A finales del S.XI rondaba por las calles del Oviedo antiguo un gigante llamado Noraco. Cuando pasaba por la pequeña ciudad veía mujeres con vestidos largos, tapatos marrones y el pelo recogido cuidando a los traviesos niños bajitos y manchados de barro. todos los sábados, Noraco y los vecinos de la ciudad subian a un monte donde había una iglesia llamada San Miguel de Lillo. Tenía hermosas decoraciones y un gran tamaño para aquella época. Un día Noraco, ya que era un gigante, hito estallar un conflicto en la civdad, porque cuando pasaba por las calles tropezaba con los pequeños puestos de comida y al-guno que otro se rompía. La gente del pueblo y a empe-Zaba à consarse y se aliaron todos contra el. Planearon echarle de la región para que no causase más estropicios. Así que el siguiente sabado, cuando estaban reunidos en la Iglesia, acorralaron a Noraco y le pidieron que se fuese. En ese momento tenía mucho miedo, y sin querer tropezó y ca yó sobre la construcción. Todo el mundo se asustó mucho cuando vió que san Miguel de Lillo se estaba de vrumbando. Lo primero que hicieron fue mandar a Novaco a su casa y lvégo se estuvieron la mentando durante mucho tiempo. Esta es la vazón de por qué a San Miguel de Lillo solo le queda una pequeña parte de lo que era antes.