

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVO



LA RANA CUCÚ
ESCUELA INFANTIL

ÍNDICE

1 **Introducción**

2 **Identidad Corporativa**
Imagotipo

3 **Identidad Corporativa**
Colores

4 **Identidad Corporativa**
Tipografías

5 **Usos**

6 **Papelería**

7 **Mockups**

8 **Señaletica**

1

Introducción

1.1 Introducción



Este manual de identidad corporativo es abierto, es decir, estará en evolución a lo largo del tiempo abierto a sugerencias y cambios, ya que irán apareciendo nuevas necesidades de aplicación del diseño.

Este manual de identidad corporativa sirve para saber las directrices básicas para la representación del imagotipo principal de la marca La Rana Cucú, los colores, tipografía y el propio imagotipo es una representación básica de la marca y de su eslogan "Diversión y educación".

Hemos querido representar los valores marcados por la dueña, de inocencia, diversión y alegría, es por esto que nos pidió una rana feliz.



1.2 Proceso Creativo

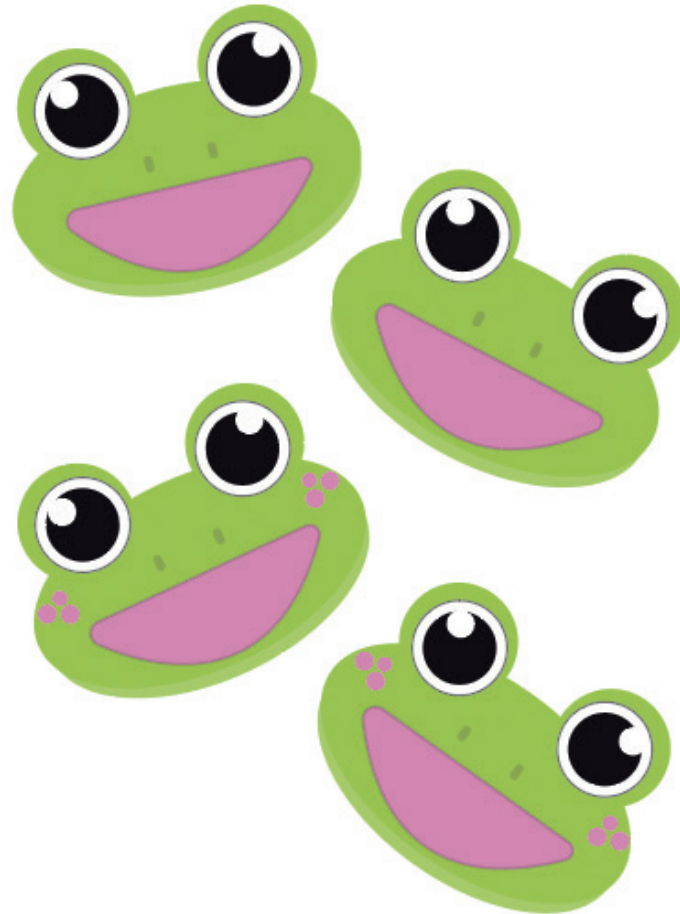
La primera idea fue la rana sonriendo con cuerpo, pero lo acabe separando y quedandome solo con la cabeza



Luego realicé distintos tipos de caras, con la boca abierta, con detalles en las mejillas, con dientes y con chupete



Por último decidí probar a rotar levemente las caras para ver si me convencía más



A large, white, serif-style number '2' is centered on a background split diagonally from the top-left to the bottom-right. The upper-left portion of the background is a solid light green, while the lower-right portion is white. The number '2' is positioned such that it straddles the diagonal boundary, with its top half in the green area and its bottom half in the white area.

2

Imagotipo

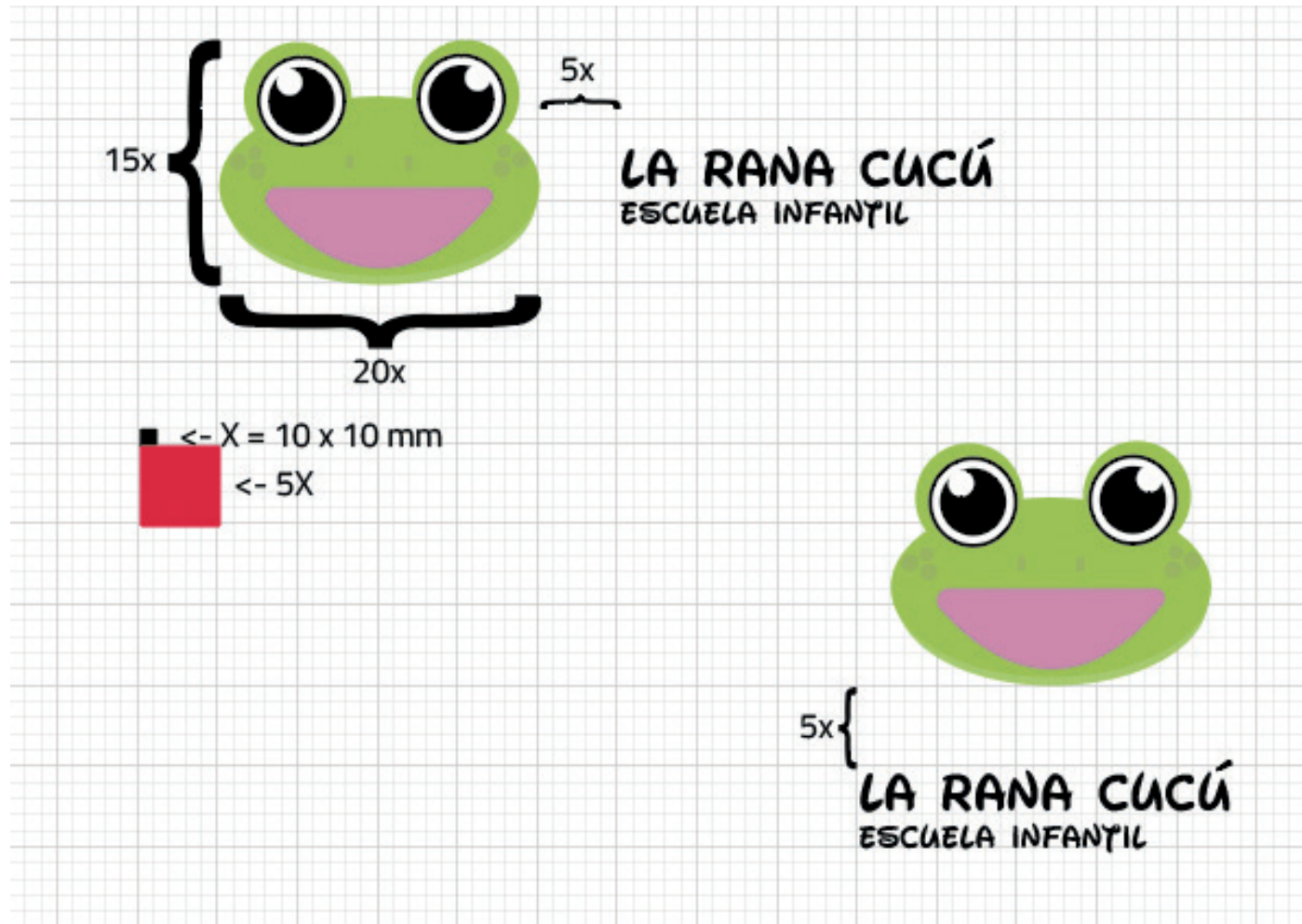
2.1 Marca



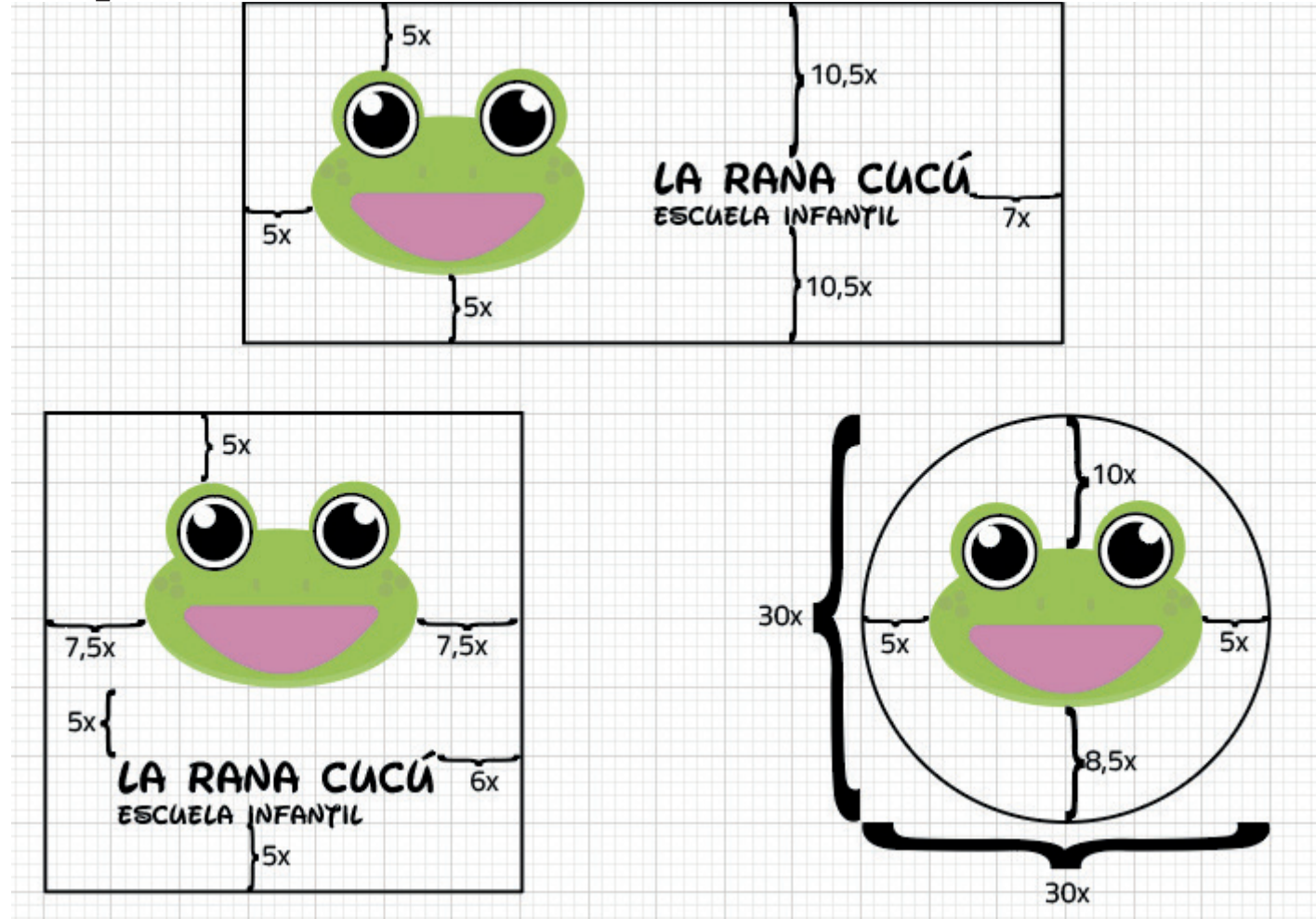
LA RANA CUCÚ
ESCUELA INFANTIL

DIVERSIÓN Y EDUCACIÓN

2.2 Separación con el texto



2.3 Área de respeto



2.4 Tamaños



3 x 3 cm



3 x 8 cm

LA RANA CUCÚ
ESCUELA INFANTIL



LA RANA CUCÚ
ESCUELA INFANTIL

2 x 2 cm

Podemos utilizar distintos tamaños, pero estos serían los más cómodos sobre todo para impresión por su pequeño tamaño, pero mi recomendación como diseñador para diseños de mayor tamaño es usar la cabeza de la rana sola o el imagotipo en horizontal

The image features a large, white, serif-style number '3' centered on a background split diagonally from the top-left to the bottom-right. The upper-left portion of the background is a solid light green, while the lower-right portion is white. The number '3' is positioned such that it spans across the diagonal boundary.

3

Colores



Pantone P Process Black U

C: 0% R: 29
M: 0% G: 29
Y: 0% B: 27
K: 100%

Web: 1D1D1B



Pantone P 80-10 U

C: 7 R: 220
M: 52 G: 145
Y: 0 B: 185
K: 6

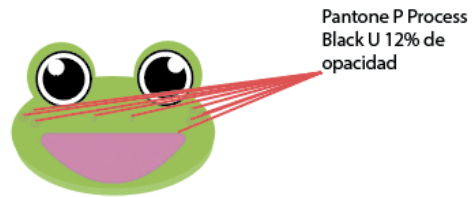
Web: DC91B9



Pantone P 157-7 U

C: 41 R: 172
M: 0 G: 203
Y: 85 B: 70
K: 0

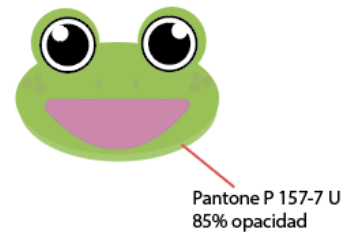
Web: ACCB46



Pantone P Process
Black U 12% de
opacidad



Papel



Pantone P 157-7 U
85% opacidad

4

Tipografías

Principal

Waltograph IU Bold 18 pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890?¿!i@#%

Waltograph IU Bold 11 pt

Secundaria

La tilde utilizada en el diseño es vectorizada, ya que la propia tipografía no tiene tilde

5

Usos

5.1 Usos Incorrectos



No colocar fondos de color detrás



No cambiar los colores corporativos
ni los porcentajes de opacidad



No deformar



No cambiar el orden entre
imagotipo y texto

5.2 Usos Correctos



Inclinar levemente ($<30^\circ$)



Se puede usar formas alrededor del imagotipo



Se puede usar el imagotipo sin detalles para señaletica

6

Papelería

6.1 Mock ups papelería



Esta sería una agenda para regalar a los padres cuando matriculen a sus hijos, incluye el año del curso y dentro tiene los horarios, fiestas, etc



Así sería como se puede llegar a utilizar el diseño con el nombre de la dueña en algunos impresos como tarjetas de visita, documento referentes a la guardería, etc

6.2 Papelería y medidas

Para los documentos oficiales usaremos:

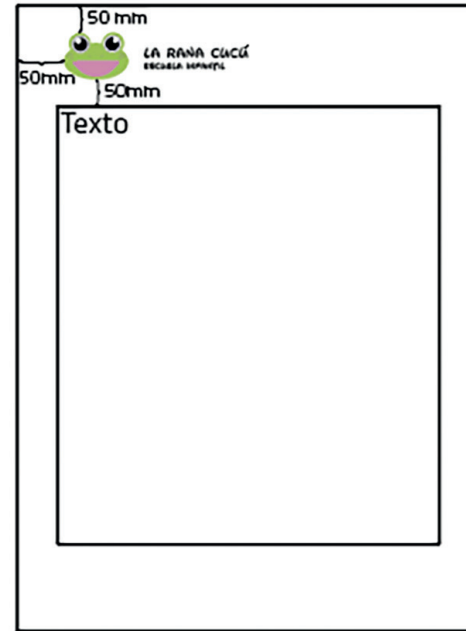
Tamaño 210 x 297 mm (A4)

Papel OFFSETT Blanco

Gramaje 80 g/m²

La tipografía utilizada para el contenido del documento va a elección de la persona que lo redacte.

Se imprimirá a CMYK, pero si es necesario que sea en escala de grises se proporciona al final de la sección papelería el diseño de dicha forma.



Para las cartas lo separaremos en dos:

1. El sobre
2. El contenido

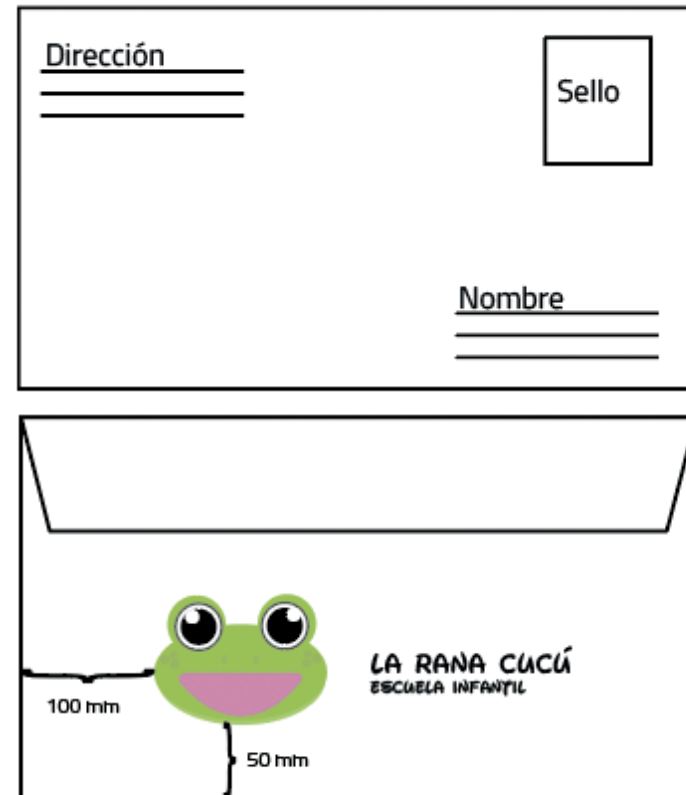
Sobre:

Tamaño 229 x 324 mm (C4)

Papel OFFSETT Blanco

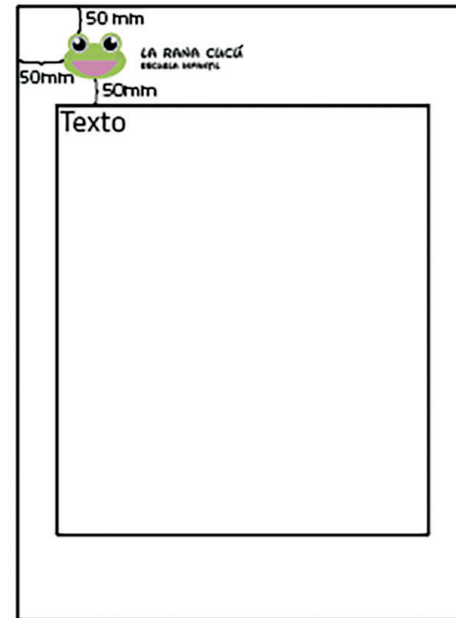
Gramaje 100 g/m²

También está especificado en que lugares se debe escribir la dirección y el nombre, además de colocar el sello



Contenido

Para el interior podemos usar el A4 que hemos indicado antes o si queremos que sea algo más formal podemos usar:
Tamaño 210 x 297 mm (A4)
Papel blanco estucado
Gramaje 110 g/m²
Y con los colores ocurrirá lo mismo que el formato A4 anterior



Tarjeta de visita, para dar a las personas que entren a la guardería para tener más información.

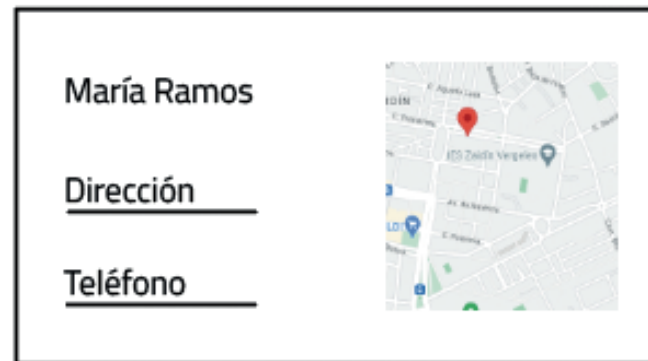
Tamaño 85 x 55 mm

Cartulina Blanca

Gramaje 200 g/m²

Se imprimirá si o si en CMYK.

Centrado el diseño
del imagotipo



La agenda mencionada anteriormente la dividiremos en dos secciones otra vez.

1. Portada y contraportada
2. Interior

1.

Tamaño 148 x 210 mm (A5)

Carton blanco

Gramaje 400 g/m²

Impresión en CMYK

2.

Tamaño 148 x 210 mm (A5)

Papel OFFSET blanco

Impresión en escala de grises

Será una página por día con líneas negras para saber donde escribir.





LA RANA CUCÚ

Este sería el logo en escala de grises para poder imprimirlo en blanco y negro



Aquí podemos ver el diseño en positivo y negativo

7

MockUps



Estos serían los MockUps para las batas para los profesores de las clases, tenemos el diseño verde por el color de la rana y el naranja ya que es el color complementario del verde



Este sería el tipo de babero que tendríamos en el escuela por si fuera necesario utilizarlos



Este es el diseño aplicado a una botella metálica blanca



Señalética



Señalética para el baño de la escuela



Señales para las diferentes clases
puede usarse para números o letras