



Fundação CECIERJ - Vice Presidência de Educação Superior a Distância

Curso de Tecnologia em Sistemas de Computação

Disciplina Criação de Páginas de WEB

AD1 1º semestre de 2020.

---

### Observações importantes:

1. Esta avaliação consiste no desenvolvimento do site de uma loja que vende DVDs de animes, mangás (histórias em quadrinhos) e colecionáveis. As imagens utilizadas nas páginas de exemplo estarão disponíveis para download na plataforma como arquivos auxiliares. Você pode utilizar outras imagens desde que respeite o layout estabelecido em cada questão.
  2. A resolução do monitor ou o tamanho da janela do navegador onde as páginas serão exibidas não tem importância. Nas figuras ilustrativas das questões, a janela do navegador foi dimensionada para exibir um efeito visual que sua página deve reproduzir, quando dimensionada de forma semelhante.
  3. Os trabalhos devem ser feitos utilizando editores simples, que não incluam código no texto. Utilize preferencialmente o Notepad (Windows) ou o Gedit (Linux). Outros editores, com esta característica, podem ser utilizados como Notepad++ e PsPad (Windows); Kate e Kwrite (Linux); Coda e TextMate (Mac); ou Gedit, Geany, Atom e Visual Studio Code (Multiplataforma).
  4. **ATENÇÃO:** A avaliação é individual. Caso existam duas ou mais implementações excessivamente coincidentes, independente de qualquer motivo, todas as avaliações envolvidas receberão nota ZERO!
  5. Não serão aceitos trabalhos em papel. O aluno deve postar na atividade determinada na plataforma. É imprescindível que o tutor receba todos os arquivos que compõem o site. **A entrega destes arquivos deve ser feita através DA PLATAFORMA na forma de um arquivo de extensão zip.** Os arquivos HTML, JS ou CSS devem estar individualizados (mesmo que agrupados num ZIP) para que o tutor possa testar seu site. **Não serão aceitos trabalhos em arquivos de texto DOC ou PDF.**
  6. **Fazer as ADs é muito importante**, não apenas pela nota, mas principalmente pela experiência que permitirá um melhor desempenho nas avaliações presenciais. **Os assuntos abordados na AD podem cair na prova presencial mesmo não tendo sido abordados nos vídeos ou no material escrito.**
-

## PÁGINA COM LAYOUT BASEADO EM TABELA

1. Escreva o código necessário para criar a página mostrada na Fig. 1. O posicionamento dos elementos na página deve ser feito utilizando uma tabela de bordas invisíveis. Os textos da página devem utilizar a fonte “tahoma” ou, caso este não esteja presente (como no Linux), o fonte “ubuntu” (fonte mostrado na figura). As referências do menu apontam respectivamente para as páginas: OtakuOnTitan.html, Destaques.html, Catalogo.html e Compras.html. Os links do menu estão em células (de altura de 25 pixels) de uma tabela invisível e a seleção de um link deve causar a abertura da página correspondente em um novo tab do navegador. O menu está separado do cabeçalho da página e do conteúdo principal por linhas contínuas do tipo <hr>. No rodapé use uma tag <address> para as informações de localização (endereço, telefone e e-mail) e no cabeçalho inclua uma imagem (arquivo OtakuOnTitan\_topo.png) do logotipo da loja. Junto com o texto de apresentação aparece a imagem OtakuOnTitan.png centralizada. As cores utilizadas foram: Fundo - #FFFFFF, Texto - #BB0D0D, Link - #DD0000 e Link Visitado - #CC0000. [2 pontos]



Fig. 1 – Página do Site da loja Otaku On Titan

## PÁGINA COM CSS E ESTRUTURA HTML5

Leia o texto “**Caminho até o HTML5**” disponibilizado na seção “textos” da primeira semana para que você possa implementar uma nova versão de sua página inicial e todas as demais páginas do trabalho. É recomendável também que você tenha lido o material “**Folhas de Estilo**”. Consulte também a página “*How TO - Google Fonts*”<sup>1</sup> para saber como incluir as fontes “*Muli*” e “*Open Sans*” utilizados nas páginas.

---

<sup>1</sup> Endereço: [https://www.w3schools.com/howto/howto\\_google\\_fonts.asp](https://www.w3schools.com/howto/howto_google_fonts.asp)

2. Faça uma nova implementação da página inicial da loja, desta vez utilizando as novas tags de estrutura do HTML5 (Fig. 2). A aparência deve ser definida por estilos armazenados em um arquivo de extensão css (não devem ser usadas na página atributos e tags obsoletas). Para esta página foram criadas três classes de estilo: *ender*, *imgLogo*, *menu*, *botao* e *apres*. Além disso, as tags <body>, <header>, <nav>, <section>, <footer> e <a> tiveram sua aparência modificada. No quadro 1 são mostrados os estilos das tags de estrutura para produzir o posicionamento mostrado na figura. A descrição dos estilos que devem ser aplicados às outras classes e tags está no quadro 2. [2 pontos]



Fig. 2 - Página do site na nova implementação

```

header { display:block; }
nav     { display:block; }
section { display:block; }
footer  { clear: both;   }

```

**Quadro 1 – Estilo das divisões padrão da página**

<b>&lt;body&gt;</b>	Cor de fundo #FFFFFF, cor de texto #BB0D0D, tamanho de fonte de 16px e fontes 'Open Sans' e sans-serif.
<b>&lt;nav&gt;</b>	Aos estilos do quadro anterior acrescente: borda da base solida com 2px, espaçamento do conteúdo (padding) e da borda inferior (bottom) de 4px, margem de 2px, alinhamento de texto centralizado, tamanho de fonte de 18px e fontes 'Muli', sans-serif.
<b>&lt;header&gt;</b>	Aos estilos do quadro anterior acrescente: espaçamento do conteúdo (padding) e da borda inferior (bottom) de 0px, margem inferior de 0px e alinhamento de texto centralizado
<b>&lt;a&gt;</b>	Sem sublinhado, cor de link #DD0000 e link visitado #CC0000.
<b>ender</b>	Informações de localização (endereço, telefone e e-mail). Texto centralizado, tamanho de fonte 14px, borda superior solida com 2px e espaçamento do conteúdo (padding) e da borda superior (top) de 10px.
<b>imgLogo</b>	Logo do topo. Margem inferior de 4px e espaçamento do conteúdo com a borda inferior da célula (padding-bottom) de 4px.
<b>apres</b>	Texto e imagem de apresentação da página. Alinhamento de texto centralizado (center) e tamanho do fonte de 18px.
ESTILOS DENTRO DE <b>&lt;nav&gt;</b>	
<b>&lt;a&gt;</b>	Redefinir cor de link # FF0000 e link visitado # EE0000.
<b>menu</b>	Elemento centralizado com margem de 1px ( <b>DICA - margin: 1px auto;</b> )
<b>botao</b>	Margem vertical (top e bottom) de 0px, Margem horizontal (left e right) de 4px, Espaçamento do conteúdo (padding) vertical (top e bottom) de 0px, Espaçamento do conteúdo (padding) horizontal (left e right) de 4px e Largura de 100px ( <b>DICA:</b> para a largura funcionar incluir <b>display: inline-block;</b> )

**Quadro 2 – Classes de Estilo da Página**

**DICA:** A página precisa conter as novas tags header, nav, section e footer (não necessariamente nesta ordem).

**DICA:** A tag <hr/> foi substituída pela definição da borda.

**DICA:** Para tirar o sublinhado da tag <a> consulte text-decoration em W3schools.

**DICA:** As fontes da Google necessitam de uma tag <link> para ser incluídas (detalhes na página “*How TO - Google Fonts*”).

## VÁRIOS TIPOS DE LISTA

3. A Fig. 3 mostra o interior da section da página que será aberta quando o link “destaques” for selecionado na página da segunda questão. Esta e as próximas páginas utilizam os mesmos estilos da questão anterior, com alguns acréscimos. A descrição destes acréscimos está no quadro 3 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. [2 pontos]

### Destaques / Promoções

#### ア、Death Note

- Série Completa
- Formato DVD - 5 discos
- Preço: de R\$ 90,00 por R\$ 85,00



#### イ、Naruto Gold

- Mangá em Português
- 55 volumes
- Preço: de R\$ 1100,00 por R\$ 1000,00



#### ウ、Naruto Shippuden

- Action figure em PVC
- Preço: de R\$ 250,00 por R\$ 210,00



Fig. 3 – Página do Link destaques

<b>lisDestaq</b>	Cor de texto # 2255AA. Lista com marcadores de caracteres japoneses katakana ( <b>DICA</b> - <code>list-style-type: katakana</code> ).
<b>itemDestaq</b>	<Div> que engloba cada item da lista “lisDestaq”. Largura de 430px, altura de 120px e espaçamento (padding) de 10px.
<b>itemDesProd</b>	Lista de cada item de “lisDestaq”. Marcador de lista (list-style-type) quadrado (square).

<b>imgDestaq</b>	Imagem ilustrativa do produto. Colado na borda direita ( <b>DICA – float com valor right</b> ).
<b>precoVelho</b>	<span> que engloba o preço antigo. Texto riscado ( <b>DICA – text-decoration-line: line-through</b> ).
<b>preco</b>	<span> que engloba o preço promocional. Texto em negrito e cor de texto #FF0000.

**Quadro 3 - Classes de Estilo da lista de Destaques**

**DICA:** Apenas o interior da tag ***section*** foi modificado em relação à página da segunda questão (header, nav e footer permanecem como mostrado nas figuras da questão 2). Nas próximas questões também só será modificado interior da tag ***section***.



## TABELA COMUM COM JUNÇÃO DE CÉLULAS

4. A Fig. 4 mostra o interior da section da página que será aberta quando o link “catalogo” for selecionado na página da segunda questão. Esta página utiliza os mesmo estilos da questão anterior, com os acréscimos de alguns estilos de tabela. A apresentação dos produtos é feita utilizando uma tabela com bordas definida com o estilo **tabInfo**. A tabela têm as tags <td> e <th> modificadas conforme o contexto. Foram também definidas as classes **linTH** (utilizada nas células de legenda das colunas), **colTH** (utilizada nas células de legenda das linhas) e **preco** (utilizada para pintar os preços de vermelho). Apenas o interior da tag **section** foi modificado em relação à página da segunda questão (header, nav e footer permanecem como mostrado nas figuras das questões 2 e 3). A descrição dos novos estilos necessários está no quadro 4 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. [2 pontos]

### Catálogo





Itens em Mais Procurados				
Categoria	Produto	Descrição	Foto	Preço
Anime	Naruto Shippuden	Temporada 1 Box 1		R\$ 60,00
		Temporada 1 Box 2		R\$ 60,00
Mangá	Attack on Titan	Volumes 1-4		R\$ 130,00
		Volumes 5-8		R\$ 130,00
	Naruto	Box Parte 1 - Vol 1-27 - Inglês		R\$ 600,00
Colecionáveis	Death Note	Ryouk em PVC		R\$ 250,00

Fig. 4 – Interior do Section da página do Link catalogo

<b>tabInfo</b>	Borda sólida e fina ( <b>DICA:</b> border-collapse com valor collapse), cor de fundo #FFFFCC, cor de texto #2255AA, margem do topo de 6px e fontes arial e ubuntu.
ESTILOS DENTRO DE <b>tabInfo</b>	
<b>&lt;td&gt; e &lt;th&gt;</b>	Borda de 2px, sólida e de cor #000000. Espaçamento do conteúdo com a borda da célula (padding) variável (6px 12px 6px 12px).
<b>linTH</b>	Cor de texto #FFFFFF, cor de fundo #0077BB, alinhamento vertical de texto no meio da célula (middle) e alinhamento horizontal de texto centralizado.
<b>colTH</b>	Cor de texto #005599, cor de fundo #FFCC77 e alinhamento de texto à esquerda.
<b>preco</b>	Cor de texto #CC0000, texto em negrito (bold) e alinhamento vertical de texto no meio da célula (middle).

**Quadro 4 - Classes de Estilo da Página catálogo**

## FORMULÁRIOS COM NOVOS ELEMENTOS

Nosso site termina com uma páginas de formulário. Para cria-la, devemos utilizar os elementos `<fieldset>` e `<legend>` para organizar os seus campos logicamente e para compor o seu visual. Não devemos esquecer também os elementos `<label>` para ligar os textos de identificação com os campos do formulário.

O posicionamento dos campos do formulário sempre foi uma tarefa complicada. Antigamente, utilizavam-se tabelas sem bordas para fazer este posicionamento e definir o layout. A tendência hoje em dia é evitar o uso de tabelas para posicionamento e utilizar CSS para este fim.

Nos nossos formulários devemos também utilizar, sempre que possível, os novos elementos presentes no HTML5, mesmo que nem todos os navegadores estejam atualmente preparados para aproveitar todo o potencial destes elementos. Está disponibilizado na seção “textos” da quinta semana (Formulários) material para que você possa implementar seus formulários com as novidades do HTML5.

**DICA IMPORTANTE:** Não esqueça que o atributo nome deve estar definido em todos os elementos do formulário.

5. A Fig. 6 mostra a página que será aberta quando o link “compras” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza as mesmas cores e estilos definidos para as páginas das questões anteriores e alguns novos estilos. Utilizando tags como `<label>`, `<fieldset>`, `<legend>`, `<form>`, `<textarea>`, `<select>`, `<option>`, `<optgroup>`, `<input/>` e `</div>`, faça o formulário de modo que o posicionamento de seus elementos seja como o mostrado na figura. A fig. 7 mostra o conteúdo da lista de seleção de produtos. Defina o atributo **readonly** na lista de compras e no campo ao lado do label “valor”. Apenas o interior da tag **section** foi modificado em relação à página da segunda questão. A descrição dos novos estilos está no quadro 5 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. [2 pontos]

### Compras

Dados Pessoais

Nome:

Endereço:

CPF:

Nascimento:

/

/

Telefone:

Genero:

☒ Mas ☐ Fem ☐ Outro

Celular:

Seleção de Produtos e Pagamento

Produtos:

Comprar

Dados do Cartão

Bandeira:

☒ Visa ☐ Master ☐ Amex

Validade:

/

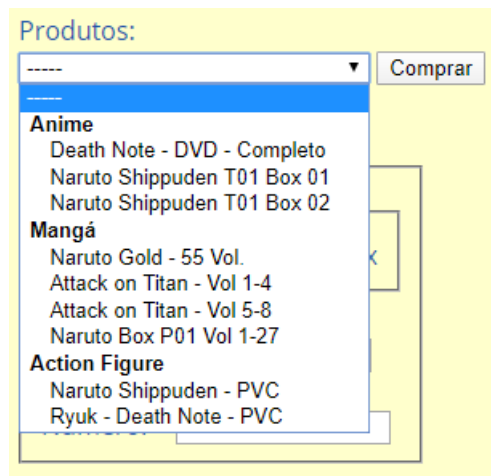
Número:

Valor: R\$

Enviar

Limpar

Fig. 6 – Interior da tag section da página do Link compras



**Fig. 7 – Lista de produtos**

ESTILO DOS FIELDSETS	
<code>&lt;fieldset&gt;</code>	Cor de texto #2255AA, cor de fundo #FFFFCC e margem variável de (20px 10px 0px 10px).
<b>fsDados</b>	Fieldset principais. Largura de 510px.
<b>fsEsq</b>	Fieldset grudado na borda esquerda ( <b>DICA:</b> <i>float</i> com valor <i>left</i> ), margem variável (0px 0px 6px 0px).
<b>fsDir</b>	Fieldset grudado na borda direita ( <b>DICA:</b> <i>float</i> com valor <i>right</i> ), largura de 220px e margem variável (0px 0px 6px 0px).
POSICIONAMENTO E TAMANHO DE ELEMENTOS DO FORMULÁRIO	
<b>meiaLinDir</b>	Bloco <code>&lt;div&gt;</code> delimitando uma coluna do formulário com largura de 220px, colada à direita e margem inferior de 6px.
<b>meiaLinEsq</b>	Bloco <code>&lt;div&gt;</code> delimitando uma coluna do formulário com largura de 220px, colada à esquerda, margem superior de 6px e margem inferior de 18px.
<b>divLinha</b>	Bloco <code>&lt;div&gt;</code> delimitando uma linha do formulário com largura de 490px e margem inferior de 18px.
<b>colPri</b>	Label da primeira coluna grudado à esquerda do formulário ( <b>DICA:</b> <i>float</i> com valor <i>left</i> e <i>display</i> com valor <i>block</i> ), com largura de 84px.
<b>elemDir</b>	Elemento de bloco da última coluna grudado à direita do formulário ( <b>DICA:</b> <i>float</i> com valor <i>right</i> e <i>display</i> com valor <i>block</i> ).

<b>botoes</b>	Botões de envio e limpeza colocados dentro de um <div> com alinhamento de texto à esquerda e margem variável (12px 10px 12px 10px).
TAMANHO DE ELEMENTOS DE ENTRADA DE VALORES	
<b>inpGrande</b>	Input de tamanho grande com largura de 390px.
<b>impMedio</b>	Input de tamanho médio com largura de 120px.
<b>impTelef</b>	Input com largura de 90px para número de telefone.
<b>numDD</b>	Input numérico de dois dígitos com largura de 40px.
<b>numQD</b>	Input numérico de quatro dígitos com largura de 60px.
IDENTIFICADOR DO CAMPO DO NÚMERO DO CARTÃO DE CRÉDITO	
<b>impNCC</b>	Input com largura de 130px para número de cartão de crédito.

**Quadro 5 - Classes e identificadores da Página Compras**

**OBS:** Todas as imagens foram capturadas no Firefox no sistema operacional Linux, com exceção da figura 7 capturada no Chrome do Windows.