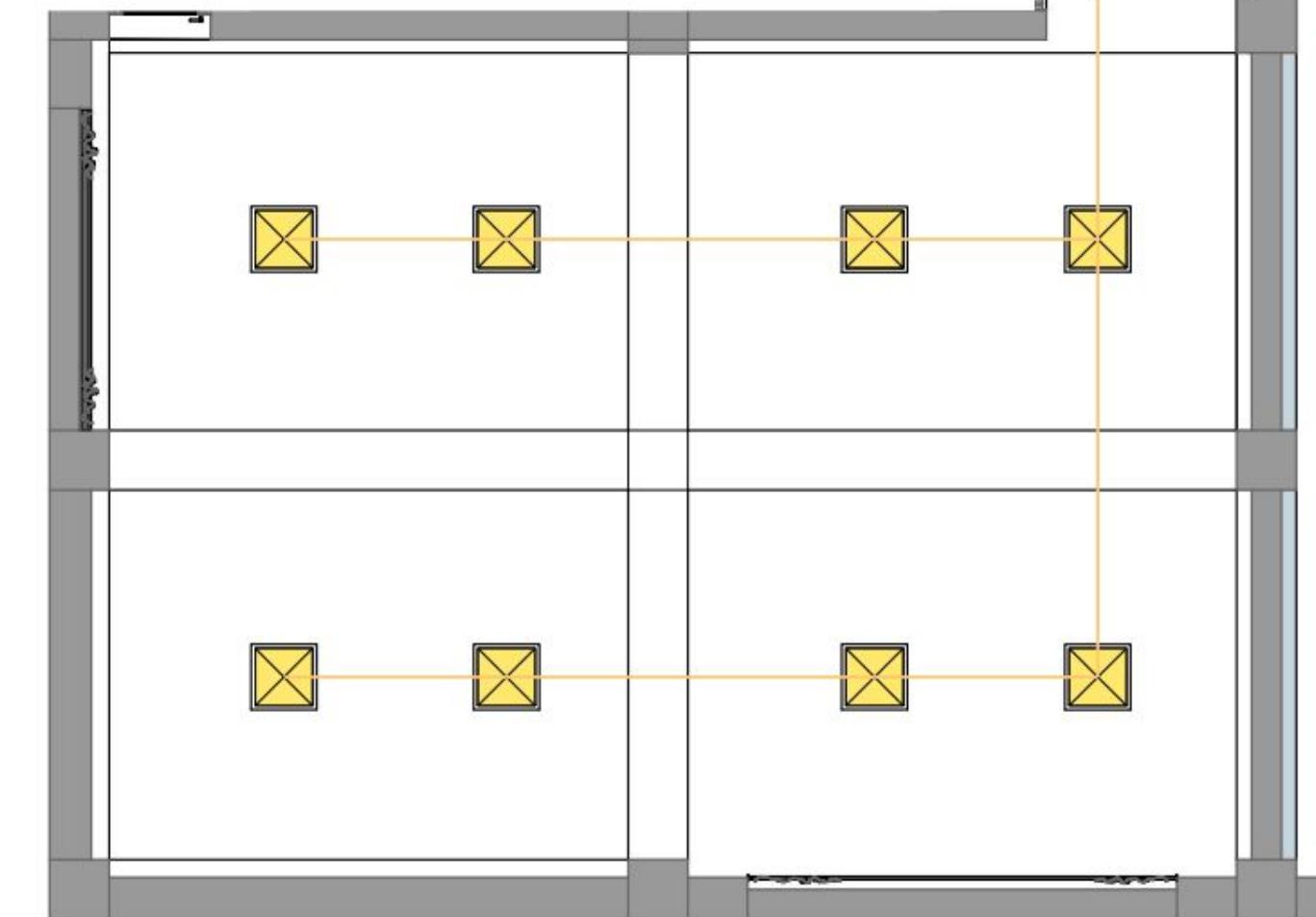
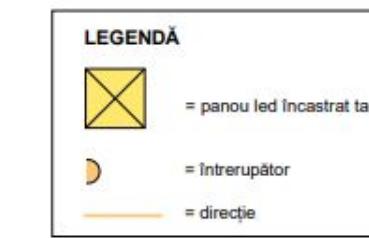
SALĂ DE STUDIU TEORETIC TIP 1



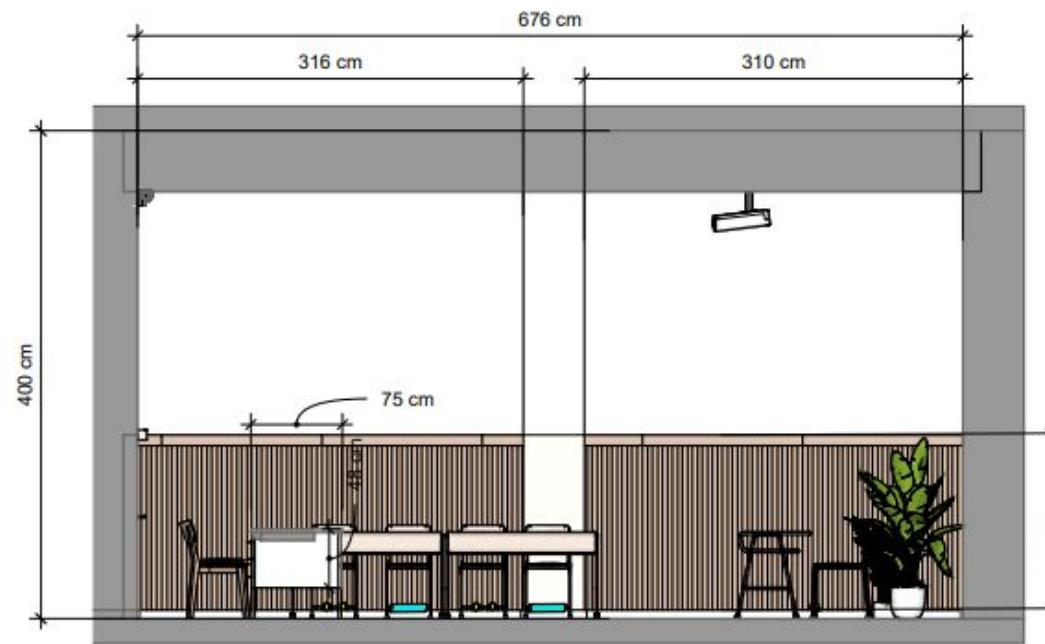
Sălile de studiu teoretic de tip 1 și tip 2 reprezintă sălile de clasă destinate orelor cu un nivel mai mare de dificultate. În amenajarea acestora s-a ținut cont de poziționarea în bănci pentru a crește productivitatea și atenția la ore. S-a optat pentru forma de "U" în cadrul organizării băncilor, astfel elevii sunt situați cu spatele la fereastra ori sunt mai depărați de aceasta (pentru a evita distragerile).



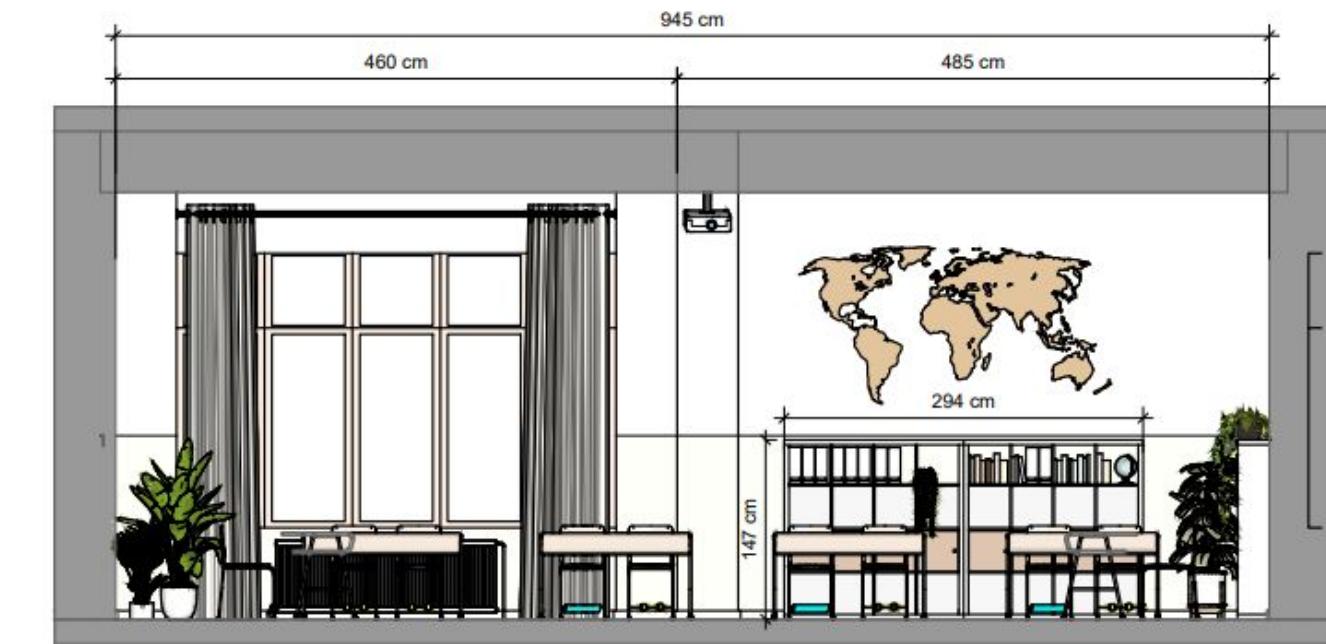
SALĂ DE STUDIU TEORETIC TIP 2



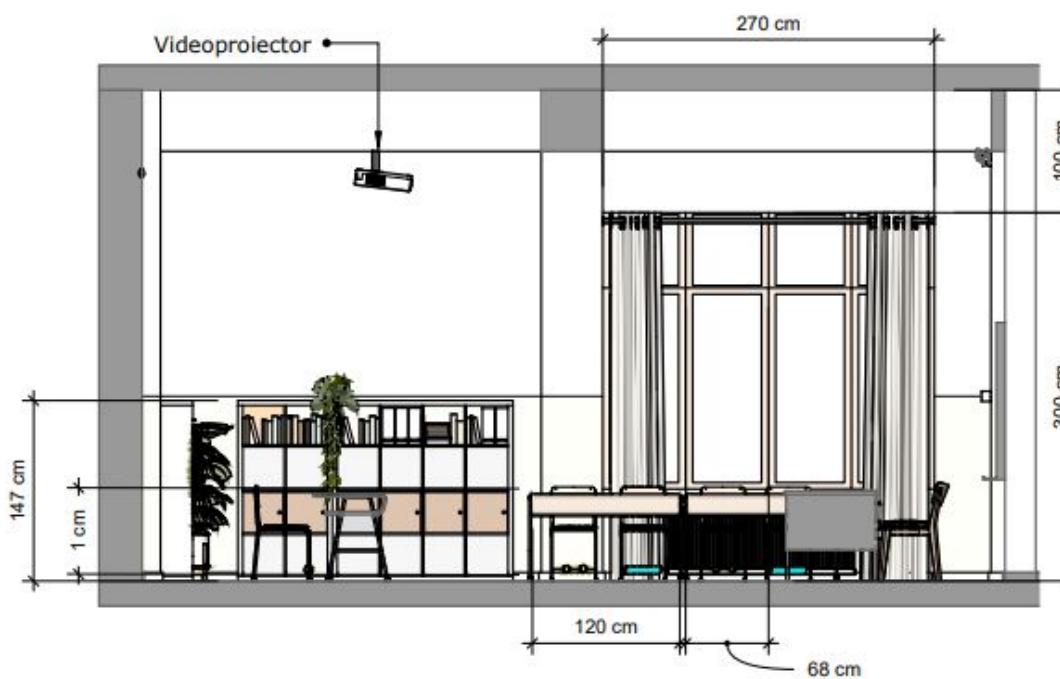
Pe lângă faptul că acest tip de poziționare evită distragerile posibile, face mai ușoară interacțiunea dintre profesor-elev, încurajează discuțiile și participarea la ore, și oferă integrarea mai ușoară a elevilor timizi, nefiind posibil să te ascunzi mai în spate să eviți comunicarea (persoanele cu ADHD sunt predispuși să aibă dificultăți în integrarea în societate).



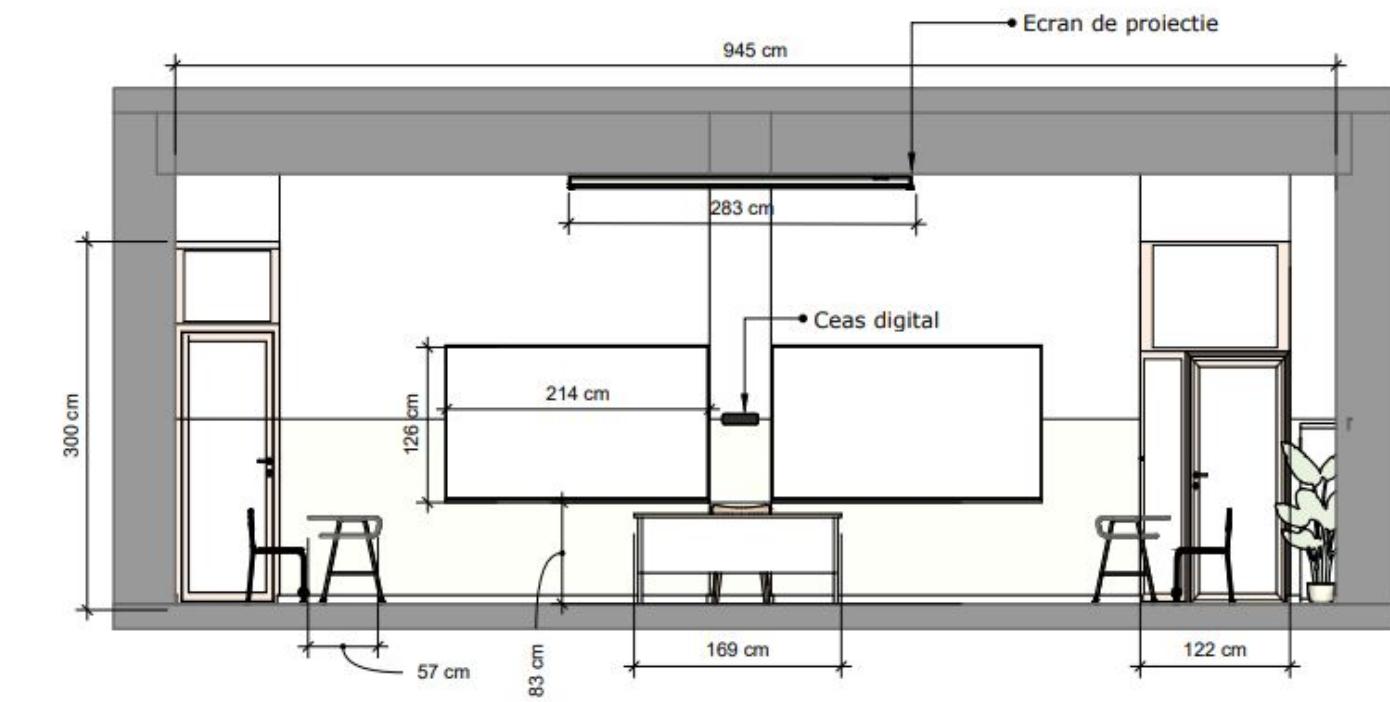
2-3 SECTIUNE
1:50



E-F SECTIUNE
1:50



2-1 SECTIUNE
1:50



E-D SECTIUNE
1:50



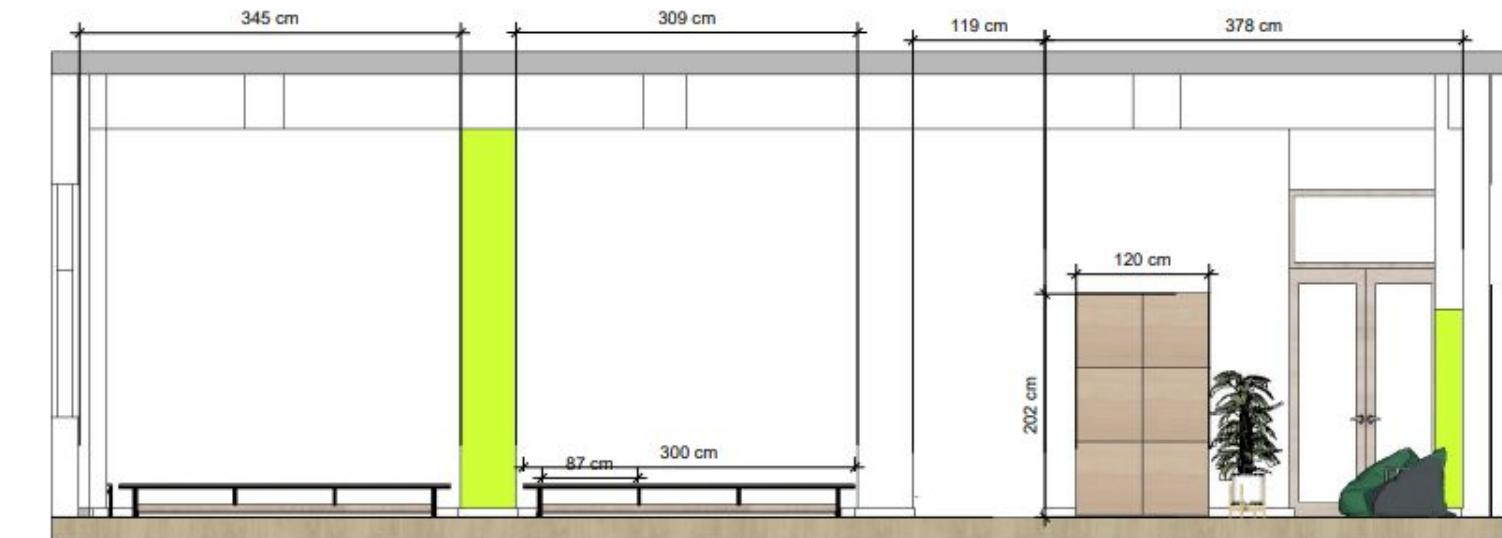
SPATIU MULTIFUNCȚIONAL



Sala multifuncțională reprezintă două zone: o zonă pentru recreere și o zonă pentru orele de educație fizică. În amenajarea zonei de educație fizică s-a introdus jumătatea unui mini teren de baschet, 3 bânci pentru gimnastică și două spaliere pentru gimnastică. În amenajarea zonei de recreere s-au folosit scaune de tip "bean bag" și scaune obișnuite albe, există și două zone de depozitare.



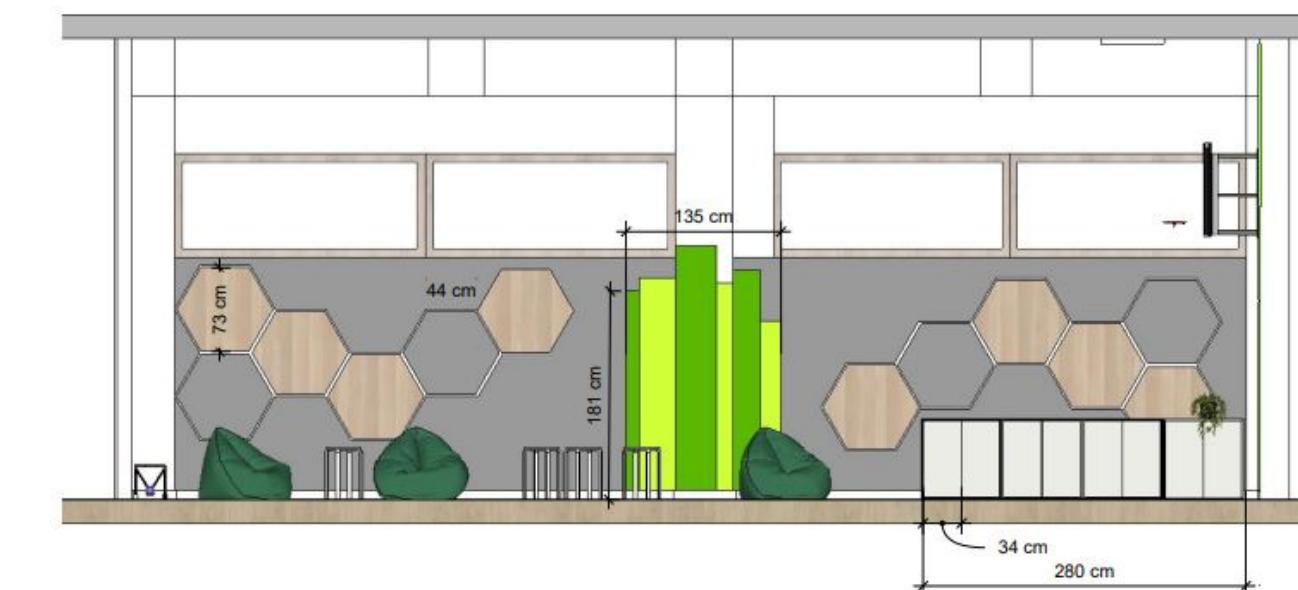
4-3 SECTIUNE
1:50



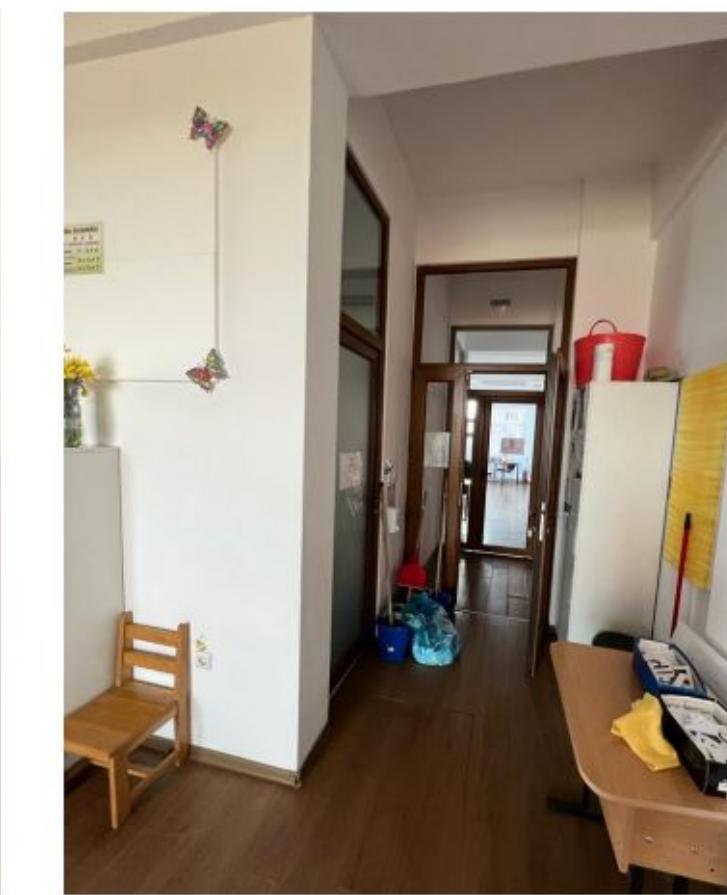
4-5 SECTIUNE
1:50



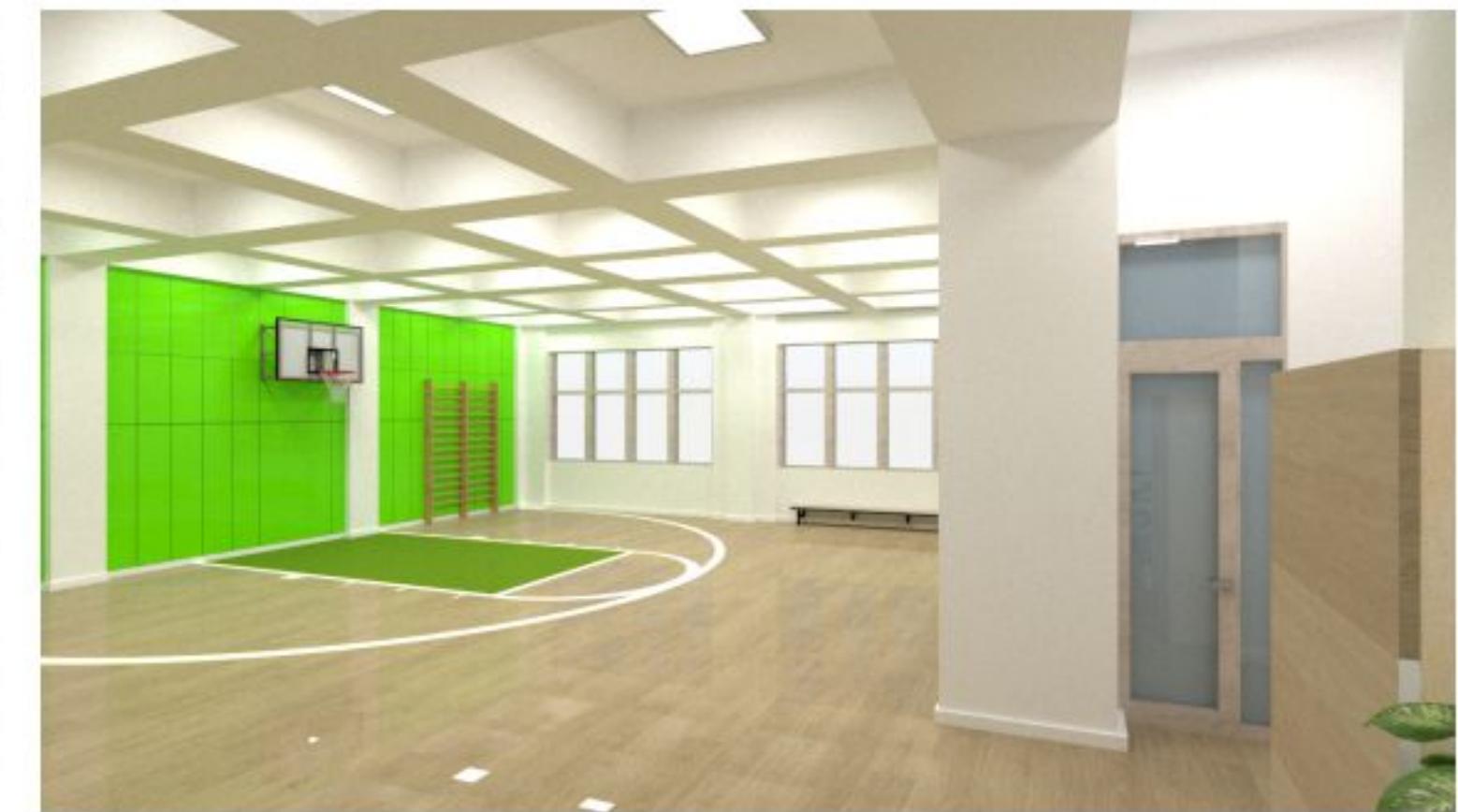
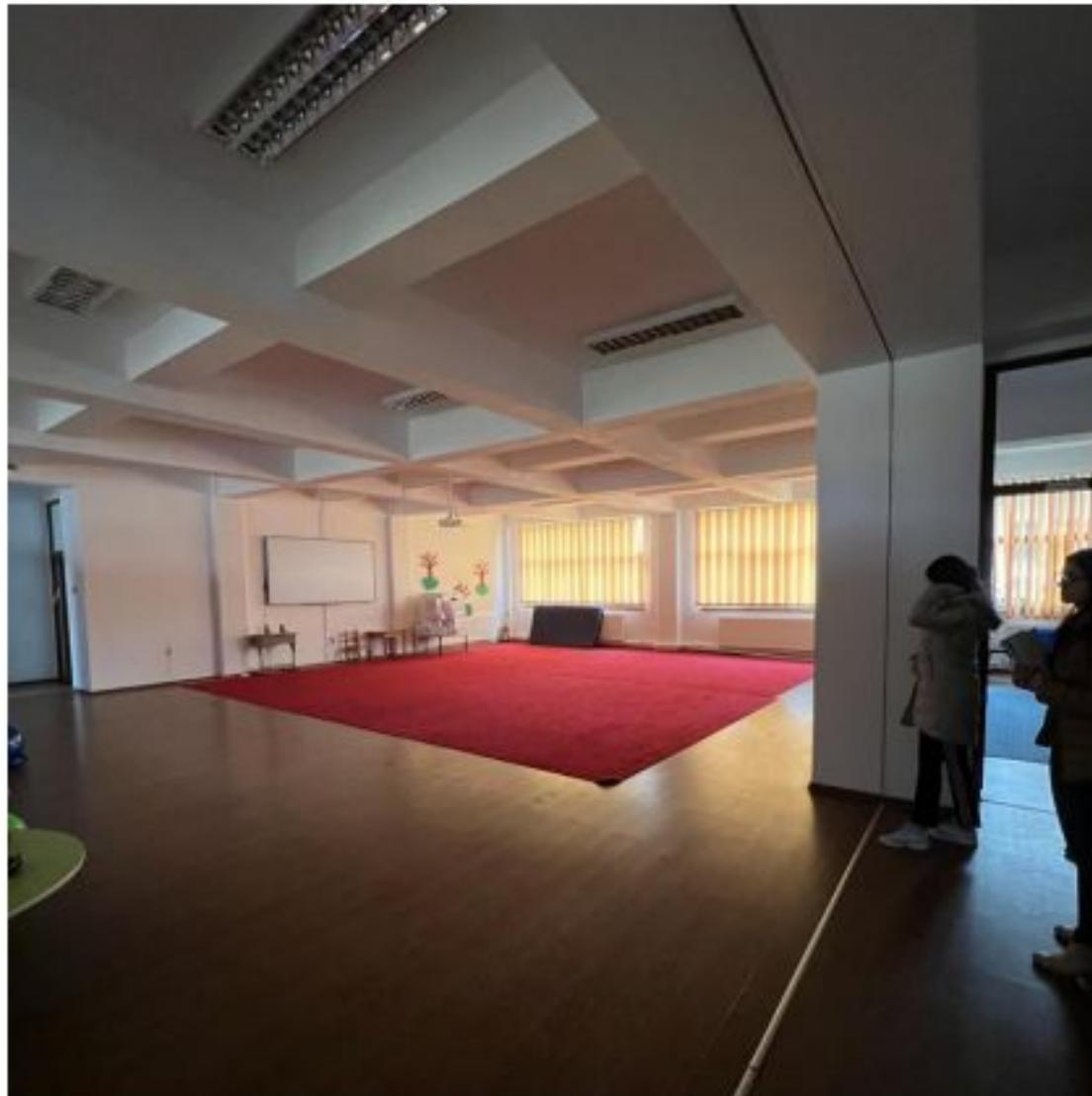
C-A SECTIUNE
1:50



B-D SECTIUNE
1:50



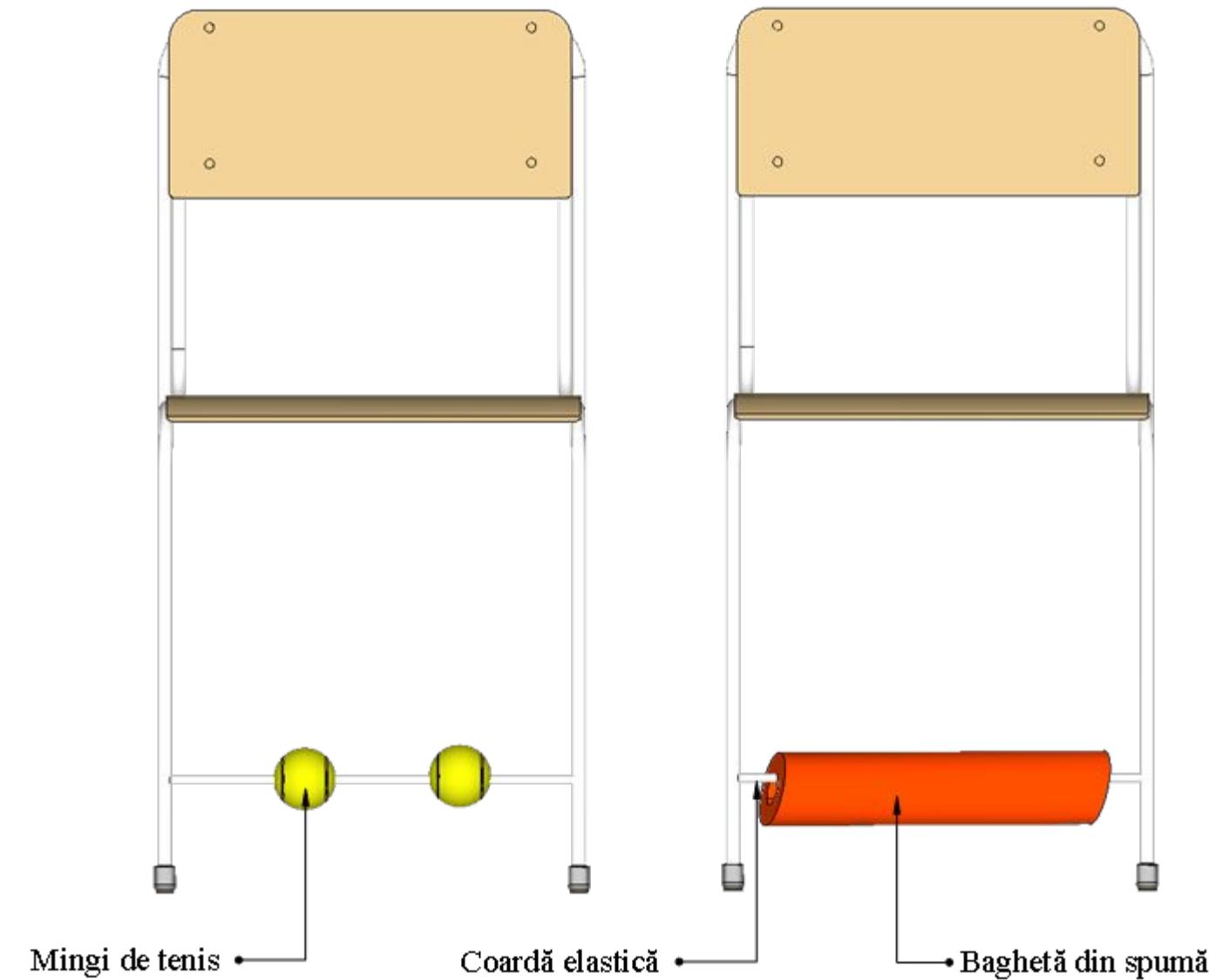
În sala de clasă obișnuită a grădiniței, gama cromatică este una colorată, băncile sunt poziționate câte 4, decorațiunile de pe perete sunt în exces. Îar în sala de clasă amenajată, în cadrul proiectului, pentru copiii cu ADHD se folosește o gama de culori ce este monocromatica, se evita culorile stridente, contrastele de culoare, pentru a se păstra ideea de unitate și claritate.



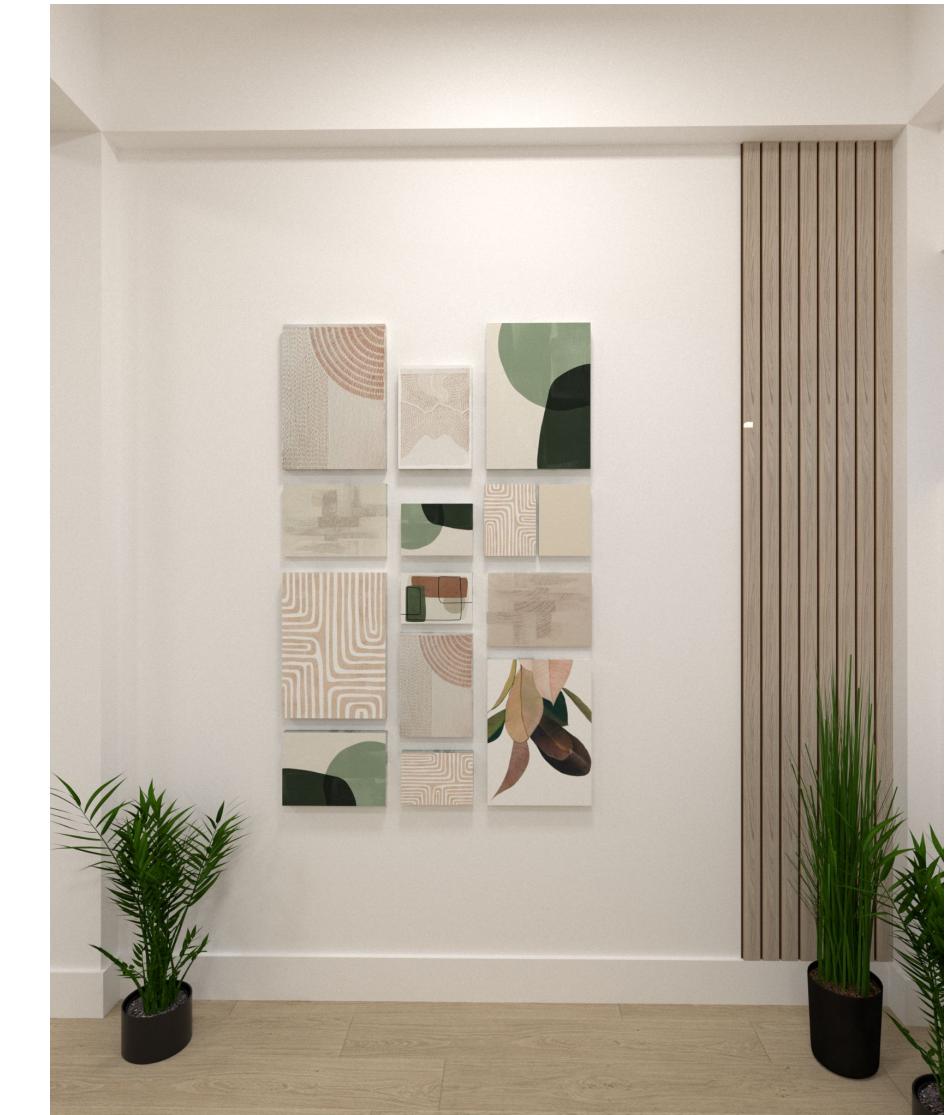
Alegerea mobilierului potrivit pentru copiii cu ADHD este esențial în maximizarea atenției acestora la ore. Scaunele reprezinta un element important , dacă acesta produce după un timp disconfort poate distrage atenția elevilor și duce la pierderea răbdării . În urma unor studii s-a observat că au un randament mai bun asupra copiilor cu ADHD, scaunele dinamice . În loc de scaune s-au folosit mingi de terapie , având un succes asupra productivității copiilor la ore.

În reprezentarea 3D a scaunelor ce prezintă trucuri senzoriale, coardă elastică a fost realizata simplu ca o bară suport, mingile și bagheta de spumă sunt reprezentate precis.

Numărul de scaune folosite pentru amenajarea proiectului este în număr de 60. Jumătate dintre acestea vor folosi a câte 2 mingi de tenis și 0.4 m de coardă elastică (fiind nevoie în total de 60 mingi de tenis și 14,4 m de coardă elastică), iar cealaltă jumătate va folosi câte o baghetă de spumă și 0.4 m de coardă elastică. (fiind nevoie în total de 18 baghete și 14,4 m de coardă elastică).









ÎNCHEIERE

Toate proiectele prezentate aici au fost realizate în timp ce eram studentă la secția Design Ambiental, în cadrul Universității Națională de Arte din București, Facultatea de Arte Decorative și Design (perioada 2020-2023).

Vă mulțumesc pentru timpul acordat portofoliului meu.

Contact Info:

Email: ramona.dublea@yahoo.com
Număr de telefon: 0749159992