

SUSCRICION BARATISIMA!

UN CUADERNO DE 12 PAGINAS
con su forro de color
POR TRES CENTAVOS!!

Correcta y Esmerada Edición en Magnífico Papel!!

LA INTERESANTE NOVELA ORIGINAL

DE
LUIS CALDERON,

INTITULADA:

LOS NOVIOS.

Esta hermosa y elegante novela, de uno de nuestros jóvenes escritores mas distinguidos, se publicará por entregas semanales de doce páginas perfectamente impresas y con sus cubiertas de color, costando cada cuaderno tres centavos en esta capital y cuatro centavos en los Estados.

A la conclusión de la obra se regularán a los suscritores cuatro hermosos litografías.

La primera entrega se repartirá el día 20 del próximo Octubre.

Las suscripciones se reciben en la imprenta de la "Bohemia Literaria," portal del Coliseo Viejo núm. 8; en el Gabinete de Lectura, San José el Real núm. 18, y en las principales librerías. En los Estados, por conducto de los correspondientes del Eco de Ambos Mundos.

México, Setiembre 18 de 1872.—Juan E. Barbero y Comp., editores.

NOTA.—Suplicamos a nuestros correspondientes que sirvan hacer sus pedidos con oportunidad, para regularizar el tiro de ejemplares.

A por ó.

Esta no es una preparación química, sino la sávia de un árbol que los indios llaman *Aporó*.

Sirve especialmente para heridas, quemaduras, raspones, hinchaduras, golpes y contusiones.

Aplicase inmediatamente, y se evitará el tétano que pueda sobrevenir por causa de heridas, como tambien que se ampolen las quemaduras. Repítase la aplicación con frecuencia para que la curación sea pronta y segura.

Las quemaduras tratadas con esta medicina no dejan la mas leve marca ni cicatriz.

No hay necesidad de vendajes para usarla; deben al contrario evitarse, pues la medicina misma forma una costra sobre la herida, la que impide que el aire penetre en ella. Para los niños es inmejorable por este respecto, siendo difícil mantenerles vendajes ni ataduras de ninguna especie.

Todas las familias deben tener a la mano este remedio tan eficaz é importante.

Se vende en México, en la Agencia de G. Cortés, calle del Espíritu Santo núm. 14, frente al hotel del Barzar.—Vale el pongo 6 reales. 15v.p.m.—6

AVISO.

En el despacho de la fotografía de los Sres. Sciandra, portal de Mercaderes núm. 7, se halla de venta la *Historia Contemporánea del Ciego del Tejel*, con su retrato; y sin embargo de estar ya reimpresa en esta capital, no obstante estos cuadernos son dignos de la atención de los curiosos literatos. V.—V.

GRAN DEPOSITO DE JABON

Por Mayor y Menor.

CALLE DE CADENA NUM. 22.

Ciento cincuenta Onzas por un Peso.

Jabon para baños a TRES PESOS CUATRO REALES LA ARROBA; entran de 40 a 50 docenas de jaboncitos.—Jabon amoldado para *locador y hoteles*, a DOS REALES DOCENA.—El corte como lo pida el comprador. 3616

MERCERIA UNIVERSAL.

A. ERNOUF,

Segunda calle de Plateros Num. 12.

En esta casa, enteramente nueva, se recibe directamente y cada mes, un variado surtido de efectos nuevos de gusto, de las mejores fábricas de París. 8103

EL CAPITAN ARMANDO.

(MEMORIAS DE EX SOLDADO DE LA REFORMA.)

NOVELA HISTORICO-POLITICA

POR
MANUEL BLANCO.

PROSPECTO.

Anticipamos la publicación de una obra de autor mexicano, autor nuevo, es verdad; pero que ha tomado para su obra un asunto de verdadero y palpante interés nacional.

Asunto es este que se presta mejor que otro ninguno para la trama de la novela, porque en él campean las intrigas de gabinete, las intrigas de familia, las intrigas privadas en que se despiertan los odios de partido, las afecciones de familia, los intereses de todos.

El autor de esta obra, testigo presencial de lo ocurrido en uno de los Estados privilegiados de nuestra República, durante el período turbulento de las últimas elecciones, ha podido estudiar las costumbres y penetrar esas intrigas que ojos profanos no pueden entrever, y nos refiere la historia bajo el colorido halagador de la novela.

El CAPITAN ARMANDO es la historia de las últimas elecciones en uno de los Estados de la Unión, y como allí pasaron esos importantes sucesos, deben haber acaecido en todos los pueblos, porque las elecciones, lo mismo aquí que en cualquiera pueblo del globo, tienen que ser lo mismo; una trama de intrigas que, por resultado, satisfacen las aspiraciones de quienes las urden.

Democrata por excelencia el autor de este libro, se ve en todos sus pensamientos la idea de que la democracia sea la encarnación de los pueblos: fácil en su lenguaje, elevado en sus pensamientos, ha hecho del CAPITAN ARMANDO un libro de enseñanza para los pueblos que aman la libertad con todas sus bellezas, haciendo un dogma de ese bello ideal: EL SUPRAGIO LIBRE.

Quiso el autor, y lo ha logrado en nuestro concepto, pintar con sus verdaderos colores todos los hechos, frescos todavía, de lo que son las elecciones en México, quiso señalar los vicios y ventajas de ese sistema; quiso, en fin, con su enseñanza, dar una lección a los pueblos.

La obra de Blanco, autor desconocido como novelista, está dividida en tres partes:

Las elecciones municipales de un Estado, hasta la de gobernador del mismo.

Las de éste, hasta las de Presidente de la Nación.

Las de Presidente, hasta las de vice, ó lo que es lo mismo, hasta las de Presidente de la Suprema Corte de Justicia.

Así es que la obra que ofrecemos al público, abraza un período de mas de tres años, tres años en que se ven de manifiesto las intrigas, las ambiciones, unas encubiertas, otras a toda luz en la política y hasta en el hogar doméstico, para lograr los fines que se proponen los que están en juego.

Allí se ven retratos fotografiados de personajes que han figurado y que figuran, hechos que están bajo el dominio público, y que aparecen en la novela tales cuales son, desmenuados de ese ropaje engañoso con que se presentan en la sociedad.

A la verdad de los hechos históricos, reúne un lenguaje fácil y digno de recomendación. Su autor está llamado a ocupar un lugar distinguido en la literatura de México. Los elogios que de su obra pudieran hacer al anunciarse, están por demás, cuando va a ser juzgada por el público, que sabrá estimarla en lo que debe. Editores de ella, nosotros nos abstenemos de prodigarle los elogios que se merece, recalando, si, que es una obra histórica y de interés.

Blanco ha dividido su trabajo en tres partes, como llevamos dicho: pero cada una de estas partes es una obra diferente, que si bien están enlazadas entre sí, pueden leerse separadamente sin que se extrañe en una la falta de la otra. Puede decirse que son tres novelas distintas. Esta es una ventaja. El CAPITAN ARMANDO tiene su enlace y desenlace lo mismo que las otras, que se anunciarán oportunamente.

CONDICIONES.

El CAPITAN ARMANDO se publicará por entregas semanales de 24 páginas de esmerada impresión, con su forro, en el que se insertarán noticias de actualidad y de interés.

Cada entrega costará en México un real, y en los Estados real y medio.

Los pedidos se dirigirán al autor, D. Manuel Blanco, en el despacho de esta imprenta.

La suscripción se recibe en México en las principales librerías y en la imprenta de su publicación, calle de la Perpetua núm. 10.

Se garantiza la conclusión de la obra.

Aviso a las Señoritas.

DIONISIO MONTEL, compositor y pianista español muy conocido en esta capital, desde su regreso de Europa ha rehusado dar lecciones, por tener que atender a su negociación de carrocería; mas hoy, habiéndose desprendido de ella, avisa a sus antiguas discípulas y al público en general, que en lo sucesivo podrá ocuparse de su profesión.

Su sistema será especial, analítico-sintético; pues hay muchas señoritas que tocan muy bien, y sin embargo, quizás caen en las cosas mas sencillas, y no saben levantarse si no tienen a su lado un profesor para poderlas levantar. ¿Y en qué consiste esto en que no saben analizar, pues la música no es otra cosa que las matemáticas ó aritmética, exceptuando la entonación; pues lo mismo es analizar musicalmente que aritméticamente: es decir, por valores de pesos, reales, etc., y esto último es todavía mejor, particularmente para las niñas.

Hay tambien muchas personas que componen piezas muy bonitas y de gusto; pero el inteligente encuentra en ellas muchas faltas, porque ponen sostenidos en lugar de bemoles y vice versa, pues no es lo mismo DO y RE sostenido que DO y MI bemol, aunque suene igualmente al oído: el uno es, pues, segunda aumentada, y el otro tercera menor. Lo mismo sucede en el español, por ejemplo: se entiendo lo mismo diciendo *el á benido*, como *el ha venido*; y sin embargo, si se comprende el que ha puesto, primjearlargoemplono sabe ortografía ni gramática, confundiendo a el verbo con la preposición. Es necesario, pues, que se deje la rutina y se tome el trabajo de analizar, no teniendo perder el tiempo en esto, pues si no se aprenden bien las reglas y se hace un análisis profundo, nunca serán mas que unas rutinarias. Yo quiero que mis discípulas, una vez a la semana, no hagan otra cosa mas que analizar, y luego tomen un palito en una mano, y con la otra echen el compás, dando tantos golpes sobre una mesa con el palito, dando el valor exacto á cada nota. Las personas que hagan este ejercicio verán con admiración, aunque parezca raro lo que digo, que en un año adelantarán más que las rutinarias en tres, pues estas últimas nunca llegarán á conocer lo que es este hermoso arte.

Hay tambien muchas que creen que únicamente los profesores podemos improvisar, diciendo que ellas no tienen ideas, y esto es un error; pues todo el mundo tiene idea ó fantasía, mas ó menos, si conoce bien las reglas, y sabe bien analizar teórica y prácticamente. No crean, pues, las gentes, que la música no tenga analogía con otras artes ó ciencias, pues la música se compone de valores, medida y simetría, etc., y si falta alguno de estos requisitos, ella no vale nada por bonita que sea. Yo enseñaré la armonía, contrapunto y composición, por el método antiguo y moderno: lo antiguo para que sepan con mas solidez el origen ó el bajo fundamental, y lo moderno por ser mas sencillo. Enseñaré tambien á modular ó improvisar prácticamente. Si alguno creyere que hay exageración en lo que digo, puede verse conmigo, y yo tendré el mayor placer en convencerlo, pues la práctica de enseñar tantos años, me ha demostrado la exactitud de lo dicho.

Ramos que enseñaré.

Piano, Canto, Armonía, Contrapunto y Composición, á las personas adelantadas, y al mismo tiempo á modular é improvisar.

Las personas que gusten honrarme, podrán venir á la panadería francesa, Zuleta núm. 2, de los 4 cuartos, martes, jueves y sábado; y si no, podrán dejar su tarjeta dando las señas de sus casas. Tambien enseñaré al francés á las personas que gusten, haciéndoles el análisis gramatical y lógico en ambos idiomas.

México, Enero de 1873. 15a—14

Venta de Prendas.

El día 8 de Marzo se hará de las que existen en el empeño de la calle de Leon, junto al núm. 8, previos los requisitos de la ley.—México, Febrero 19 de 1873.—Juan Huerto. 1137—3a2

Enrique B. del Borge,

PROFESOR DE IDIOMAS.

Tiene el honor de ofrecer sus servicios á las personas que deseen aprender el Aleman, Italiano ó Francés.

Tambien está dispuesto á dirigir la educación de algunos niños de buena familia, fuera de la capital, bajo condiciones muy equitativas.

Vive en el Hotel de Iturbide número 108.

15a—2

Se venden las existencias de la fonda del

Hotel de San Carlos.

ó se traspasa el establecimiento en precio cómodo.

En el despacho de este periódico dan razón.

1735—10a—7

La Dama de las Perlas,

NOVELA ORIGINAL.

De Alejandro Dumas, Hijo.

J. RIVERA, HIJO Y COMP. EDITORES.

La publicación de esta magnífica novela, que nos acaba de llegar de Europa, va á demostrar á nuestros lectores que no desmayamos en el empeño de proporcionarles obras dignas de su inteligencia y buen gusto.

LA DAMA DE LAS PERLAS sostiene en todo vigor la reputación del gran novelista que se hizo tan famoso al dar á luz la DAMA DE LAS CAMELIAS, y si aseguramos que deja muy atrás á esta última por sus tesoros de imaginación y por su mérito literario, creemos no decir mas que la verdad.

Nuestros suscritores van á ser los jueces de este libro y por eso omitimos inútiles recomendaciones.

CONDICIONES DE LA SUSCRICION: Se circulará una entrega semanal de 32 páginas, edición esmerada y correcta, en excelente papel americano, con su correspondiente cubierta de color.

Trá adornada con bellísimas láminas litográficas, de cuya ejecución se encarga uno de nuestros mejores artistas.

No habiendo recibido una gran cantidad de papel para esta obra, el tiro será muy limitado.

Esta novela solo costará de 14 á 15 entregas, y siendo el precio de cada una un real para la capital, uno y medio fuera de ella, franco el porte, costará la mitad del precio que tiene en Europa.

Los suscripciones se reciben en la capital en el Despacho de los editores, calle del Coliseo, bajos de la Gran Sociedad.

En los Estados, por los acreditados correspondientes de J. Rivera, hijo y Comp.

EMPRESA

DE DILIGENCIAS GENERALES.

Dos viajes semanarios

entre México y Guadalajara por el Lago de Chapala.

Desde el día 1º del próximo Diciembre se harán dos viajes semanarios entre ambas capitales, empleándose ocho días en cada uno, inclusa la navegación por el vapor de Chapala.

Los precios serán los mismos que esta Empresa tiene anunciados para el viaje semanal que hasta ahora ha verificado, á saber:

De México á Chapala, 1 peso; á la Barea, 4 pesos; á la Piedad, 5 pesos; á Pénjamo, 6 pesos; á Irapuato, 7 pesos; á Salamanca, 7 pesos 50 centavos; á Celaya, 9 pesos; á Querétaro, 10 pesos 50 centavos; á San Juan del Río, 11 pesos 50 centavos; á Tula, 13 pesos 50 centavos; á México, 15 pesos.

De México á Tula, 1 peso 50 centavos; á San Juan del Río, 3 pesos 50 centavos; á Querétaro, 4 pesos 50 centavos; á Celaya, 6 pesos; á Salamanca, 7 pesos 50 centavos; á Irapuato, 8 pesos; á Pénjamo, 9 pesos; á la Piedad, 10 pesos; á la Barea, 11 pesos; á Chapala, 11 pesos; á Guadalajara, 15 pesos.

El asiento de pescante se cobrará una tercera parte menos del valor señalado á los interiores. El exceso de equipaje á 3 pesos arroba de Guadalajara á México, 2 reales de una á otra administración, concediéndose una arroba gratis por cada asiento.

Días de salida: de México y Guadalajara, los martes y viernes.

NOTA.—Los hoteles y fondas se han establecido con la posible economía y comodidad para los señores pasajeros. Las horas de salida de las administraciones serán cómodas y evitando las mudanzas.

México, Noviembre 28 de 1872.—La Direccion.

IMPRENTA DE IGNACIO ESCALANTE Y C^{IA}
Bajos de San Agustín, núm. 1.

VAPORES-CORREOS TRASATLANTICOS

DE ANTONIO LOPEZ Y CIA

Salen de CADIZ para la HABANA con escala en PUERTO-RICO, los días 15 y 30 de cada mes, á la una de la tarde.

Salen de la HABANA para CADIZ, los días 15 y 30 á las cinco de la tarde. En la época de cuarentena harán escala en SANTANDER, donde sufrirán una observación de solo tres días.

Son vapores de 1,800 á 2,000 toneladas, y de excelente y acreditada marcha.

PRECIOS DE PASAJE:

	1ª	2ª	3ª
De Cádiz á Puerto-Rico.....	\$ 150	\$ 100	\$ 45
" " á la Habana.....	" 180	" 120	" 50

EN CAMAROTE DE SOLO DOS LITERAS:

De Cádiz á Puerto-Rico.....	\$ 170
" " á la Habana.....	" 200

	1ª	2ª	3ª	En camarote de dos literas.
De la Habana á Santander ó Cádiz.....	\$ 200	\$ 160	\$ 70	y \$ 220

Los niños de manos de dos años GRATIS, y de 2 á 7 años medio pasaje. La concesión gratis se entiende solo por un niño en cada familia, y si hubieren mas pagarán medio pasaje.

El pasajero que quiera ocupar solo, un camarote de dos literas, pagará uno y medio pasaje.

Se rebaja diez por ciento sobre el importe de los pasajes, al que lo tomo de ida y vuelta.

Se despachan: en la HABANA, por Samá, Sotolongo y C^{IA}, calle del Baratillo núm. 2.—En CADIZ, por Antonio López y C^{IA}, Calvario núm. 4.

ESTABLECIMIENTO OPTICO

DE

CALPINI HERMANOS

SITUADO EN ESTA CIUDAD EN LA ESQUINA DE LA SEGUNDA CALLE DE SAN FRANCISCO
Y CALLEJON DEL ESPIRITU, SANTO DAJOS DEL NUM. 12.

Para instruccion de los que puedan necesitar sus servicios publicamos las siguientes cartas:

México, Ombre de 1867.—Sres. Calpini, ópticos en esta ciudad.—Antes de emprender mi viaje para Europa creo deber manifestar á vdes., como un tributo de justicia, que voy sumamente complacido del acierto con que en su profesión han atendido á los enfermos que les he recomendado, ministrándoles anteojos, según lo exigian el estado y la clase de su vista, con entera exactitud á mis pedidos, lo que á la vez manifiesta la inteligencia de vdes. y el empeño que ponen en llenar los deberes que han contraído así con los pacientes como con los facultativos en un punto tan delicado, cual lo es el tratamiento de la vista, que fácilmente se perdería por un descuido ó por una aplicación inexacta.—Sirva á vdes. de satisfacción este atestado que con el mayor gusto les dirigo su afectuoso servidor.—Dr. Luis Garrone.

Abundo en las ideas expresadas en esta carta de mi querido Dr. Garrone respecto de los servicios que prestan á los enfermos de la vista, del esmero inteligente de los Sres. Calpini, y de la buena clase y variedad escogida de los medios que estos señores remiten en su Establecimiento.—México, Octubre de 1867.—Dr. Clement.

México, Noviembre de 1867.—Sres. Calpini hermanos.—El gran surtido de vidrios que vdes. poseen, aun de aquellos que recientemente se han usado en Europa para corregir las enfermedades de la refracción nuevamente decantadas como la inteligencia y prontitud con que siempre han llenado vdes. las indicaciones que he designado deo ele^o ólfisn: que les he recomendado, me hace creer que el Establecimiento de vdes. es el único en su género en esta cap^ors: roce o por lo mismo que las recomendaciones que de vdes. hacen mis compañeros y amigos los doctores Garrq—Csererent son muy merecidas.—Dr. M. Carmona y Valle.

Las personas que residan fuera de la capital y necesiten anteojos, pueden enviar aunque sea un pedazo de vidrio de lo que han usado, y avisar si necesitan de mas ó menos graduación.

Para que nuestros productos alcancen á toda clase de fortuna, ofrecemos anteojos desde cincuenta centavos el par.

(CALIDAD GARANTIZADA)