TIRADA DE EL IMPARCIAL DE AVER 46.370.

Anuncios, comunicados y remitides, á precios convencionales.

Número guelto, 5 CENTIMOS.



DIARIO LIBERAL

EL CRIMEN DE LA PRADERA.

Otro barbaro atentado tenemos hoy que registrar en la crónica de los sucesos criminales que vienen sucediéndose en esta corte con demasiada frecuencia.

Desde hace tiempo vivia en la calle de Santiago, número 24, portería, una hermosa joven, natural de Madrid, llamada Manuela Zardain Perez, de veinticinco años de edad, en compañía de una hermana suya, portera de la indicada casa.

Esta última conocia bastante á una familia de Villarroya de la Siera (Zaragoza), de la qual formaba parte un joven de diez y nueve años, llamado Ginés Aranda y Aranda, que se preparaba en Madrid para ingresar en el cuerpo de telegrafos. Este jóven habitaba en la

calle de la Paz, núm. 8, cuarto segundo. Como quiera que Gines frequentase la casa de la indicada portera, en una de sus visitas vió á Manuela Zardain, y, prendado de su belleza, concibió el propósito de tener relaciones amoresas con ella.

Las cosas se arreglaron como él esperaba, y poco tiempo despues, no solamente eran novios, sinó que ya tenian una nina.

Trascurrieron dias y meses y todo marchaba con la debida regularidad, sin que en nada disminuye e el cariño que ambos amantes se protesaban; pero como Manuela queria legitimar los lazos que ya les unian, así se lo comunicó al jóven.

Este acogió con reserva las palabras de su amada, y poco á poco fué mostrando un extraño desvio que no paso desapercibido para la muchacha, quien refirió á su hermana lo que la sucedia.

-Yo lo arreglare, dijo esta para tranquilizarla. Y acto continuo escribió una carta á los padres de Ginés dándoles quenta de todo lo ocurrido entre su

hermana y aquel. En vista de esta carta, la familia escribió á su vez al joven, diciendole que era justo reparar el mal causado para dejar á salvo el honor de la muchacha.

Desde aquel momento, Ginés concibió el proyecto de vengar en su querida el disgusto que le causara la reprension y el mandato paterno, y comenzó á buscar un medio que le librase de la presencia de aquella mujer, por la que en vaz de amor solo sentia una invencible repugnancia.

La joven no había notado en un princípio la ffrialdad con que su amante la trataba, y continuaba dándole pruebas del carião con que le distinguia.

Tenia la esperanza de que, al ver que la niña contaba ya cerca de dos años, Gines la daria su nombre y acabaria terminando así aquella situacion insoste-

En este estado las cosas, llegó el dia de ayer. Por la mañana se presentó el joven en la casa habitada por la Manuela, y al decirle la hermana que ésta se encontraba ausente en aquel momento, Aranda la significó el deseo de ir con su novia por la tarde á la Pradera de San Isidro con objeto de merendar juntos. Además dejó una tarjeta, en la cual daba cuenta á Manuela de lo que había pensado, y se retiró, al parecer, tranquilamente.

manuela llego á poco tiempo, y al recibir el recado de su amante comenzó à preparar la merienda y á dis-

ponerse para salir á paseo. Como eran ya las cinco y media y Ginés no iba, la joven supuso que ya no saldrian; pero á las seis en punto sa presento Ginés, y con la mayor tranquilidad disculpó su tardanza y ayudó á su novia á coger lo necesario para la merienda proyectada.

Ella le hizo observar lo avanzado de la hora y lo inconveniente de un paseo tan largo; mas como el jóven insistiese, cogió a la niña, que en la actualidad tiene 22 meses, y todos juntos tomaron el camino de San Isidro, pasando por la Plaza de Oriente.

En aquel momento dieron las seis y media. - Sabes que estoy por volver a casa, dijo ella?

- Por qué? replicé Aranda.

-Son las seis y media y llegaremos de noche á la Pradera, -Nada tienes que temer yendo en mi compañía,

afiadió para disipar sua temores. La muchacha no insistió mas, y conversando ami-

gablemente llegaron á San Isidro. En las inmediaciones del barranco, y cerca del

Arroyo, sentáronse ambos enamorados y la niña, y merendaron sin que la menor palabra de colera saliese de sus lábios y fuera á turbar la tranquilidad de que al parecer disfrutaban. -: Mama, flores!... balbuceó la niña al ver algunas

one esmaitaban el suelo en que á la sazon se hallaban. La madre se levanto, dió algunos pasos, volviendo la ospalda á Ginés y se inclino para coger las flores

pedidas por la niña. Entonces, el barbaro amante, con una sangre fria sin ejemplo, sacó un rewolver de reglamento de sels

tiros que llevaba oculto en un bolsillo del pantalon, y dispard sobre Manuela dos proyectiles, uno de los cuales la atraveso de parte a parte, entrando por la espaida, y otro le quedo dentro del cuerpo.

La infeliz cogió a su higa en los brazos, y pálida, vacinante, comenzó á huir, en direccion opuesta á la en que se encontraba el agresor.

Un guardia municipell que la vió correr, acercose á ella en el momento en que, soltando a la niña, caia

pesadamente al suelo bañada en sangre. Nadie pudo ver al agresor, que desapareció con rapidez.

Entre tanto, la infeliz fué conducida á la Casa de Socorro establecida en la Pradera.

Los guardias buscaron al criminal por todas partes. registraren sin éxito una casita que hay en las cercanias, y regresaban ya, creyendo no encontrarie, cuando le vieron tendido en el suelo en medio de un campo sembrado de cebada.

Ginés Aranda habia puesto en á su vida disparándose un tiro en la sien derecha con el mismo rewolver que le sirviera para herir é su amada, y cuyo proyectil habia salido por el lado izquierdo de la cabeza.

Todo esto ocurrió desde las nueve y media hasta las diez y media de la noche.

Poco despues se presentó en el lugar del suceso el señor juez de primera instancia del distrito del Centro, de guardia, D. Julian Gomez, acompañado del esgribano Sr. Revilla, y posteriormente ctras autoridades.

Manuela Zardain Perez se hallaba esta madrugada con pocas esperanzas de vida.

respecto á tan espantoso drama.

Telegramas.

(DE LA AGENCIA Fabra). Paris 19.— Cámara de los diputados. — Se aprueba un proyecto de ley autorizando al ministro de la Guerra a ceder gratuitamente para la expediçion de Brazza, eu

el Congo 100.000 fusiles de chispa y de otros satiguos sistemas.

El Presidente del Consejo de ministros, hablando sobre el particular, dice que este regalo tiene un carácter mas pacífico que belicoso, pues las armas de fuego constituyen la maneda corriente en el centro de

La comision del Senado que entionde en la cuestion del Toukin es por completo favorable al proyecto.

Esto no obstante, algunos indivíduos de la comision han hecho reservas acerca de las atribuciones que so conceden á las autoridades civiles.

TUNEZ 20.-La noche última ha ocurrido un encuentro entre la policía y una banda de salteadores, resultando varios gendarmes heridos.

Hoy se han reunido los Consejos extranjeros para discutir las medidas que deben adoptarse contra los malhechores, decidiendo que la policia local falta a sus deberes no arrestando á los bandidos, roducióndolos á prision sin distincion de nacionalidades, y dándo inmediatamente cuenta á las autoridades compatentes.

NUEVA-YORK 20. - Un telegrama de Caiti dice que los rebeldes batieron á las tropas del gobierno en varios encuentros, y que la insurreccion va tomando alarmantes proporciones, extendiendose por todo el territorio de la república.

SECOION DE NOTICIAS.

Esta noche á las nueve se verificará en la primera Casa Consistorial la prueba de dos aparatos de la iluminacion grande, que que laron colocados ayer.

Los vecinos de la calle de la Florida se quejan de la falta de policia que desde hace tiempo se nota en aquel barrio, y que es causa de gravos enfermedades. En la eleccion parcial de diputados verificada ayer

en Madrid salid elegido el candidato constitucional senor Guardamino. Ayer han empezado á funcionar en toda España los

coches celulares para la conduccion de penados y pre-Acababan de dar las cinco y cuarto, cuando ayer se

puso en marcha el carro funebre que conducia los restos mortales del señor marqués de Orovio. Iban aquellos encerrados en una elegante caja de

bronce de Viena, sobre la cual se veian el manto de Cários III y las bandas de la Legion de Honor y Cristo de Portugal. Detrás del féretro, cuyas cintas llevaban los seño-

res Romero Robledo, marqués de Fuentefiel y de la Torrecilla, y los Sres. Villaverde y conde de Puñonrostro, seguian á pió multitud de hombres políticos de diversas procedencias, entre los cuales hemos visto á los Sres. Canovas del Castillo, marqués del Pazo de la Merced, Pelayo Cuesta, Bugayal, Rodriguez Arias, Zarco del Valle, primer introductor de embajadores, marqueses de Alcanices, Molins y San Cárlos, dúques de kivas y del Infantado y otros muchos.

Ademas de la carroza de gala y tres coches del Senado, en los cuales iba la comision de la Alta Camara, seguian à la comitiva unos cien carruajes particulares.

Ayer ocurrieron en Madrid las novedades si-

A las once y cuarto de la maffana se hallabau trabajando en el alcantarillado de la calle Real, frente á la fabrica de Sanfort, tres indivíduos Hamados Pascual Marin Cueva, Vicenta Lopez Gonzalez y Domingo li-rado, poceros de olicio, cuando reventó un pozo de inmundicias colindante y los tres obreros quedaron en-

inmediatamente acudió al lugar de la ocurrencia gran número de personas, y un indivíduo llamado Benito Landeiro que habita en la calle de Segovia, número 29, piso principal, se apresuró á bajar valiéndose de una cuerda y consiguió extraer con vida á los dos primeros y cadáver al Domingo,

Los facultativos de la Casa de Socorro del distrito del Hospicio prestaron á aquellos los auxilios que su

El juzgado de guardia se presents en el lugar del suceso y dispuso el levantamiento del cadaver á las

tres y cuarto de la tarde. a uno de los tranvías del Norte, le robaron un magni-

fico reloj de oro con quince rubfes. El caco no ha sido habido. -Tres individuos entraron en el café de San Mi-

llan, y despues de hacer 51 reales de gasto, se negaron á pagarlos. Uno de ellos fué detenido. -A las quatro de la tarde, un tranvía de Leganés

atropellő en la Plaza. Mayor á una mujer llamada Angela Cuadrillero Mendez, y la causo una herida en la sien izquierda.

-En la plaza del Dos de Mayo, un perro mordió a un sugeto, y le produjo una herida en el brazo iz-

-Un hombre y una mujer robaron varias prendas de ropa en la plaza de Santo Domingo, núm. 4, bohardilla. Ambos fueron presos.

-En las inmediaciones de la Plaza de Toros fueron detenidos tres revendedores de billetes.

-A las quatro y media de la tarde, y al subir a un polison. ómuibus para dirigirse á la Piaza de Toros, le robaron ú un caballero un magnifico reloj de oro y brillantes, valundo en 3.000 nesetas.

El autor del hecho no ha sido habido.

-Ru el campillo de Gilimon rineron dos sugetos, y uno de ellos ocasiono al otro una herida en la cara una contusion en la pierna derecha; en la plaza del Carmen disputaron dos indivíduos, y uno de ellos resultó herido en el cueilo; una jóven tuvo una cuestion con su novio en la calle de Hortaleza, y ella salió heri- cion completa de la articulación escapulo humeral iz-

La temperatura máxima del aire á la sombra fué

ayer en Madrid, de 29'3 y la minima de 12'3. En provincias osciló entre 31°c en Valencia, y 14'3 : Aguinaza.

en San Sebastian. Segun los partes recibidos, aver llovió en Avila, Castellon, Leon, Segovia y Van oblid.

La Gaceta de hoy contiene la disposicion sigulenta:

Gobernacion. - Real Grden resolviendo el expediente promovido por D. Pario dimenez sobre que se declare evento del servicio vallitar a su hijo legitimo Marcelino Jimenez, como comprendido en el caso 3,º, art. 5,º, Estos sou los detalles que hemos podido adquirir de la ley de 21 de julio de 1876.

> Hoy saldra para Illescas la comision de periodistas españoles encargada de recibir á los representantes de la prensa portuguesa.

> Las noticias telegráficas recibidas anoche acusan el triunfo del Sc. Ruiz Martinez frente al señor conde de Niebla, en la eleggion para diputado á Córtes que se verifico ayer en Mediua-Sidonia.

TOROS.

CORRIDA 8.º DE ABONO. -- 20 DE MAYO DE 1883.

Que no he gëerto en si otavia (como er Demostele dijo) de espanto al recordar la corría que mus dieron, der botijo

dar Santo. Asina, con muncha escama, esía uno é mi tierra

(de moros): -«, Mus darán otra camama?» Yo dije: «Los Concha y Sierra son toros.

Tan guapos que dan envidia á quasiquier milor ruso de afuera; nobles, si es guena la lidia;

pa er torco que está en mso no hay flora. Si arguna pega, ¡qué buya! de seguia hay un piquero difunte.

Otro se piensa que es suya la mona der compañero de punto. Hay quien, con percal en mano, pa t réar a las rese

(de pico), mete un capote á Medrano para ver si para los piese er chico.

Banderiyeros pruente que salen, no pa er cuarteo, pa er corte; y asin les disen las gente: -¿Van ostés por er correo

der Nortes

Güeno es guardar los fondiyos y evitar una cogia los diestros; pero pa clavar paliyos sa manesté geometría, maestros?

Luego, que tiene tambien su regla ca mataor que baya: si en un toro está mu bien en otro está mu peor; no faya.

Der publico no igo ná; dio ayer Manuel un sablaso; las armas de aqueya universiá premiaron er goyetaso con parmas. Pero desarman las fiera

á los diestro; vengan gritos, insurtos: entran a matar de vera cojen gueso y vayan pitos insurtos. Se va apurando la casta

de toros y afisionaos; de moo. que como siga Sagasta y demás confusionaos, que se nos acaba too.

y no asomaba la gente, y eran ya ias cuatro y kilo y ya sirbaba la pebre. -Eso es que no está la dama, desian unas mujere de colo de chocolate.

Abierto estaba er porton

vestias de grana y verde. A la fin resonó er figle y poones y ginetes jueron entrando en el ruedo ar compás de un paso equestre.

Terminados los preliminares de costumbre y colocaos Juan Rodriguez (el de los gayos), nuevo en esta farmasia, y Jose Calderon, asomo la cuerna y despues el rostro critano, primero de los seis teros de la vacá de D. Fernando Concha y Sierra, naturales de Sevilla, ly con divisa blanca, negra y plomo.

Usaba americana de color castaño, giron, albardao, lucero, bien armao y vizco del izquierdo. Empezo Juanito Molina recortando.

:Oló! Tardo de salida el toro, se fué creciendo al castigo y aguanto dos puya os de Juan de los Gayos, que vol-05 en el mismo rostro de dilano y perdió un capido con

Rafael metió el manteo y le dejó en los pitones de la flera. (Parmas imparsiale.)

Carderon pingure tres veces, se acosto en una y se descouró de un jaco de dies contos de reis. Al quite Rafael.

Matasan arrinto un puyazo, se desprendió y quedó huérfano sevii del potro. De seguida se retiró á la enfermería con «una luxa-

quierda.» ¡Ave-María purísima! ;y qué etimología tienen ar-

gunas enfermedajes! Pero asina lo ise el doctor D. José María Gonzalez

Canales pic5 una vez, y quedó en pié. Al quite Manolo Molina.

Por esta apoca entra delez en el ruedo. El animal de puntas, algo incierto en palos, llegó lo mismo à la muerte.

Juan Molina colgió un par de sarsiyos bueno á toro parao, y aluego tiro un paio al morrillo, cuarteando. Manene salió una vez sin noveá, y dempues clavó un palo al cuartec y otro á media vuelta.

Los chicos vestian de morso con plata, y Rafael de azul oscuro, tambien con plata. Tomó los avios cuando lo dispuso el Sr. D. Félix

Villasante, que fansionaba de presiente municipá. Cuatro pases y medio con la inquierda, por alto, nueve con la derecha y un cambio, empleó Rafael, habiendo cambiado de muleta despues del cuarto pase, por mor dar viento, y tomando la de abrigo.

Muy doblado estuvo el maestro pasando á la res, que no traia ni un mandao, siquiera.

Madrid, CUATHO reales. -- Provincias, VEINTI-CUATRO trimestre.—CUARENTA semestre.—Extranjero, CUARENTA trimestre. - Estados-Unidos de América, Cuba y Puerto-Rico, SESENTA rea-les trimestre.—Los demás Estados y posesiones de América y Asia, OCHENTA reales trimestre. Toda la correspondencia delle dirigirse al Ad-

SUSCRICION.

LUNES 21 DE MAYO DE 1883.

DON RAMON MANDLY. Plaza de Matute, núm. 5, Madrid.

ministrador de El. foramentat.

Media estocada delantera á volapió y una tendida en tablas, á paso de banderillas y escupiéndose el diestro, mas un descabello á la primera; todo esto fué la ejecusion.

Parmas der Santo y argunos pitos indígenas.

-Papá-desia un nene á un cabayero que le acompanaba en la grada-puen entraraquí los toros? Y er padre le respondió:

-Si, hijo mio, pero aqui vienen con funda. Descrior, que era el toro segundo, corria por el ruedo, porque era muy corredor.

Negro mulato, largo de cuerna, de bonita lámina y fino.

Voluntario y duro de cabeza, pero sin recargar. Pues si hubiera recargao, ¿quá es lo que hubiera pasao? José Calderon cayo dos veces de cabeza, en cuatro-puyaros, uno de ellos marrando. Le costaron dos jacas

y «una contusion de la artiquiasion escapulo-humeral derecha.» Avá va eso.

Br segundo cabayo le alrepeyo, la dernibo y le piso. José se retiró a la enfermería. Juan Rodriguez pinechó tres veces; cayó en una a pié; en otra, sobre los lomos de Desertor y rodando, rodando, al otro lado de la rés; otra ves vorcó al naturá.

Juan dejo incustrao un potro en la arena. Canales pinchó dos veces, una de ellas marrando: cayó en las dos, una vez al descubierto: el toro se fué solo, como en otra caida de Juan de los Gayos. Curro perdió el percal una vez, Paco Sanchez otra.

Julian habia recortac de salía á la fiera. - Mandó el presidente tocar a palos, y algunos señores le pitaron y otros le tocaron las parmas.

Diferencias pulíticas, Ganando terreno, con muchos plés y algun sentido estuvo Desertor en palos y muerte.

Entre Julian y el Hipólito adornaron al toro con un par bueno al cuarieo, y otro de sobaquiyo pa abajo, y jasia las orejas, uno de los chicos, y con un buen par al quarteo y un palo a media vuelta, el otro. Vestian los niños de azul con negro, y de tabaco y

plata respectivamente. En un derrote de la fiera fué el manteo de Julian al sexto piso. Currito, que vestia el terno color de naranja con pla-

ta, sufrió un desarme y una colá en los diez y seis pases y dos cambios desordenaos que dió á la res. Pinchó despues á volapié, tirándose bien, y cogió el palo de una banderilla; luego soltó media estecada a paso de banderillas gorviendo la fila, y resultó caida la estoca; y termino con una corta en igual suerte escu-

piéndose; resultó caida y ladeada. Sileucio en la asamblea. El animal se acostó, y se levantó tres veces. La puntilla ai primer golpe.

Voluntad y cabeza tenia el tercer toro de los ya difuntos, pero se dolió al castigo de la chendarmería montá.

> Dende que le anunsiaron por nombre Lagartijo, dijo toa la gente: -Eso es un fratisidio, si le mata Manolo, hermano, no der bieho.

El Lagartijo de puntas era negro mulato, liston, muy corredor y mas largo de quernos que la luna é miet, que disen. Tres veces le pincho Juan de los Gayos, rompiendo

palo en la primera, que castigó al animal, y rajando por lo bajo en otra; quedó en pié en una y perdió una potrança de cria. Canales, que reemplazaba á José Calderon que habia ido á la enfermería en el otro auto der drama, pico

tres veces, y quedó sin una jaca de papé secante que le yevaba cabayero á la romería. Quilez tiró un palo al cuarteo cuando yegó la hora de banderiyas, y clavó un par desigual tambien cuarteando y cayendo delante de la fiera, que afortunada-

mente no hizo por el chico. El Torerito prendió un par al quarteo entrando f ley, que le valió parmas. estian los muchachos de color tórtola con oro primero, y de morae con plata el otro.

Quilez estaba ayer nombrao sobresaliente d'e ma taor. El toro fué noble en pales y en muerte. Manuel Molina, vestado de azul con oro, remató si

faena con un goiletazo sin soltar. La brega fué como pa distrasr & los niños foras

Ocho pases, vamos al decir, por alto con la izquier da, dos con la derecha, y un cambio en monea suerta Pues la alision campesina aplaudio à Manue Molina.

> El cuarto era Cigarrero, y aluego cambió de ofisio, se jiso toro de puntas, y ar cabo murió corrío.

Usaba el pelo cárdeno, salpicao, con bragas, y ra bon (por mor de un disgusto), de hermosa lamina grande, careto y abierto de quernas.

Bravo, y muy duro y de cabeza arremetió tres ve ces con Canales, tres con el de les Gayos y tres co Trigo; el primero se desprendió dos veces, una de ella en la cabeza de la res. Rafael al quite, bueno.

Juan quedo de á plé una vez y Trigo otra. Cur-o los quites. Cada qual de los dos últimos ginetes se desprena

de una jaca de punto. El schor Villasante mandó cambiar la suerte,

y escuchó una de pitos, alarmante.

Mauene colgó un paio y luego un par, todo cuas teando y llegando bien a la cara. Juan salio quatro veces pa diferentes provincias, despues clavó un palo en un costao, El toro estuvo noble en palos y acudiendo al trap-

en el último tercio como una criatura inocente. Rafael, tomándole sobre corto, con arte, limpio en regla, le pass cuatro veces al natural, una con derecha y con tres camins de cuerna a rabo, como y creo que son los cambi. ole!), prepard a cinarre para una estocada soberbia, de capitan genera, a v lapié legitimo, tirándose en corto y por derecho.

> Se ve tan pocas como esta que escuso desir á ostés ; que siguieron les joiés! jasta que acabó la fiesta. Er quinto graduao.

ni jué toro, ni vaca, ni pescao. y era saima mu fino y mu bonito.

cárdeno oscaro, brocho. con damuas cuernas imitando un coho y astiyao de las dos, de tar manera, que se paesía un perro y no una tiera. Se arborotó la gente populá, y er presiente le manda indurta Jorenes que pa toros sus irlais,

asityaros tas puntas y as sarciis.
**Er sexto toro no fué sexto, sins quinto, s animá disponible, que so encargo, por espitor amiento de su companero, der papel de vitliga encorná. Asina hay muncuas vitimas.

Le desiau Abani juero, y era negro liston, con buehas herramientas.

Enante de salí se peleaba con Carlos Albarran. Que no sargo-desia-no mo toca; ¿me vesté a marca?

Vaya un sigundo apunte, cabayeros, que me da la salía equivoca.

Pero á la fin se echó fuera y hubo una de sortar porcales y arrojarse al cayejon la gente, que paesta que estaba de juerga en la Pradera der Santo.

Canales arrimó la puya dos veces, una bien; Juan de los cisyos quatro (y una giiena,, resurtando jerío er jaco responsable. Rafael al quite.

Entre Hipflito y Julian is corgaron dos pares de palos al Abaniquero; uno dos medios y otro dos en-

Currito empezó toreando de muleta regularmente y acabé por le mediane,

Media estoci a volapió algo ladea, y otra media arrancando, guena, bastaron pa rematar al Abani-

La faena consistió en once pases naturales, nueve con la derecha y uno de pechos. El toro habia colao al callejon despues de la pri-

mera vara por los tableros del 4. Despues lo intentó por el 2 y nor el 8 sin resultao prático ni teórico, segan of desi a un filósofo taurino.

Vayasté á sabé como intitularian sus papás al animalito, de Partolo Muñoz, que salió como sobresalien-

to 6 medio toro, sin perjuisio de cornear lo que le correspondiera.

Pero, vamos, que el toro que hizo de sexto fué colorao, cornaion, ojinegro y do regular figura pre-

Era voluntario en varas, pero sin segunda intension, auaque con guena cabeza.

Se coló suelto una vez á Juan do los Gayo y otra á Canales: del primero recibió un puya o, le descorgó y le descorganisó una jaca que si hubiera prenuncia habria paesido una actris francesa de carauter au-

Canales se qued i sin un cabayo de Terranova, en un vuerco que sufrio; pinchó en cuatro ocasiones.

Curro bueno a los quites. Trigo arrimó un payaco.

Bu-no en palos y como un borrego impersonal fué en la hora de morir el sopresaliente de toro.

Torcrito colgi un par de caixeles superior quarteando, y etro a toro parado, algo desigual, pero entrando y enadrando á ley, lo cual le valió muchas pal-mas al chico.

Quilez salis una vez 5 la carrera, y luego cumplis con un palo al cuarteo, trompicado.

Manuel Molina pincho una vez á paso de banderillas en su sitio, y termino con una estocada en igual

suerte, bucha.
L. facha ful regular: chatro pases naturales, tres con la derecha, doce per alto y un cambio. Palmas y sacabá el sainete

Los toros han cumplio como gilenes: el primero, superior; el segundo, güeno: el cuarto, bravo, duro y

non e en todos los tersios de su esistencia abvil. De los chendarmos no se ha sabio ná de particular. De los calcos, Bejarano. De los peones, Juan Molina.

Rafael y Curro, bien en los quites. Lagartijo doblao por la sintura en la brega del pri-

mar toro, y enarteando al tirarse. En su segundo, como na maestro. Curro, en su primero, mediano; el torillo tenía al-gun sentido, pero poco.

En au segundo tero hiriendo blen, y dando algun pase bien, pero siempre tirándose de lejos y con precausione politica.

Manuel Molina, muy malo en su primero: bien en su segundo.

> La entrá, un yeno feros: er presiente, argo deenivocao;

mucho calor y mucho irteligante. Conque va, a, bastante hemos bablac.

SECTION DE ESPECIACIADE

Esta noche se verideară en el tentro de la 4 die de Sovellanos la primara representación del nue o juidmo abono de la temporada, la cual será à beneficio del público, con gran rebaja do proclos, pomendo-e en escona por última vez la popular narguela fentáctiga de grands espectaculo, al si la que viene.

Cada dia se ve mas favorecido por el público el cuadro cómico-lírico que con ten buena sucrte está actuando en el teatro de la Albambra, cuyo local reune las mejotes condiciones para la presente estacion. La empresa, en el desco de corresponder al favor del público, tiene ya preparadas muchas navo ados para la próxima somana, entro ellas la tan aplaudida revista De Getale al jaraiso o la lamilla del tio Jarona.

(De unestro servicio particular.)

VALENCIA 20 (9 noche.)

Señor Sentimientos.

La corrida verideada esta tarda ha sido regular: los toros, del marqués del Saltillo, han marado catorce caballos, Cara-ancha muy trabajador y oportuno en los quites; bueno toreando de maleta en coco, mediano en uno; al quinto le na nuscio bundevillas y la na recibido. Mazzantini bregundo muy bien v bucho en quites; el núblico pidió que marase el ditinzo toro, y nego permiso la autoridad. Sconca.

Ovacion a Cara en el quinto toro, y palmas á éste y & Mazzantini. - Corresponsal.

Rolsin.-Anoche se cotizó el quatro po pétuo s 66,35 à fin de mes y 66,85 al próxime,-Dinere.

Bolsin de Barcelona. - Dia 2). - Telegrama de ARNÚS.-Perpétuo, 65,02; exterior, 65,05. reposition a transmission of the

MECTURA INTERESANTEL

Todo medicamento odest y cecta le es victima de la fulli melon, y no poliz escapar á esta leg el da-RABU DE RABANO EDDADO de Grimanit y Compa-Latin reve o or he mail schu de los vitos y en les enformacion es de la piel. El escrupulo de al aunas cas is ha side the joco, que para enjajar mejor al publico loro terito lo de manera que a primora vista pa-rene la mismo au sera eliqueta de con mia. Las diferen das son: L., que en vez dat sello a ul del cobterno fra o s lleva en nerco dos medallas de espricho; 2.º, que unestra mos a de le reica est limitada como disaga sicina, no como firmas: 1.", que no contida la firma Ogranito Composa que tampoco ya quanzia un el videlo. A lom s, el color del JARLANE DA (Al AFO) IOUADO de Gelmanit y comparfa, de una proprimion, inimitable vease el anuncio), es ambabico, y no oscuro, como el de las imitaciones, que ora inclicaces, enando no nocivar.

Witnicer, dentista, extrae las muelas positivamente sin delor ni riesgo administrando el protoxido de arce. Altalia, 12, 2.4

Pagos.

En la Térección general de la Donda se setisfará el importe de los intereses do la Douda pública y valores que à contingue og se e presant

Die 21.-Pape de intereses de inscripciones nominativos,

the 21.—Pape de intereses de inscripciones nominaturs, accie, es de carreteras y class públicas del venetariento de 1.º de carre atimo, he mais presentados y corrientes.

Dia 2.—Peccal elso de Acturas do resguardos de recibas del emprésito de 120 nillon e de posetes complend des en el registro adecem 120. Lo lama to y no cobrado por le ut concepta, par recidad y a care distres de Cimos de dicho empetative, y pos elementado de tros cimos de Cimos de dicho empetative, y pos elementados de la tota de Finterior, conversion del 3, care has telementas telementados nos concensos telementas telementados nos concensos telementados nos conventos nos concensos telementados nos concensos telementados nos concensos telementados nos concensos telementados nos concensos nos concensos nos concensos nos concensos concenso

cary has numer of tode at thinks identide irro-carries not men is 5.5.0 at 5. ...; inom de residues, numeros 5.032 at 2.600 case de provision es números 2.482 at 2.444. Lo hamado y no r cogado por iguatos conceptos de Deuda interior

1950 26 - Fateroses de todas clases da Deuda del semestra de de de de taño de 48 ez y antersores, atrasos de 1.º de julia de 4874 y antiquemes recalibles de Lillos del 2 per 400, amera-lizad s en 153 s l'a sociees, é inneceses de inser peiones, carrel ras y Olives pardicas del venembleato de 47° de enero ditimo pente fores, la rectues presentadas y corrientes.

CULTOS.

Santo de hou. - Santa Maria de

Cultos.-Segana el Jubilco de Cuarenta Horas en San Isideo, donde contiana la novena de su Santo titular, y será erador p.r. la tarde D. Manuel Conza ex.

Sigue la de Sonta Rita en des is, siendo oradores respectivamente por macana y tarde les schores Locoiro y Pastor.

En las Niñas de Legenés, idem, idem, D. Mariano Yagrie.
En el Carmen y Santa Isabel

se cantarán visperas solemnes de Santa Rila. Flores de Maria: Prosiguen en

los templos ununciados, siendo oradores: En el Rospicio, D. German Aledo.

En San Ginés, el padre Pardo. En San Martin, el patre flidalro.

En San Andrés de los Flamencos, el padro Payol Anglada. En Santa Catalina de los Donados, el señor rector.

Ez el aspirita-Santo, D. Joa-

quia Fizo.
Fin San Andres, el señor cura. En San Millan, D. Manuel Belda.

Visita de la côrte de Morio...... Nuestra Señora de la finena Ni-cha, en su iglesia, ó la de la Presentacion, en las Niñas de Le-

ESPECTACUI601

ESPANOL —A las ceno y tres cuertos. —Función e de abono. — Turno 4. — i sica reperimental. La campanilza de los aperos ZARZUELA. -- A las ocho y tres cuartos. -- Funcion (.º de ojeno. -- Turno impar, -- (A henetico del público, con gran relaja de preclos El sigio que ne.

ceneral 75 continues. COMEDIA. A las nuove. Fancion 20 de al eno,-Turno 2. Compania portuguesa). (Reneficio).—A marquesinim.
PRINCIPE ALFONSO.— (Com-

panya itahana, 🕳 Iloy lunes no hay function ALHAMBRA .- A les nueve, -

Stateldio de Alejo. Don Pompeyo en Carnaval. - Picio, Adam y compania.
LARA.—A las nueve. — Amor

al arte. - Los tiranos. - La criainra. - as hormigas.

MARTIN. - A tos ocho y tres

cuerios.-Los 130 do licuncie. -El entremetido. - Casualmados. -Beiles. LICEO-CAPELLANES, — A las

ocho i media.—Moda.—¡A la pra-dera. ¡A la prade al—Un mila ro alla en los quintos...-Intermediode concierto, -- la somos tres. us a cola. TEATP,O DR MADRID. -A les

ocho y media. Idshicia y no por mi cash. El principo duripandia. —Ei h ijo del lio Anton,—El dia de CARCO DE PRICE folaza del

Rey | A ks masse, - variados eje reicios gimnasticos y acrobálicu s por los me ores artistos de la

GUIN'L - Pases del Prado, junto a la piatoria de Mact nez.-Variadas funciones desde las cuatro da la tarde. JUEGO DE PELOTA -- Parador

de Muñoz,—Gran partido,—A las cuatro y media.

DEPOSITO DE SERRIY. Haertas, 43, embarado

on adre de hija deseau esto. W carse de cocinera y doucela.

BORN MAGOD soure meas, terranas, titulos, sueidos, machies, y al consercio. Hortateza, 38, 2.º, do 12 a 3.

GOGLES Se venden anevos : usados, de Verano y de invierno. Callejon de

de reloj y candelabros; relojes para pared. Despectadores y grandes sonerias, desde 12 a 375 peacias. L'emparas de fodas clasas, à pre-clos muy comunicos. Adornos para tocador, Gran coleccion en 41hums para retratos. Carteras, potaca, "arieteros y porta-monedas de piei de Rusia. Gran Lazar de la o Espura. 34, CARRERA DE SAN JERONIMO, 34.

MANUE CARP TAS, A.
Gren surtido en bules pora menas y pisos. A'form ditas para lavabo, especialidad en mantoles y telos impermeables à precios narati-

simos. Caureins, i.

Jarre de Rábano iodadô

Desde luce veinte anos este medicamento da los resultades más untables en las enfer redades de la infancia, reamplazando de mas manera may ventejosa el acede de higado de buedao el jarrabe antiescorolitico y el geduro de hierro.

De GRIMAULT y C'a, Farmacéutices en Paris

Et un rema ho colonaño contra los Indareos d Inflamationer de las grandale contra les infartes de Inflamationer de las grandales del crafte, el usagre y todas les crupciones to la pici, de la caleza y de la cale; excita el anctira, topical les tejidos, combeta la paldez y la flojedad de las cernes y devuelve à los ninos el vigor els venellas de municipales. La mundicipale medicamento centra las costras de lechre, y un emplembe depurativo.

IMPORTANTE: La windrables ef reles de este medicamento, consequencia su explición. Lan provocada numerosas jaisijecciones é initaciones elicas America de 1131 mo lodorio, exigoro ca culta franco la mancia de l'helen, la firma Culta franco la mancia de l'helen, la firma Culta libili y Condina s granda en el mario y el sello uzul dei gableren impresa. Creative Charles and a principal service of solito areas and a principal service of the service

Repesite on las principaies l'ammatiany Broqueries.

CAMAS DE PA CESANTO Dermizado mitte y de la manelle. Armanios de vas desse ves pe Gran surt do en el almaven de carras do raba y magacador. 46, Prompe (al lado del teutro de la Consida) Penne pe. 48.

DEISH LEHRSE.

Para la explotación y desarrollo de una imporcante industria, unera m. Espair, se saliensa representantas en todos los pueblos. Esque podrí n obtener considerables parancias at mao. Dirija e la Conrespondencia al director de la figulación de marcional de Grandes

mana and the control of the control

Inventos, Madrid, quien remitire prosp. closer dis, frances de porte,

po, higado, raiones y v.a cariando. Temproda oficial de 15 de 191 à 13 de junio.

Temp inda oficial de (5 de 15-15 de junio. Embotekadas, sin pirallelas de maios, se ven bin estas aguas à los prodes de 3, 4 y 6 rs. on las rerancies de Arribas, Jacometrozo, (2; Pell so, Cava-Baia, sai; iterell y Miquet. Caballero de Gracie, i; Cacvas Caracoci, Fuenc rud. 2: Gerege, in neipe, 10; Carrido Meno, Atocho, 30: Longue, Alegia, 3; Med na, Serrado, 56: Miguel, Preciados, 25: Microno, Reimo-Madre, Mayor, 13; Ludricusz, Mayor, 27; Ruiz de la Orden Serrana, 31: Sanc ez Cean, Atacha, 35, y

27; Ruiz de la Orden Serrano, 31; Sanc ez Ceano, Atocho, 33, y Suricatiaty, Serrano, 1. Por cajas, dirigindose a la administración en Magmodujo, é a la dirección catto de Serrano 18, Sancid.

Crandes suridos, precios de falcício se rican y tiren niumas desde 53 e nimos. Principal V., Carresmote, rema e la Comedia.

INTERESTA.

Preparación degrandes resultadonen los padecimientos del pocho y del estomogo, 10 s, colorros e as brougans, cel palmon y de la Veliga. Fraces de 5, 7 y 10 is, da ale ne brea gencentrado y desilicado para estos alignas a ecciones, 6 y 12 vs. Farmacia do Sanchez Ocoña, Atocha, 55, frente á Reistoras.

ENOLATURO ZARZA-COSTAS.

Foderess depurative que destruye es vicios humerales de la san-pre, cuia las britaciones y crupciones, el ventras, bierpes, etc. Convieno su uso diario á les personas robustas, y es un buen uni-Bianie pera fodo género de dolores. En las farmacias Pontejos, 6; Aronal, 2, Meson de Paredes, 22, y principales de España.

-BAZAR DE ALUMBRADO Gaan ALLEND DE DEPLEA

DE PRAT HERMANOS Infantas, 7, y Plaza de Bilbao, 1. En lancares y apara os para gas, petróleo, aceite y bugias tenemos un estesso sutido. Nuescros imperiales contra incendio se vendea cada dia mas. Construccion e instalac oues dei gas.

LENTRADA LIBRE. - EXPORTACION A PROVINCIAS. - PRECIOS FIJOS.

vater. TORICO-HUTRITIVO -3% GON PEPTONACT (Carne esimilable) El Vino Defresne tiene un sahor esquisite, y os el

enico reconstituyento natural y completo.

Es el mas precioso de los tónicos; à sa fafacio, los accidentes febriles desaparecen, renace al apetico, les

accidentes tenries desaparecen, repaire as aperto, to misculos se nutren, y se recobran las increas.

Emplease con buenos resúltados en la inapatencia, las medras repentinas, las convalecencias, las enfermedades del estámago (gastralgia, gastrifia, disenteria), la debilidad, anemia y la consunciar. DEFRESNE, Proveedor de los florgitales de Poris, Autor de la Pancreátina 🎉 ASSSSSS I todas las Auszicias

RAMON ARIAS PROVEEDOR DE SC. MM. 1

CALLE MAYOR, NUMERO 54.

Elvimond casa en mantecas Anas de vacas de todos ciases y paises; re reciben tres veces à la semana.

Conservas, quesos de lodas clases; se siguen recibiendo Pular-

Cando Mans. Los encarços se Levan á domicilio.

Come la les la

Maille Committee

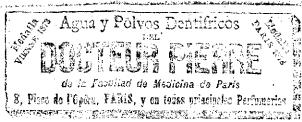
MAGLIXAS INDUSTRIALES Magninus de vapor. Magninas Agricolas. Magninas Agricolas. Bombas. Artículos de Bodeg. Preusas. Cortes. Crifos. Magometros. Coma en plancha.

Cabrestantes. Poleus diferenciales. Fraguas portátiles. portatiles.
PARSONS, MONTERA, 29, MAPRID.

RINCON, TAPICERO.

Decoracion, gusto y novedad en muelles de capricho, colgadu-ras y gabinetes. Especialidad en fundas a la francesa. 4. Moress-Coreos, 4.

VERDADERA DINDACION de todos los Grandes suridos do géneros en relojes, lamparas, quin-qués, ricas percelanes, offetos pera chimenec, bisus ros, muesdos otros muchos artículos, á procios muy baratos pora realizario todo, histrelia Griental. Carrera de San Jerjaimo. 4.



Se traspasa on buenos condi-ciones, Lavapics, 43 y 48, darán

DURANTE las presentes nes los tendran los gineros de esta cosa una retaja de 2 : por 400 mas baratos de su

En joyas y relojes se acaban de recibelas hitimas no edades. Bessicas distant PLATERIA Y RELOJERIA.

MATRIA, (7, A DUI): o traspusa taberra.—
Barrio deta Saud, Herriosilla TERRETAR firs. - Sie haesn de fedas elases y referman do todas elases y reforman las escas, Precios módicos. OLIVO, 5.

A imonena de los muchles cade un tiulo. Salad, 9, prai, Os tendso un une secesia-Dijos: razon, Alcaia-Galiano, b, dirigirse à Juan.

TO CHECOSIC AS CERCOSIC cura siempre, aun en los to cososmas desesperados, in-Visia. S y '0 rea es casco E e e todas las farmacias de Espara, POR may r.

> Thueve Laraio per alba-Kins, efectos y papeietas del Monte de Piedad, Clavel, 2, est.º limias viragos de laviera o y de Verano, procedentes del Monre de Piedad, S. Vicente Alfa 10, t.

Anche, IV. Madril.

CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

Especialista en las vias urina-Contraction of the section of

THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

AL PUBLICU. Se acaba de rechle un cran suctido de clias, silone, sols, ba qu**e a**s de piano y banquetas para re ; italen os, ou el lazar de silleria de madera encorvaga de THOVET REBUANOS, pisza la portada japonesa.

Adi Angel, mim. 40.—hadrid Bierato— Carretas, 45. 401 Angel, nam. 40. - Andrid

Patermediades secretas va Les dutas bades nor le Academia de de Medicina de Pants, ant 19 second 100 curas sobre 100 cura des Bades.

The second second

No. 44 Ent 193

s tracenes. Estas Capsulas no produccu hodoi 🧩 Issue Copenias no produced todal of the first in the firs

173, numering Stant-Berds, you of Extrapato or to be las Vors, disco-lagace byly become of XIII 2015. CIME BEQUEN, comple..eal Just 1 & Carrotte.

THE PARTY LINE AND ADDRESS. TO A THE PARTY OF B LUIS NUBIO, grabador. Sellos, finbres y chaper de to-

las cie es, ni me ce ni mes laurace.

Zadeli, 7. Caentes, 7.

ESSENT TAXABLE PROPERTY AND TAXABLE TOTAL PROPERTY. AGUA TONTO: 5 The District of K gemile 12 5 8 Like to produce To 10.5 Y 18 GAR

PONADA EPINEBIHALT ANDICATACOTAR Delibro la cuida de lor es

William and the second CALENTERAS.

far an y colidia. falls to the control of the curan of the falls to the control of t Ceja de 40 pildoras Para las ba-

mins, 2r de 84 perales re-beldes, 24 ma, y per dos reales Lus se remiten per el correo, 23 hacen lor lanegas, set unden iri-liones de enjas, y las imagelones to han nodido mermar la inmen-sa chencia. Expendedor's y ela-lioradores por mayer, Pabi- Fernanaez, Madrid, Pontejos, 6, y Justo Fernandez, Ca zada do Gropesa (Tohao); Abdon Luongo, Aiimaraz (Cacares), y priacapaas≸ kolicas da España las vendear

in in the se descent of local pare ensanchatte. Hules de riso, desde 5 pereins vara etterreda. Japaies halo incluies, consodas, B posecos 4 1,15. Liasparentes, de la 75 posetas. Manteles jaconeses, de d à 45 pereta - Personnas Viena, noved al. Telas, tapiceria, elf-imbri as, etc. So vendo



TODOS LOS MODELOS pesetas 27º semanales

sin mas anticipa. 16 per 156 de descuento at contaits. RILOS DE ALGODON

TORZALFS DE SEDA; PERZAS SUBLITAS non sonos para toda clase de costar CARAS PARA LA VENTA.

Factor (Carretas, 35. Factor) Tolode, 68. Serrano, 33. Y en todas las capitales de provincia.

Pera evitar falsifi aciones, exijanse en las facturas las inlabris : M ÁQUILIA LEGITIMA la la compañi: fabril Singer, Pulanse Cathingos ilustrados

con listas de precioe THE STREET WAS A SHARE WAS DAILED TO SHARE mate 7 id. Charol, 9 id.

(°o verde un piamo verti≐ Cal y una maquina «Singor.» San Oneiro, 3, parteria. han taciones oud das que posee el Br. Noiti sida isas ensas de la Venta del Esprite Samo, salo qued per capitar mas id, de de , decide , decide de 7-50 a 60 jes.tasmies scales — ny diferentes islatz y

lora sa propósito pada cua quier ndu trim una de oltas tiene su Arthur el marier, mos redoc de la pica de largo, merdo fel caled a danqueur a, medidas, za ras, elc. tera, etc. Informarán en el gabinete de doubted do dio o S. Nogues, Furris del Sel. 6, prais, è en la po esion el portero del cridinero.

AA (To ! B) ROBALA DOR DE LA MEAL CASA.

con garant as. Se conden e. por de modista, No ementace a compression and annual compression of equity outside. Muñoz Torrero, nú-ស្សាសន៍ម 🚋

> la ren nas illintio la sin el. con solon do bolle. En la Guindaers. (a.a e de Citalua, - Tamlaea se a quille una gran idenda y un na maco piso principal -iodo muy i arato.



Fara, 6, synnon Violoria, 2.2 provincia, on las principales peticas.

© Biblioteca Nacional de España

21 DE WAY : DE 1993.

MADRID.

Illustres huéspedes van fi llepar fi nuestra casa, y Madrid se prepara á recibirlos con shapatía. El jese del pueblo vecino viene a devolver una visita. y en està suerte de coremonias cumple, hasta en les hogares peor organizados, una respetacea y amable circunspeccion. El olvido de les dias de enemistad es un holocausto debido á la civiliza-

El ódio y el orgullo de los pueblo: ticne siempre un caracter histórico, y no dura mas que la altivez de los penachos lucidos por los combatienres que dieran motivo a uno y alimentaran el otro. Antes los hombres recordaban sus guerras como fechas de regocijo: lioy las requerdan como solemn's enfermedades sufridas por la nacion. El tiempo las curó, y en la historia se cacribe el plan médico, merced al cual lo que un dia alegró á un pueblo con marciales y estruendosos júbilos, se fué poco á poco convirtiendo en algo menos útis que el surco relleno de hinehadas rencillas que mañana ondearán al viento convertidas en lozanas mieses. Las pasienes agitan un dia á los pueblos, los intereses gravitan un año sobre las pasiones y las dome an. El interés de la humanidad esté en la union de todos les hombres.

Ya no piden los poetas «.., una furia grande y sonorosa, y no de agreste avena o planta ruda: mas de trompa conora y belicosa....

sinó che canta Víctor Hugo la ciencia militar del aleman enemigo, anteponiendo la verded al mal entendido patrictismo. Ve no viene un duch de Portugal á buscar las mojores posiciones de Aleabaza y Aljubarrota, ni en ademan hostil y ea bilico aparato Juan de Castilla ya a encontrarle, metido en litera, enfermo, pero sirado: sin fuera. pero animoso. Ahora los reves de ambas naciones se hospedan mútuamente, y arribos pachios se dan muestras de fraternal cordialidad.

¡Bien venidos los compatriotes de Hereulano. el mejor historiador de la Península, y de Almeida Garret, el Eyron de Portugal! Bien venidos ...

Pero esto va tomando aire de alocacion municipal, y no hay por que desilorar el género que en su virginidad corresponde al coligado a reproducirle. Nosocros, narradores de hechos, consignaremos

ayuntamiento han acordado gastarse 69 000 pesetas en festejar á los portugueses. ¿Cómo? ¿Con algun alarde del génio nacional? ¿Con exposiciones de pinturas y certamenes intelectuales? ¿Con con-cursos agrícolas, científicos ó literarios? Nada de eso: con corridas de toros y cabailos. Huegos olimpicos, caando el Olimpo esta desal jullado y Apolo vive on una Academia, Mercurio en el Circulo dercantil, y á Marte apenas se le vo bajo el casco prosiano del señor ministro de la Guerra! Aquellos buenos griegos rendian un culto cuagerado, pero bello, á la materia, y al vencedor en la carrera de reguas de la IV olimpiada le coronaban de lanrel las doncellas y le celebraba Anacreonte. Con el mismo triunfo era ensalzado el de los piés ligeros y el de ingenio inspirado; y deserrollados por igual alma y cuerpo, muchas veces el poeta era paladin y Hé cules.

Hoy, mientras cae lla in de oro en el pescoro, nadie se acuerda de la escudilla de Anacieonte y toda la imaginacion de éste no basta á gaisarle una buene comida.

Natural ocasion es la junta de des pueblos para que se luzcan sus méritos. ¿Por que no halia el ayuntamiento de romper la costumbro, que manda pasar al bolsido de matarifes y chalos el dinero de los regocijos públicos, y abrir un grandioso concurso científico, artistico y literario? Se dirá que los juegos forales han caido en ridículo, ¿Por que? Por los malos poetas. Con raras excepciones, sóis los principiantes, o las glorias apolitladas de campanario, pueden acudir á una liza literaria cuyo premio es una pluma de Dobblé 6 una lila natural. Si el premio fuese digno de la gente illestro, la gente ilustre acudiria. Por eso Chatcanbriand, y Lamartine, y Victor Hugo, y Flammarion, y Pasteur, y Taine, y Thiers, y todas las eminencias de Francia, asisten ó han asistido á certámenes readémicos ii oficiales establecidos en condiciones gloriosas ó lucrativas.

Aquí no se cuenta jamás con el talento, porque es mas dificil tenerle que ser concejal. Toros y mas tores. Fiestas estúpidas que nos hagan aparecer ante los portugueses como la nacion que Beauvais describia con el nombre de España: «Es un país en que cuando no hay guerra hay toros. »

Gracias a la casualidad, tendremos una Exposicion mineralógica que inaugurar, cua do está aquí la córte portuguesa. Sin este acaso, que solo acaso es, ¡qué impresion lisvaria de España!

Mas agradable hubiera sido al rey de Portugal ←y claro está que de serie agradable se testa—un concurso literario que un concurso taurino é hípico. Al in y al cabo, el rey de Portugal es escritor y artista. Un Liografo suyo desia hace poco en Las Matinées Espagnoies, que D. Luis era un excelente caricaturista, aun cuando procuraba ocultar esta habilidad á sus súbditos.

Ha traducido tres obras de Shakespeare, dando si producto de sus carciones à los establecimientos benéficos fundados por la reina Maria Pia. Humler á la Asociacion de enseñanza, El mercader de Ve-necia á las Escuelas de la infancia y Ricardo III al Asilo de los pobres.

De este modo ha conseguido que sus traducciones sean una obra de arte y una obra de caridad.

Una de las olas niejor desempeñadas por la compania portuguesa es Teresa Raquin, en cuyas negras exageraciones suponen ver algunos, poco enterados, la ultima pulabra del realismo. El mis-mo Zola, autor de Geresa Raquin, deciara que su obra pertenece al genero melodramático. Escritas la novela y el drama que con el mismo asunto trazo, y que pasaron totalmente inadvertidas antes de que el auter de las Rongon-Monguert desarrollara, ni tal vez entraviese su sistema literario, per-

Ter sa Magnin es un melodrama sombrio, que co teaste singularmente con les dramas pairades, nica, breve expresiva de Vola, Frente al derreche de generosidades y virtudes de acuellos condes. adeluntados y archidaques, les bentales conquelismos egoistas de Teresa Ravais.

La una obra en que colaboran el procidio, el

Iupanar v el manicoinio.

En vano lacha Zela per acomoder sus obras al tentro. Pocis noveli tas insignes han conseguido éxitos tentrales. Hickens no se attavió nunca con el escenario. Fal ao tuvo tres fracasos con sus tros piezas l'autrin, Les resources de eprinota y Moreadet. La novela es un género amplio, che libre de trabas se desarrolle en el escenario del mundo. El novelista se entiend: directamente con al público. No tiene que detener su pluma cuándo el apuntader se la filmida.

Además de esto, si algunas novelas tienen dentro un drama, no son asi las de Zola, cuyo contenido dramático es escasísticao. Zola desprecia la accion. La invencion de jucidentes, el escalonnmiento de avenceras terribles es lo mas fácil de la novela. Lo dificil, lo casi imposible es linear con una posi m e satrariada el : Freber; con el misa que tienen dos nevios por en meso, I promesi spossi: con In vida vulgar de un faquigrafo, Davit Controlado: suo mejor que le que nos rigo redaccido en la hermosa con os encanallamiendo por el lambre, Lacson-lungua de Cervantes. moir; con la degradacion de un ideal, La Deshere-

Este es el arto rearavilloso y exclusivo de la

Los últimos datos de la estadística sanitaria son terribles. Madrid aparece en ellos cubierto con un sudario, alumbrado por recias biandones que enorrean ca ientes y olorosas lágrimas de ceru: es la capital de la maerte.

La estadística mortuoria debia asustar, pero no asunta individualmente á nadie. Todos creemos ser la excepcion de ese guarismo negro de vidas

Pero hay séres precavidos que huscan el pueblo mas sano para vivir, como cierto estadístico notable, que con el Catástro á la vista cligió una cindad que solo registraba al año un muerto, una causa criminal y un accidante desgraciado involentario.

Liegó al dichoso pueblo. Al otro dia le robaron La aristocracia, la diputacion provincial y el la capa. Al fin de la semana el viento desplomo sobre su cabeza una teja y le descalabró. Cuando estaba curándose, vino la viruela negra y se lo lle-vo al otro mundo con la cara convertida en una esponja.

- 2 eso niega que la Estadística sea la aritmética del hombre de Estado?

-- No, senor. Prusba solamente que no hay Estadísticas contra la sucrie.

J. ORTEGA MUNILLA.

CARFA VEVATORIA

Á S. M. EL SULTAN DE TERNATO RAD-JÁLI III. TRIBUTARIO DE LA MOLANDA EN LAS ISLAS DE GILÓLO, ARCHAPÍA-EACO DE LAS MOLUCAS.

Senor: el que estas mal perjena las líneas dirige á V. M. moluquesa, es un pobrecito cambor de enflant que en los ratos jand los ambiel los viet de esorible. Ebros para entreren en uclo de los de Jorga los.

Como paraqui se muranne que lind-fell lle ex el principa menta tinas alpade el areddavida, de las Molucas: suspechando que V. M. con ervará nan el me de la denesa que here 's de sus improves, ron attovo & decirle, para que lo sorr, que co mita el mias riorne de los carbanzos y de los toros, eso de orreine libros es sinúnituo de mortras de Barabre, úno ser ono el ente cos escribe tenga por adadidura la polífica, perqua entonces se dan casos de que se coma a dos carrillos y sa dajo á sus descendientes lo bastante para que coman a carrillo y medio, que es un piento muy safa ente para conservar las carnes dentro de les proceptes Misoi nicos.

Pespues de esta aclaración fitil por lo menos á V. M. que reina en un pais donde se descopocen los tratados literarios, continuemos in epistola.

Senor: en esa isla le 745%, donde V M. Impora como rey absolutamenta abiolitic entito, si no mioni las cartas grográficas, una villa, pueblo f agrupacion de ausas que lieva nor nombre Vala.

Como el sustantivo reda produce terribles entrago: entre las cazadores españoles, regulándotes una especia de anémia moral, pobreta de villa, de mimiento de supititu, mal hamor, que bien podriamos liamar, con permiso de la farmacopea, la enformedad de la muchos émulos de Sar. Enstantife socios del Cossao Ve natorio de Madrid me han encarpado les tiere la pluma, para escribir la presente con el debillo respeto que V. d. se morece, y así lo hago hourándomo con la con-

nanza de mis camara las. Lo prim ro que doseames saber es, si la malabra veta significa en los diccionarios malayos lo mismo que en los españoles, es decir: La problècion establecha de to ley de hacer alguna como carar, pescur, i en rar con los ganados en los tratres ade erado: A a Maños, sto., eta mera, eta, porque si la palmera re la tiena ja misma definicion que en España en ese archipillago que empieza en las islas olimbra y acapa en las costas de la Nuova Suinca, entonces V. M. nos permitira de se o es ponge la carne ne nallina afio de pensar en la terrible y des sperada situación de los verdaderos cazadoras malotenies une se ven precisados á vivir todo el año en VEDA sufriendo el terrible tormento de la abstinencia; en un país doude tanto abunda la caza: tormento, comparado con el cual, el de Prometeo fué, como degimos por aqui, tortas y pan pri gado.

¿Porque, que duda cabe que el cazador que viva on la ciudan de Veda está siempre en reda? y esto, señor, clama al cielo.

Tambien sabemos algunos españoles que se llamo Veda una antigua divinidad de los Prisones que adora. ban al aire liere à aqueilos caballeros y que los libros VEDAS son los codigos sagrados mas antiquos del indostan, escritos en lengua sans ritz para que no los entiendan los indoctos; libros famosos que encierran nociones primordiales de dicas" a india y que tratan de Dios, del alma, de la greacion y de sus contactos con la divinidad.

Pero todo esto no nos importa un rábano, ni á los cazadores de pura sangre, ni mucho racnos á Rad-jál! III, sultan de l'ernate, que segun atirman malas leaguas, no entiende J. retoricas ni sutiletas illosoficas.

Volvames pues à la cuestion. Lo que los pobregitos cavadores imperilentes de España deseamos saber, es, si en el prohipidago de las

los animales a despes en el tiempe de su procreación y en Corregios el calega esta. La calega esta, es solamentos non de calega esta el solamentos per a militalias es solamentos non de calega esta la la calega esta esta en calega en cal eneriben nacetros líricos. Al lado de la tirada de des entres en que la gente de entres en que la consecución de en que la consecución de en que la misionarios en télicos y minis-

> louridos y forantidos de las islas de Gilolo, poseen pri vilegios y foranquioras lo mismo qui los de España, y qua alli como aquí, el que tione coche o pelanquin no so toma el tradaĵo do hadar a pis lientallase do kada y estro eándose los zapalos.

Pere á Madrid ha Hegado la fama de que el suitan de Terrato had-jáli III. bebe toune los dias agua, hin tomor de llenarse de lepra, en la fuente de Ager-Siddeade sold nueden aplicar ans labor im lunamente les aciabres que no faltan udnea á sus juramentos, y nato prouba que V. M. es un ser cas, casi periesto, y así lo topravin las tre ismaing rinjores que ls han lecado an 0) reporto decimal de Cilolo, y chando trassimitar ma jeres lablos bira del hombre con galenilescos vida detina, bion priede aseguraçõe que el no es un dann de Pios 5 nn Vicente de Paul le falta poco.

Sabemus tambien que V. M. es bo a de veriales y rocto de principios como el tronco del falasso arbel died le ju tanto thunda en esas islas, y estamos reguros que el contestarnos lo nurá dejandosa quiar por la vertad, le ra on y la justicia, y nos mandam das conia de la loy de caza, audique osti escolta sa maizyo, que de a guro la catea leremes aqui telles les caralières mu-

De mamos tambien saber si existe en esa isla el tan disona ano, diaro nel Faratso, y si efectivamente es una especie de cerceta con el energo negro, la cabera bianon y las pates verdes, ave acciática que pasa la vida porozosamonte en el agua, enguli intose pecas como tos napoli unua manarrones, na decir, sin massarlos, y por que ration los sáblos naturalistas, no con entos con ilamarle, who did Para so, astropio y pagaro set sot le Raman ta ablen p jaro cel ma in, lo cont, can posicio de los sa los, nos parece un contrasentido que se da de bofstadas.

jAh, que fella debe ser V. al. en esa isla! ¡qué boras tan phicenteral debigozar el alto y poderoso Radjali ill si es cazador de pura sangre, vagando por esos bosques donde crece el arbol (pas cuyo troco destila un roneno activo don la los molniqueños de pelo co par o dupapan las puntas de sus decina y de sun terribles ovel ¡Un esos bos nes donde la sábia naturaleza ha colocado el tirrida de tremas metros de gievacion, el ságu, cuya midula sirve de sastancioso alimento á miles de familias, el famoso árbol del Lan-el cocotoro el banano-el jenjimbre-el sagrado, verin-a ante el qual inclinan orgaliosa la frente los malayos; el arom mico arbol del ca 3, el perfumado sándalo, el oloroso cidro. la robusta escina, la caha de azácar y las ricas y productivas plantas de el algodon; el tabaco y las fértiles vegas conde ae crian en campos de plata y esmeralda el sustancioso arroz, riqueza del pais.

Y caidado que no queremos entretenernos enumerando les guimarias de Europa que en esa isla se desarrolion rodigiosaments, pues sacemos que bay rábanos grandes como saudias, coles dentro de las quales çabe un matrimonio por muchos hijos que tenga, y que todos los años se sirve en la mesa de V. M. un melon del que s hacen trescientas diez rajus que V. M. con el sespren limiento que le caracteriza regala una raja á cade una de sus trescientas raujares y se come diez para demostrar la juganza de sa estimago y la facilidad enviciable de sus rea es digestiones.

Si dei reino vegetti nos trasladamos al reino animal, ique momentos de inefable govo no experimenta-rá V. M. comundo en sus fera es montes, donde tanto abundan ins clervos, los jabaltes, los dentas. los banyes Many the att grad torous score el lomo, los arrogances bolalos, las acidaloras du rus, los acorosos, creeros, e than recess . w. c. 1894 . c. o. ro-cor .o. h qu en li pad vuigarandate and of los some s, y que pesa francisatas ii -bres, lin concert ovan tilo y los desperdicios. (Ald mogarada que estey y en trá é V. M. despues

to haver and executions do exist the appas romae figure entropolo (provincia, se su alternada rodeado de sua trespientos escoras. A das libras por burba, y mo quedo corce, pates to outs his pates y orres agresoriate

Per le a ao los peros entremos en la planera Sabamos poragai que V. al. moinqueim no carece on sus políticos plantios, no nas serenos ingos y en aus inmonsos oparentes, de inisanes davados, deas, patos, cos, negros y crisor do la luana, para gayos biangus piumas rojna y azules, liganada por los naturales de la isla in des a de las a et, y otras mil especies del reine alado e to solo al nomocarias se ma hace le boca

Hajando á las riberas le los ríos, y á las ordias de los maros. V. M. sinue para entreteaur sus ócios ca malegnos, serpientes, escorpiones, dragones Valadores. constrilos y el estabre manifero anabio liamado dawar quya bianga qarna es digno manjar do los diases.

Subemos tambien que en las horas de calurona destr, cuando V. M. se remora los exeros volendo do sua 100 majares, le gusta dojar la caza por la nosca, y que madio manoja di anzasto y la cana con mas descreza que hai-julí III, cagionio con abundancia di sabroso per espeden y et hamilies pessado vela, e que sulta sobre las a. Was de un modo prodicioso.

Pero ,ay! use to esta que los oitannos marafferos no han de gozar en este picaro mundo dioha completa, y V. M., en medio de ese paraiso terrenal, ve siempre extendid canta sua reales e jos una puba sombria que ompaña el her noso sol de su folicidad; esta unbe es el gobernadorpitto holandas, que, con la consisu on los labios y el rewolver en la mano, estretel wilhoto de ambas, polvos de oro, aves del parasso, nuez mesecata, clavo y otras especies. V. M. lo raga inclinando la frente y agariciando el mango del terrible leste que, en forma de ouddiante culabra, quelga de su cintura.

Verdaderaidente debe ser muy desegradable bara V. M. ver a un extranjero administrar insticu civil y griminai en nombre de la Molanda y llevarso cargamentos de los rivos productos del país nor derecho de conquista, y eso que V. M. podia levantar un ejérgito de cainte mit compatientes, y qua los soldados de Gilolo son bravos y ágiles hasta el punto de corer un jabair á la carrera: pero como ha de ser, paciencia, porque Barba 1: 4 frene un ca ion.

Yo estoy seguro que nunque V. M. acepta el "pio el rom, el aguardiente y las vistosas telas con que le obsequian alguna qua otra ver sus odiosos dominado... res, quando se name solo en su nogar domistico, roucado de su numerosa familia, no dejará de conar sapos y quiebras por su real boca, prinaro conser los es-pañoles, que en roma nora llegaron á estas playas en el ano 1511; luego contra los portugueses y los ingleses que les signieron en pos, y, por citimo, contra los hijos de llotanda, quo hoy explotas esas fértiles istas sin otro derecho que ci de la fuerza.

a jud des maportaba a elios que a los Gilolegges les pareciera un manjar deligioso las megilias y las palmas de las manos de sus prisinacros de guerra? Pero ja 83 ve, los europeos, con el pretesto de ser mas ilustrados y con el am, de infendir se flustracion per el nanco, vedra el 43 de as ato de 1850, per Madech Bunguia, - Maerid,

A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR on Corressores de Almagro y algunas voces sacan la

casiones, sobesation y conjoins, y describination in process mortification of the solution of to una parices, na repositable on eath de vue no rea iuti aus nasia is edad en qua as tepus dol pais los parmand casarse. Ho oness no co conocia el robo, y les aut afes depositaben é los pies de la selecta en ca pen-Samicale lea cabeaas de sus desmigos, aumentardo el amer de las damas é manoia que annental e el número de les sur grientou daspojo».

Con qu'i nabilitian, con qu'i saime ginont ban sus sakahas los enamorados marijobas molugicador; sa vection can hojes y rascas de arboles, se cologiban en la orilla de un camino imitando todos los movimilo dos do aren chang y aserd stars a roj chadna condra ch ha janvon etton el exemigo, de pronto una magu le comio por los cabellos y otra mano armada del terrible Aris Fis'i cortaba la cabeza

hi tagenioso amente corric a casa de su nevia, arrolaba a sas pies la cabeza chorroando cangre; le guinaoa si oje, sa sonreia caribostrasate, la cariabi un be to gan la mano, y le duele don un accura conmo-

-Vey nor otra. Assta luego
(3h, tierapos felicali... ya no volverán, como las
goloudriuse de Bocquer.

As pues, si V. V. nos consede la houra de contesto de la contesto reclas islas, le quedare mes profundemente agrecidos todos los caradores que stando destacede las de la

fortuna rendimos adoracion á la escopeda. Si efectivamente on ose Archipi lago abunda tanto la cira como as renesa los properiintes y geógrafos, no te viria nada de partien se que of dir usans pansado riese el padero o stad ell lit cober el ancia de su famoso y abrigado puesto de Anales de un nuque espano, cargano de cazadores y de percos, porque, señor, la case na España va escendra lo y tany en breve quedara rolusida a ser el patricionio de dary poces, y cono see yo a mnosos caradores que con tal de cazar no tendrian meanveniente en tomar carta de naturaleza ce las islas Moluese y ser leales subditos del sultan de

i espues de lo divio, y esperando su respuesta, ele nombre do m's camaradas y ou of mic. ruego 4 V. M. que uos penga humiliemente a los pies de sus veinte y succe docunas de venoras, que di benes a los ninos) alegiuosos recuerdos é los ministros y demás dignatarios de su gobierno, y descandoje toda clase da pro perida les v bastante resignacion para suportar a los Lolandeses, quedan esperan lo las órdenes de V. M. todos las pobrecitos canadores imposibentes de Madrid, y cof ellos al amanuense que suscribe.

Exerque Perez ESCRICH.

Madrid 9 de abril de 4883.

UN LIBRO NOTABLE.

El Poro, suscidiones su als forta, sus condiciones por D. Transel Marguia (1).

Pocas veces se podrá desir con mos exactitud de un libro one viene a llenar un vac o harto sentido, como de la obra que motiva estas Ilneas. El Sr. Murguía, que tantos servicios tiene prestados á Galicia, agaba de Paperle uno de los mas señalados al résucitar todo un desc nocido pasado de sus cosas y personas, descuvolvicado el ignerado cuadro de las diversas evoluciones par que na pasado la projiccial territorial en el anti-Pos reina, Williamo dai Sr. Murguda no es tan asto, comas parece indiger su titudo, una menagraffa del foro: es un estudio histórico de todas las instituciones coferentes al modo de noseer en Galicia, si no completo, tra extenso como no pudiera esperarse, dado el estado agraal de este Arden de conocimientos en nuestra pittera. Un trabajo antilogo de calla una de las regiones aspecialas, era quanto podía deserve bara el completo oxolarost piento de las a miguedades juridiças de muestras provincias, de tado punto necesario, á fin de caminar con segu o paso e i las reformas y codificaciones que el derecho moderno exige.

l'ero no sólo tiene esta importancia la obra de que nos ocupamos: nenerar en las esperas viniablas que rodean el estudo do las co-as y pers SEAS BY THE DESCRIPTION dempos, particularmante en amplos osnuros de la Edad Media, en que el advenimiento de na svos y diversos elementos jurídicos à la vida del autigno prepararon la gran evolucion hácia el derecho moderad; describir los no conocides aspectos que vino ofrecinado des le aquellas odudes le gran crestion de la propiedad, es penastar en los origenas, descubrir el g nesis del prapio na social que tanto agita á los hombees on non-seros tirranos.

Tal trascandencia habis side descendeida nor les ca fignos historióg vine, que creian le stàpia la leira muerta de las lerislaciones tiera der idea del estado civil da los pueblos. Error grava fui penacia que para la historia no son mas que los bero es y los cabios, y que en la marcha de la mimanifa i no intinye nade la vida de las ultimas claces sociales. La revolucion moderna vino à demostrarlo al presentes en foda su ocudeza la gravedad de la question inclai. Describrifronce' unioncus todos los maios que de antiquo veniun equiciando el organismo de los pueblas, y si al propio ti e po na-ció la ciencia que trata da remediarlos, y á le que Com-Hara i Sociologia, es la cierto cas ésus no adel caro outer cash. Teste aus com river. Conco era hyriso, Cat and st. de buscar las raices del mid, y desde tal mulicato visso bien clare el interés que efrecien lus c. utios hist ricos cobra las nosa. v las personas. El vacio que és os comerca en algunas naciones no indasyo des made harrente nota no la nue ava. Name d'abrue para empronderios no solo el tendajo investigador y minucioso del esadios, sino tambien al fratisto securo

tas generaciones. Para cumplir con la primara parfe de lai tenbajo, era proche, pues, desenterrar los decumentos que dermian en los archivos y desentranar de en en conido el desconscillo modo da ser de las eless sociales qu'el nas han presedido. Así, corndo meros, lo comprendis en Francia la Escuela de Carras de donde salidei enerno d slointi so i de archiveros, que desde et fundac'oa puso especial empaño on auxiliar los estudios sobre el estado de las cosa. y personas con sas publicaciones, y un verdad que éstas se han sido infractuesas, ni han dejado de saministrar ma oriales & los moder-

del historia lor y dei politico que descubre en las frias

channlas de los antiguos vancratos y de las vienas es-crituras el espiritu que animaba la vida de las ya muer-

nos publicistas. En Espaha los estudios acerça de tan interesantes asunfos son cosa novisima. Los que esperaban haça 23

(4) Porque un discunte (onto on 4.º mayor, cuya portada dice: xi. dudies sab n la propiedad territorial de Galtenio. El For, sas orientes, su historio, sus condiciones.—Me moria premiada en el ciristica literario cuberrado en horiaaños que la creacion del cuerpo de Archiveros y Bibliotecarios daria entre nosotros, cuando menos, los frutos que en Francia, sufrieron el mas triste de los desen-

Fué preciso que un escritor que, si blen ocupó los primeros puestos en dicho cuerpo hoy se halla separado de él, el autor de la Listoria de Calicia, del Diccionario d. escritores gallegos, quico que se conoce, de Blarte en Santiago en el riglo XVIII, cuya importancia sólo pueden apreciar los hijos de Galicia que hayan quarido penetrar en las tinteblas del pasado de aquel als sin historia ni historiadores y de otros innumera bles trabajos históricos y literarios: fué necesario que diese los primeros y mas grandes pasos en esta clase de estudios con la publicacion del notable volúmen que, bajo el modesto título de 51 toro, sus origenes; su historia, sus condiciones, cont ene la historia de la propiedad y de las clases servites y agrículas en las cuatro provincias de Galicia y antiguo reino de Leon.

Ya lo hemos dicho. La mistoria de la propiedad en España es casi por completo desconocida, así como tambien la de las clases agricolas. Apenas si el señor Muñoz acerti á decirnos algo respecto à las clases serviles, cayendo en errores que ya notó el ilustre escritor portugués Heroulano y de paso desvanece en su libro el Sr. Murguia, lo cual no obsta para que los reproduzca de nuevo la Revista del cuerpo de archiveres. Todo lo que sobre el asunto conocemos, se reduce al libro del Sr. Cardenas, en el cual se habla del Foro con mas que escasos datos para conocerlo. No es de extrañar, pues, por lo tanto, que el escritor francés Garsonnet, en su Historia de la arriendo perpetues, siguiendo por completo á nuestro anter, haga mas comun y notado

Por fortuna, el libro del Sr. Murguía viene a poner en su punto las casas. A partir de su trabajo, no sólo se abre una nueva era para las didell'isimas cuestiones entre nosotros inexplorades, relativas al estado del hombre y de la propiedad en les tiempes medios, sin que á lo adelante no sera fácil prescindir de lo dicho por este autor, ni menos repetir las valgaridades que al presente corren acreditadas entre los que creen entendor algo de estas cosas en España.

Y que esto es así, y que las tales vulgaridades no andan sólamente en boca de lo que por vulgo suele entenderse, lo prueba desgraciadamente el hecho rectente é inconcebible de que un ministre gallege, contestando á un diputado andaluz que pedia fuese útil la desamortización á las clases proletarias de Andalucía creándoles pequeñas propiedades, dijese en pleno Parlamento y sin temor a que se descubriese el desconochniento en que tiene las cosas de su pais, que el mas grave mal de Galicia está en la division de la propiedad. Si esto se afirma por tábios que debieran ser au-torizados, ¿qué queda para los que no se llaman estadistas, no gozan fama de ser entendidos en Hacienda.

no comocen las modernas teorias económicas sobre el pequeño cultivo, ni han leido siquiem á Volney, ni son hijos de Galicia y por lo tanto no han visto de cerca sus asuntos? Cuando tales cosas se oyen, cuando se piensa en que

tales palabras debioran llegar al corazon de Galicia diciéndole lo que puede esperar de sus hombres afortumades á quienes el azar encumbró à los primeros puestos, se enquentra fácil la disculpa para otros errores que corrieron muy autorizados por los mismos jurisconsultos del pats. Equiparar el foro à la enfiteusis. sostener que el precio de la tierra dada al forero era insignideante, defender por un mal entendido patriotismo el statu quo y otras opiniones can equivocadas como estas, en nada afectaban, despues de todo, á las relaciones jurídicas actuales de la tierra. Cuando mas, todo el mal consistió en retardar su emancipacion.

El Sr. Murguia, remontándose à los origenes del foro, demuestra concluyentemente que este modo de poseer arranca de instituciones anteriores á laginduencia romana en nuestro deregho. Su estudio sobre las antiguedades jurídicas de los celtas y de los suevos es enteramente nuevo y de tal dificultad, que hasta ahora apenas se gabia dicho una palabra sobre el asun-to. Partiendo de estas fuentes, viene á encontrar en los tiempos medios y en el nacimiento del feudalismo la institucion del foro bajo la forma de tributo, la liber-2ad personal del indivíduo y la aparicion del concejo. ¡Nada mas qurioso que el proceso seguido paso á paso con extraordinaria clarvidencia por el Sr. Murguia de la trasformacion del foro de tributo en rents. No nos ipermita, la indole de este artículo seguir de cerca al-historiador en este dificilisimo trabajo; solo si diremes que en él se prueba, contra lo que hasta ahora era tenido como verdad inconcusa, que las clases serviles no existleron en Galicia sinó como una importacion extrana al modo de ser jurídico de este pueblo.

mos, Uno de los grandes méritos que avaloran la obra del Sr. Murguía, es que apenas cita un hecho ni se funda en caso alguno que no compruebe con los correspondientes documentos justificativos. Así da á conocer la Indole de los foros generales y aus diferencias de los particulares; así estudía la trascendental evolucion del fore en el sigle XIV, que produje el tristísimo condicto siglos despues, cuando los despojos vinieron á demostrar las funestas cousecuencias de torcer el derecno y la coatumbre, trasformando la perpetuidad, aneja al mozo, habierale avisado de ello el llanto de Ofelia y foro, segun la conveniencia del directo; así demuestra lo orecido del cánon estipulado en la mayoria de los casos, y así, en una falabra, deshace antiguos errores. y descubre nuevos aspectos en la historia de la propiedad gallega.

Respecto al espiritu de esta obra, podemos decir que nunca un mas vivo sentimiento de compasion y de amor hácia nuestras clases trabajadoras, nunca mayor interés ni mas ardientes deseos por su emancipacion han palpitado en las páginas de un libro. Frente al problema actual de la propiedad en Galicia pone en la balanza todo un pasado de amarguras y privaciones, para que se incline, como el ánimo del autor, hácia el débil. No hace mas que indicar la solucion que hoy se necesita; pero desde luego aconseja la reorganzacion del foro. En realidad, fuera de desear que un capítulo mas expusiera la cuestion actual sobre la redencion del foro, tanto mais, cuanto que se ve que el autor tiene opiniones decisivas sobre el asunto. No ha querido salir de los limites que se habia senalado, y verdaderamente no se necesita mas para que los hombres lamados á efectuar la reforma tengan segura guía que les ençamine á lo mas titi! y provechoso para un pais sobre el

qual pesan tantas y tan grandes injusticias. La obra del Sr. Murguía puede ser mas ó menos digna de aprecio, aunque siempre interesante en el resto de España, pero para Galicia será siempre su primer libro, Tardaráse en comprenderlo así, y este es su verdadero triunfo, pero cuando se conozca su importancia, cuando se eche de ver su verdadera trascendencia, no "se dudará un momento en reconocer en su autor un gran conocimiento é instinto del pasado, un gran sen-lido político, nobles miras y generosos propositos que apenas se perciben, pero que están latentes en todos los Capítulos de su obra,

CAMILO PLACER.

LA LEYENDA DE LA NIEBLA.

(CUENTO NORUEGO)

A lo lejos, colocados en semiofrculo, destacan su neigrura los montes Ki len, cuyas atrevidas y caprichosas formas, veladas por la niebla, son origen en la Es gandinavia de tantas supersticiones, fábulas y conseigas. Sierras rocosas de rápida pendiente á quienes ha tegido la nieve una eterna gaperuza blança, semejan á la luz de la luna el coro de giganies de que hablan las crimenes en el momento mismo de elevar alcielo, puestos de rodillas, su primera plegaria implorando

Las selvas de pinos que, a manera, de aterciopelada un lado por el liano y se recogen del otro todas hácia el centro al fondo de un valle amontonadas en repliegues gigantes

segun la conseja, cae y se reune el lloro de arrepentimiento de aquellos colosos, al fundirse la nieve que corona sus cimas, sobre la falda del monte mas alto se descubre un castillo de marmol blanco, y en la plataforma de su torre cantral se destaca, envuelta en blanquisima tánica de armiño, la figura de una mujer.

Es la hija del rey, la princesa Ofelia, que inclina afanosa sobre una de las almenas el cuerpo y mira con interesada atención al fondo del valle, esperando ver brillar entre sus sombras la armadura de su amante, el bandido Cristian.

La historia de sus amores es muy breve y may triste. Ella presidia por su rango y su hermosur: los torneos: él era un noble sin fortuna que entraba siempre en ellos con la visera baja como un aventurero, y merced á su valot y su destreza, salía siempre tambien con ella alzada en medio de los nimnes del vencedor. Un dia quiso el rey, en su ambicion, casar á su hija con el principe de un reino cercano; negose ella, confesando sus amores con el aventurero; per merecer su mane quiso el principo pretendiente mostrar públicamente su fuerza y su valor, y en unas justas recibió la muerto de mano de Cristian. Entonces la princesa noruega fué encerrada en prisiones por su padre y enviada á un castillo lejano, y el aventurero se hizo bandido, cosa nada vara entonces en que, al nacer la nobleza, se diferenciaban tan poco de los bandoleros los nobles, y fué á ocultarse en aquellas selvas, de ouya espesura salia en las noches de luna para acercarse al castillo y contemplar á la mujer amada y elevar hasta ella las notas apasicuadas de su laud, due repetian, formando una melodía trist sima, vaga y cadenciosa, los ecos de la montaña.

Y era tan puro su amor, en aquella tierra donde la naturaleza convida à la castidad con sus rigores, que ilegavon al fin á dame ambos por satisfechos y felices con aquellas entrovistas á distancia, y complacidos en su inocente y lo a tarea, pasaban llenos de impaciencia los difas, esperando la tarde, cual si hubiera de seguirla su primer noche de bodas.

Así que en las noches serenas y claras, aquel valle, apartado de Noruega, semejaba un templo, el cielo su boveda, el castillo su altar, lámpara sagrada la luna, y la princesa, imágen que, á manera do deidad piadosa, devolvia con creces de inefable cariño el culto que la dedicaba su amante al elevar hasta ella, qual sentida plegaria, sus miradas.

Era el culto idólatra de la naturaleza, en su expresion mas ideal y mas pura, tan sublime y casto como el que en el rincon mas oscuro de un monasterio, sola y extenuada por penitencias y ayunos, pudiera elevar al cielo una virgen del Señor.

Mas dura poco la felicidad aunque sea fingida, y no fue larga por cierto la de los dos amantes.

Era el mancebo apuesto, gentil y hermoso cual nunca habia la luna alumbrado á ningun hombre en la

Y la reina de la noche, caprichosa como todas las reinas, que al mirarse en el espejo del lago se encontraba de una belleza, aunque algo ajada y pálida, muy superior á la necesaria para ser medianera, olvidándo se de su edad y su condicion de señora mayor, llegó á cansarse de alumbrar en sus entrevistas al galan tan hermoso como poco cortés que ni siquiera por agradecimiento fijuda una vez en ella sus rasgados ojos azules ni se dignaba dirigirla una mirada.

Y no part en vanos alardes de amor propio el enojo que sintió la diosa Diana de la Mitología griega, sinó que avivado por el desden, que es siempre levadura de amor con las señoras, fue creciendo, oreciendo hasta convertirse en simpatía por el mancebo, y en cariño y en ioco frenesi, y exagerada su pasion, como lo suelen ser las de las viejas, llegó á dominarla de tal modo, que apenas el sol la entregaba las llaves del reino de las sombras, cuando disipando con presteza las nubes, enviaba sus ravos á buscar á su amado, y una vez desoubierto en lo mas espeso de los pinares, concentraba en él su luz como en un foco, rodeándole de una aureola luminosa que por todas partes le seguia.

Y era de ver qué encendida y casi roja salia por la tarde, anhelosa y jadeante por el rubor y el deseo de llegar á ver prouto al galan á quien queria con el mismo cariño loco que á los pajecillos de entonces acariciaban las nobles castellanas; y qué triste, pálida, verdosa y ilena de manchas se retiraba luego á la mañana reddida, mas no harla, en la amante continuada foan de enviarie besos á cientos en el vibrar de sus rayos.

Pronto advirtió Cristian la milagrosa y sobrenaturai rafaga de luz que le envolvia, y adivinó su causa, que, á no hacérselo notar su natural instinto de buen sus muestras de dolor.

Esta superaticiosa, cual buena hija del Norta, observando desde lo alto de la torre como los rayos de la luna se hacian fosforescentes al concentrarse en Cristian, permitiendo descubrirle desde muy lejos, sintió primero la satisfaccion que toda mujer goza al ver distinguido por otras à su amante, y luego los celos y el estado que les causa siempre esta distincien prolongada, y nego al fin a sufrir tanto con el asedio de que hacia objeto á su novio la diosa de la noche de las leyendas germanas, que tomando, al calor de su rabia infantil, forma y cuerpo en su mente la idea de su rival odiada, se la imaginaba, por vengarse, como una vieja de cara huesosa y juanetuda, repugnante y fea cual nunca pudieran sospechar los griegos que llegara á fingirse nadie á su diosa Diana, la enamorada eterna de Eudimion dormido.

Y pasaba los dias llorando en el camarin de la altisima torre que la servia de cárcal, y al llegar la noche, en su despecho de niña mimada, deseaba que fuese muy nucosa y oscura, por quitar á la luna, si quier fuera a costa de la propia, el besar con su luz el rostro y abrazar con sus rayos el mórbido cuerpo de su amado

Pero nunca falta una enamorada á la cita, aunque a sufrir vaya, y ni la luna dejaba nunça de aparecer en Oriente, ni la pobre cautiva dejaba de subir à la terraga del castillo, y era tal su estado de exacerbación y locura, que si alguna vez apartaba la vista del bandido. aiempre lijo contemplandola desde las rocas mas altas, era para enviar a su rival una mirada en que iba junta con el ódio de los celos la igratitud por la luz que enviaba para dejárselo ver.

No duró mucho tiempo esta situacion. La luna, con sus imprudencias, dió lugar á que el hecho milagroso se conociera y comentara en toda la comerca, y los paisanos se enterasen por él de que vivia en la montaha un bandido, y los soluados guardadores del castillo de que le rondaba por la nogne un enamorado tro-

Y desconfiando éstos de su fuerza para resistir á quien creian asistido del don de milagros, abandonaron un dia el castillo formados en apretado escuadrou, en cuyo centro, sobre una hacanea blanca, iba la prin-Qesa, su señora.

Y sucedió que acelerando el viaje, llegaron al fin á la córte del rey.

En pos de los soldados, siguiendo sus huellas, en-

vuelto en la nube de polvo que dejaban sus corcelos, tradiciones noruegas, petrificados por sus culpas y sus llegó tambien a la córte Cristian, el bandido; poro las puertas ferradas de la ciudad le impidieron el paso y hubo de quedar fuera, errante y solo al mis de los muros, contemplandolos con amenazante mirada.

Nadie se airevió á salir á perseguirle. Lejos de ello, túnica, cubren sus formas angulosas, se prolongan de la llegar la noche vió con so presa que salia á coronar los muros inmensa muchedambre armada.

Guiábala el temor á un asalto, á la par que el deseo curiosida l por ver el extraño efecto de luz que me-Escondido entre ollos sobre la orilla del lago donde, drosos y llenos de espanto habían referido los soldados que dieron escolta y guardia á la princesa.

Pronto sus aspiraciones se vieron cumplidas: no tardó en salir la luna á festejar al mancebo con sus caricias de luz, y cuando éste, aprovechándose de la noche, se fué acercando á la muralia, fuéronse retirando muertos de miedo por creerle un sír sobrenatural, hi,o de Odino, los defensores de la ciudad.

** + Han pasado tres lunas y cambiado por completo las cosas.

El palacio del rey está de gala y de fiesta. Van á celebrarse las bodas de la princesa Ofelia con el va muy ilustre y muy noble caballero Cristian, á quien el rey ha colmado de honores y concedido la mano de su hija, ganoso de atrasr sobre el reino el favor de los dioses y los astros que de modo tan visible le distinguen.

A medida que se ha ido aproximando el dia de la boda, la luna ha palidecido, apagando su brillo que antes alegraba los vailes.

Se ha ocultado tros veces por no ver su deserracia mostrando su pena en su faz menguada, hecha larga por el dolor, y ya cculta se ha deshecho en lloro y dejado quer sobre la tierra sus lágrimas de celos en forma de lluvias copiosas, y luero de desahogarse con el llanto ha vuelto á crecerse y a subir lentamente animada por el cator que la prestara su buen padre, el Sol.

Todo es en vano. Ya no ve al galan que antes pasaha en despoblado las noches y ahora vive en un ala del palacio real y emplea sus horas en dulces coloquios con su prometida.

Esta, que no es lerda, como mujer celosa tiene buen quidado de no dejar á su novio asomarse á las ventanas, y de cerrarlas por sí misma á macha martillo apenas anochece, no sin lanzar, al hacerlo, de reojo à la señora luna miradas mas llenas de compasion que de

venganza. Y todo esto ha ido colmando la medida de la paojencia y resignacion de la augusta reina de la noche. y concentrado su ira y hecho hervir los celos en su pecho, en términos de que los dias próximos á la boda comenzó á estar revuelto su reino de los cielos y á ser frequentes los chubascos y las tronadas, y unas noches se mostraba ella en todo su esplendor, concentrando sua rayos en el palacio cual si quisiera incendiarlo, y otras como lleona herida que hunde la cabeza en la melena del leon, escondia su rostro encendido entre montones de nubes, pidiéndolas consuelo y ven-

El dia de la boda mostraba la luna su faz blanca, cadavérica, sin luz ni brillo sobre el horizonte enfrente del sol. Parecia meditar un crimen.

ganza.

[Ah! ¡Si entonces se hubiese conocido el vitriolo!.. Mas en aquel tiempo, ni le vendian los drogueros. ni le empleaban, por tanto, las doncellas para hacerse amar, ni menos habia Jurado que las absolviese. Pero aunque les hayan faltado drogas y Jurados galantes, han solido coincidir siempre las damas en

pensamientos malos y en ingenio para realizarlos. Y la luna, reina por derecho divino de los cielos, que tiene á los elementos por vasallos y les marca líneas de conducta, dándoles la orden de la plaza en cada uno de sus cuartos y sus fases, despacho al céfiro, su sdecan, ligero, sutil é invisible, con el santo y seña é instrucciones reservadas para los cuatro puntos del

horizonte. Llegó la hora del matrimonio; abriéronse de par en par las puertas del palacio, y comenzó á salir la comitiva regia con direccion al templo. La muchedumbre se agolpaba á su paso.

Y apenas si se fijaba en la apretada fila de heraldos. escuderos, pajes, alconeros, soldados, músicos y nobles, impaciente por el deseo de ver pronto á la feliz pareja, en quien iban a juntarse para bien del reino la riqueza y el poder de un rey, con la fortuna y el favor de los dieses.

Al fin aparecen los novios, cogidos por la mano, en lo alto de la escalinata de mármol, y bajan pausadamente has a colocarse en una carroza tirada por doce caballos blanços, forrada de pieles de armiño, con el timon y las ruedas de plata.

La doncella, vestida de blanco, cubierta por ancho velo, cuyos pliegles de tul, al acariciar su rostro, semejaban pequeño torbellino de nieve girando en torno de una rosa, mas que hija de un rey parecia una diosa de las que moran á las orillas de los lagos del Norte y cruzan por fuego en las noches serenas la superficie helada, arrastrando su larguísima cabellera rubia para buriar ai hielo que a su roce se funde, creyéndose herido nor los ravos del sol.

El, en cambio, armado de lucientes armas, cubierto de vistosa dalmática, haciendo retemblar el mármol de la escalinata con sus pasos y notar sus movimientos por el crugir del acero, sólo podia parecer un hijo de los hombres y representar á la tierra con sus poderosos elementos, su fuerza, su fuego interno y su dureza de

El pueblo y el rey trocaban, sin embargo, los papeles, llamandole hijo del cielo.

Se engahaban al suponerle de tan buena familia. Como suele subeder en muchas bodas, en aquella sólo la novia sabia la verdad.

Pero la importaba bien pogo, absorta como iba en gozar el placer de triunfo sobre su poderosa rival, y aun se alegraba mucho de que fuera un hombre como los demás, quando al llevar cogida y estrechar su mano sentia palpitar y hervir en ella la sangre con ardientes oleadas; y al buscar sus oscuros o os azules, cien veces mas bellos que el pálido azul del firmamento norue 30, veia brillar la pasion y la vida en su ardiente mirar.

Y en verdad que era el galan soperanamente her-

Su melena de color y reflejos, semejante al bronce, como muestra de interna firmeza, se escapaba en cortos y ensortijados bucles por bajo de un capacete de ono: la barba larga y sedosa venia a completar un digno março para el rostro en cuyos trazos y hoyuelos sólo se dejaban adivinar nobles pasiones.

Bajo la sobrevesta bordada crugian las piezas de la coraza y delátaban en su acompasado soñar la respiración de un atleta, ouyo pecho, dilatándose al calor de un corazon fuerte y grande, hacia sin fațiga ceder á las curvas superficies del acero, y en sus movimientos, por la sobrevesta copiados, veíase palpitar á veces lenta y á veces acelerada por el deseo, mas fuerte siempre en sus brios que el hierro, la pasion que le llevaba al

La comitiva, puesta en marcha, salió de la ciudad y se dirigio a un templo, famoso por sus prodigios y milagros, que allí cercano habias

Y las gentes del pueblo, atropellándose en irresistibles vaivenes, marchaban tambieu en torno y en pos de ella, formadas en inmenso cortejo, por aciamar á la novia y festejaria, prorumpian en guitos atronadores de noble, desinteresada é inconsciente alegría.

Y el hálito ruidoso de la muchedumbre que llenaba el espacio, impidió oir un ruido sordo que venia de lo alto, y el afan de no perder ni un detalle de lo que pa-

saba por la tierra, les quits de ver á des nubes, una negra y otra rojiza, que de un lado y de otro venian cerrando el horizonte, traidas por contrarios vientos,

De pronto mirarou te 'os al cielo con asombro. La nube opaça, semejante á una losa de marmol negro, habia enbierto el sol, dejándoles en completas tinie-blas, y enfrente la luna, livida, verdosa, contrahecho y alargado el rostro por satánica y callada sonrisa de venganza, brilló un momento, alentando y dirigiendo en su carrera de destrucción á la nube roja.

Esta avanzó veloz a cuocar con la otra nube, y brilló un relámpago horriole, deslumbrante, espantese, y bajó á la tierra en zig-zag certero un rayo asesino.

En los brazos de Ofelia cayó muerto Cristian. Retumbó luego, siempre tardio en sus avisos, el cielo con potente trueno, y cual lágrimas de cocodrilo comenzaron á caer sobre la tierra gruesas gotas de lluvia, señal de gozo o de arrepentimiento que el astrocriminal derramaba, y otros rayos y otros truenos en sucesion infernal lienaron el espacio, coreados por les gritos de espanto que daba la muchedumbre medroga y loca al derramarse huyendo por el llano.

Y confundidos y revueltos en la fuga, iban en vertiginosa carrera escuseros, nobles, esclavos, alconeros, soldados, pajes, sacerdotes, heraldos, músicos sy príncipas, todos los que formaban el cortejo.

Y tambien, despues de vacilar un momento, encogiéndose de hombros, al reconocerse impetente para luchar con el cielo, huyó el último de todos el padre de ()felia, el rey,

En tanto, abandonada e inmévil la carroza, sus doce corcoles gigantes se arremolinaban caraceleando en terno, y lanzaban, enfurecidos por el miedo, relinchos que ponian espanto. Sola y olvidada Ofelia, trémula, deshecha an lagrimas, de pie sobre la carroza, intentaba en vano, entoquecida en amante congoja, volver à Cristian la vida con el malito puro, aunque ardiente, de sus palabras y sus besos.

Entonces el huracan rasgó un giron en las nubes, y por el boquete, la luna, su señora, asomó la faz lívida. vertiendo un rayo verdoso, y vino á besar con lascivo y repugnante deseo el rostro del mancebo muerto.

Volvióse Ofelia airada y loca, y en su afan de huir, librando el tesoro precioso de su amor de aquel porfiado, torpe, cruel y criminal asedio, empuño trémula, con la energia de un atleta, el latigo y el freno, y lanzó á la carrera por la cuenca de un valle los corceles, que partieron veloces, dejando atrás al huracan.

Pero fué todo en vano, porque el rayo de Iuna nerseguia por do quiera á la carroza y la envolvia en su luz cárdena con tenacidad infame, y bañaba el rostro

aun caliente del caballero.... Entonces Ofelia, en el último grado de exaltacion, dejando de regir los corceles, que redoblaron, desboé cados y sia guia, su correr, deshizo su tocado, arrance en pedazos el velo blanco de desposada que á la mañana cuidadosamente se prendiera, y con su girones cubrió la cara al cadáver querido de Cristian,

Despues, colocando en su faida aquella hermosa cabeza, que el velo la impedia ver, comenzó á palparla y á acariciar las bronceadas melenas con sus dedos de nieve, en tanto que de sus ojos, axules come el cislo, caia sobre ellas ardiente lluvia de lágrimas, que bajaba a empaparse en las gasas confundida con la lluvia del firmamento.

Y sucedió que obedeciendo, qual a un conjuro mágico, al deseo sentido con anhelo infinito por la desesperada princesa, al calor de sus lágrimas se evaporaba la lluvia, y retenido el vapor en los girones del velo que flotaban al viento en la carrera, se fué formando una nubecilla trasparente al principio, y luego densa, pesada y opaca, y oreciendo, creciendo, envolvió a la dama y al caballero, y creció luego mas y mas, como el dolor de que nacia, hasta ocultar por completo en su centro la carroza y librarla en absoluto de la luna y de sus insensatos rigores.

Y desde aquel dia, en forma de protectora cubierta de gasas, húmeda como vapor de lágrimas quedo sobre la tierra la niebla, nube impalpable y blanquisima que se abate y arrastra por el suelo, ya precediendo, ya siguiendo á la carroza, que, lanzada en eterna carrera, sigue su vertiginosa marcha por encima de los lagos de hielo, por las riberas de los rios y la cuença de los torrentes. 🤲

Y allá va, allá va la princesa noruega, huyendo siempre al correr de sus incansables corceles, de la reina del cielo vengativa y poderosa, y procurando en sus celos ocultar con girones de niebla el tesoro que lleva en su falda.

Y si por acaso alguna vez al medio dia aparta los tules blancos para extasiarse al ver inundado por la luz del sol el rostro de su amante, pronto, apenada y medrosa, lo cubre al sentir que se aproxima la tarde y cod. ella el dominio de su odiada rival. Entonces la nichia que el sol disipara vuelve y creca.

Y por eso es eterna la niebla en los valles noruegos, os ninos van auedando. girones del velo que lleva la princesa desposada; y por eso queda tambien en la mente de los campesinos, con esa forma vaga y nebulosa que se llama tradicion, el recuerdo triste y sombrío del hecho misterioso que al amor de la lumbre, en las noches de invierno, refieren las ancianas á sus nietas en forma de conseja.

Y cuando éstas, ya mozas, cruzan a la orilla de los lagos ó por la ribera de los rios, perdidas en la niebla, creen sentir en su vapor blanco y frio los húmedos girones del velo de la princesa, que les azotan el rostro al pasar, y a veces se paran un punto y escuchan sobrecogidas, porque sienten ó adivinan en el temblor de suelo el galope veloz de los doce gigantes corceles blancos, y luego los ven cruzar alla a lo lejos, entre la neblina, ligeros como el rayo, llevando tras aí una car roza, forrada de armiño, con el timon y las ruedas de plata.

J. J. GARCIA GOMEZ.

ALBUM DE UN LECTOR.

—¡Oh Desdémona, á quien beso y á quien voy á matar! ¡Mi ira es como la de Dios, que hiere donde mas ama!-Shakespeare.

-El crítico se pierde en Shakespeare como en una ciudad inmensa.—Taine.

-La conformidad es la felicidad de la desgracia.-Fernan-Caballero.

-El pulpo tiene los hábitos del filósofo sedentario; mas por desgracia, el filósofo no tiene los brazos del pulpo .- Salcator Farina.

El buey.

(Traduccion de Carducci.)

Te amo (piadoso buey! porque me infundas del vigor y la paz el sentimiento. Tú dominas, cual grave monumento, en las praderas libres y fecundas.

Agil, del hombre la labor securdas, ante el yugo inclinandote contento; ta respondes al dardo, en giro lento, con miradas pacientes y profundas.

Cual himno blando tu tenaz mugido, magnifica expansion de tu dulzura, pierdese en el espacio indefinido. gio que

Ancha respira tu nariz oscura, 🖫 12. 5. y copiase en tu ojo humedecido . la verde soledad de la Hanura.

Impide Ru lupanciat, a cargo de Diego Valero, Matute, 5