Introdução ao धा_FX no SciELO

Rafael Beraldo 13 e 14 de junho de 2017 marcação

METEX é uma linguagem de markup

Você declara o documento

O programa segue as instruções

Assim como em HTML, o arquivo fonte é renderizado

Comandos são semânticos

\section{Introdução}

\tableofcontents

.tex são arquivos de texto plano

Exemplo de artigo

Exemplo de artigo

Vejamos
exemplo/artigo.tex

Comandos

Comandos simples

\tableofcontents

Comandos simples e espaço em branco

\tableofcontents Isso

funciona

Comandos simples e espaço em branco

\tableofcontentsMelhor agora

Comandos com argumento

\section{Introdução}\label{introducao}Também

→ funciona

Exemplos de comandos

Vejamos **exemplo/artigo.tex** novamente

Espaço em branco

Espaços em branco

```
\section {Introdução}
\label{introducao}
```

Este exemplo funciona, mas o código não é muito legível. O resultado será perfeito, entretanto.

Espaços em branco

Vejamos exemplo/artigo.tex

Espaços em branco

Resolver exercicios/espacobranco.tex

Símbolos especiais

Aspas

``Devemos abrir aspas com

dois acentos graves e

fechar com duas aspas
simples.''

Hífen, travessão e meia-risca

Leve um guarda-chuva --- ouvi → na rádio que pode chover → entre 10h--13h.

Espaços não quebráveis

Às 10~horas de ontem… Fui à casa do Sr.~Silva… Veja mais na página~40.

Caracteres reservados

```
# $ % ^ & _ { } ~ \
\# \$ \% \^{} \& \_ \{ \} \~{}

\document{} \textbackslash
```

Caracteres reservados

Resolver exercicios/caracteres-reservados.tex

Documentos धा_EX: preâmbulo e corpo

\documentclass[11pt,a4paper,oneside]{article}

Classes padrão:

- ·article
- ·report
- ·book

- ·letter
- ·memoir
- ·beamer

Opções de classe comuns:

- ·10pt, 11pt, 12pt
- ·a4paper, a5paper, letterpaper, ...

Opções de classe comuns:

- ·titlepage, notitlepage
- · twocolumn
- twoside, oneside

Opções de classe comuns:

- ·landscape
- ·openright, openany
- · draft

Vejamos
exemplos/artigo.tex

Corpo do documento

Corpo do documento

```
\begin{document}
...
\end{document}
```

Corpo do documento: divisões do documento

- · \part (-1)
- · \chapter (0)
- · \section (1)
- · \subsection (2)

- . \subsubsection (3)
- · \paragraph (4)
- · \subparagraph (5)

Corpo do documento: profundidade das divisões

```
\setcounter{secnumdepth}{3}
\setcounter{tocdepth}{3}
```

Corpo do documento: comandos estrelados

\section*{Esta seção não terá numeração → nem aparecerá no sumário}

Corpo do documento: controlar texto do sumário

```
\section[Seção muito longa]{Seção muito

→ longa: provavelmente não ficará muito

→ boa no sumário.}
```

Corpo do documento: parágrafos

Parágrafos são separados por linhas em branco

Corpo do documento: espaçamento entre parágrafos

```
\setlength{\parskip}{1cm}
\setlength{\parskip}{1cm plus4mm

→ minus3mm}
```

Corpo do documento: indentação

Pacote indentfirst

Corpo do documento

Vejamos exemplo/artigo.tex

Corpo do documento

Resolver exercicios/meuartigo.tex

Pacotes

Pacotes

Vimos problemas com localização e hifenização

Solução: pacotes

Pacotes

\usepackage[opções]{pacote}

Pacote polyglossia

O **polyglossia** traz benefícios como:

Hifenização

O **polyglossia** traz benefícios como:

Strings como \today

O **polyglossia** traz benefícios como:

 Convenções tipográficas localizadas

Como carregar o pacote polyglossia?

Pacotes

```
\usepackage{polyglossia}
\setdefaultlanguage{brazil}
```

Pacotes

Resolver exercicios/pacotes.tex

Comprehensive T_EX Archive Network

www.ctan.org

Pacotes

www.ctan.org/pkg/
polyglossia

pdflatex não suporta todas as
fontes, portanto usamos
lualatex

Aproveitar as vantagens do Unicode:

```
\usepackage{fontspec}
\setmainfont{Times New Roman}
```

Εὐριπίδης — meu amigo de tantos anos — só lê Достое́вский.

Fontes vêm em famílias

\textrm: romanas

\emph: ênfase

\textbf: negrito

\textsc: VERSALETES

\texttt: teletipo

Tamanhos de fonte:

- · \tiny: 5pt
- · \scriptsize: 7pt
- · \footnotesize: 8pt
- ·\small: 9pt
- · \normalsize: 10pt

- · \large: 12pt
- · \Large: 14pt
- **\LARGE**: 17pt
- \huge: 20pt
- · \Huge: 25pt

Remember. The MO RE fonts you use in a document, the more READABLE and beautiful it becomes.

Carregar fontes usando o fontspec:

```
\usepackage{fontspec}
\setmainfont{Linux Libertine}
```

Especificar um diretório:

```
\usepackage{fontspec}
  \setmainfont{Linux Libertine}[
    Path = fonts/
]
```

Linux Libertine e ligaduras

affair fjord flor affair fjord flor

Demonstrar ideias em exemplos/fontes.tex

Resolver exercicios/sonhosnoite-verao.tex

Copiar solução de

exercicio/sonhos-noiteverao.tex em

exemplos/layouts-pagina.tex

Mudar para twocolumn, carregar o pacote showframe

onecolumn: margens grandes demais

twocolumn: nem sempre
podemos

Soluções:

Colunas

Soluções:

fullpage

Soluções:

 fullpage e entrelinhas maiores

Pacote setspace:

- ·\singlespacing
- ·\onehalfspacing
- ·\doublespacing

```
\pagestyle e
\thispagestyle
```

- ·empty
- ·plain
- ·headings

Demonstração em exemplos/layouts-pagina.tex

Vamos fazer um certificado

SciELO

CERTIFICADO

Certificamos que José João da Silva participou de um curso em nosso grupo no dia 28 de maio de 1999 e está qualificado para editar textos em धा_FX.

Os Organizadores SciFLO

Resolver exercicios/certificado.tex

Problemas com o certificado?

```
Ambientes:
```

```
\begin{ambiente}
```

•••

\end{ambiente}

Ambientes center, flushleft e flushright

\begin{center}
 Este texto será centralizado.
\end{center}

Este texto será centralizado.

\hspace{comprimento}

Frase\hspace{2cm} esticada.

Frase esticada.

Unidades que o **ETEX** conhece:

- · mm
- · cm
- ·in
- ·pt
- em

- · ex
- ·\textheight
- ·\textwidth
- ·\pageheight
- ·\pageheight

Começo\hfill meio\hfill fim

Começo meio fim

Comandos análogos:

\vspace{comprimento}

\vfill

Demonstração em exemplos/posicao-texto.tex

SciELO

CERTIFICADO

Certificamos que José João da Silva participou de um curso em nosso grupo no dia 28 de maio de 1999 e está qualificado para editar textos em **ET**EX.

Os Organizadores SciELO

Resolver exercicios/certificado-posicionado.tex

Listas

Listas: três tipos

Ambientes: itemize, enumerate e description

Listas: sintaxe

Ingredientes para carbonara:

```
\begin{itemize}
  \item Bacon
  \item Macarrão
  \item Ovos
  \item Parmesão
  \item Pimenta-do-reino
\end{itemize}
```

Aprenderemos mais em exemplos/listas.tex

Listas

Resolver receita.tex

Listas

Ingrediente 1) 190g de farinha Ingrediente 2) 25g de açúcar Ingrediente 3) 10g de fermento químico em pó Ingrediente 4) 3g de sal

... texto ...

Ingrediente 5) 25g de manteiga

... texto ...

Ingrediente 6) 330g de leite Ingrediente 7) 80g de ovos

Tabelas

Tabelas

A abordagem é diferente dos programas WISIWYG.

Tabelas: exemplo simples

Exemplo do ambiente tabular:

```
\begin{tabular}{\lcr}
1 & 2 & 3\\
4 & 5 & 6\\
7 & 8 & 9
\end{tabular}
```

Tabelas: linhas

\end{tabular}

Linhas horizontais e verticais:

```
\begin{tabular}{||c|r}
\hline
1 & 2 & 3\\
4 & 5 & 6\\
7 & 8 & 9\\
hline
```

Tabelas: espaço branco

Assim como o texto, as tabelas ficam canhestras quando abordadas de forma puramente técnica. Boas soluções tipográficas não costumam surgir em resposta a perguntas do tipo "Como posso enfiar essa quantidade de caracteres naquele tanto de espaço?".

(Robert Bringhurst, Elementos do Estilo Tipográfico)

Tabelas: exemplo

Vejamos
exemplos/tabelas.tex

Tabelas: revisão

Aprendemos:

- · tabular
- · tipografia da tabela
- · quebras de linhas

Tabelas: revisão

Aprendemos:

- booktabs
- · \multicolumn
- ·longtable

Tabelas: floats

Ambiente **tabular** coloca a tabela após o texto Tabelas: floats

Padrão profissional: floats

Tabelas: floats

Dois floats: table e figure

Tabelas: table

Sintaxe de table:

\begin{table}[posição]

•••

\end{table}

Tabelas: table

Veja a tabela 1:

```
\begin{table}
  \centering
  \begin{tabular}{lcr}
  1 & 2 & 3\\
  4 & 5 & 6\\
  7 & 8 & 9
  \end{tabular}
  \caption{Números de 1 a
  <sub>→</sub> 9}
  \label{tab:numerosUmNove}
\end{table}
```

Tabela 1: Números de 1 a 9 Tabelas: exemplos de table

Voltemos à exemplos/tabelas.tex

Tabelas: exercício

Resolver: exercicios/robos.tex

Tabelas: ferramentas

Mais recursos em conteudo.md

Obrigado!

© creative commons

2016 Alguns direitos reservados para Rafael Beraldo http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/

Powered by ATEX