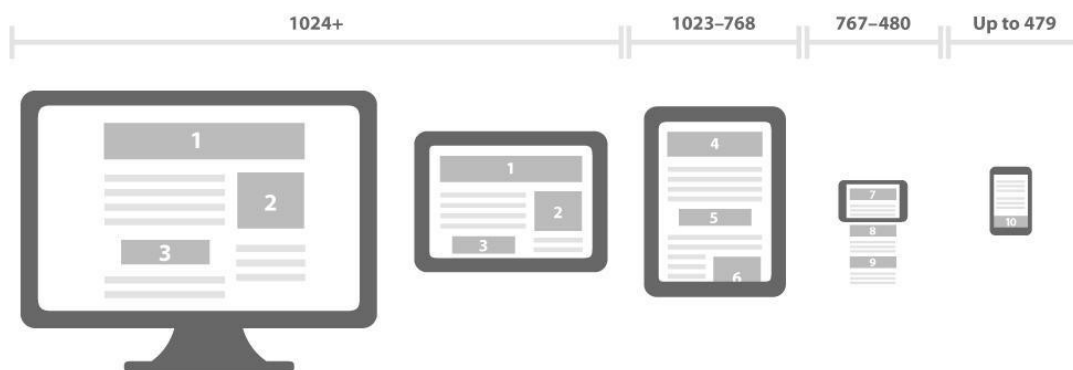


# ИЗИСКВАНИЯ ЗА ИЗГОТВЯНЕ НА КУРСОВ ПРОЕКТ И ОЦЕНЯВАНЕ

## ПО „УВОД В УЕБ ПРОГРАМИРАНЕТО“ НА СПЕЦИАЛНОСТ „СОФТУЕРНИ ТЕХНОЛОГИИ И ДИЗАЙН“ РЕДОВНО ОБУЧЕНИЕ

### I. Изисквания за КУРСОВИЯ ПРОЕКТ:

1. Да се създаде уеб сайт с добре изглеждащ естетически дизайн, в чиито изходен код се използват семантичните структуриращи тагове на HTML5: <header>, <nav>, <article>, <aside>, <section> и <footer>.
2. Уеб сайтът да притежава *адаптивен дизайн (responsive design)*, който в зависимост от разделителната способност и широчината на екрана на устройството да придава различни форми и размери на основните структурни контейнери и тяхното съдържанието (по подобие на фиг. №1). За гранични стойности, при които се променя визуализацията на съдържанието да се използват данните от източника [Browser Display Statistics](#). Препоръчително е изгледът на страницата да е „опакован“ в main-container, който съдържа заглавна част (header-container), хоризонтална и/или вертикална навигация, основно съдържание (content-container), (footer-container). Основното съдържание да е разделено на колони;
3. Информационното съдържание (текст, графика, звук, видео и анимация) на уеб страницата е по избор и преценка на студента.
4. Към сайта да има и уеб формуляр за въвеждане на различни типове данни. Отделните полета да бъдат подходящо валидирани с JavaScript или JQuery.



Фиг. №1: Адаптивен изглед (responsive design)

5. При стилизирането на изгледите (layouts) на уеб страниците да се използват CSS свойствата за позициониране и разположение на уеб елементи, като: display, visibility, position, float, clear, opacity, overflow, vertical-align и др.

6. При оформянето на съдържанието на уеб страниците да се приложат основните стилове за стилизиране на съдържание.
7. При създаването на адаптивен изглед да се приложат (една или няколко) хибридни техники за преоразмеряване посредством мерните единици „пиксел“, „em“, „%“ и/или концепцията за @Media Queries.
8. При представянето на уеб-страниците да се покажат (или демонстрират) резултатите от тяхното валидиране със стандартите на W3C за HTML5 и CSS3. Източник за валидиране: <http://www.w3.org/QA/Tools/>

## **II. Критерии за оценяване на проекта**

Разработените уеб страници се оценяват при представяне и защита на разработката с точки, както следва:

- 1) За структуриране на съдържанието, именуване на директории, файлове, адреси и селектори, функции и др. – **10 т.**
- 2) За разположение и адаптивност на контейнери – **10 т.**
- 3) За разположение и стилизиране на информационно съдържание, в това число текст, графика, звук, видео и анимация – **10 т.**
- 4) За структура и стилизиране на навигация – **10 т.**
- 5) За валидиране на уеб формата с JavaScript или JQuery – **10 т.**
- 6) Защита на проекта – **30 т.**

**Общ брой точки за проект и защита – 80 т.**

## **III. Текущ контрол от упражнения – 20 т.**

## **IV. Тест по време на лекции – 40 т.**

## **V. Начин на крайно оценяване**

Общо точки – **140 т.**

**Под 80 т. – Слаб 2.00**

**81 – 95 т. – Среден 3.00**

**96 – 110 т. – Добър 4.00**

**111 – 126 т. – Мн. доб. 5.00**

**127 – 140 т. – Отличен 6.00**

## **VI. Примерни теми за проект**

1. Изработка на сайт за хотел с резервационна форма.
2. Изработка на сайт за автосалон с форма за запазване на час за преглед на кола.
3. Изработка на сайт за кино с форма за запазване на час за филм.
4. Изработка на сайт за зъболекар с форма за запазване на час.
5. Изработка на сайт за фирма за почистване с форма за запазване на час за услугата.

6. Изработка на сайт за фитнес тренировки и форма за запазване на консултация.
7. Изработка на сайт за козметични услуги и форма за запазване на час.
8. Изработка на сайт за ресторант с форма за доставка на храна до дома.

\*задължителни полета за всяка форма: дата, час, име, фамилия, имейл, поле за парола (проверка за сигурна парола – големи/малки букви, числа, символи).

### Примерна литература:

1. Терзиева, Т. Въведение в уеб програмирането, Университетско издателство „Паисий Хилендарски“, Пловдив, 2021, 215 стр.  
[https://press.uni-plovdiv.net/index.php?route=product/product&path=20\\_59&product\\_id=219](https://press.uni-plovdiv.net/index.php?route=product/product&path=20_59&product_id=219)
2. Колисниченко, Д., HTML5 & CSS3 - практическо програмиране за начинаещи, ИК "Асеновци", 2012, ISBN: 9789548898225.
3. Соколов, С., CSS3 в примери, ИК "Асеновци", 2009, ISBN: 978-954-8898-13-3.
4. МакДоналд, М. HTML5 Липсващото ръководство. ИК "ЗестПрес", 2012, ISBN: 9549341379.
5. Уогнър, Р., JavaScript for Dummies. ИК "АлексСофт", 2011, ISBN: 9546562319.
6. Carey, P., New Perspectives on HTML5, CSS3, and JavaScript, 6, Cengage Learning, 2017, p. 1336.
7. Crockford, D, JavaScript: The Good Parts, O'Reilly Media; 1st edition (May 2008).
8. Larsen, R., Beginning HTML and CSS, John Wiley & Sons, 2013, 672 p.
9. MacCaw, Alex. JavaScript Web Applications. O'Reilly Media, 2011.
10. Iztok Fajfar, Start Programming Using HTML, CSS, and JavaScript, CRC Pr. 2015 г. 450 p.
11. Resig J., B. Bibeault. Secrets of the JavaScript Ninja. Manning Publications Co., 2012.
12. W3schools: <http://www.w3schools.com>.
13. Mozilla Developer Network (MDN): <https://developer.mozilla.org/en-US/>
14. JavaScript Guide, <https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/JavaScript/Guide>
15. Chrome Developer Tools: <https://developers.google.com/chrome-developer-tools/>
16. <http://w3schools.com/default.asp>
17. <https://developer.mozilla.org/en-US/>
18. <http://docs.webplatform.org>
19. <http://www.maxdesign.com.au/css/>

03 януари 2023 г.

проф. д-р Терзиева