实验名称: 仿真器配置 姓名: 严旭铧 学号: 3220101777

专业: 电气工程及其自动化

姓名: 严旭铧

学号: 3220101731

日期: _2024.3.14

地点: 紫金港东三 406

浙江大学实验报告

实验1 仿真器配置

一、 仿真器配置

1. 安装仿真器驱动程序,此时要注意禁止数字证书。

在 Win11 中,开始菜单→设置→**系统→恢复→高级启动→**立即重新启动→疑难解答→高级选项 →启动设置→重启→按 7 或 F7 禁用驱动程序强制签名。

※注:每次计算机重启后,要正常连接仿真器硬件,似乎都要进行上述流程禁止数字证书。

- 2. 仿真器有两条线,一条 A-A 线用于和 PC 传输信息,一条 A-B 线用于供电。必须注意,接线时断电。
- 3. 打开伟福后,不勾"使用伟福软件模拟器",仿真器型号为 SP51-AT89S51。如果反复出现该框,说明连接不好,检查接口,或者是否忘记了禁用签名,或者是仿真器盒子的开关没有拨上去。正常应该是呈现下面的状态:



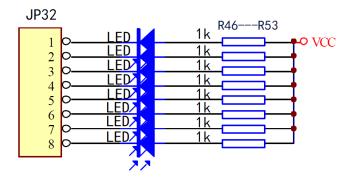
- 4. 在伟福中新建文件和项目时的流程:
 - (1) 先在需要存放这些程序的目录新建文件夹,命名一般是英文/数字/下划线。
 - (2) 打开 VW,新建文件→保存文件→找到目标目录→命名为 name.ASM→同目录下新建项目, 命名为 name(自动补全为.PRJ)→添加模块文件 name.ASM→**不要添加包含文件**。

二、 按键控制 LED 灯

1. LED 灯亮灭控制原理

LED 为发光二极管,正向电位差足够大才能正向导通。如图所示,阴极接 I/O 口,阳极接上拉电阻后接到 VCC。阳极侧始终保持高电平输入(逻辑 1)。显然,要正向导通发光,需要 I/O 口电位够低,因此需要输出低电平(逻辑 0)。

因此,要实现 LED 亮灭的各种效果,重点是,在 I/O 口输出怎样的"01"序列。



2. 按照课件上的代码进行尝试,按钮按下则接通 VCC, P0 的 8 位分别对应了 8 个按键,按下的按键对应的那一位的值就是 0。全黑时,查看 P0 的值为 FF (1111 1111); 全亮时,查看 P0 的值为 00。几次验证后,发现 P0 输入的按键 K1~K8 对应 P0 储存的字节的低位到高位,对应控制 D00~D07 灯。可以作出对应表:

根据该表可以更方便地实现诸如从左到右流动等效果。

表 1 PO 口各位与 LED 的对应关系

P0 各位	8(高)	7	6	5	4	3	2	1(低)
LED	D07	D06	D05	D04	D03	D02	D01	D00

例如, P0 输入为 5B(0101 1011)时,从上到下看依次为(xxox xoxo x 为暗, o 为亮)。

三、 实现 LED 灯的"滚动", 闪烁和呼吸

- 1. 滚动的实现(以三个灯亮滚动为例)
 - (1) 动起来:

从灯的状态抽象出来分析,滚动一次,前后的变化无非是(xxxx xooo)→(oxxx oooo)or(xxoo ooox)。以灯从低位到高位滚动为例,用逻辑状态来表示,(1110 0000)→(1100 0001)→······· →(1110 0000)。

指令集中有一个天然适配的指令:**累加器移位/循环指令**。低位到高位滚动,逻辑状态上看是向左移,不需要考虑进位,用**RL A**。反之用**RR**即可。

(2) 能看见:

同时,因为单片机指令执行很快,以 89S51 为例,晶振为 12MHz,一个机器周期为 1us,执行一条指令至少需要 1us,至多需要 4us。人眼能分辨的最小周期大概在 1/10~1/60s 之间,要使得被看见,需要增加延迟时间,让滚动的指令延迟之后再执行。

那么需要追加一个延迟用的 Delay 函数。最简易的视线思路就是利用 DJNZ R0,\$指令,对寄存器中的值进行自减判断,非零跳转自身。如果放一个很大的数例如 0FFH,那么要减 255 次才能跳出自减,这个时候消耗的时间就会比较多。再根据乘法原理,嵌套两三层循环后,可以得到比较明显的延时。例如,我套三层: 10H*40H*80H=20000H=131072D,一条指令至少 1us,DJNE 是双周期指令,则该 delay 延迟至少 0.13*2=0.26s,每次滚动至少间隔 0.26s,实际可能更长。

(3) 滚动主体:

也就是初值的设定。这个很简单,为 A 赋一个合适的初值就行。需要什么样的排列,就先写二进制下 8 位 0 和 1,再转 16 进制,在开始循环前赋到 A 就行。

※注: 在写入大于 9FH 的值时, 写两位, 例如 MOV A.#AF, 会报错, 需要写三位即#0AF。

2. 闪烁的实现

闪烁无非是亮暗交替。把 0 送到 P1,隔一段时间再把 1 送到 P1,如此往复循环即可。间隔的时间与滚动中"能看见"部分涉及到的延迟相关,需要让人眼能分辨出来,写一个延迟的函数就可以实现。亮转暗再转亮,如果是灯全部亮的话,可以用 CPL A,按位取反,就全部变暗了

如果亮暗前后的时间是等间隔的,那就是均匀闪烁,这在呼吸中是分析的基础。

- 3. 呼吸的实现
 - (1) 呼吸的过程

从亮到暗再到亮,在模拟电路中好做,因为可以比较平滑地调节电压,但是在单片机数字电路下,输出都是高低电平的固定值,因此,呼吸效果必然是某种叠加在人眼产生的效应。显然,闪烁是基础。分析一下闪烁的过程,它分亮和暗两部分,指令几乎是瞬间的,看做两个点,但是两个点之间的间隔是可以通过延时来调节的。因此,对一次或者十次闪烁分析,如果亮的时间长,暗的时间短,我们可以看到一定的节奏的闪烁。当闪烁的频率很快的时候,我们不会看到明显的"持续的暗",因为马上被后面的亮起来掩盖了。通过视觉暂留,亮和暗之间的界限被模糊了,这就是我们进行呼吸的基础。

(2) 呼吸变化速率的调节

引入占空比的概念来分析,对于 LED 来说:

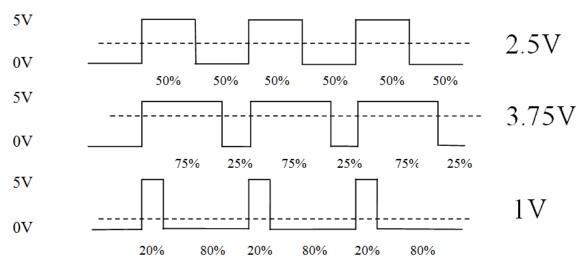
"亮"时间: LED 接通电流,发光。

"暗"时间: LED 关断电流,不发光。

占空比 = "亮"时间 / ("亮"时间 + "暗"时间)

可以用一个寄存器存放控制"暗"时间的变量,慢慢 DEC 和 INC,改变其占空比,整体观感就是变暗和变亮。然后搞个 Delay,控制闪烁就行。

(3) 一些散发联想: PWM 调光, 然后让它更直观



http://blog.csdn.net/Zach z

这应该就是个 PWM 调光的过程。上课时候讲的我感觉不是很直观。后面联想到之前手机 PWM 调光的事情,手机 OLED 屏幕用手机摄像头调一下快门速度就可以直观地看到频闪,比较明显地能够看到"占空比"。于是我又调了一下参数,用手机分别拍了一下,把快门时间拉到 1/100s 以下就比较明显了,但这个频率人眼看不出来。

手机相机专业模式下,快门拉快,录屏再逐帧截图。左图明显暗,右图明显更亮,占空比 也很明显,左图小,右图大,很直观地可以展示出来。



