• Cascade Style Sheets - Hojas de estilo en cascada.

# **Concepto:**

- Lenguaje de texto que se incrusta en las páginas web para definir su formato.
- Define como se van a mostrar los elementos HTML al ser visualizados en un navegador.

# Características y utilidad:

- Su lógica consiste en separar el contenido de la presentación al desarrollar páginas web.
- Al separar presentación de contenido, se puede hacer que HTML sea más semántico.
- Es obligatorio en HTML 5
- Simplifica el código HTML al eliminar las etiquetas de formato.
- Permite el mantenimiento de un sitio web más fácil.
- Un mismo contenido se puede visualizar correctamente en cualquier dispositivo.
- Facilita la homogeneidad del sitio.
- Vía a la accesibilidad.

#### Versiones:

- CSS se crea en los 90 y con el tiempo se acaba estandarizando.
- Se habla de niveles más que de versiones.
- Niveles:
  - o CCS1.
  - o CCS2.
  - o CSS3.

### Compatibilidad entre navegadores.

- Cada navegador usa un motor de renderizado diferente.
  - Gecko: Firefox
  - o Webkit: Chrome, Safari, reconocido por Opera, Firefox, Edge...
- Prefijo de navegador:
  - Se usan para que un navegador reconozca nuevas propiedades, aunque no estén finalizadas.
  - Prefijos:
    - -webkit propiedades ------Chrome, Safari y Android.
    - moz propiedades ------Firefox.
    - -o propiedades-----Opera.
    - -ms propiedades----- Microsoft Explorer.
    - -khtml propiedades-----Konkeror.
  - Para consultar el nivel de reconocimiento para cada navegador y si hay que usar, o no, un prefijo, se puede consultar una propiedad concreta en <a href="https://caniuse.com/">https://caniuse.com/</a>

### **INTEGRACION CSS EN HTML**

- 1. Atributo style. (Estilos Inline).
  - Atributo global, por lo que puede ser utilizado en casi todas las etiquetas HTML.

- Sintaxis:
  - <elemento HTML style =" propiedad 1: valor; propiedad 2: valor; ...; propiedad N: valor;">
- <u>Ejemplo</u>:
  - <aside id="Secundaria" style="border: 1px solid black; margin: 3px; background-color:CadetBlue; padding:2px; color:white; font-family:arial;">
- 2. Etiqueta <style>...</style> (Estilos Internos o Internal).
  - Se incluye en la cabecera del documento, es decir dentro de la etiqueta <head>.
  - Sintaxis:

```
<head>
<style>
h1, p
{
font-family: arial, verdana, calibri;
font-size: 50px;
color: red;
}
</style>
</head>
```

### 3. Hojas de estilo externas. (Estilos Externos o External).

- Uso de la etiqueta <link> o <link/>
- Se incluye en la cabecera del documento, es decir, dentro de la etiqueta <head>.
- Sin etiqueta de cierre.
- El código CSS se incluye en un archivo aparte (.css) del código HTML de la página web(.html).
- Un mismo archivo .css puede ser usado por distintos archivos .html.
- Una misma página web puede usar distintos archivos .css.
- Sintaxis:
  - link rel = "hoja de estilo" type = "tipo MIME/formato de archivo" href = "ruta de acceso/archivo.extensión">
- <u>Ejemplo</u>:
  - o link rel = "stylesheet" type = "text/css" href = "css/estilos.css">
  - o link rel = "stylesheet" type = "text/css" href = "css/maquetacion.css">

### 4. CSS importada. (Estilos Importados o Imported).

- Se usa dentro de la etiqueta <style> que, a su vez, se incluye dentro de <head>.
- Se usa para importar archivos .css o de otro tipo, como tipografías externas.
- Si los archivos se cargan con @import, no se usa la etiqueta <link>.
- Se puede incluir una dirección externa o local.
- En un archivo de estilos externo, @import debe ser la primera instrucción.

- A su vez, un archivo con los estilos CSS puede incluir @import para llamar o cargar otros archivos de estilo.
- Sintaxis:

#### **COMENTARIOS DE CSS.**

- Para incluir comentario en CSS se utiliza la siguiente sintaxis:
  - o /\* Texto del comentario \*/

### DECLARACIÓN DE ESTILOS EN CSS (páginas 88 a 107).

- Una declaración de estilos en CSS se compone de reglas:
- Sintaxis:
  - Selector/es {propiedad 1: valor; propiedad 2: valor; ...; propiedad N: valor;}
- Ejemplo:
  - o div, header, footer {background-color: orange; border: 2px dotted blue;}
- Selector.
  - o Indica sobre qué elemento HTML va a aplicarse el estilo.
  - Se pueden especificar varios selectores separados con comas para una misma declaración de estilo.
  - o Su nombre es insensible a mayúsculas y minúsculas.
  - Caracteres no permitidos en nombre de un selector:
    - Caracteres acentuados.
    - Evitar espacios en blanco:
      - "poner\_negrita\_los\_parrafos" o "ponerNegritaLosParrafos" (Notación Camel Case), en lugar de "poner negrita" con espacio en blanco en medio.
    - Muchos caracteres especiales no están permitidos (¿,-";).
    - No pueden empezar por una cifra.

### **TIPOS DE SELECTORES.**

Selectores de tipo o elemento.

- Se refieren a las etiquetas HTML.
- Se escribe el mismo nombre de la etiqueta sin <>.
- Se pueden especificar varios separados con comas, para una misma declaración de estilo.
- Es el tipo de selector menos específico de todos.
- Sintaxis:
  - Selector de tipo1, Selector de tipo2, ... {propiedad 1: valor; propiedad 2: valor; ...;
     propiedad N: valor;}
- Ejemplo:
  - o div {background-color: orange; border: 2px dotted blue;}
  - o div, header, footer {background-color: orange; border: 2px dotted blue;}

#### Selectores de clase:

- Se emplean para las etiquetas HTML que incorporan el atributo global class.
- Puede haber varias clases con el mismo nombre en el documento HTML.
- Sintaxis HTML:
  - < Etiqueta class = "valor1 valor2 ..." ....>
- Ejemplos:
  - o <div class = "colores" ...>
  - o <header class = "colores margen" ...>
  - <footer class = "colores" ...>
- Sintaxis CSS:
  - Se especifica el nombre del selector con el nombre de la clase precedido por un punto (.).
  - .nombre de la clase {declaraciones de estilo}
- <u>Ejemplos</u>:
  - .colores {background-color: red;}
  - o .margen{margin: 40px;}

# Selectores de identificación:

- Se emplean para las etiquetas HTML que incorporan el atributo global id.
- Sintaxis HTML:
  - o <Etiqueta id = "valor" ....>
- Ejemplos:
  - o <div id = "colores" ...>
  - o <header id = "margen" ...>
- Sintaxis CSS:
  - Se especifica el nombre del selector con el nombre de la clase precedido por una #.
  - #nombre del identificador {declaraciones de estilo}
- Ejemplos:
  - #colores {background-color: red;}
  - o #margen {margin: 40px;}

### Combinación de selectores.

- Se pueden combinar selectores de clase con los de tipo e identificación.
- Se pueden usar en una misma declaración selectores independientes con selectores combinados.
- <u>Ejemplos</u>:

- o Tipo y clase.
  - Selector de tipo.clase {estilos}
  - p.negrita{font-weight:bold}
  - p,.negrita{font-weight:bold}

- Tipo e identificador.
  - Selector de tipo#identificador {estilos}
  - p#negrita{font-weight:bold}
- Clase e identificador.
  - Selector de clase#identificador {estilos}
  - .negrita#li1{font-weight:bold}
- Ejemplo selectores independientes y combinados.
  - div, h1#titulo1, p.negrita{estilos}

### Selectores jerárquicos.

### • Descendientes (A B)

- o Se selecciona cualquier elemento de B que es descendiente del elemento A.
- o Sintaxis:
  - Selector A Selector B {estilos}

## Descendientes directos o hijos (A > B)

- Se selecciona cualquier elemento B que es hijo de A, es decir, que está en el nivel inmediatamente inferior.
- o Sintaxis:
  - Selector A > Selector B {estilos}

### Elementos contiguos o adyacentes o hermanos adyacentes (A + B)

- o Se selecciona cualquier elemento B precedido inmediatamente por el elemento A.
- Sintaxis:
- Selector A + Selector B {estilos}

### Elementos de un mismo nivel o hermanos (A~B)

- Virgulilla se muestra con ALT + 126.
- Se selecciona cualquier elemento B que esté en el mismo nivel que el elemento A, aunque no sean adyacentes.
- Sintaxis:
  - Selector A ~ Selector B {estilos}

#### Selector Universal.

- Se usa el carácter Asterisco (\*).
- Aplica el estilo a todas las etiquetas de la página.
- Sintaxis:
  - o \* {estilos}
- También se usa para resetear o inicializar los valores por defecto que incluyen los navegadores:
  - o <u>Ejemplo</u>:
    - \*{margin:0; padding:0} Anula los márgenes internos y externos que aplican los navegadores por defecto a los documentos web.

# Selector de negación.

- Selector:not.
- Sirve para añadir excepciones.
- Indica qué elementos no se verán afectados por un estilo.
- Sintaxis:
  - o :not(selector) {estilos}
  - elemento:not(selector){estilos}
  - o Los elementos pueden ser etiquetas, identificadores o clases.
- Ejemplos:
  - o div:not(#contenedor){estilos}
    - Todos los contenedores <div> excepto el identificado con el nombre contenedor.
  - o \*:not(p) {estilos}
    - Todos los elementos menos los párrafos.
  - o :not(p){estilos}
    - Todos los elementos menos los párrafos.
  - p:not(.segundo){estilos}
    - Todos los párrafos excepto los que tengan como nombre de clase segundo.
  - li:not(:last of type){estilos}
    - Todos los elementos de tipo excepto el último de una lista.

# Selección por el usuario.

- Selector selection.
- Permite aplicar un formato a un texto seleccionado por el usuario.
- Cuatro puntos como separador son obligatorios.
- Formato temporal que desaparece al seleccionar otro texto.
- Los estilos o propiedades a las que se puede aplicar son:
  - o color, background-color y text-shadow.
- Sintaxis:
  - elemento::selection {estilos}
- Ejemplos:
  - o \*::selection {color:green}
  - p::selection {color:green}

# Pseudoclases y pseudoestilos, pseudoelementos o pseudoselectores.

- Se usan para ciertos elementos que no se pueden referenciar con etiqueta o atributo.
- Sintaxis:
  - Selector:pseudoclase{estilos}
  - Selector::pseudoestilo o pseudoelemento{estilos}
- Tipos:
- Pseudoclases de Enlace.
  - Son selectores de estado para enlace.
  - Para que el resultado sea correcto en apariencia hay que usarlos en el siguiente orden: link, visited, hover, active.
  - o Estados:
    - :link
      - Permite cambiar la apariencia de un enlace que todavía no se ha seleccionado o visitado.

- Si no se incluye se usa por defecto.
- Sintaxis:
  - o a:link{estilos}
- <u>Ejemplo</u>:
  - o a:link{color:#ae34e2; text-decoration:none}

#### :visited.

- Permite cambiar la apariencia de un enlace que ha sido seleccionado o visitado.
- Sintaxis:
  - a:visited{estilos}
- Ejemplo:
  - a:visited{color:orange; text-decoration:none}

#### :hover.

- Permite definir la apariencia cuando se pasa o sobrevuela con el ratón por encima del enlace.
- Sintaxis:
  - a:hover{estilos}
- <u>Ejemplo</u>:
  - a:hover{color:green; text-decoration:none}
- :active.
  - Permite cambiar la apariencia de un enlace cuando se activa o pulsa para seleccionar o visitar.
  - Sintaxis:
    - a:active{estilos}
  - Ejemplo:
    - o a:active{color:blue; text-decoration:none}

# Pseudoclases de teclado o formulario.

- Se usan con controles de formularios que aceptan entradas de usuario o a los que se le quiere poner el foco con el teclado.
- o <u>Tipos</u>:
  - :focus.
    - Permite saltar de control en control de un formulario usando la tecla del tabulador, es decir, el teclado.
    - Sintaxis:
- elemento:focus{estilos}
- <u>Ejemplo</u>:
- a:focus{color:blue; text-decoration:none}

### :checked.

- Afecta a botones de opción y casillas de verificación que hayan sido seleccionadas.
- Sintaxis:
  - o input[type=elemento]:checked{estilos}
- Ejemplo:
  - o input[type=radio]:checked {color:blue; text-decoration:none}
- Pseudoestilos de párrafo.
  - o ::first-letter

- Permite definir la apariencia de la primera letra de un párrafo.
- Efecto letra capital.
- Sintaxis:
  - Elemento::first-letter{estilos}
- Ejemplos:
  - p::first-letter{margin-right: 20px; font-size: 40px; color:blue;}
  - #p1::first-letter{margin-right: 20px; font-size: 40px; color:blue;}
  - div p::first-letter{margin-right: 20px; font-size: 40px; color:blue;}
- o ::first-line
  - Permite definir la apariencia de la primera línea de un párrafo.
  - Sintaxis:
    - elemento:first-line{estilos}
  - Ejemplos:
    - p::first-line{margin-right: 20px; font-size: 40px; color:blue;}
    - #p1::first-line{margin-right: 20px; font-size: 40px; color:blue;}
    - div p::first-line{margin-right: 20px; font-size: 40px; color:blue;}
- Pseudoelemento o pseudoselector de inserción.
  - o Permiten insertar un texto o una imagen delante o detrás de un elemento.
  - o Asociados a la propiedad content, que permite especificar el contenido a insertar:
  - o <u>Tipos</u>:
    - ::before.
      - Permite insertar un contenido antes de un elemento.
      - El contenido puede ser un texto o imagen.
      - Sintaxis:
        - o Imagen:
          - Elemento::before{content: url(ruta de acceso/archivo.extensión) }
        - O Texto:
          - Elemento::before{content: "Texto" }
      - Ejemplo:
- h1::before{content: url(estrellita.gif) }
- h1::before{content: "Hola" }
- ::after
  - Permite insertar un contenido después de un elemento.
  - El contenido puede ser un texto o imagen.
  - Sintaxis:
    - o **Imagen**:
      - Elemento::after{content: url(ruta de acceso/archivo.extensión) }
    - o Texto:
      - Elemento::after{content: "Texto" }
  - Ejemplo:
- h1::after{content: url(estrellita.gif) }
- h1::after{content: " Hola" }
- Pseudoclases de selección.

- Se usan con cualquier tipo de elemento HTML, pero es muy común usarlas con las listas ordenadas y no ordenadas para acceder a alguno de sus elementos a través de su posición.
- o <u>Tipos</u>:

#### first-child.

- Selecciona el primer descendiente directo o hijo.
- Entre el elemento y la pseudoclase debe haber un espacio en blanco.
- Sintaxis:
  - o elemento :first-child{estilos}
- Ejemplo:
  - ul :first-child{color:green}
  - #div1:first-child{font-family:comic sans ms}

# first-of-type.

- Selecciona el primer descendiente directo o hijo de un tipo determinado.
- Entre el elemento y la pesudoclase no debe haber un espacio en blanco.
- <u>Sintaxis</u>:
  - o elemento:first-of-type{estilos}
- <u>Ejemplo</u>:
  - ul li:first-of-type{color:green}
  - o #div1 p:first-of-type{font-family:comic sans ms}

#### last-child.

- Selecciona el último descendiente directo o hijo.
- Entre el elemento y la pseudoclase debe haber un espacio en blanco.
- Sintaxis:
  - elemento :last-child{estilos}
- <u>Ejemplo</u>:
  - ul :last-child{color:green}
  - #div1 :last-child{font-family:comic sans ms}

#### last-of-type.

- Selecciona el último descendiente directo o hijo de un tipo determinado.
- Entre el elemento y la pseudoclase no debe haber un espacio en blanco.
- Sintaxis:
  - o elemento :last-of-type{estilos}
- <u>Ejemplo</u>:
  - ul li:last-of-type{color:green}
  - o #div1 p:last-oft-type{font-family:comic sans ms}

# :nth-child(valor)

- Selecciona un elemento de nivel inferior o hijo, según un valor.
- Entre el elemento y la pseudoclase debe haber un espacio en blanco.
- Valores:
  - o Número:
    - Selecciona el elemento especificado con el número.
  - Odd:
    - Selecciona los elementos impares.
  - o Even:
    - Selecciona los elementos pares.
- Sintaxis:

- elemento :nth-child(valor){estilos}
- Ejemplos:
  - ul :nth-child(4){color:green}
  - o ul :nth-child(odd){color:green}
  - o ul :nth-child(even){color:green}

### :nth-of-type(valor)

- Selecciona un elemento del tipo especificado según un valor.
- Entre el elemento y la pseudoclase no debe haber un espacio en blanco.
- Valores:
  - o Número:
    - Selecciona el elemento especificado con el número.
  - Odd:
    - Selecciona los elementos impares.
  - o Even:
    - Selecciona los elementos pares.
- Sintaxis:
  - elemento de nivel superior elemento hijo:nth-oftype(valor){estilos}
- <u>Ejemplos</u>:
  - o div p:nth-of-type(4){color:green}
  - o div p:nth-of-type(odd){color:green}
  - o div p:nth-of-type(even){color:green}

### :nth-last-child(valor)

- Selecciona un elemento de nivel inferior o hijo empezando por el final, según un valor.
- Entre el elemento y la pseudoclase debe haber un espacio en blanco.
- Valores:
  - Número
    - Selecciona el elemento especificado con el número.
  - Odd:
    - Selecciona los elementos impares.
  - o **Even**:
    - Selecciona los elementos pares.
- Sintaxis:
  - elemento :nth-last-child(valor){estilos}
- <u>Ejemplos</u>:
  - ul :nth-last-child(4){color:green}
  - o ul :nth-last-child(odd){color:green}
  - o ul :nth-last-child(even){color:green}

# :nth-last-of-type(valor)

- Selecciona un elemento del tipo especificado según un valor empezando por el final.
- Entre el elemento y la pseudoclase no debe haber un espacio en blanco.
- <u>Valores</u>:
  - o Número:
    - Selecciona el elemento especificado con el número.

- Odd:
  - Selecciona los elementos impares.
- o Even:
  - Selecciona los elementos pares.
- Sintaxis:
  - elemento de nivel superior elemento hijo:nth-last-oftype(valor){estilos}
- Ejemplos:
  - o div p:nth-last-of-type(4){color:green}
  - o div p:nth-last-of-type(odd){color:green}
  - div p:nth-last-of-type(even){color:green}

### • Pseudoclases de atributos.

- Permiten aplicar estilos a aquellas etiquetas que tengan un determinado atributo.
- Se utilizan los corchetes ([]) para especificar el atributo.
- Tipos:
  - [atributo]
    - o Aplica el estilo a todas las etiquetas que tengan el atributo especificado.
    - Sintaxis:
      - elemento[atributo]{estilos}
      - \*[atributo]{estilos}
    - o **Ejemplos**:
      - p[title]{font-family:verdana}
      - \*[title]{font-family:verdana}

### • [atributo="valor"]

- Aplica el estilo a todas las etiquetas que tengan en el atributo especificado un determinado valor.
- o Sintaxis:
  - elemento[atributo="valor"]{estilos}
  - \*[atributo="valor"]{estilos}
- o <u>Ejemplos</u>:
  - a[title="titulo1"]{font-family:verdana}
  - \*[title="hola"]{font-family:verdana}

# • [atributo ^= "valor"]

- Aplica el estilo a todas las etiquetas que tengan en el atributo especificado valores que empiecen por los caracteres indicados.
- Sintaxis:
  - elemento[atributo^="valor"]{estilos}
  - \*[atributo^="valor"]{estilos}
- Ejemplos:
  - a[title^="tit"]{font-family:verdana}
  - \*[title^="h"]{font-family:verdana}

# [atributo \$="valor"]

- Aplica el estilo a todas las etiquetas que tengan en el atributo especificado valores que terminen por los caracteres indicados.
- Sintaxis:
  - elemento[atributo\$="valor"]{estilos}

- \*[atributo\$="valor"]{estilos}
- o Ejemplos:
  - p[title\$="os"]{font-family:verdana}
  - \*[title\$="45"]{font-family:verdana}

# • [atributo \*="valor"]

- Aplica el estilo a todas las etiquetas que tengan en el atributo especificado y en cualquier posición valores con los caracteres indicados.
- o Sintaxis:
  - elemento[atributo\*="valor"]{estilos}
  - \*[atributo\*="valor"]{estilos}
- o Ejemplos:
  - p[title\*="os"]{font-family:verdana}
  - \*[title\*="45"]{font-family:verdana}

# • [atributo |="valor"]

- Aplica el estilo a todas las etiquetas que tengan en el atributo especificado una palabra exacta o una palabra seguida por un guion.
- o Sintaxis:
  - elemento[atributo]="valor"]{estilos}
  - \*[atributo|="valor"]{estilos}
- o <u>Ejemplos</u>:
  - <a href="#" id ="enlace-primero">Enlace 1</a>
  - <a href="#" id ="enlace">Enlace 2</a>
  - a[id|="enlace"]{font-family:verdana}
  - \*[title]="45"]{font-family:verdana}

# • [atributo ~="valor"]

- Aplica el estilo a todas las etiquetas que tengan en el atributo especificado una palabra exacta o una palabra seguida por un espacio en blanco.
- o Sintaxis:
  - elemento[atributo~="valor"]{estilos}
  - \*[atributo~="valor"]{estilos}
- Ejemplos:
  - <a href="#" title ="a">Enlace 1</a>
  - <a href="#" title ="a b">Enlace 1</a>
  - <a href="#" title ="ab">Enlace 1</a>
  - a[title~="a"]{font-family:verdana}
  - \*[title~="a"]{font-family:verdana}

### **ORDENAR CSS.**

- Una hoja de estilos CSS puede tener miles de reglas.
- Tanto en su creación como en su mantenimiento futuro pueden aparecer problemas como:
  - Reglas no utilizadas.
    - No se usan.
    - Incrementan tamaño del fichero.
  - Reglas duplicadas.
    - Indican lo mismo o son contradictorias.
    - Confusión al modificar CSS.
  - Propiedades heredadas.

- Pasan desapercibidas.
- No se tiene en cuenta al modificar un CSS.
- Solución a los problemas anteriores.
  - Definir un estilo propio teniendo en cuenta:
    - Organizar reglas por orden alfabético.
      - a, div, em, .importante, p, #principal, table.
    - Organizar reglas por orden de aparición.
      - html, body, div, h1, h2, #principal, p, .importante.
    - Separar reglas según funciones que realizan.
      - Por un lado, las que modifican bordes.
      - Por otro, las que modifican colores.
      - En otro archivo las que afectan a las fuentes.
      - Otros archivos para definir la maquetación.
      - Etc.
    - Organizar las propiedades de una regla en orden alfabético.
      - border, font-size, margin, padding, text-align.
    - Organizar las propiedades de una regla del exterior del elemento al interior.
      - margin, border, padding, text-align, font-size.
    - Ver artículos en libros o Internet sobre metodologías para organizar estilos CSS como:
      - OOCSS.
      - BEM.
      - SMACSS.
    - Usar herramientas como:
      - https://www.cleancss.com/css-beautify/
      - https://csscompressor.com/

#### PROPIEDADES CSS.

### COLORES.

- El color se usa en varias propiedades como color, background-color, text-shadow, box-shadow, border, etc...
- Notaciones:
  - Hexadecimal clásico:
    - Uso los dígitos 0 a 9 y las letras a-f.
    - Sintaxis:
      - #rrggbb
    - Ejemplo:
      - #76a42e
  - Hexadecimal abreviado:
    - Uso los dígitos 0 a 9 y las letras a-f.
    - Sintaxis:
      - #rgb
    - Ejemplo:
      - #7a2 equivale a #77aa22
  - RGB Decimal.
    - 1 byte por color usando su valor decimal.
    - Sintaxis:

- rgb(color rojo, color verde, color azul)
- rgb(0-255,0-255,0-255)
- Ejemplo:
  - rgb(6,78,123)
- RGB Porcentaje.
  - 1 byte por color usando su valor porcentual.
  - Sintaxis:
    - rgb(color rojo, color verde, color azul)
    - rgb(0%-100%,0%-100%,0%-100%,)
  - Ejemplo:
    - rgb(6%,78%,23%)
- RGB Canal Alfa.
  - Permite incluir transparencia en el color.
  - 1 byte por color usando su valor decimal más un cuarto valor comprendido entre 0 y 1 con decimales para la transparencia:
    - 0 transparencia total.
    - 1 opacidad total.
  - Sintaxis:
    - rgba(color rojo, color verde, color azul, transparencia)
    - rgba(0-255,0-255,0-255,0.0 a 1.0)
  - Ejemplo:
    - rgba(6,78,123,0.75)
- o HSL.
  - Modelo de color basado en la percepción humana.
  - Valores:
    - h o hue:
      - Tono o matiz.
    - s:
- o Saturación o cantidad de gris que tiene un color.
- I:
- Luminosidad o luminancia.
- o Cantidad de blanco o negro que tiene un color.
- Sintaxis:
  - hsl(tono de color, saturación, luminosidad)
  - hsl(0-359,0%-100%,0%-100%)
- Ejemplo:
  - hsl(210,56%,23%)
- HSL Canal Alfa.
  - Permite controlar el grado de transparencia de un color en el modelo hsl usando un cuarto valor comprendido entre 0 y 1 con decimales para la transparencia:
    - 0 transparencia total.
    - 1 opacidad total.
  - Sintaxis:
    - hsla(tono de color, saturación, luminosidad, transparencia)
    - hsla(0-359,0%-100%,0%-100%,0.0 a 1.0)
  - Ejemplo:

- hsla(210,56%,23%,0.40)
- Nombre del color.
  - Se escribe el nombre del color en inglés.
  - Hay 140 valores de colores seguros, es decir, colores que pueden mostrar en cualquier dispositivo.
  - Sintaxis:
    - propiedad: nombre del color.
  - Ejemplo:
    - color:green

# **UNIDADES DE MEDIDA.**

- Las unidades de medida en CSS pueden especificarse mediante 2 tipos de valores.
- Valores absolutos:
  - Su valor no depende de otro.
  - Medida con valor definido.
  - Permanecen constantes independientemente del dispositivo o software utilizado.
  - Poco flexibles porque no se adaptan fácilmente a distintos dispositivos.
  - Poco útiles de cara a la accesibilidad.
  - Sintaxis:
    - o Número unidad de medida.
  - Ejemplos:
    - o 20pt
    - o 250px
    - o 34mm
  - Unidades:
    - o Punto (pt):
      - 1 punto son 0,35 mm.
      - Valor entero.
    - o Pica (pc):
      - 1 pica son 12 puntos.
      - Valor real.
    - O Milímetro (mm):
      - 1 milímetro son 0,24 picas.
      - Valor entero.
    - Centímetro (cm)
      - 1 centímetro son 10 milímetro.
      - Valor real.
    - Pulgadas (in)
      - 1 pulgada son 2,54 centímetros.
      - Valor real.
    - Píxeles (px)
      - Picture element Elemento de imagen.
      - Valor entero.
      - 16 px equivalen a 12 pt.

### Valores relativos.

• Pueden variar según el dispositivo usado.

- No completamente definidas, ya que su valor depende de otro valor.
- Muy flexibles, se adaptan a todos los medios.
- Útiles en accesibilidad.
- Unidades:
  - o em.
    - Unidad basada en el tamaño del tipo de fuente usado en la página o en el elemento padre.
    - Se multiplica el valor en em por el valor del tamaño de fuente.
    - Sintaxis:
      - número em
    - Ejemplo:
      - Si la fuente tiene 15pt de tamaño, otros elementos basados en ella tendrán, por ejemplo:
        - o 1em \* 15pt = 15pt.
        - 0.5em \* 15pt = 7,5pt.
        - o 4em \* 15pt = 60pt.
  - o rem.
    - root em.
    - Unidad basada en el tamaño del tipo de fuente usado en el elemento raíz de la página <html>.
    - Unidad no escalable.
    - Se multiplica el valor en rem por el valor del tamaño de fuente.
    - <u>Ejemplo</u>:
      - Si la fuente tiene 15pt de tamaño en el elemento raíz, otros elementos basados en ella tendrán, por ejemplo:
        - o 1rem \* 15pt = 15pt.
        - o 0.5rem \* 15pt = 7,5pt.
        - o 4rem \* 15pt = 60pt.
  - o ex.
- Basado en el tamaño de las fuentes.
- Unidad relativa a la altura de la letra minúscula en el elemento seleccionado.
- Es la mitad que unidad em.
  - 1ex = 0.5 em
- Sintaxis:
  - número ex
- Ejemplo:
  - Si la fuente tiene 15pt de tamaño, otros elementos basados en ella tendrán, por ejemplo:
    - o 1ex equivaldría a 7,5pt.
    - o 0.5ex equivaldría a 3,7pt.
    - 4ex equivaldría 30pt.
- Porcentaje (%).
  - Se basa en el tamaño del elemento padre o contenedor.
  - Unidad escalable.
  - Valor entero.
  - Sintaxis:

- número %
- Ejemplo:
  - width: 50%
- o vw.
- Permite especificar la anchura visible del navegador.
- viewport width.
- Unidad no escalable.
- Viewport:
  - Región visible de la página web en el navegador.
- Sintaxis:
  - número vw
- Ejemplo:
  - width: 1vw Equivale al 1% del ancho del navegador.
  - width: 100vw Equivale al 100% del ancho del navegador.
- o vh.
- Permite especificar la altura visible del navegador.
- viewport height.
- Unidad no escalable.
- Sintaxis:
  - número vh
- Ejemplo:
  - height: 1vh Equivale al 1% de la altura del navegador.
  - height: 100vh Equivale al 100% de la altura del navegador.

# **FUENTES.**

- Diseño que se aplica a todas las letras, números y símbolos.
- Webfonts
  - Son fuentes adaptadas para su uso en la Web.
  - Tipos más comunes:
    - TTF.
      - True Type Font.
      - Fuente de tipo real.
      - Formato más extendido.
    - OTF.
      - Open Type Font.
      - Evolución de TTF enriquecido tipográficamente.
    - EOT.
      - Embedded Open Type.
      - Formato propietario de Microsoft.
    - WOFF.
      - Web Open Font Format
      - Formato comprimido para la web.
- Los formatos para fuentes se aplican en CSS con la propiedad genérica font.
- Propiedades:
  - font-family.
    - Propiedad que permite aplicar distintos tipos de fuentes al texto.

- Fuentes con nombres compuestos se encierran entre comillas.
- Tipografías seguras:
  - Vienen instaladas en todos los dispositivos. Cualquier navegador las mostrará bien.
  - Están almacenadas en la carpeta Fonts de Windows.
- Ejemplos:
  - Arial, Helvética, Verdana, Georgia, Palatino, Times New Roman, Tahoma, ...
- Familias de fuentes:
  - Se identifican mediante un nombre de fuente genérico.
  - En vez de especificar una fuente es posible usar una familia de fuentes.
  - Tipos:
    - o Serif.
      - Fuentes que tienen adornos en sus terminaciones.
      - <u>Ejemplos</u>:
        - Bookman R / Times New Roman R
    - Sans-serif.
      - Fuentes sin adornos en sus terminaciones.
      - Ejemplos:
        - Arial R / Impact R
    - o Cursive.
      - Fuentes caligráficas.
      - <u>Ejemplos</u>:
        - Comic Sans ms R / Impact R
    - Monospace.
      - Todas las letras y espacios entre ellas con las mismas dimensiones.
      - Ejemplo:
        - Courier New R
    - Fantasy.
      - Fuentes de símbolo decorativas.
      - Ejemplos:
        - En Word se utilizan Webding y Windings.
        - Tfno. 333 🖀 333
  - Fuentes genéricas de los navegadores:
    - Serif:
      - Times New Roman.
    - Sans-serif:
    - o Arial.
    - Cursive:
    - o Comic sans ms.
    - O Monospace:
    - o Courier New.
    - o Fantasy:
      - Dependen de los navegadores que, si no las pueden representar, utilizan "Comic Sans MS" o "Impact", o las genéricas serif y sans-serif.

- Sintaxis:
  - o {font-family: fuente 1, fuente 2, ..., fuente N, genérica}
- Ejemplos:
  - {font-family: arial, "comic sans ms", "courier new", serif}

Uso de fuentes que no están instaladas en el sistema.

#### Fuente externa importada.

- Uso de fuentes importadas mediante la directiva @import.
- Se usa dentro de la <style>, que a su vez se incluye dentro de <head>
- La fuente se descarga al mismo tiempo que se usa.
- Se pueden incluir direcciones externas o internas.
- Sintaxis:
  - 1º, importar la fuente:

```
<style>
@import url(protocolo://nombre de dominio/ruta de acceso/archivo de fuentes.extensión);
</style>
```

• 2º, utilizar la fuente usando la propiedad font-family.

```
{font-family:fuente}
```

Ejemplo:

```
<style>
    @import url(http://www.estilos.com/estilos/roboto.ttf);
    p{font-family: roboto , sans-serif}
</style>
```

### Fuente externa enlazada.

- La fuente se descarga al mismo tiempo que se usa.
- Se usa la etiqueta <link> para cargar una fuente externa.
- Sintaxis:
  - 1º, importar la fuente:

```
k href= "protocolo://nombre de dominio/ruta de acceso/archivo de
fuentes.extensión">
```

• 2º, utilizar la fuente usando la propiedad font-family.

```
{font-family:fuente}
```

• Ejemplo:

```
<link href ="http://www.estilos.com/estilos/roboto.ttf" rel ="stylesheet">
p{font-family: roboto, sans-serif}
```

Fuentes descargadas o importadas.

- Se pueden importar fuentes e incluso usarlas sin estar instaladas en la carpeta Fonts de Windows, si no en cualquier otra carpeta, forme parte o no parte de un sitio web.
- La fuente se descarga al mismo tiempo que se usa.
- Se pueden usar varias fuentes.
- Las rutas de acceso pueden ser locales o externas, absolutas o relativas.
- Aconsejable usar fuentes tipo webfonts.
- Uso de la propiedad: @font-face
- Sintaxis:
  - 1º, cargar o importar la fuente:

```
@font-face{ src: url (ruta de acceso/nombre.extensión);
font-family: "nombre de fuente real o inventado";}
```

 Pueden usarse, de manera opcional, rutas alternativas a otras carpetas donde se encuentren también las fuentes almacenadas)

```
@font-face{ src: url (ruta de acceso1/nombre.extensión);
url (ruta de acceso2/nombre.extensión);
font-family: "nombre de fuente real o inventado";}
```

2º, utilizar la fuente usando la propiedad font-family.

```
Selector {font-family: nombre de la fuente creado en @font-face;}
```

■ Ejemplo:

```
@font-face{ src: url (fuentes/arial.ttf),
font-family: "ar";}
p{ font-family:ar}
```

#### Formato de Fuentes.

- Permite incluir las fuentes en todos los formatos posibles para que puedan utilizarlas los navegadores.
- Formatos:
  - o woff, woff2, truetype, opentype y embedded-opentype
- Sintaxis:
  - Format ('Tipo de formato de fuente')
- Ejemplo:

### Repositorios de fuentes.

- o Google Fonts ----- fonts.google.com
- o Fonts Squirrel -----www.fontsquirrel.com
- o Da Font-----www.dafont.com

My fonts-----www.myfonts.com

### **ASPECTO DE LAS FUENTES.**

# font-style.

- Permite aplicar cursiva al texto.
- Sintaxis:
  - o {font-style:valores}
- Valores:
  - o italic:
    - Cursiva propia de la fuente utilizada.
  - o oblique:
    - Inclinación a la derecha de los caracteres que aplica por defecto el navegador.
  - o normal:
    - Devuelve el texto a la inclinación normal.

#### font-variant.

- Muestra un texto en versales o versalitas.
- Un carácter versal es un carácter en mayúsculas con el tamaño de una minúscula.
- Sintaxis:
  - o {font-variant:valores}
- Valores:
  - o small-caps.
    - Aplicar versales.
  - o normal.
    - Quitar versales.

# font-weight.

- Texto a negrita.
- <u>Sintaxis</u>:
  - o {font-weight:valores}
- <u>Valores</u>:
  - o Normal.
    - Para quitar el efecto negrita.
  - o Bold.
- Para aplicar negrita.
- Lighter.
  - Disminuye negrita respecto del elemento de nivel superior (padre).
- Valores numéricos:
  - Numero enteros de 100 a 900.
  - 500 = normal
  - 700 = bold
  - 900 = bolder

### font-size.

• Tamaño de fuente.

- Sintaxis:
  - o {font-size: número unidad de medida}
- Tamaños prefefinidos:
  - o xx-small, x-small, small, medium, large, x-large, xx-large
  - o smaller y larger.
    - tamaño de letra más pequeño o grande respecto del elemento padre.
- Ejemplos:

{font-size: 30pt} {font-size: 130px} {font-size: 2em} {font-size: xx-large}

# Agrupación de propiedades de fuente.

- Uso propiedad font:
- Las propiedades que se pueden agrupar son font-style, font-weight, font-variant, font-size y font-family y sus valores hay que incluirlos en este orden.
- No es obligatorio incluir todos los valores.
- El cuarto valor se utiliza para el tamaño de las fuentes, pero también se podría incluir la distancia entre líneas junto con el tamaño:
  - o valor tamaño/valor interlineado
  - o 24pt/1.5
- Sintaxis:
  - {font: valor1 valor2 valor3 valor4 valor5}
- Ejemplo:
  - {Font: italic bold small-caps 24pt/1.5 arial, sans-serif}

#### font-stretch.

- Permite variar la distancia entre caracteres.
- Funciona en fuentes con versiones condensadas o expandidas.
- Sintaxis:
  - o {font- stretch: valores}
- Valores:
  - o Ultra-condensed, extra-condensed, condensed, semi-condensed.
  - o Normal.
  - o Semi-expanded, expanded, extra-expanded, ultra-expanded.

#### color.

- Aplica un color a las fuentes.
- Sintaxis:
  - o {color:color}
- <u>Ejemplos</u>:
  - o {color:#78e4a2}
  - o {color:red}
  - o {color: rgb(5,89,234)}

#### text-decoration.

• Permite modificar la apariencia el texto mediante rayados.

- Se pueden usar varios valores en la misma propiedad separados por un espacio.
- Sintaxis:
  - o { text-decoration:valor}
- Valores:
  - o underline:
    - Subrayado.
  - o overline:
    - Suprarayado.
  - o line-through:
    - Tachado.
  - o none.
    - Quitar rayado.
- Ejemplos:
  - o {Text-decoration:underline }
  - {Text-decoration: underline overline }

### text-transform.

- Permite cambiar el texto a mayúsculas, minúsculas o a tipo título, independiente a como aparezca en HTML.
- Sintaxis:
  - o { text-transform:valores}
- Valores:
  - o capitalize:
    - 1ª letra de cada palabra en mayúsculas.
  - o uppercase:
    - Todas las letras a mayúsculas.
  - lowercase:
    - Todas las letras a minúsculas.
  - o none:
    - Quitar las modificaciones.
- <u>Ejemplo</u>:
  - o { Text-transform:uppercase}

### text-indent.

- Permite identar la primera línea de un párrafo para simular sangría de primera línea.
- Sintaxis:
  - { text-indent: número unidad de medida}
- Ejemplos:
  - { text-indent: 30px;}{ text-indent: 10%;}

#### letter-spacing.

- Permite cambiar la distancia entre caracteres.
- No validos valores relativos.
- Valor positivo aumenta espacio entre caracteres.

- Valor negativo disminuye espacio entre caracteres.
- <u>Sintaxis</u>:
  - o { letter-spacing: número unidad de medida}
- Ejemplos:
  - o { letter-spacing: 30px;}
  - o { letter-spacing: -10px;}

## word-spacing.

- Permite cambiar la distancia entre palabras.
- No validos valores relativos.
- Valor positivo aumenta espacio entre caracteres.
- Valor negativo disminuye espacio entre caracteres.
- Sintaxis:
  - o { word-spacing: número unidad de medida}
- <u>Ejemplos</u>:
  - o { word-spacing: 30px;}
  - o {word-spacing: -10px;}

# text-align.

- Alineación de texto en horizontal.
- Sintaxis:
  - o { text-align:valores}
- <u>Valores</u>:
  - o left:
    - Izquierda.
  - o right:
    - Derecha.
  - o center:
    - Centrado.
  - o justify:
    - Justificado.
  - o none:
    - Alineación por defecto a la izquierda.
- <u>Ejemplos</u>:
  - o { Text-align:justify}

# vertical-align.

- Alineación de texto en vertical.
- Sintaxis:
  - o { vertical-align:valores}
- Valores:
  - o baseline:
    - Alinea el texto recto a la línea base de escritura.
    - Valor por defecto.
  - o sub:

- Formato subíndice.
- o super:
  - Formato superíndice.
- o top:
  - Alineación respecto de la parte superior del elemento padre.
- o middle:
  - Alineación respecto de la parte media del elemento padre.
- o bottom:
  - Alineación respecto de la parte inferior del elemento padre.
- O Unidades de medida:
  - Alineación vertical respecto a la línea base de escritura usando valores absolutos o relativos.
  - Valor positivo alineación por encima de la línea base.
  - Valor negativo alineación por debajo de la línea base.
- Ejemplos:
  - o {vertical-align:sub}
  - o {vertical-align:top}
  - o {vertical-align:5px}
  - o {vertical-align: -10%}

### direction.

- Dirección de texto.
- Sintaxis:
  - o { direction:valores}
- Valores:
  - o Itr
- Left to right.
- Escritura de izquierda a derecha.
- Valor por defecto.
- o rtl
- right to left.
- Escritura de derecha a izquierda.
- Que el texto aparezca así escrito depende de si lo permite la lengua usada.
- unicode-bidi.
  - Propiedad que junto con la de dirección determina cómo manejar el texto bidireccional en un documento web.
  - o <u>Sintaxis</u>:
    - unicode-bidi: valores;
  - Valores.
    - normal:
      - Opción por defecto, la dirección por defecto la determina el navegador.
    - bidi-override;
      - Anula el algoritmo que tiene el navegador para mostrar texto bidireccional.
      - Opción que fuerza el cambio de dirección cuando se usa la propiedad direction:ltr.
    - inherit:

• Dirección del texto heredada del elemento padre.

#### text-shadow.

- Permite sombrear un texto.
- Valores en píxeles.
- Sintaxis:
  - o { text-shadow: x y z color}
- <u>Valores</u>:
  - 0 X
- Margen de la sombra hacia la derecha si el valor es positivo o hacia la izquierda si es negativo.
- $\circ$  y
- Margen de la sombra hacia abajo si el valor es positivo o hacia arriba si es negativo.
- o **z**
- Intensidad del degradado o desenfocado de la sombra.
- Opcional.
- Valor por defecto: 0
- o color:
  - Color de la sombra.
- Ejemplos:
  - o { text-shadow: 5px 5px red}
  - o { text-shadow: -34px 28px 10px blue}

### line-height.

- Modifica el interlineado de un párrafo.
- Sintaxis:
  - o { line-height: valores}
- Valores:
  - o Número:
    - Valor numérico que se multiplica por el tamaño de fuente existente.
  - O Unidad de medida:
    - Se aplica una distancia entre líneas exacta en base al valor especificado.
    - Se pueden usar unidades absolutas o relativas
  - o normal:
    - Interlineado por defecto.
- Ejemplos:
  - { line-height: 2.5}{ line-height: 20px}{ line-height: 5%}

### white-space.

- Permite controlar los espacios vacíos.
- Sintaxis:
  - o {white-space: valores}
- Valores:

- o pre:
  - Preserva espacio múltiples y saltos de línea
- o nowrap:
  - Impide saltos de línea automáticos y muestra le texto de forma horizontal sea cual sea el espacio disponible en el navegador.
  - Todo el texto en una línea horizontal.
- o normal:
  - El navegador gestiona los espacios vacíos y los saltos de línea.
- Ejemplos:
  - { White-space: pre} { White-space: nowrap}

# font-size-adjust.

- Permite variar la diferencia de tamaño entre mayúsculas y minúsculas.
- Sintaxis:
  - o {font-size-adjust: valores}
- Valores:
  - O Número:
    - Valor relativo al tamaño de fuente.
    - El número, multiplicado por el tamaño de la fuente actual, especifica el tamaño de las letras minúsculas.
    - Se usa cuando la fuente principal no está disponible y hay que usar otra que puede tener una relación de aspecto diferente.
    - Relación de aspecto:
      - Relación entre el tamaño de las letras minúsculas y el tamaño de la fuente
    - Para comparar 2 fuentes: https://www.brunildo.org/test/xheight.pl
  - o none:
    - Valor por defecto.

#### hyphens.

- Indica al navegador el método que debe seguir para dividir las palabras para mejorar la distribución del texto.
- <u>Sintaxis</u>:
  - o {hyphens: valores}
- Valores:
  - o manual:
    - Las palabras se cortan, o los guiones aparecen, donde el usuario considera oportuno, empleando para ello guiones suaves y/o fuertes.
    - El navegador añadirá los guiones suaves solo si son necesarios y siempre, si son guiones fuertes.
    - Guion suave.
      - El navegador los utiliza para separar palabras entre líneas.
      - Uso del carácter especial ­ en el sitio donde se quiera usar el guion.
    - Guion fuerte.
      - Se utiliza para unir 2 o más palabras.

• Uso del carácter especial &hyphens; en el sitio donde se quiera usar el guion.

#### o auto:

- El navegador se encarga de dividir las palabras donde considere oportuno si es necesario, sobre la base de la configuración idiomática que se tenga.
- Atributo lang.
  - Se usa para establecer el idioma que, en el título, división, párrafo, etc., al que se le va a aplicar esta opción de hyphens.
  - Sintaxis:
    - lang = "código de idioma"
  - Ejemplos:
    - o <div id="div1" lang = "es">...</div>
    - o ...
- o none:
  - Las palabras no se cortan.
  - Puede provocar desbordamiento del texto respecto del contenedor donde éste, esté incluido.
- Ejemplos:
  - {hyphens:auto}
  - o {hyphens:none}
  - o {hyphens:manual}

#### LISTAS.

### list-style-type

- Cambiar los símbolos de las listas.
- Sintaxis:
  - o {list-style-type: valores}
- Valores:
  - o Disc:
    - Circulo relleno.
  - o Circle:
    - Circulo vacío.
  - Square:
    - Cuadrado.
  - o Decimal:
    - Números correlativos.
  - o Decimal-leading-zero:
    - Números precedidos por un cero (01,02,03, ...)
  - O Upper-roman:
    - Números romanos en mayúsculas (I, II, III, IV...).
  - o Lower-roman:
    - Números romanos en minúsculas (i, ii, iii, iv...).
  - o upper-alpha o upper-latin:
    - Letras mayúsculas.
  - lower-alpha o lower-latin:
    - Letras minúsculas.

- O None:
  - Elimina el símbolo.
- o Lower-greek:
  - Letras griegas en minúscula (α,β,χ...).
- o Armenian:
  - Símbolos armenios
- Georgian:
  - Símbolos georgianos.
- Ejemplos:
  - o {list-style-type:upper-roman}
  - o list-style-type:none}
  - o {list-style-type:decimal}

#### list-style-image

- Permite reemplazar los marcadores de las listas por símbolos gráficos.
- Se usar rutas absolutas o relativas, locales o externas.
- Sintaxis:
  - {List-style-image: url(ruta de acceso/archivo.extensión)}
- <u>ejemplos</u>:
  - o <u>local</u>:
    - {List-style-image: url(imagenes/icono.ico)}
  - o Externa:
    - {List-style-image: url(http:/www.imagenes.com/iconos/icono.ico)}

### list-style-position

- Desplaza la ubicación de los marcadores de viñeta o numeración a otra posición.
- Sintaxis:
  - o {List-style-position: valores}
- Valores:
  - o outside:
    - Valor por defecto.
    - Desplazamiento a la izquierda.
    - Todas las líneas de texto desplazadas respecto al marcador o número.
  - o inside:
    - Desplazamiento a la derecha.
    - Primera línea desplazada y el resto alineadas respecto al marcador o número.
- Ejemplo:
  - {list-style-position: inside}

# Notación abreviada para listas:

- Los valores type, position e imagen se pueden incluir en una única declaración.
- Sintaxis:
  - o {list-style: url(ruta de acceso/archivo.extensión) valor de position valor de type}
- Ejemplo:
  - o {list-style: url(guitarra.png) inside upper-roman}

#### **TABLAS**

- Propiedades para la estructura de la tabla no para el contenido.
- Propiedades:
  - border-spacing:
    - Permite especificar el espaciamiento entre celdas.
    - Sintaxis:
      - {border-spacing: número unidad de medida}
    - Ejemplo:
      - {border-spacing: 20px}{border-spacing: 2%}
  - o border-collapse:
    - Permite fusionar o no los bordes (tabla-celda) que HTML aplica a una tabla.
    - Sintaxis:
      - {border-collapse: valores}
    - Valores:
      - collapse:
        - o Fusiona ambos bordes, aspecto borde único.
      - separate:
        - Se muestras los 2 bordes separados.
        - Valor por defecto.
    - Ejemplo:
      - {border-collapse: collapse}
  - caption-side
    - Permite cambiar la posición de la leyenda de una tabla.
    - Sintaxis:
      - {caption-side: valores}
    - Valores:
      - top
- o Arriba
- bottom
  - o Debajo de la tabla.
- Ejemplo:
  - CSS:
    - {caption-side: bottom}
  - HTML:

- o empty-cells:
  - Determina el comportamiento del navegador cuando se encuentre celdas vacías.
  - Elimina bordes y color de fondo de las celdas si éste ha sido aplicado con las etiquetas y .
  - Sintaxis:
    - {empty-cells: valores}

- Valores:
  - show:
    - Muestra la celda vacía.
    - o Bordes y fondo también son visibles.
  - hide:
    - o No muestra la celda vacía.
    - o Bordes y fondo no son visibles.
  - Ejemplo:
    - {empty-cells:hide}

### COLUMNAS.

#### column-count.

- Determina el número de columnas.
- Sintaxis:
  - {column-count: número entero}
- <u>Ejemplo</u>:
  - o {column-count: 3}

### column-width.

- Anchura de la columna.
- Sintaxis:
  - o {column-width: número unidad de medida}
- Ejemplo:
  - o {column-width: 50px}

### column-gap.

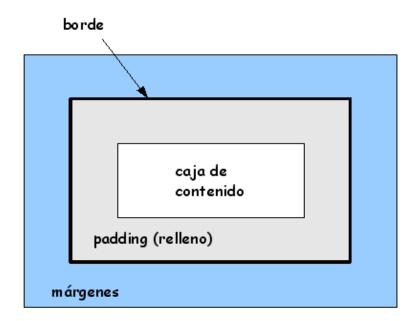
- Determina el espacio o padding entre 2 columnas.
- <u>Sintaxis</u>:
  - o {column-gap: número unidad de medida}
- Ejemplo:
  - o {column-gap: 10px}

### column-rule.

- Define un borde o línea entre columnas.
- Sintaxis:
  - o {column-rule: grosor estilo color}
- <u>Ejemplo</u>:
  - o {column-rule: 1px solid red}
- Variantes de la propiedad.
  - o column-rule-color: color
  - o column-rule-style: estilo
  - o columna-rule-width: grosor

### **MODELO DE CAJAS.**

- En CSS todos los elementos de una página se representan mediante cajas rectangulares.
- <u>Caja</u>:



# Modelo de caja ('box model')

- Zona rectangular que definida por:
  - Contenido.
  - Margen interior o padding.
  - Borde o border.
  - Margen externo o margin.
- Se crean automáticamente al insertar una etiqueta HTML para encerrar el contenido.
- Son invisibles mientras no se le dé un borde, un color de borde o un color de fondo.
- Las cajas se relacionan entre sí:
  - o Apilándose.
  - o Colocándose una al lado de otra.
  - Superponiéndose.

# Ajustes:

- Los 4 márgenes exteriores en cualquier sentido.
- Los 4 márgenes interiores en cualquier sentido.
- Los 4 bordes con un grosor, estilo y un color.
- Contenido en anchura y altura.

# Tipos de cajas:

# En bloque (block).

- La caja fuerza un salto de línea al final del contenido.
- Respetan las propiedades width, height, márgenes y bordes.
- <u>Elementos de bloque</u>:

o address, blockquote, center, dir, div, dl, fieldset, form, h1, h2, h3, h4, h5, h6, hr, isindex, menu, noframes, noscript, ol, p, pre, table, ul, dd, dt, frameset, li, tbody, td, tfoot, th, thead, tr.

### En línea (inline).

- Ocupan el espacio de su contenido.
- La caja no fuerza un alto de línea a no ser que varios elementos de línea acaben ocupando toda la línea
- No respetan width ni height, ya que su anchura y altura dependen del tamaño en pixeles de su contenido.
- No tienen márgenes externos inferior ni superior, sólo izquierdo y derecho.
- Elementos en línea:
  - o a, abbr, acronym, b, basefont, bdo, big, br, cite, code, dfn, em, font, i, img, input, kbd, label, q, s, samp, select, small, span, strike, strong, sub, sup, textarea, tt, u, var.

#### Elementos híbridos.

- Elementos en línea o bloque colocados en una disposición distinta a la suya por defecto.
- Usar elementos híbridos es útil para maquetación.
- Los siguientes <u>elementos</u> pueden ser en <u>línea y de bloque</u> según las circunstancias:
  - o button, del, iframe, ins, map, object, script.

### Flujo normal.

• Disposición de un elemento en bloque o en línea de forma predeterminada, si no se le ha dado otra con alguna instrucción.

# Propiedad display.

- Define el tipo de caja que se le aplica a un elemento.
- Sintaxis:
  - o {display:valores}
- Valores:
  - o Block.
    - Disposición en forma de bloque.
  - o Inline.
    - Disposición en forma de línea.
  - Inline-block.
    - Para colocar elementos de bloque en línea.
  - o none.
    - Oculta un elemento y el resto rellenan el hueco dejado por el elemento que se oculta con otro elemento.
  - Otros:
    - grid, flexbox, table, ...

# ANCHURA Y ALTURA DE LAS CAJAS.

• Permiten modificar las dimensiones del contenido.

- Propiedades:
  - width
    - Fija la anchura del contenido.
    - Sintaxis;
      - (width: número unidad de medida o auto)
    - Unidades de medida relativas o absolutas.
    - Auto ajusta automáticamente las dimensiones al contenido.
  - height:
    - Fija la altura del contenido.
    - Sintaxis;
      - o {height: número unidad de medida o auto}
    - Unidades de medida relativas o absolutas.
    - Auto ajusta automáticamente las dimensiones al contenido.
  - Otras propiedades para dimensiones:
    - o max-width:
      - Ajuste de la anchura máxima.
    - o min-width:
      - Ajuste de la anchura mínima.
    - o max-height:
      - Ajuste de la altura máxima.
    - o min-height:
      - Ajuste de la altura mínima.

# **BORDES.**

- Propiedad que permite establecer las características que tendrán los bordes de las cajas.
- Propiedades:
  - o border.
    - Permite ajustar todas las características de un borde.
    - Sintaxis:
      - {border: grosor estilo color}
      - Las propiedades grosor y estilo son obligatorias.
      - Color por defecto el negro.
    - Valores:
      - Grosor:
        - o Se pueden utilizar unidades de medida absolutas o relativas.
      - Estilos
        - Permite especificar la forma que tendrá el borde.
    - <u>Tipos</u>:
      - solid:
        - o Trazo continuo simple.
      - dashed
        - Trazo discontinuo de guiones.
      - dotted.
        - o Trazo discontinuo de puntos.
      - double
        - Trazo continuo doble.

- none.
  - o Sin borde.
- groove.
  - Efecto 3D grabado en la página.
  - Opuesto a ridge.
- ridge.
  - o Efecto 3D relieve que sobresale en la página.
  - Opuesto a Groove.
- inset.
  - o Bordes entrantes, incrustados en la página.
  - Inverso a outset.
- outset.
  - o Bordes salientes, resaltados en la página.
  - o Inverso a inset.
- hidden.
  - o Sin borde.
  - o Bordes ocultos que influyen sobre el borde adyacente.

# border-width.

- Permite ajustar el grosor de los bordes juntos o por separado.
- El grosor no se muestra si no se define un estilo.
- Unidades de medida absolutas o reactivas. Uso muy común de los píxeles.
- Sintaxis:
  - {border-width: 1 valor o 2 valores o 3 valores o 4 valores.}
- Valores:
  - 1 valor: 4 bordes mismo grosor (auto o valor numérico).
  - 2 valores: 1º valor para el grosor para bordes verticales (superior e inferior), 2º para los bordes horizontales (izquierdo y derecho).
  - 3 valores: 1º grosor borde superior, 2º número: grosores bordes izquierdo y derecho, 3º grosor borde inferior.
  - 4 valores: 1º borde superior, 2º borde derecho, 3º borde inferior y 4º borde izquierdo.

### o border-style.

- Permite ajustar el estilo de los bordes juntos o por separado.
- El estilo no se muestra si no se define un grosor de borde.
- Sintaxis:
  - {border-style: 1 valor o 2 valores o 3 valores o 4 valores.}
- Valores:
  - 1 valor: 4 bordes mismo estilo.
  - 2 valores: 1º valor para bordes verticales (superior e inferior), 2º para los bordes horizontales (izquierdo y derecho).
  - 3 valores: 1º grosor borde superior, 2º número: estilo bordes izquierdo y derecho, 3º para borde inferior.
  - 4 valores: 1º borde superior, 2º borde derecho, 3º borde inferior y 4º borde izquierdo.
- o border-color.

- Permite ajustar el color de los bordes, o juntos, o por separado.
- Si no se especifica, el color por defecto es el negro.
- Sintaxis:
  - {border-color: 1 valor o 2 valores o 3 valores o 4 valores.}
- Valores:
  - 1 valor: 4 bordes mismo color.
  - 2 valores: 1º valor para bordes verticales (superior e inferior), 2º para los bordes horizontales (izquierdo y derecho).
  - 3 valores: 1º grosor borde superior, 2º número: colores bordes izquierdo y derecho, 3º para borde inferior.
  - 4 valores: 1º borde superior, 2º borde derecho, 3º borde inferior y 4º borde izquierdo.

# **Márgenes Externos:**

- Ajuste de los márgenes externos.
- Los que van desde el borde hacia otra caja o los límites de la ventana del navegador.
- Unidades de medida absolutas o relativas.
- Sintaxis:
  - (margin: 1 valor o 2 valores o 3 valores o 4 valores.)
- Valores:
  - o **1 valor**: 4 márgenes iguales (auto o valor numérico).
  - o **2 valores**: 1ºvalor márgenes verticales (superior e inferior), 2º valor márgenes horizontales (izquierdo y derecho).
  - 3 valores: 1º margen superior, 2º número: márgenes izquierdo y derecho, 3º margen inferior.
  - 4 valores: 1º margen superior, 2º margen derecho, 3º margen inferior y 4º margen izquierdo.
  - Otras propiedades:
    - o {margin-top: valor}
    - o {margin-left: valor}
    - o {margin-right: valor}
    - o {margin-bottom: valor}

# Ejemplos:

- o
- o
- o
- o
- o
- o

# Márgenes Internos:

Ajuste de los márgenes internos.

- Los que van desde el contenido al borde.
- También se denominan relleno o espaciado.
- Unidades de medida absolutas o relativas.
- Sintaxis:
  - {padding: 1 valor o 2 valores o 3 valores o 4 valores.}
- Valores:
  - o **1 valor**: 4 márgenes iguales (auto o valor numérico).
  - 2 valores: 1ºvalor márgenes verticales (superior e inferior), 2º valor márgenes horizontales (izquierdo y derecho).
  - 3 valores: 1º margen superior, 2º número: márgenes izquierdo y derecho, 3º margen inferior.
  - 4 valores: 1º margen superior, 2º margen derecho, 3º margen inferior y 4º margen izquierdo

# • Otras propiedades:

o padding-top: valor

o padding -left: valor

o padding -right: valor

o padding -bottom: valor

### Ejemplo:

o

o

o

o

o

o

# Ajuste anchura-altura de las cajas.

- Se puede, o no, incluir las medidas de los márgenes y bordes en la medida del contenido.
- Sintaxis:
  - {box-sizing: valores}
- Valores:

#### o content-box:

- Al aplicar las medidas al contenido (width y height), las de padding y border añaden a la suma total.
- El cálculo de la anchura y altura de la caja se realiza con los valores de las propiedades width y height, a los que se le añaden los valores de anchura del borde y el relleno (padding).
- Valor por defecto.

# o border-box:

- Al aplicar las medidas al contenido (width y height), ya están incluidas las medidas de padding y border en la suma total.
- El cálculo de la anchura y altura de la caja se realiza solo con los valores de las propiedades width y height, no se tiene en cuenta la anchura del borde y el relleno (padding)

### • Ejemplos:

- p{width:500px,padding:10px;border:1px solid red; box-sizing: content-box;}->
   500+10+10+1+1 = 522 content-box
- p{width:500px,padding:10px;border:1px solid red; box-sizing: border-box;}-> }->
   478+10+10+1+1 = 500 border-box

### **COLOR DE FONDO.**

- Permite aplicar un color de fondo un elemento.
- Sintaxis:
  - {background-color:valores}
- Valores:
  - Hexadecimal clásico:
    - Uso los dígitos 0 a 9 y las letras a-f.
    - Sintaxis:
      - #rrggbb
    - Ejemplo:
      - #76a42e
  - Hexadecimal abreviado:
    - Uso los dígitos 0 a 9 y las letras a-f.
    - Sintaxis:
      - #rgb
    - Ejemplo:
      - #7a2 equivale a #77aa22
  - o RGB Decimal.
    - 1 byte por color usando su valor decimal.
    - Sintaxis:
      - rgb(color rojo, color verde, color azul)
      - rgb(0-255,0-255,0-255)
    - Ejemplo:
      - rgb(6,78,123)
  - RGB Porcentaje.
    - 1 byte por color usando su valor porcentual.
    - Sintaxis:
      - rgb(color rojo, color verde, color azul)
      - rgb(0%-100%,0%-100%,0%-100%,)
    - Ejemplo:
      - rgb(6%,78%,23%)
  - RGB Canal Alfa.
    - Permite incluir transparencia en el color.
    - 1 byte por color usando su valor decimal más un cuarto valor comprendido entre 0
       y 1 con decimales para la transparencia:
      - 0 transparencia total.
      - 1 opacidad total.
    - Sintaxis:
      - rgb(color rojo, color verde, color azul, transparencia)
      - rgb(0-255,0-255,0-255,0.0 a 1.0)

- Ejemplo:
  - rgb(6,78,123,0.75)
- o HSL.
  - Modelo de color basado en la percepción humana.
  - Valores:
    - h o hue:
      - o Tono o matiz.
    - s:
- O Saturación o cantidad de gris que tiene un color.
- I:
- o Luminosidad o luminancia.
- o Cantidad de blanco o negro que tiene un color.
- Sintaxis:
  - rgb(tono de color, saturación, luminosidad)
  - hsl(0-359,0%-100%,0%-100%)
- Ejemplo:
  - hsl(210,56%,23%)
- HSL Canal Alfa.
  - Permite controlar el grado de transparencia de un color en el modelo hsl usando un cuarto valor comprendido entre 0 y 1 con decimales para la transparencia:
    - 0 transparencia total.
    - 1 opacidad total.
  - Sintaxis:
    - rgb(tono de color, saturación, luminosidad, transparencia)
    - hsl(0-359,0%-100%,0%-100%,0.0 a 1.0)
  - Ejemplo:
    - hsl(210,56%,23%,0.40)
- Nombre del color.
  - Se escribe el nombre del color en inglés.
  - Hay 140 valores de colores seguros, es decir, colores que pueden mostrar en cualquier dispositivo.
  - Sintaxis:
    - propiedad: nombre del color.
  - Ejemplo:
    - color:green

#### OPACIDAD.

- Permite ajustar el grado de trasparencia de un elemento.
- Sintaxis:
  - o {opacity: valor}
- Valores:
  - o Comprendido entre 0 y 1 con decimales, distintos grados de transparencia u opacidad.
  - Valor 1: opacidad completa.
  - o Valor 0: opacidad nula.

# **IMÁGENES DE FONDO.**

- Para aplicar una imagen a un fondo.
- Se pueden usar rutas absolutas o relativas al archivo con la imagen.
- Sintaxis:
  - {background-image: url (ruta de acceso/archivo.extensión)}
- Ejemplos:
  - o local:
    - {background-image: url(imagenes/playa.jpg)}
  - Externa:
    - {background-image: url(http:/www.imagenes.com/imagenes/montaña.png)}

# Tamaño de la imagen de fondo:

- Sirve para definir el tamaño de la imagen de fondo.
- Sintaxis:
  - {background-size: valores}
- Valores:
  - o auto:
    - Imagen ocupa el tamaño el real.
  - o cover:
    - La imagen se redimensiona proporcionalmente y cubre toda la caja.
  - o tamaño x: (anchura)
    - Valor numérico en unidades absolutas o relativas para definir dimensión horizontal
  - tamaño y: (altura)
    - Valor numérico en unidades absolutas o relativas para definir dimensión vertical.
    - Es opcional, si no se especifica se redimensiona proporcionalmente al eje x.
  - o contain:
    - Escala la imagen haciendo que cubra el 100% de la anchura o la altura del tamaño de la ventana o contenedor, por lo que pueden quedar huecos que se rellenan con la propia imagen.

# Repetición de una imagen:

- Permite poner o no una imagen en mosaico.
- Sintaxis:
  - o {background-repeat: valores}
- Valores:
  - o Repeat:
    - La imagen se repite en mosaico.
    - Valor por defecto.
  - o **No-repeat** 
    - La imagen no se repite en mosaico.
  - Repeat-y
    - La imagen se repite en mosaico en vertical.
  - Repeat-x
    - La imagen se repite en mosaico en horizontal.

### Posición de una imagen:

- Permite posicionar con precisión una imagen de fondo a nivel pixel.
- No funciona si la imagen está repetida (background-repeat: no-repeat activado).

- No funciona si no hay imagen de fondo.
- Sintaxis:
  - o {background-position: valor eje x valor eje y}
- Valores:
  - Valor eje x:
    - posición respecto del borde izquierdo.
  - Valor eje y:
    - posición respecto del borde superior.

### Fijación del fondo:

- La imagen de fondo se fija y no se desplaza con el resto de la página.
- Sintaxis:
  - o {background-attachment: valores}
- Valores:
  - o scroll.
    - Imagen se mueve con el contenido de la página.
    - Valor por defecto.
  - o fixed.
    - Imagen no se mueve con el contenido de la página.

# **EFECTOS PARA IMÁGENES**

### **FILTROS**

- Aplican distintos efectos gráficos a las imágenes.
- Sintaxis:
  - Efecto estático.
    - Selector para la imagen { filter: tipo de efecto(valor);}
  - Especto con sobrevuelo.
    - Selector para la imagen:hover { filter: tipo de efecto(valor);}
- TIPOS DE FILTROS.
  - Desenfoque (blur).
    - Sintaxis:
      - filter:blur(valor numérico px);
      - <u>valor</u>:
        - o Indica la intensidad del efecto de desenfoque medido en píxeles.
        - o Se expresa con un número que puede incluir decimales.
        - o A mayor valor, mayor efecto.
    - Ejemplos:
      - img:hover{filter:blur(1.5px);}
      - img{filter:blur(3px);}
  - Escala de grises (grayscale).
    - Sintaxis:
      - filter:grayscale(valor numérico %);
      - valor:
        - o **0%**.
          - Imagen con color original.
        - o **100%.**

- Imagen sin color en escala de grises.
- Valores intermedios.
  - Distintas proporciones de color y grises.
- Ejemplos:
  - img:hover{filter:grayscale(75%);}
  - img{filter:grayscale(0%);}
- o Sepia (sepia).
  - Sintaxis:
    - filter:sepia(valor numérico %);
    - valor:
      - o **0%**.
- Imagen con color original.
- o **100%.** 
  - Imagen completamente en sepia.
- Valores intermedios.
  - Distintas proporciones de sepia.
- Ejemplos:
  - img:hover{filter:sepia(75%);}
  - img{filter:sepia(0%);}
- Transparencia u opacidad (opacity).
  - Sintaxis:
    - filter:opacity(valor numérico);
    - <u>valor</u>:
      - o **0**.
- Imagen transparente.
- o **1.**
- Imagen opaca.
- Valores intermedios con decimales.
  - Distintos grados de transparencia u opacidad.
- Ejemplos:
  - img:hover{filter:opacity(0.65);}
  - img:hover{filter:opacity(0);}
  - img{filter:opacity(1);}
- Saturación (saturate).
  - Sintaxis:
    - filter:saturate(valor numérico %);
    - valor:
      - o **100%**.
        - Saturación normal (color normal).
      - o > 100%.
        - Sobresaturación (colores más intensos o vivos).
      - o < 100%.
        - Desaturación (colores más apagados).
  - <u>Ejemplos</u>:
    - img:hover{filter:saturate(175%);}
    - img:hover{filter:saturate(50%);}
    - img{filter:saturate(100%);}
- Rotación de color (hue-rotate).
  - Sintaxis:

- filter:hue-rotate(valor numérico en grados);
   valor:

   360 deg.
   Color original.
- Hacia 0 deg.
  - Cambios de color según grado.
- Ejemplos:
  - img:hover{filter:hue-rotate(180deg);}
  - img{filter:hue-rotate(222deg);}
- Inversión de colores (invert).
  - Sintaxis:
    - filter:invert(valor numérico %);
    - valor:
      - o **0%**.
        - Imagen con color original.
      - o **100%.** 
        - Imagen con colores invertidos o en negativo.
      - Valores intermedios.
        - Distintas proporciones de inversión.
  - Ejemplos:
    - img:hover{filter:invert(100%);}
    - img{filter:invert(45%);}
- o Brillo (brightness).
  - Sintaxis:
    - filter: brightness(valor numérico %);
    - valor:
      - o **0%**.
- Imagen en negro.
- o **100%.** 
  - Imagen con brillo original.
- Valores intermedios.
  - Distintas proporciones de brillo.
- Ejemplos:
  - img:hover{filter: brightness(100%);}
  - img{filter: brightness(45%);}
- Contraste (contrast).
  - Sintaxis:
    - filter: contrast(valor numérico %);
    - valor:
      - o **0%**.
        - Imagen en gris.
      - o **100%.** 
        - Imagen con contraste original.
      - Valores intermedios.
        - Distintas proporciones de contraste.
  - Ejemplos:
    - img:hover{filter: contrast(100%);}
    - img{filter: contrast(45%);}
- Sombra (drop-shadow).

- Sintaxis y efecto idéntico a text-shadow (sombra para textos) y box-shadow (sombra para cajas).
- Sintaxis:
  - filter: drop-shadow (x y z color);
  - valor:

O X

 Margen de la sombra hacia la derecha si el valor es positivo, o hacia la izquierda si es negativo.

o y

 Margen de la sombra hacia abajo si el valor es positivo, o hacia arriba si es negativo.

0 **Z** 

- Intensidad del degradado o desenfocado de la sombra.
- Opcional.
- Valor por defecto: 0
- o color:
  - Color de la sombra.
- Ejemplos:
  - img:hover{filter: drop-shadow (5px 5px 2px red);}
  - img:hover{filter: drop-shadow (10px 4px green);}
  - img{filter: drop-shadow (-34px 28px 10px blue);}

# o Filtros múltiples.

- Se pueden aplicar varios filtros a la vez, pero usando una sola propiedad filter con varios valores separados por espacios en blanco, porque si se usan varios filter independientes, el último aplicado sustituirá todos los anteriores.
- Sintaxis:
  - Efecto estático.
    - Selector para la imagen {filter: tipo de efecto1(valor) tipo de efecto2(valor) tipo de efecto3(valor) ...;}
  - Especto con sobrevuelo.
    - Selector para la imagen:hover {filter: tipo de efecto1(valor) tipo de efecto2(valor) tipo de efecto3(valor) ...;}
- Ejemplos:
  - img:hover {filter: saturate(80%) contrast(120%) brightness(56%);}
  - img {filter: sepia (80%) opacity(.75);}

### SPRITES.

- Una página web puede necesitar cargar muchísimas imágenes, tanto para usarlas como fondo, como para usarlas como objetos o parte del contenido.
- Las imágenes como fondo se manejan con propiedades como backgroung-image, background-size, background-repeat y background-position.
- Concepto.
  - Un sprite es un conjunto de imágenes en una sola imagen, de modo que, cargando una sola imagen, se tienen disponibles todas las que la conforman y van a usarse en el documento web sin necesidad de descargarlas del servidor cuando se necesiten. Así, se puede mejorar

- el tiempo de carga de una página web al reducir el número de peticiones a un servidor web.
- Cargar una imagen implica una petición al servidor, una respuesta de éste, la carga de la imagen en el navegador, etc. Aunque una imagen sea pequeña y pese poco, todas las peticiones que se realicen consumen tiempo y ralentizan la carga de una página.

#### Utilidad.

- Accediendo con CSS a la posición de cada imagen, se pueden visualizar todas las que forman el sprite como si fueran imágenes únicas e independientes y estuvieran guardadas en archivos diferentes.
- Usando pseudoclases CSS como hover o scripts de JavaScript se pueden conseguir cambios de estado o de posición de la imagen.
- También pueden crearse efectos de movimiento y animaciones usando JavaScript u otros lenguajes de programación.

# • Creación de un Sprite.

- Se pueden usar programas de edición imagen como Photoshop o Gimp, o crearlas en línea subiendo las imágenes a webs que permiten generar la imagen única con todas ellas.
  - https://www.toptal.com/developers/css/sprite-generator/

### AJUSTE DE OBJETOS.

### object-fit.

- Especifica como debe comportarse un objeto respecto de un contenedor.
- Se usa especialmente con imágenes, videos, etc., para cambiar su tamaño y que se ajusten a las dimensiones del contenedor donde están incluidos.
- Para que la imagen puede redimensionarse dentro del contenedor usando esta propiedad debe tener un tamaño aplicado con *width* y *height*, si no, tendrá su tamaño original y si es mayor que él, lo desbordará.
- Sintaxis:
  - object-fit: valores;
  - valores.
    - fill.
- La imagen se redimensiona para ocupar todo el contenedor.
- Si es necesario, se deforma o estira y no mantiene la proporción anchura altura.
- Valor predeterminado.

#### contain.

- La imagen se redimensiona aumentando o reduciendo su tamaño para ajustarse al contenedor.
- Mantiene su relación de aspecto.

#### cover.

- La imagen mantiene su relación de aspecto para ajustarse al contenedor.
- Si la relación de aspecto no coincide con la del contenedor, posiblemente la imagen se recorte para ajustarse.
- none.
  - La imagen no cambia de tamaño.
- scale-down.
  - El objeto se redimensiona a la versión más pequeña de none o contain.

# Ejemplos:

img{

width:300px;

```
height:200px;
object-fit:fill;
}
img{
    width:100%;
    height:100%;
    object-fit:cover;
}
```

### TRANSFORMACIONES.

- Aplican cambios de posición, tamaño, etc., a las imágenes.
- Sintaxis:
  - o Efecto estático.
    - Selector para la imagen {transform: tipo de transformación(valor);}
  - Especto con sobrevuelo.
    - Selector para la imagen:hover {transform: tipo de transformación (valor);}
- TIPOS DE TRANSFORMACIONES.
  - o Escala o tamaño (scale).
    - Sintaxis:
      - transform: scale(valor numérico);
      - valor:
        - o **1**.
- Imagen a tamaño original.
- o > 1.
  - Aumento de tamaño según múltiplo utilizado.
- o < 1.
- Reducción de tamaño según múltiplo utilizado.
- Ejemplos:
  - img:hover{transform: scale(1.3);}
  - img{transform: scale(0.5);}
- Zoom (scale).
  - Para conseguir un efecto similar a un zoom se puede usar scale.
  - Para ello es necesario crear un contenedor con unas dimensiones iguales que la imagen y ocultar el aumento de éste cuando la imagen aumente, usando la propiedad overflow con el valor hidden.
  - Sintaxis:
    - Para la imagen.

div img:hover{transform: scale(valor numérico);}

• Para el contenedor de la imagen.

```
div{width: misma anchura que imagen;
  height: misma altura que imagen;
  overflow: hidden;}
```

- Ejemplos:
  - div img:hover{transform: scale(1.3);}
  - div{width: 500px; height: 400px; overflow: hidden;}

- o Translación (translate).
  - Sintaxis:
    - transform: translate(valor numérico X, valor numérico Y);
    - valor:
      - o valor numérico X.
        - Desplazamiento en horizontal de la imagen.
        - Valor positivo, desplazamiento hacia derecha.
        - Valor negativo, desplazamiento hacia izquierda.
        - Medida en píxeles.
      - valor numérico Y.
        - Desplazamiento en vertical de la imagen.
        - Valor positivo, desplazamiento hacia abajo.
        - Valor negativo, desplazamiento hacia arriba.
        - Medida en píxeles.
  - <u>Ejemplos</u>:
    - img:hover{transform: translate(50px, 150px);}
    - img{transform: translate (200px, 0px);}

### box-shadow.

- Permite aplicar sombra a una caja.
- Valores en píxeles.
- Sintaxis:
  - o {box-shadow: x y z color}
- Valores:
  - 0 X
- margen de la sombra hacia la derecha si el valor es positivo o hacia la izquierda si es negativo.
- o **y**
- margen de la sombra hacia abajo si el valor es positivo o hacia arriba si es negativo.
- 0 **Z**
- Intensidad del degradado o desenfocado de la sombra.
- Opcional.
- Valor por defecto: 0
- Color:
  - Color de la sombra.
- Ejemplos:
  - {box-shadow: 5px 5px red}
  - {box-shadow: -34px 28px 10px blue}

# Degradados de color.

- Mezcla de colores que se fusionan entre sí.
- Se pueden mezclar dos o más colores entre sí, o un color con blanco o negro.
- Se pueden usar las propiedades background o background-image.
- Tipos:
  - o Lineal:
    - El gradiente de mezcla es lineal en vertical, horizontal o diagonal.
    - Sintaxis:

• background: linear-gradient (punto de partida, color inicial, color final)

# Valores punto de partida:

- to Top
- to Left.
- to Right
- to Bottom (por defecto).
- to "extremo a extremo":
  - o to right bottom.
- número grados expresado con deg:
  - o 45deg.
- Si no se especifica, por defecto, el punto de partida es la parte superior y se produce el degradado hacia abajo.

# Ejemplos:

- body {background: linear-gradient (to left, blue, white);}
- body {background: linear-gradient (red, yellow);}
- body {background: linear-gradient (to right bottom, blue, green);}

### Punto de parada.

- Permiten mezclar varios colores especificando con un porcentaje donde aparece el color sólido.
- Entre porcentajes se mezclan los colores especificados.
- Sintaxis:
  - {background: linear-gradient(punto de partida, color 1 número %, color 2 número %,......)}

### • <u>Ejemplo</u>:

 p{background: linear-gradient(to left, yellow 20%, red 60%, blue 80%, green 90%)}

#### Radial o circular.

- Permite crear degradados circulares o elípticos.
- Sintaxis:
  - {background: radial-gradient (posición de partida, color inicial, color final}.
    - Con esta opción, puede ser necesario utilizar el prefijo de navegador correspondiente para visualizar correctamente el degradado. (-moz-, -webkit-, etc.).
  - {background: radial-gradient(forma at posición de partida, color inicial, color final}
  - {background: radial-gradient(forma, color inicial, color final}
  - {background: radial-gradient(forma at número % color inicial número % color final, color inicial, color final}
  - {background: radial-gradient(forma at número px posición desde izquierda número px posición desde arriba, color inicial, color final}

# ■ Punto de partida:

- Se usa el punto central por defecto si no se especifica un punto de partida.
- top, left, right, bottom, center (opción por defecto). Puede ser necesario el uso de prefijos de navegador para utilizarlos.

#### Formas:

• Circle.

Ellipse.

### ■ Ejemplos:

- {background: radial-gradient (ellipse, #fdbb2d, #22c1c3)}
- {background: radial-gradient (circle at top left, #fdbb2d, #22c1c3)}
- background: -webkit-radial-gradient (top, violet, orange);
- {background: radial-gradient (circle at 20% 70%, red, blue)}
- background:radial-gradient(circle at 100px 500px,red,blue);

#### Puntos de parada.

- Permiten mezclar varios colores especificando, con la misma o distinta unidad de medida absoluta o relativa, dónde aparecerá el color sólido.
- Ente porcentajes se mezclan los colores especificados.

### Sintaxis:

- {background: radial-gradient(punto de partida, color 1 número %, color 2 número %, ..., color N número %)}
  - Con esta opción, puede ser necesario utilizar el prefijo de navegador correspondiente para visualizar correctamente el degradado. (-moz-, -webkit-, etc.).
- {background: radial-gradient (posición de partida, color 1, color 2, ..., color N}.
  - Con esta opción, puede ser necesario utilizar el prefijo de navegador correspondiente para visualizar correctamente el degradado. (-moz-, -webkit-, etc.).
- {background: radial-gradient(posición unidad de medida punto de partida, color 1 número %, color 2 número %, ..., color N número %)}
  - Con esta opción, puede ser necesario utilizar el prefijo de navegador correspondiente para visualizar correctamente el degradado. (-moz-, -webkit-, etc.).

0

- {background: radial-gradient(color 1 número %, color 2 número %,
   ..., color N número %)
- {background: radial-gradient(color 1 número unidad de medida, color 2 número unidad de medida, ..., color N número unidad de medida)
- {background: radial-gradient (color 1, color 2, ..., color N)

# Ejemplos:

- {background: -moz-radial-gradient (left, yellow 20%, red 60%, blue 80%, green 90%)}
- {background: radial-gradient (yellow 20%, red 60%, blue 80%, green 90%)}
- background-image:radial-gradient (violet 50px, pink 200px, maroon 300px);
- background-image:radial-gradient (yellow 25mm, orange 200px, red 10em, navy 90%);
- {background: radial-gradient (yellow, red, blue, green)}

- Determina qué debe hacer el navegador cuando un elemento es más grande que el elemento padre que lo contiene.
- Sintaxis:
  - {overflow: valores}
- Valores:
  - o hidden:
    - La parte que se desborda se oculta, sin posibilidad de verla ni poder accederse a ella.
  - o scroll:
    - La parte que se desborda se oculta, quedado accesible mediante barras de desplazamiento.
  - o visible:
    - La parte que se desborda se muestra ignorándose las especificaciones del elemento padre que la contiene.
    - Opción por defecto.
  - o auto:
    - Se deja la gestión al navegador.

#### Bordes redondeados.

- o Permite redondear los bordes de las esquinas de un elemento.
- Sintaxis:
  - o {border-radius: valor}
    - Mismo valor en horizontal y vertical en las 4 esquinas.
  - {border-radius: valor x / valor y
    - Distinto valor en horizontal y vertical en las 4 esquinas.
  - {border-radius: valor 1 valor 2 valor 3 valor 4}
    - Depende del número de valores se aplica a todas el mismo o distinto borde redondeado
  - o {border-top-left-radius: valor x valor y}
  - o {border-top-right-radius: valor x valor y}
  - o {border-bottom-left-radius: valor x valor y}
  - o {border-bottom-right-radius: valor x valor y}
- Listas de valores:
  - o Se incluyen 2 listas separadas por una línea inclinada (/).
  - o La primera lista con los valores para los radios horizontales.
  - La segunda lista con los valores para los radios verticales.
  - Valores:
    - 1º superior.
    - 2º derecho.
    - 3º inferior.
    - 4º izquierdo.
  - o Sintaxis:
    - {border-radius: lista de valores eje horizontal /lista de valores eje vertical}
  - Ejemplo:
    - {border-radius:50px 20px 5px 68px / 10px 10px 10px 10px}

### Flotación de las cajas.

- Diseñado para texto que flotase alrededor de una imagen.
- Un elemento flota en la dirección que se le indique dentro de su contenedor.
- Permite poner un elemento lo más a la izquierda o a la derecha dentro del elemento contenedor o padre.
- No puede aplicarse en caso de posicionamiento absoluto.
- Cuando un elemento flota deja el hueco que ocupaba y otro elemento puede ocuparlo.
- Sintaxis:
  - o {float: valores}
- Valores:
  - o left:
    - Alinea a la izquierda el elemento indicado empujando a la derecha los demás elementos.
  - o right:
    - Alinea a la derecha el elemento indicado empujando a la izquierda los demás elementos.
  - o none:
    - No se especifica nada, se deja la gestión al navegar.

### Prohibir flotación.

- Evita que un elemento flote o tenga a sus lados algún elemento flotante, pasándolo a la siguiente línea.
- Anula el efecto introducido por float.
- Sintaxis:
  - o {clear: valores}
- Valores:
  - o left:
- Anula los elementos flotantes a la izquierda.
- o right:
  - Anula los elementos flotantes a la derecha.
- o none:
  - Anula los elementos flotantes.
- o both:
  - Anula los elementos flotantes a ambos lados.

#### POSICIONAMIENTO DE LAS CAJAS.

### **Estático**

- Posicionamiento normal de un elemento según si es de bloque o línea, y según procede el navegador.
- Sintaxis:
  - o {position:static}

### Relativo:

- Posicionamiento respecto a su posición original en el flujo de ejecución predeterminada.
- Posicionamiento del elemento respecto de su posición normal o estática.
- El elemento deja un hueco que no se ocupa por el resto de los elementos.
- Posicionamiento definido mediante coordenadas:

- Eje x:
  - Distancia respecto del borde izquierdo o derecho de la ventana del navegador o de un elemento padre.
- o Eje y:
  - Distancia respecto del borde superior o inferior de la ventana del navegador o de un elemento padre.
- Atributos:
  - Top: número unidad de medida.
  - Bottom: número unidad de medida.
  - Left: número unidad de medida.
  - Right: número unidad de medida.
- o Las medidas pueden ser relativas o absolutas.
- Sintaxis:
  - {position: relative; valores de posición}
- Ejemplo:

```
{position: relative;top: 50px;left:100px
```

#### **Absoluto:**

- Posicionamiento respecto a la esquina superior izquierda del navegador o del elemento padre.
- El elemento deja un hueco que es ocupado por el resto de los elementos.
- Posicionamiento definido mediante coordenadas:
  - o Eje x:
    - Distancia respecto del borde izquierdo o derecho de la ventana del navegador o de un elemento padre.
  - o Eje y:
    - Distancia respecto del borde superior o inferior de la ventana del navegador o de un elemento padre.
  - Atributos:
    - Top: número unidad de medida.
    - Bottom: número unidad de medida.
    - Left: número unidad de medida.
    - Right: número unidad de medida.
  - o Las medidas pueden ser relativas o absolutas.
- Sintaxis:
  - (position: absolute; valores de posición)
- <u>Ejemplo:</u>

```
 {position: absolute; top: 50px; left:100px}
```

### Fijo

• Posicionamiento respecto a la esquina superior izquierda del navegador.

- El elemento se mantiene fijo en una posición exacta independientemente de que la página se desplace haciendo scroll.
- El elemento deja un hueco que es ocupado por el resto de los elementos.
- Posicionamiento definido mediante coordenadas:
  - o Eje x:
    - Distancia respecto del borde izquierdo o derecho de la ventana del navegador.
  - Eje y:
    - Distancia respecto del borde superior o inferior de la ventana del navegador.
  - o Atributos:
    - Top: número unidad de medida.
    - Bottom: número unidad de medida.
    - Left: número unidad de medida.
    - Right: número unidad de medida.
  - Las medidas pueden ser relativas o absolutas.
- Sintaxis:
  - {position: fixed; valores de posición}
- Ejemplo:
  - {position: fixed;
  - o top: 50px;
  - left:100px}

# Sticky

- La posición de un elemento pasa a ser de relativa a fija.
- Al desplazarse el elemento se mueve hasta que queda fijo en un punto.
- El elemento deja un hueco que es ocupado por el resto de los elementos.
- Posicionamiento definido mediante coordenadas:
  - O Eje x:
    - Distancia respecto del borde izquierdo o derecho de la ventana del navegador o de un elemento padre.
  - Eje y:
    - Distancia respecto del borde superior o inferior de la ventana del navegador o de un elemento padre.
  - O Atributos:
    - Top: número unidad de medida.
    - Bottom: número unidad de medida.
    - Left: número unidad de medida.
    - Right: número unidad de medida.
  - o Las medidas pueden ser relativas o absolutas.
- <u>Sintaxis:</u>
  - {position: sticky; valores de posición}
- Ejemplo:
  - {position: sticky;
  - o top: 50px;
  - o left:100px}

# Visibilidad de las cajas.

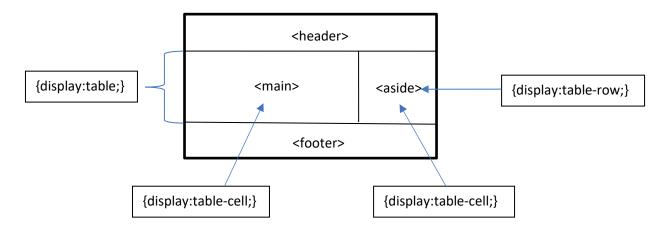
- Se puede definir si un elemento será o no visible.
- Sintaxis:
  - o {Visibility: valores}
- Valores:
  - O Visible:
    - Muestra el elemento.
    - Valor por defecto.
  - O Hidden:
    - Oculta un elemento.
  - La diferencia ente visibility: hidden y display: none es que el primero solo oculta y el segundo rellena el hueco dejado por el elemento que se oculta con otro elemento.

# MAQUETACIÓN CON DISPLAY.

 Además de los clásicos valores para modificar la disposición del flujo normal de los elementos HTML (block, inline e inline-block) al usar la propiedad display, existen otros valores para componer o maquetar una página web.

### TABLAS.

- *display* permite maquetar contenidos parecidos las tablas HTML, sin perder el significado del documento HTML al usar contenedores semánticos.
- Se pueden usar con contenedores <div>, <section>, <main>, <article>, etc.
- Los elementos se muestran como si fueran parte de una tabla, fila, columna o grupo de filascolumnas.
- La estructura de una página usando esta propiedad será la de una tabla, pero diseñada con CSS.
   Todas las columnas de la página tendrán las mismas dimensiones (altura o anchura) y el diseño no se deshará al redimensionar la ventana del navegador.



- Sintaxis:
  - o {display: valores}
- <u>Valores</u>:
  - o table.
    - Similar a .
    - Asigna un comportamiento de tabla a los elementos que se le incluyan.
  - o table-row.

- Similar a
- Varios elementos se disponen en fila.
- Ejemplo:
  - main, aside{display:table-row}
- o table-column.
  - Similar a <col>.
  - Varios elementos se disponen en columna.
- o table-cell.
  - Similar a y .
  - Varios elementos se disponen en fila.
- o table-caption.
  - Similar a <caption>.
  - Un título, por ejemplo, con <h1> a <h6> o párrafo se coloca como título de la tabla.
  - Puede incluir alineación o estilos para cambiar el aspecto como negritas, tipo y tamaño de fuente, etc.
  - Ejemplo:
    - h1{display: table-caption; text align:center;}
    - p{ display: table-caption; text align:center;Font-size:20px; text-decoration: underline;}
- o table-header-group.
  - Similar a <thead>.
- o table-row-group.
  - Similar a .
- o table-footer-group.
  - Similar a <tfoot>.
- table-column-group.
  - Similar a <colgroup>.
- o inline-table.
  - El elemento es mostrado como una tabla de un nivel inline, una fila.

#### FLEXBOX.

# Concepto.

- Método de diseño que permite que los elementos flexibles (ítems) de un contenedor, puedan alterar sus dimensiones y llenar el espacio disponible.
- Se usa con la propiedad display.

# Estructura.

- Contenedor.
  - Elemento de nivel superior (padre) que incluye en su interior una serie de elementos (ítems) flexibles.
  - o Orientación del contenido:
    - Eje principal:
      - Orientación principal del contenido.
      - Puede ser vertical u horizontal.
      - Por defecto, horizontal (valor "row").
    - Eje secundario:
      - Eje con orientación perpendicular respecto al principal

• Si el principal es horizontal, el secundario es vertical con valor "column", y viceversa.

### Ítem.

o Elementos (hijos) flexibles del contenedor.

# Propiedades del contenedor o elemento padre de nivel superior.

### display:flex.

Convierte un contenedor en un contenedor flexible.

#### flex-direction.

- o Establece como van a ubicarse los ítems dentro del contenedor.
- Establece la orientación de éstos y su alineación.
- Sintaxis:
  - {flex-direction:valores;}

### Valores:

#### row.

- Elementos en horizontal en el orden que cada uno tiene.
- Alineación izquierda de los ítems.

#### column.

- Elementos en vertical en su orden de creación.
- Alineación superior de los ítems.

#### row-reverse.

- Elementos en horizontal en orden inverso al de su creación.
- Alineación derecha de los ítems.

#### column-reverse.

- Elementos en vertical en orden inverso al de su creación.
- Alineación inferior.

# • flex-wrap.

- Permite especificar el comportamiento del contenedor respecto a evitar que se desborden o no sus elementos contenidos.
- En realidad, permite o no el salto de línea de los elementos hijos o ítems.
- Si hay muchos, es posible que se modifiquen sus dimensiones para entrar en la línea que marca el eje.
- Sintaxis:
  - {flex-wrap:valores}

#### Valores:

# nowrap.

- Los elementos aparecen en una sola línea, la del eje principal.
- Para que entren todos en el contenedor puede ser necesario redimensionarlos, ya que, si no, podría producirse un desbordamiento.
- Valor por defecto.

#### wrap.

- Si los elementos no cogen en la línea, se producen uno o varios saltos de línea para irlos ubicando en los espacios disponibles.
- Los elementos no se redimensionan.

# wrap-reverse.

• Igual que wrap, pero los elementos se ubican en orden inverso.

# Notación abreviada.

 Los valores de flex-wrap y flex-direction se pueden incluir en una sola declaración de estilo usando la propiedad flex-flow.

- Sintaxis:
  - {flex-flow: valor de dirección valor de desbordamiento}
- Ejemplo:
  - {list-style: row wrap}

# • justify-content.

- Alineación respecto al eje principal.
- o Controla como se distribuyen los elementos o ítems a lo largo del contenedor.
- Los elementos se distribuyen respecto al eje principal, horizontal si la dirección es "row" o vertical si es "column".
- Sintaxis:
  - {justify-content: valores;}
- Valores:
  - flex-start.
    - Los elementos se colocan al principio del contenedor.
    - Valor por defecto.

### flex-end.

- Los elementos se colocan al final del contenedor:
  - Si el eje principal es *row* se colocan a la derecha.
  - Si el eje principal es *column* se colocan abajo.

#### center.

 Elementos agrupados en el centro, en vertical u horizontal según eje principal.

# space-between.

- Los elementos se distribuyen ocupando todo el espacio disponible en el contenedor.
- Los elementos no incluyen espacio al principio o al final, pero si entre ellos.

# space-around.

• Igual que space-between, pero incluyendo un espacio delante y detrás del primer y último elemento.

# • align-items.

- o Alineación respecto al eje secundario o transversal.
- Similar a justify-content.
- Los elementos se distribuyen en vertical si la dirección es row, o en horizontal si es column.
- Sintaxis:
  - {align-items: valores;}
- Valores:
  - flex-start.
    - Los elementos se colocan arriba o a la izquierda dependiendo de flexdirection.
    - Valor por defecto.

### flex-end.

 Los elementos se colocan abajo o a la derecha del contenedor dependiendo de flex-direction.

### center.

• Elementos centrados según el eje secundario.

### stretch (estirar).

 Los elementos ocupan, en el eje secundario, todo el espacio permitido por el contenedor.

- Los elementos ocupan toda la altura o anchura dependiendo del valor flexdirection.
- Valor por defecto.

#### baseline.

- Elementos alineados según línea base de cada uno de ellos.
- La línea base queda definida teniendo en cuenta los textos de los elementos.

# row-gap y column-gap.

- o Propiedades para especificar el espaciado entre ítems.
- Son alternativas al uso de padding o margin en los elementos hijos.
- O Solo una de las dos propiedades tendrá efecto:
  - row-gap si flex-direction está establecida en column.
  - column-gap si flex-direction está establecida en row.
- O Se pueden usar ambas si la propiedad flex-wrap está establecida en wrap.
- o Sintaxis:
  - {row-gap: valor unidad de medida;}
  - {column-gap: valor unidad de medida;}
- Valores:
  - Se especifica mediadas relativas o absolutas.
- Ejemplo:
  - {row-gap: 10px; column-gap: 15px;}
- Notación abreviada.
  - Los valores de row-gap y column-gap se pueden incluir en una sola declaración de estilo usando la propiedad gap.
  - Sintaxis:
    - {gap: valor espaciado horizontal valor espaciado vertical}
    - {gap: valor único para espaciado horizontal y vertical}

•

- Ejemplo:
  - {gap: 10px 15px;}
  - {gap: 10px;} // Mismo valor para espaciado horizontal y vertical.

# Propiedades de los ítems o hijos incluidos en el contenedor.

# align-self.

- o Alineación respecto al eje secundario o transversal de cada ítem o hijo de forma individual.
- o Esta propiedad debe aplicarse en cada ítem o hijo específico.
- Reemplaza el valor de align-items.
- o Sintaxis:
  - {align-self: valores;}
- <u>Valores:</u>
  - Auto.
    - Mantiene la alineación actual del elemento.
  - flex-start.
    - Alinea al elemento hacia el borde inicial del eje principal.
  - flex-end.
    - Alinea al elemento hacia el borde final del eje principal.
  - Center.
    - Centra el elemento en el eje principal.
  - Baseline.

• Alinea al elemento con la línea base de su contenido.

### Stretch.

- El elemento se estira para ocupar el espacio completo del contenedor en el eje principal.
- Si es horizontal, estira su ancho; si es vertical, estira su largo.

### flex-grow.

- o Factor de crecimiento de los ítems.
- Permite indicar el tamaño en que crecerá un ítem en relación con sus demás hermanos, siempre y cuando haya espacio disponible en el contenedor para crecer.
- o El aumento se hace a lo ancho o alto, según el eje principal definido.
- Si no hay valor definido este es 0 (cero), por lo que el elemento no puede aumentar. Si su valor es 2, por ejemplo, aumentara el doble que otros que no lo tengan.
- o No funciona si los elementos tienen una anchura fija establecida con width.
- o Sintaxis:
  - {flex-grow: valor;}
- Valores:
  - Se especifica con un valor entero.
  - El valor por defecto es 0, que indica que el elemento no puede aumentar.
- <u>Ejemplo</u>:
  - {flex-grow: 1;}

#### flex-shrink

- o Factor de decrecimiento de los ítems.
- o Permite indicar el tamaño en que decrecerá un ítem en relación con sus demás hermanos.
- Opuesto a flex-grow, los elementos que tengan un valor numérico más grande serán más pequeños, mientras que los que tengan un valor numérico más pequeño serán más grandes.
- o La disminución se hace a lo ancho o alto, según el eje principal definido.
- o Funciona si los elementos tienen una anchura fija establecida con width.
- Sintaxis:
  - {flex-shrink: valor;}
- Valores:
  - Se especifica con un valor entero.
  - El valor por defecto es 1, que indica que el elemento no puede reducirse.
- Ejemplo:
  - {flex-shrink: 2;}

#### • flex-basis.

- o Permite especificar el ancho o el alto del elemento según el eje principal definido.
- o Especifica que tamaño base tendrán los ítems antes de aplicarle la distribución de espacio.
- o Su valor por defecto es auto.
- O Sintaxis:
  - {flex-basis: valor unidad de medida;}
- Valores:
  - Se especifica mediadas relativas o absolutas.
  - El valor por defecto es auto.
- Ejemplo:
  - {flex-basis: 140px;}
- Notación abreviada.
  - Los valores de flex-basis, flex-grow y flex-shrink se pueden incluir en una sola declaración de estilo usando la propiedad flex.
  - Sintaxis:

- {flex: valor de crecimiento valor de decrecimiento tamaño base}
- Ejemplo:
  - {flex: 1 2 140px;}

### • order.

- o Establece el orden de presentación de los ítems según un valor numérico entero.
- Los ítems se van ubicando según su número, colocándose antes los ítems con valor menor o negativo y después, los que tienen valores más altos.
- Por defecto, todos los ítems flex tienen como valor order implícito, 0 (cero), aunque no se especifique.
- O Si no se especifica ningún valor, el orden es el de creación del elemento.
  - Sintaxis:
    - {order: valor entero;}
  - Ejemplo:
    - {order:2}

# **GRID LAYOUT.**

### • Concepto.

- Es un sistema de maquetación en CSS basado en cuadrículas o rejillas de 2 dimensiones, esto lo diferencia de Flexbox, que se aplica sólo a una dimensión.
- Es decir, se trabaja con filas y columnas para crear una cuadrícula, en la cual se colocan y distribuyen los distintos elementos.

# • Componentes.

- o Contenedor.
  - El elemento padre contenedor que definirá la cuadrícula o rejilla.
- Ítem.
  - Cada uno de los elementos hijos que contiene la rejilla.
- o Celda (grid cell).
  - Cada una de las intersecciones fila columna de la cuadrícula.
- Área (grid area).
  - Conjunto de celdas de la cuadrícula.
- Banda (grid track).
  - Conjunto de celdas distribuidas horizontal o verticalmente en la cuadrícula.
- Línea (grid line).
  - Separador horizontal o vertical de las celdas de la cuadrícula.

# PROPIEDADES PARA CONTENEDORES GRID.

- Creación de un contenedor grid.
  - Un contenedor grid se crea con la propiedad display.
  - Sintaxis:
    - display:valores;
    - valores:
      - o grid.
        - Crea un contenedor grid con los elementos en bloque.
      - o inline-grid.
        - Crea un contenedor grid con los elementos en línea.
  - Ejemplos:
    - .rejilla {display: inline-grid;}
    - #cuadricula {display: grid;}

### • Definir filas y columnas.

#### o Columnas.

- Para especificar la cantidad, así como el tamaño, de columnas que contendrá la cuadrícula se usa la propiedad grid-template-columns.
- La cantidad de columnas queda especificada por el número de medidas que se especifiquen, mientras que las dimensiones de cada una, por las propias medidas.

#### Sintaxis:

 grid-template-columns: Medida Columna1 Medida Columna 2 ... Medida Columna N.

### Ejemplos:

- grid-template-columns: 100px 300px (2 columnas, una de 100 píxeles y la otra de 300).
- grid-template-columns: 30% 30% 30% (3 columnas, cada una tiene una anchura del 30% respecto del contenedor padre).
- grid-template-columns: auto auto auto (4 columnas, cada una ocupa el mismo espacio calculado automáticamente según el espacio disponible en el contenedor padre).
- grid-template-columns: 1fr 2fr 1fr (3 columnas y unidad fracción restante, la segunda columna ocupa el doble que las otras 2).

#### o Filas.

- Para especificar la cantidad, así como el tamaño, de filas que contendrá la cuadrícula se usa la propiedad grid-template-rows.
- La cantidad de columnas queda especificada por el número de medidas que se especifiquen, mientras que las dimensiones de cada una, por las propias medidas.

#### Sintaxis:

grid-template-rows: Medida Columna1 Medida Columna 2 ... Medida Columna N.

# Ejemplos:

- grid-template-rows: 100px 400px 100px (3 filas, la primera y la última tienen una altura 100 píxeles y la segunda, 400).
- grid-template-rows: 45% 45% (2 filas, cada una ocupa el 45% del contenedor padre).
- grid-template-rows: auto auto (3 filas, cada una ocupa el mismo espacio calculado automáticamente según el espacio disponible en el contenedor padre).
- grid-template-rows: 1fr 2fr (2 filas y unidad fracción restante, la segunda fila ocupa el doble que la primera).

# ■ Ejemplo combinando columnas y filas:

- grid-template-columns: 1fr 2fr;
- grid-template-rows: 200px 100px;
  - La cuadrícula tendrá 4 celdas (2 columnas x 2 filas), siendo la segunda columna del doble de ancho que la primera y respecto a las filas, la primera será el doble de alta que la segunda.

# Unidad de medida fr o fracción restante.

- o Unidad de medida nueva para los contenedores grid.
- Se utilizan valores enteros como múltiplos para establecer la altura o anchura de las filas y columnas.
- La suma de los valores establece la medida total dentro del contenedor grid, siendo los valores fracciones de ésta.

- o En un contenedor inline-grid los repartos son iguales, pero las dimensiones son las relativas al contenido de las celdas.
- Sintaxis:
  - nºfr.
- o <u>Ejemplo</u>:
  - grid-template-columns: 1fr 3fr 1fr (el tamaño total será 4, siendo el ancho de la segunda columna el triple que el ancho de la primera y última columna).

# • Filas y columnas repetidas.

- Para evitar incluir continuamente las mismas medidas para las diversas columnas y filas se puede usar la función repeat().
- o Sintaxis:
  - repeat(número de repeticiones, tamaño)
- o <u>Ejemplos</u>:
  - grid-template-columns: repeat(3, auto) equivale a:
    - grid-template-columns: auto auto
  - grid-template-columns: 100px repeat(2, 50px) 200px equivale a:
    - grid-template-columns: 100px 50px 50px 200px
  - grid-template-rows: repeat(3, 2fr 3fr) equivale a:
    - grid-template-rows: 2fr 3fr 2fr 3fr

### Atajo grid-template.

- Se puede usar la propiedad grid-template para definir las filas y columnas en una sola instrucción.
  - Sintaxis:
    - grid-template: valores grid-template-rows / valores grid-template-columns;
  - Ejemplo:
    - grid-template: 150px 80px / auto auto auto; (La cuadrícula tendrá 3 columnas con la misma anchura calculada automáticamente según las dimensiones del contenedor padre, y 2 filas, la primera de 150 píxeles de alto y la segunda de 80).

### Huecos.

- Las celdas de la cuadrícula están pegadas unas a otras, por lo que no hay separación entre ellas.
- o Para sepárarlas se puede aplicar un margen externo o usar la propiedad gap.
- column-gap.
  - Permite especificar el tamaño del hueco o separación entre columnas.
  - Sintaxis:
    - column-gap: valor píxeles.
  - Ejemplo:
    - column-gap: 50px;
- o row-gap.
  - Permite especificar el tamaño del hueco o separación entre filas.
  - Sintaxis:
    - row-gap: valor píxeles.
  - Ejemplo:
    - row-gap: 20px;
- o gap.
  - Se puede utilizar gap como atajo para especificar a la vez la separación entre filas y columnas.
  - Sintaxis:

- gap: valor píxeles filas valor píxeles columnas.
- <u>Ejemplos</u>:
  - gap: 20px 50px equivale a:
    - o row-gap: 20px;
    - o column-gap: 50px;
  - gap: 100px equivale a:
    - row-gap: 100px;column-gap: 100px;

### **ALINEACIONES.**

# • justify-content.

- Alinea las celdas dentro del contenedor padre según el eje horizontal (principal por defecto).
- Debe existir espacio dentro del contenedor padre para poder visualizar la alineación.
- o Sintaxis:
  - justify-content: valores;
    - valores:
      - o start.
        - Coloca las celdas al principio el contenedor padre.
        - Opción por defecto.
      - o end.
        - Coloca las celdas al final el contenedor.
      - o center.
        - Coloca las celdas centradas en el contenedor padre.
      - space-between.
        - Las celdas se distribuyen ocupando todo el espacio disponible en el contenedor.
        - Las celdas no incluyen espacio al principio o al final, pero si entre ellos.
      - o space-around.
        - Igual que space-between, pero incluyendo un espacio delante y detrás de la primera y última celda.
      - space-evenly.
        - Igual que space-around, pero solapando los espacios, de modo que sean todos del mismo tamaño.
- <u>Ejemplos</u>:
  - justify-content: center;
  - <u>justify</u>-content: space-around;
- align-content.
  - Alinea las celdas dentro del contenedor padre según el eje vertical (secundario por defecto).
  - O Debe existir espacio dentro del contenedor padre para poder visualizar la alineación.
  - Sintaxis:
    - justify-content: valores;
      - valores:
        - o start.
          - Coloca las celdas al principio el contenedor padre.
        - o end.
          - Coloca las celdas al final el contenedor.

- o center.
  - Coloca las celdas centradas en el contenedor padre.
- o space-between.
  - Las celdas se distribuyen ocupando todo el espacio disponible en el contenedor.
  - Las celdas no incluyen espacio al principio o al final, pero si entre ellos.
- o space-around.
  - Igual que space-between, pero incluyendo un espacio delante y detrás de la primera y última celda.
- space-evenly.
  - Igual que space-around, pero solapando los espacios, de modo que sean todos del mismo tamaño.
- o <u>Ejemplos</u>:
  - justify-content: start;
  - justify-content: space-between;
- place-content.
  - Atajo para las propiedades justify-content y align-content.
  - o Sintaxis:
    - place-content: valor para align-content valor para justify-content;
  - <u>Ejemplos</u>:
    - place-content: start space-between; equivale a:
      - align-content: start;
      - justify-content: space-between;
    - place-content: center; equivale a:
      - align-content: center;
      - justify-content: center;
- justify-items.
  - o Alinea el contenido de las celdas según el eje horizontal (principal por defecto).
  - O Debe existir espacio dentro de las celdas para poder visualizar la alineación.
  - Sintaxis:
    - justify-items: valores;
      - valores:
        - o start.
          - Coloca las celdas al principio el contenedor padre.
        - o end.
          - Coloca las celdas al final el contenedor.
        - o center.
          - Coloca las celdas centradas en el contenedor padre.
        - stretch.
          - Estira el contenido de la celda para que ocupe todo su espacio en horizontal.
  - Ejemplos:
    - justify-items: start;
    - justify-items: stretch;
- align-items.
  - Alinea el contenido de las celdas según el eje vertical (secundario por defecto).
  - o Debe existir espacio dentro de las celdas para poder visualizar la alineación.
  - Sintaxis:
    - align-items: valores;

### • valores:

- o start.
  - Coloca las celdas al principio el contenedor padre.
- o end.
- Coloca las celdas al final el contenedor.
- o center.
  - Coloca las celdas centradas en el contenedor padre.
- stretch.
  - Estira el contenido de la celda para que ocupe todo su espacio en vertical.

# <u>Ejemplos</u>:

- align-items: end;
- align-items: center;

# • place-items.

- o Atajo para las propiedades justify-items y align-items.
- o Sintaxis:
  - place-items: valor para align-items valor para justify-items;
- Ejemplos:
  - place-items: start end; equivale a:
    - align-items: start;
    - justify-items: end;
  - place-items: center; equivale a:
    - align-items: center;
    - justify-items: center;

# justify-self.

- o Propiedad que se aplica a ítems hijos, no al contenedor grid.
- Alinea el contenido de una celda concreta en horizontal sobrescribiendo la alineación especificada con justify-items.
- Tiene los mismos valores que justify-items: start, center, end y stretch.

# align-self.

- o Propiedad que se aplica a ítems hijos, no al contenedor grid
- Alinea el contenido de una celda concreta en vertical sobrescribiendo la alineación especificada con align-items.
- Tiene los mismos valores que align-items: start, center, end y stretch.

# place-self.

- o Propiedad que se aplica a ítems hijos, no al contenedor grid
- o Atajo para las propiedades justify-self y align-self.
- o <u>Sintaxis</u>:
  - place-self: valor para align-self valor para justify-self;
- o <u>Ejemplos</u>:
  - place-self: start end; equivale a:
    - align-self: start;
    - justify-self: end;
  - place-self: center; equivale a:
    - align-self: center;
    - justify-self: center;

### order.

- o Permite modificar le orden de los elementos dentro del contenedor grid.
- o El valor de orden por defecto de un elemento es 0.

- Un elemento con valor negativo o mayor que cero, se recolocará antes o después según dicho valor.
- Sintaxis:
  - order: 0 o un número entero positivo o negativo;
- o <u>Ejemplos</u>:
  - order: -1;
  - order:2;

### ÁREAS.

- Zona de una cuadrícula compuesta por una o más celdas.
- A las áreas se les asigna un nombre para identificarlas.
- Las celdas se asignan a las áreas indicando el nombre del área en la cual se incluirán.
- Propiedades:
  - o grid-template-areas.
    - Permite crear áreas asignando nombres a las filas.
    - Se especifican tantos nombres como celdas hay en la fila.
    - Todos los nombres de una misma fila se encierran entre comillas.
    - Si se utiliza el mismo nombre en una fila, el área ocupará todas las celdas.
    - Sintaxis:
      - grid-template-areas:

```
"nombre-área-1-fila-1 nombre-área-2-fila-2....."
"nombre-área-1-fila-1 nombre-área-2-fila-2....."
"nombre-área-1-fila-N nombre-área-2-fila-N";
```

- Ejemplo:
  - grid-template-areas:

```
"uno uno uno"
"dos dos tres"
"cuatro cuatro cuatro";
```

- Se han creado 4 áreas. Las áreas uno y cuatro ocupan por completo sus filas, mientras que las áreas dos y tres, ocupan 2 y una celda respectivamente.
- Si se pone un punto (.) como nombre de área, se colocará una celda vacía en esa posición.
- grid-area.
  - Permite asignar las celdas, y por tanto su contenido, a un área concreta.
  - Sintaxis:
    - grid-area: valores;
    - valores:
      - o nombre.
        - Hace referencia al nombre del área definida con la propiedad grid-template-areas donde se va a ubicar la celda.
      - o auto.
        - Coloca la celda en la siguiente área vacía disponible.
  - Ejemplo:
    - #division1: uno;
      - El contenido de la #division1 se ubicará en todas las celdas que conforman el área nombrada como uno.

# ÁREAS ANIDADAS.

- Subcuadrículas, subrejillas o subgrid.
- Una cuadricula o rejilla puede estar incluida o anidada dentro de una o varias celdas de otra cuadrícula o rejilla.
- La disposición para esta nueva rejilla es también grid.
- Propiedades.
  - Se utilizan igualmente las propiedades grid-template-columns y/o grid-template-rows para definir el número de columnas y filas con el valor subgrid.
  - o subgrid.
    - Permite que la subcuadrícula o cuadrícula anidada, adopte los mismos valores para filas y/o columnas de la cuadrícula donde está incluida.
    - Sintaxis:
      - grid-template-columns: subgrid;
      - grid-template-rows: subgrid;
    - Ejemplo:
      - #principal {display:grid; grid-template-columns: 20% 20%;}
      - #secundario {display:grid; grid-template-columns: subgrid;}
        - #secundario tendrá las mismas dimensiones y columnas que el contenedor #principal que lo incluye.

#### **CELDAS IRREGULARES.**

- Una cuadrícula puede tener una forma irregular en lugar de cuadrada o rectangular.
- Este aspecto lo adopta cuando las celdas expanden su tamaño para ocupar varios espacios y hacen que la cuadrícula adopte dicho aspecto irregular.
- La expansión de una celda puede ser horizontal, vertical o en ambas direcciones, ocupando el número de posiciones en la cuadrícula que se necesite.
- Las celdas que no se expanden, pueden verse desplazadas a otras posiciones para dejar paso a las irregulares.
- Las propiedades CSS que se utilizan, se aplican a los ítems hijos, no al contenedor padre que se convierte en grid.
- Propiedades.
  - grid-column-start.
    - Indica a partir de que columna se expande una celda en horizontal.
    - Sintaxis:
      - grid-column-start: valores;
      - Valores:
        - o auto.
          - La celda no se expande, se queda igual.
          - Valor por defecto.
        - o número de línea.
          - Número entero que indica a partir de que línea vertical empieza la celda a expandirse.
    - Ejemplo:
      - grid-column-start: 2;
        - Inicio en la línea 2, por lo que la celda que se expandirá será la segunda.
  - grid-column-end.
    - Indica en que columna terminará el ítem de la cuadrícula, o hasta qué punto se expande una celda en horizontal.
    - Sintaxis:

- grid-column-end: valores;
- Valores:
  - o auto.
    - La celda no se expande, se queda igual.
    - Valor por defecto.
  - número de línea.
    - Número entero que indica hasta que línea vertical una celda o ítem debe expandirse o alargarse.
  - o span número de líneas.
    - Indica el número líneas verticales que una celda debe expandirse o alargarse.

# Ejemplos:

- grid-column-start: 1 y grid-column-end: 4;
  - La celda o el ítem se expande desde la línea 1 hasta la línea 4, es decir, ocupa 3 celdas en la cuadrícula.
- grid-column-start: 1 y grid-column-end: span 3;
  - Equivalente a la anterior. La celda o el ítem se expande desde la línea 1 y se expande 3 líneas más, es decir, hasta la cuarta línea, por lo que ocupa 3 celdas en la cuadrícula.

### grid-row-start.

- Indica a partir de que fila se expande una celda en vertical.
- Sintaxis:
  - grid-row-start: valores;
  - Valores:
    - o auto.
      - La celda no se expande, se queda igual.
      - Valor por defecto.
    - o número de línea.
      - Número entero que indica a partir de que línea horizontal empieza la celda a expandirse.

# Ejemplo:

- grid-row-start: 1;
  - Inicio del alargamiento de la celda desde la línea 1, por lo que será la primera celda la que se expandirá.

# o grid-row-end.

- Indica en que fila terminará el ítem de la cuadrícula, o hasta qué punto se expande una celda en vertical.
- <u>Sintaxis:</u>
  - grid-row-end: valores;
  - Valores:
    - o auto.
      - La celda no se expande, se queda igual.
      - Valor por defecto.
    - o número de línea.
      - Número entero que indica hasta que línea horizontal una celda o ítem debe expandirse o alargarse.
    - o span número de líneas.
      - Indica el número líneas horizontales que una celda debe expandirse o alargarse.

### Ejemplos:

- grid-row-start: 1 y grid-row-end: 4;
  - La celda o el ítem se expande desde la línea 1 hasta la línea 4, es decir, ocupa 3 celdas en la cuadrícula.
- grid-row-start: 1 y grid-row-end: span 3;
  - Equivalente a la anterior. La celda o el ítem se expande desde la línea 1 y se expande 3 líneas más, es decir, hasta la cuarta línea, por lo que ocupa 3 celdas en la cuadrícula.

# o grid-column.

- Atajo para las propiedades grid-column-start y grid-column-end.
- Si sólo se pone un valor equivale a ambos, es decir, la celda empieza y termina en la misma posición.
- Sintaxis:
  - grid-column: valor de inicio / valor final;
- Ejemplos:
  - grid-column: 1 / 3;
    - El ítem se expande desde la línea 1 a la 3 en horizontal, es decir, ocupa 2 celdas.
  - grid-column: 1 / span 2;
    - Equivalente al anterior.
  - grid-column: 3
    - La celda inicia su expansión en la línea 3 vertical y la termina también en la línea 3, por lo que se queda como esta o se mueve a otra posición desplazando a las celdas que tenga delante o detrás.

#### o grid-row.

- Atajo para las propiedades grid-row-start y grid-row-end.
- Si sólo se pone un valor equivale a ambos, es decir, la celda empieza y termina en la misma posición.
- Sintaxis:
  - grid-row: valor de inicio / valor final;
- Ejemplos:
  - grid-row: 1/3;
    - El ítem se expande desde la línea 1 a la 3 en vertical, es decir, ocupa 2 celdas.
  - grid-row: 1 / span 2;
    - o Equivalente al anterior.
  - grid-row: 3
    - La celda inicia su expansión en la línea 3 horizontal y la termina también en la línea 3, por lo que se queda como esta o se mueve a otra posición desplazando a las celdas que tenga delante o detrás.

### **CONSULTAS DE MEDIOS - MEDIA QUERIES.**

# Concepto.

- Permiten a un diseño acoplarse con precisión a los distintos tipos de medios de difusión.
- Para ello, en las consultas de medios se usan determinados criterios o condiciones que establecen que estilo se aplicará según sean las características del medio de difusión.

### Diseño Web Adaptable o Responsivo - Responsive Web Design (RWD).

- Creación y diseño de sitios web que se adaptan automáticamente en función del soporte (ordenador, tableta, smartphone, etc.).
- RWD se basa en el módulo Media Queries.

# Tamaños más comunes de dispositivos de salida.

- 320px.
- 480px.
- 600px.
- 640px.
- 768px.
- 800px.
- 900px.
- 1024px.
- 1280px.
- 1920px.

#### CRITERIOS.

### width.

- o Anchura de visualización.
- Se usa para comprobar la anchura de la zona de visualización del navegador (viewport).
- o Admite variantes con prefijos min y max.
- Sintaxis:
  - (width: número unidad de medida)
  - (min-width: número unidad de medida)
  - (max-width: número unidad de medida)
- Ejemplo:

(width: 900px)(min-width: 500px)

### height.

- o Altura de visualización.
- Se usa para comprobar la altura de la zona de visualización del navegador (viewport).
- Sintaxis:
  - (height: número unidad de medida)
  - (min- height: número unidad de medida)
  - (max- height: número unidad de medida)
- o Ejemplo:

(height: 680px)(max-height: 1000px)

# • device-width.

- Anchura física de visualización.
- Se usa para comprobar la anchura física de la pantalla de difusión.
- Sintaxis:
  - (devide-width: número unidad de medida)
- o <u>Ejemplo</u>:
  - (device-width: 1340px)

### devide-height.

- o Altura física de visualización.
- Se usa para comprobar la altura física de la pantalla de difusión.
- o Sintaxis:

- (device-height: número unidad de medida)
- Ejemplo:
  - (device-height: 720px)

#### orientation.

- Útil para conocer a orientación de la pantalla de difusión.
- o Sintaxis:
  - (orientation: valores)
- Valores:
  - portrait.
    - Orientación vertical.
  - landscape.
    - Orientación horizontal.
- o <u>Ejemplo</u>:
  - (orientation: portrait)

### aspect-ratio.

- Relación de aspecto.
- o Permite comprobar la relación ente el ancho y el alto de la pantalla de difusión.
- o Sintaxis:
  - (aspect-ratio: valores)
- Valores:
  - 4/3, 16/9, 185/100 o 91/50, 239/100.
- Ejemplo:
  - (aspect-ratio: 16/9)

### device-aspect-ratio.

- o Relación de aspecto física.
- o Permite comprobar la relación ente el ancho y el alto del dispositivo de salida.
- Sintaxis:
  - (device-aspect-ratio: valores)
- Valores:
  - 4/3, 16/9, 185/100 o 91/50, 239/100.
- o <u>Ejemplo</u>:
  - (aspect-ratio: 16/9)

### color.

- Permite comprobar si la pantalla usa color o no.
- o Admite variantes con prefijos min y max.
- Sintaxis:
  - (color: valor)
  - (min-color: valor)
  - (max-color: valor)
- o <u>Valor</u>:
  - Número entero que representa el número de bits por componente de color (rojo, verde, azul) del dispositivo de salida.
  - Valor = 0, indica que el dispositivo no es en color.
- o Ejemplo:
  - (color)
  - (min-color: 8)

### • color-index.

- o Permite comprobar si la pantalla usa un número determinado de colores.
- o Admite variantes con prefijos min y max.
- Sintaxis:

- (color-index: valor)
- (max-color-index: valor)
- (min-color-index: valor)
- Valor:
  - Número entero que representa el número de colores en la tabla de colores del dispositivo de salida.
- Ejemplo:
  - (color-index:256)
  - (min-color-index: 256)
- monochrome.
  - Número de niveles de gris para dispositivos monocromáticos.
  - o Admite variantes con prefijos min y max.
  - Sintaxis:
    - (monochrome: valor)
    - (max- monochrome: valor)
    - (min- monochrome: valor)
  - Valor:
    - Indica el número de bits por pixel en un dispositivo monocromático (escala de grises)
    - Si el valor es 0, el dispositivo no es monocromático.
  - Ejemplo:
    - (monochrome)
    - (min-monochrome: 8)
- resolution
  - Resolución de la pantalla de salida.
  - o Admite variantes con prefijos min y max.
  - Sintaxis:
    - (resolution: valor)
    - (max-resolution: valor)
    - (min-resolution: valor)
  - o <u>Valor</u>:
    - Se expresa en dpi o dpcm, puntos por pulgada o centímetro respectivamente.
  - Ejemplo:
    - (min-resolution: 300dpi)

# TIPOS DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

- Describen la categoría general de un dispositivo.
- El tipo de soporte es opcional excepto cuando se utilizan los operadores lógicos not u only.
- Tipos:
  - o all.
- Apto para todos los dispositivos.
- Valor por defecto.
- o print.
  - Destinado a material impreso y a visualizar documentos en pantalla en modo de vista previa de impresión.
- o screen.
  - Destinado a pantallas.
- speech.
  - Destinado a los sintetizadores de voz.
- Tipos de medios de comunicación obsoletos.

o tty, tv, projection, handheld, braille, embossed y aural.

# Regla @media.

- Reglas de CSS que permiten aplicar estilos en los dispositivos que cumplan los criterios especificados como condición.
- Reglas con condiciones simples.
  - o Sintaxis:
    - @media (condición) {Reglas CSS}
      - Si se cumple la condición se aplican los estilos.
    - @media not (condición) {Reglas CSS}
      - Si se no cumple la condición, no se aplican los estilos o se aplican otros diferentes.
  - Ejemplos:

```
@media (max-width: 1200px)
{
        body{background:blue;}
} // Si la pantalla tiene 1200 o menos píxeles de ancho el fondo aparece en azul.
@media not (max-width = "1200px")
{
        body{background:yellow;}
} // Si la pantalla tiene más de 1200 píxeles de ancho, el fondo aparece en amarillo.
```

# • Reglas con condiciones compuestas.

- Para crear una condición compuesta se usan operadores lógicos que permiten encadenar varias condiciones simples.
- Operadores lógicos:
  - and.
    - Y lógico.
    - Todos los criterios deben cumplirse.
  - or.
- O lógico.
- Al menos un criterio debe cumplirse.
- not.
  - No lógico.
  - El criterio no debe cumplirse.
- only.
  - La consulta debe aplicarse únicamente sobre los criterios indicados.
- <u>Sintaxis</u>:
  - @media [tipo de medios] operador lógico (condición 1) operador lógico (operador 2) operador lógico (operador N) ... {Reglas CSS}
- Ejemplos:
  - o @media (min-width: 700px) and (orientation:landscape) { #div1 {background:green}} // Si el dispositivo tiene como mínimo una anchura de pantalla de 700 pixeles y está orientado en horizontal, el fondo de la división #div1 aparecerá en color verde.
  - @media screen and (min-width: 1024px) and (max-width: 1640px) {#div1 {background:green}} // El fondo verde se aplicará a la división #div1 solo en pantallas, que además tengan una resolución comprendida entre los 1024 y los 1640 píxeles.

- @media not (all and (monochrome)) {#div1 {background:green}} // El color verde no se aplica a medios de todo tipo que sean monocromo, o no sean en color.
- @media only (screen and (color)) {#div1 {background:green}} // Solo pantallas en color mostrarán la división #div1 en color verde.
- @media all and (color) {#div1 {background:green}} // Todos los dispositivos que soportan colores mostrarán la división #div1 en color verde.

# Inclusión Media Queries en página web.

- Dentro de la etiqueta <style> en la misma página web. (Etiqueta Style).
  - Se especifican, con la etiqueta <styele>...</style> dentro de <head>, las características y dimensiones que deben tener las distintas pantallas o medios de difusión, así como, las reglas CSS específicas a aplicar a cada una de ellas.
  - o Sintaxis:

# <style>

- Enlace a hojas de estilo que incluyen las condiciones y los estilos para las diferentes pantallas. (Etiqueta Link).
  - Se especifica, con la etiqueta <link> dentro de <head>, el nombre y ubicación del archivo css con las características y dimensiones (condiciones), que deben tener las distintas pantallas o medios de difusión, así como, las reglas CSS específicas a aplicar a cada una de ellas.
  - Las rutas de acceso pueden ser locales o externas, relativas o absolutas.
  - o Un mismo archivo .css puede ser usado por distintos archivos .html.

- Una misma página web puede usar distintos archivos .css.
- O Sintaxis:
  - link rel = "hoja de estilo" type = "tipo MIME/formato de archivo" href = "ruta de acceso/archivo.extensión">

### Ejemplos:

- rel = "stylesheet" type = "text/css" href = "css/estilosPantallas.css">
- link rel = "stylesheet" type = "text/css" href = "css/pantallasMóviles.css">
- o Nota.
  - Hay que tener en cuenta que, si se usan estilos en la cabecera (etiqueta <style>), o estilos en línea (atributo style), en la página web se sobrescribirán los de las hojas de estilos usados en las medias queries enlazadas con link>.
- Enlace a diferentes hojas de estilo que sólo incluyen los estilos para las diferentes pantallas.
   (Etiqueta Link Media).
  - Se especifica, con la etiqueta <link> dentro de <head>, el nombre y ubicación de los archivos css que contienen sólo las reglas CSS específicas a aplicar a cada pantalla o medio de difusión
  - Cada archivo css contiene las reglas para unas características de pantalla o medio de difusión determinado.
  - Puede haber archivos css con características comunes a todas o, a alguna, de las pantallas o medios de difusión.
  - Las condiciones, o características y dimensiones que deben tener las distintas pantallas o medios de difusión, se incluyen dentro de la etiqueta link> usando el atributo media.
  - Se usan tantas etiquetas link como condiciones y archivos enlazados existan.
  - Nota.
    - Hay que tener en cuenta que, si se usan estilos en la cabecera (etiqueta <style>), o estilos en línea (atributo style), en la página web se sobrescribirán los de las hojas de estilos usados en las medias queries enlazadas con link>.

# Sintaxis:

- Atributo media:
  - media =" condiciones, criterios o características de medios"
- Enlace con <link>:
  - link rel = "hoja de estilo" type = "tipo MIME/formato de archivo" media = "condiciones, criterios o características de medios" href = "ruta de acceso/archivo.extensión">

### Ejemplos:

- link rel="stylesheet" type="text/css" media="all" href="estilos.css"> // Carga hoja de estilos para todos los medios de difusión.
- link rel="stylesheet" type="text/css" media="screen" href="sans-serif.css"> //
  Carga hojas de estilos con tipos de fuentes solo para pantallas.
- link rel="stylesheet" type="text/css" media="print" href="serif.css"> // Carga hojas de estilos con tipos de fuentes solo para contenidos a imprimir.
- link rel="stylesheet" type="text/css" media = only screen and (minwidth:1200px)" href="css/pantallasGrandes.css"> // Carga hojas de estilos para pantallas de más de 1200 píxeles de anchura.
- link rel="stylesheet" type="text/css" media="only screen and (min-width:501px) and (max-width:800px)" href="css/pantallasMedianas.css"> // Carga hoja de estilos para pantallas tipo tableta con dimensiones entre 501 y 800 píxeles.

### PANTALLAS.

### Tamaño:

Medido en pulgadas.

- 1 pulgada = 2,54 cm, expresándose el valor de la siguiente forma: №" (Ejemplo 6").
- o El valor indica la longitud de la diagonal de la pantalla.
- Hasta 5 pulgadas → Móviles y Smartphones.
- o Entre 5 y 7 pulgadas → Phablet. (Smartphone + Tablet).
- o Mayor 7 pulgadas → Tablet.

### Relación de aspecto:

- o Relación entre la altura y anchura de la pantalla.
- Ejemplos con valores típicos:
  - 16:9 Pantalla panorámica.
  - 4:3 Pantalla de las televisiones antiguas.

#### Resolución:

- Número de píxeles que tiene la pantalla.
- A mayor número de píxeles mayor resolución y, por tanto, mayor calidad de imagen, pero también más consumo.
- o Un píxel es un elemento de imagen (Picture Element).
- O Dot Pitch:
  - Distancia entre puntos o píxeles adyacentes medida en milímetros.
  - Se utiliza para poder dar una idea de la definición de una pantalla.
  - Un "dot pitch" más pequeño implica normalmente una imagen más nítida, ya qué significa que la pantalla contiene un número más grande de puntos o píxeles en un área dada.
- Se define mediante 2 valores:
  - Número píxeles a lo ancho x número de píxeles a lo alto.
  - Ejemplo: 1920 x 1080 = 2.072.000 píxeles.
  - A mayor número de píxeles, mayor calidad de imagen.

### Resoluciones típicas.

- Móviles:
  - 320 y 480 píxeles.
- iPads y Tabletas:
  - 481 y 768 píxeles:
- Pantallas pequeñas, portátiles:
  - 769 y 1024 píxeles:
- Ordenadores de escritorio, pantallas grandes:
  - 1.025 y 1.200 píxeles.
- Pantallas extra grandes, TV:
  - 1.201 y más píxeles:

### • Densidad de píxeles.

- Número de píxeles o puntos de una pantalla por unidad de medida.
- Unidades más utilizadas:
  - Píxeles por pulgada (PPI).
  - Puntos por pulgada (DPI).
- o En los monitores de ordenador se suele utilizar hasta 96 DPI, mientras que, en los móviles y dispositivos con pantallas de alta densidad, 300 DPI o más.
- Por tanto, para hacer un diseño web adaptable a cualquier pantalla no sólo hay que tener en cuenta su tamaño, sino también, su densidad de pixeles.
- Resolución y densidad de píxeles.
  - Resoluciones estándar:
    - HD (High Definition): 1280px x 720px.
    - FHD (Full HD): 1920px x 1080px.

- QHD/2K (Quad HD) →2560px x 1440px.
- UHD/4K (Ultra HD): 3840px x 2160px.

# Resoluciones plus:

 Extra de longitud en la dimensión más larga del teléfono, ya que la tendencia actual de los móviles es no tener marcos, aprovechándose así más espacio para pantalla.

### Resoluciones:

o HD+: 1440px x 720px.

o FHD+: 2160px x 1080px.

o QHD+/2k+: 2880px x 1440px.

UHD+/4k+: 4320px x 2160px.

#### VIEWPORT.

- Hace referencia al tamaño de la ventana o área visible de una pantalla.
- En general, es el área que está disponible en la pantalla del navegador o área útil donde se mostrará la página web.
- Para facilitar el diseño web teniendo en cuenta las distintas densidades de píxeles de las pantallas se incluye en la cabecera del código HTML la etiqueta meta *viewport*.
- Ésta aplica automáticamente un zoom que facilita la lectura en dispositivos con pantallas de alta densidad.
- Sintaxis:

<head>

<meta name="viewport" content="anchura y escala o zoom">

</head>

- Valor de name.
  - viewport como valor obligatorio.
- Valores de content:
  - width.
    - Anchura virtual (emulada) de la pantalla o anchura del viewport.
    - Valores:
    - device-width:
      - Medida que hace referencia a la anchura de la pantalla del dispositivo.
      - Valor que permite que el viewport sea igual a la anchura real de la pantalla del dispositivo. Así, no se emulará una pantalla mayor de su tamaño real y se verán los píxeles reales.
      - La anchura (width) y la altura (height) hacen referencia a las dimensiones fijas del viewport inicial. Sin embargo, no se suelen indicar, siendo más habitual ajustar sólo la anchura con el valor "device-width".
  - height.
    - Altura virtual de la pantalla o anchura del viewport.
  - Initial-scale.
    - Escala o zoom inicial del documento o página web.
    - Valores:
      - o Entre 0.1 y 10.0.
      - o Valor típico es 1.0 (sin zoom).
    - <u>Ejemplos</u>:
      - o 0.1 Indica un 10% de zoom.
      - 1.0 indica 100% de zoom, tamaño real o sin zoom.

- o 2.0 indica 200% de zoom o el doble de tamaño.
- minimum-scale.
  - Escala mínima que se puede aplicar al documento.
- maximum-scale.
  - Escala mínima que se puede aplicar al documento.
- user-scalable.
  - Indica si se permite, o no, hacer zoom al usuario.
  - Valores:
    - o yes.
      - Zoom permitido al usuario.
      - Valor por defecto.
    - o no.
- Zoom no permitido al usuario
- Para no limitar al usuario el uso del zoom y darle la posibilidad de aumentar o reducir cualquier parte de la pantalla, no hay que definir ni maximumscale, ni usar user-scalable con valor "no".
- <u>Ejemplo</u>:
  - o <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">