

COST 32143
Multimedia Technologies

Group 03

Group Leader: A.H.D.W.Alkegama

Proposed Topic: මනුෂ්‍යත්වයේ

Characters:

කඩේ මුදලාලි - ඔහු මැදි වයසේ තරුණයෙකි. සෑම දිනම ඔහු කලු පැහැති දිග කලිසමක් අඳියි.

හිගන්තා - ඔහු මැදි වයසේ තරුණයෙක් වන අතර ඉතා කිලිටි වූ තැනින් තැන ඉරුනු කමිසයක් හා කලිසමක් සෑම දිනම අඳියි. ඔහු සතුව සෑම විටම වතුර බෝතලයක් ඇත.

තරුණිය - ඇය මැදි වයසේ සුරූපී, පරිත්‍යාගශීලී, සෑම කෙනෙකුටම උදව් කරන කෙනෙකි. ඇය සෑම දිනම උදෑසන රාජකාරිය සඳහා මෙම කඩේ අසලින් යන අතර රාත්‍රී කාලයේ නැවත නිවස බලා යයි.

Script:

මුදලාලි කඩේ විවෘත කිරීමට ප්‍රථම උදෑසන බුදුන් වැදීම සඳහා බුදු පිළිමය අසල මල් තබා පහත පත්‍ර කුර සුවද දුම් තබයි. පසුබිමෙන් ගුවන් විදුලියේ විකාශනය වන පිරිත් දේශනයක් ඇසේ.

මුදලාලි පිගානකට කෑම බෙදයි. කෑම පිගන මේසය මත තබා ඒ අසලින් හිස් වතුර වීදුරුවක්ද තබයි. තවම කඩය විවෘත කර නොමැත. මෙම සිදුවීම් මද විදුලි ආලෝකය මැද සිදුවේ.

මුදලාලිද කෑම මේසයේ එක් කෙලවරක හිද ගෙන තවත් කෙනෙකුගේ පැමිණීමක් අපේක්ෂාවෙන් සිටියි. ඔරලෝසුවේ කටු ගමන් කරන ශබ්දය ඇසේ.

මුදලාලි ඔරලෝසුව දෙස බලයි. උදෑසන 9 වේලාව. මුදලාලි කෙලින් බලා සිටියි.

පෙර සිදුවූ සිදුවීමකි,

මුදලාලි කඩේ දොර විවෘත කරයි. හිගන්තා කඩේ ඉදිරිපිට නිදාගෙන සිටියි. කඩේ දොර අසල වතුර බාල්දියක් තිබේ. මුදලාලි එබ වතුර බාල්දිය ගෙන එයින් හිගන්තා වෙත වතුර ගසයි. හිගන්තා බිය වී අවදි වී එතනින් දිව යයි.

මුදලාලි කෝපයෙන් "යනව යන්න මෙතනින් කියල තියෙනව නේද මෙතන ඉන්න එපා කියල" කෑ ගසයි. මෙය දුටු එතනින් ගමන් කරමඉන් සිටි තරුණ කාන්තාව මුදලාලිට කියා තේරුමක් නැති අදහසින් තරහින් මුදලාලි දෙස බලාගෙන ඇය ඇගේ ගමන යයි.

පසුදින මුදලාලි කඩේ දොර විවෘත කරන විට හිගන්තා කඩේ ඉදිරියේ නිදාගෙන සිටී. මුදලාලි කඩේ විවෘත කිරීමට යොදා ගත් පොල්ලක්ද අතැතිව සිටී. එම පොල්ලෙන් මුදලාලි හිගන්තාට තට්ටුවක් දමා අවදි කිරීමට තැත් කරයි. ඔහු අවදි නොවූ නිසා පෙරට වඩා දැනෙන ලෙස තට්ටුවක් දමයි. එවිට අවදි වූ ඔහු මුදලාලි දෙස බලා අහිත්සක ලෙස සිතාසෙයි.

මුදලාලි "මොකද යකෝ හිතාවෙන්නෙ, උඹට කී පාරක් කියන්නද, පලයන් යන්න මෙතනින්" කියා කෝපයෙන් කෑගසමින් අතැතිව තිබූ පොල්ලෙන් ඔහුට පහර දීමට යන විට හිගන්තා එතනින් පලායයි.

ඔහු එතනින් යමින් සිටි තරුණ කාන්තාවගේ ඇගේ හැප්පීමට යයි. ඇය මෙනත සිදුවන සිදුවීම දන්නා නිසා ඇය එය ගන්න නොගෙන එතනින් ගමන් කරයි.

පසු දිනක හිගන්නා කඩේ ඉදිරියේ පාර ලගට වී ඔහුගේ මල්ලේ ඇතුළේ තිබෙන යමක් සොයමින් සිටී. මුදලාලි කඩේ අතුගාන ගමන් හිගන්නාගේ වතුර බෝතලය ඔහුගේ ඇගට විසි කරයි.

පසු අවස්ථාවක මුදලාලි බනිස් එකක් හා තේ එකක් ගෙන කඩේ තුළ සිටිමින් එය කෑමට සූදානම් වනවිට හිගන්නා ඒ දෙස කට ඇරගෙන සතුටින් බලා සිටින බව මුදලාලි දකින අතර මුදලාලි කෝප වී කෑමට අතේ තිබුණු බනිස් එකෙන්ම හිගන්නාට දමා ගසන ගමන් "පලයන් යන්න මෙනනින්" කියා කියයි.

පසුදින කඩේ දොර විවෘත කරන විට මුදලාලිට ඉතා අප්‍රසන්න ගදක් දැනේ. ඒත් සමග ඉදිරිය බලන විට හිගන්නා නිදාසිටින බව දුටු මුදලාලි කෝපවී ඔහුට පා පහරක් දෙයි. ඉතාමත් බියට හා දුකට පත් වූ හිගන්නා පසු පසට තල්ලු වී යයි.

"දැන් උඹ මගේ කඩේ ගද ගස්සනවද, කී පරක් කියන්නද මෙනත ඉන්න එපා කියල, පලයන් යන්න" ලෙස මුදලාලි කෑ ගසමින් ඉදිරියට එන විට හිගන්නා එතනින් දිව යයි.

සුපුරුදු පරිදි එතනින් යමින් සිටි කාන්තාව "මොකක්ද මුදලාලි වෙලා තියෙන්නේ ඔය විදිහට මිනිස්සුන්ට සලකන්න එපා" ලෙස පවසමින් ඔහු සමග තරහින් ඇය එතනින් පිටව යයි.

පසු දිනද මුදලාලි කඩේ දොර විවෘත කරන විට හිගන්නා නිදා සිටින සුපුරුදු තැන ඔහු නොවීය. මුදලාලි වෙනදාට ඔහු සිටින බිම බලයි.

පසු දිනද එසේම සිදුවේ.

ඊටත් පසු දිනද එසේම සිදුවේ. මුදලාලි කඩෙන් එලියට පැමිණ අවට විපරම් කරමින් ඔහු සිටිද කියා විපරම් කරයි.

සෑම දිනම උදෑසන එතනින් ගමන් කරන කාන්තාව මෙය දැක නැවතී "ඔහුව තේද හොයන්නෙන, ආයෙම එයාගෙන් මුදලාලිට කරදරයක් වෙන් නැතිවෙයි" කියා ඇය එතනින් පිටව යයි.

මුදලාලි මද කණගාටු සහිතව කුමක්ද සිදුවූයේ කියා සොයාගත යුතු යැයි මුහුණකින් වටපිට බලන විට ඔහුට CCTV මතක් වී ඒ දෙස බලයි.

ඔහු සතුව ඇති පරිගණකයෙන් මුදලාලි CCTV දර්ශන පරීක්ෂා කිරීමට පටන් ගනී.

මුලින්ම ඔහු දකින්නේ අවසාන දින හිගන්නාට පහර දුන් දර්ශනයයි. එම අවස්ථාවේ හිගන්නා ඉතා දුක්බරව බලා සිටින බව පෙනේ. මෙය දැකීමෙන් මුදලාලි සංවේදී වේ.

රාත්‍රී කාලයේ කඩේ වසා ඇති විට හිගන්නා කඩේ ඉස්සරහ සුද්ද කරමින් කසල ඉවත් කර පිරිසිදුව තියා ගන්න ආකාරය දර්ශන වලින් පෙනේ. මෙය දැකීමෙන් මුදලාලි තවත් සංවේදී වේ.

තවත් දිනක කෙනෙකු කඩේ දොරෙහි පෝස්ටරයක් ඇලවීමට යන අවස්ථාවකදී හිගන්නා තමන්ගේ වතුර බෝතලයෙන් ඔහුට පහර දී ඔහුව පලවාහරී.

සෑම දිනම උදෑසන කඩේ අසලින් ගමන් කරන කාන්තාව රාත්‍රියේදී හිගන්නා වෙත කෑම ගෙනත් දෙන දර්ශනයක්ද මුදලාලි දකියි.

තවත් විටෙක බීජු පුද්ගලයෙක් කඩේ දොරට මුත්‍රා කිරීමට යන විට හිගන්නා එතෙත්ට පැමිණ ඔහුව පලවාහරින දර්ශනයක්ද දකියි. එවිට මුදලාලිට මතක් වෙන්නෙ දිනක් අප්‍රසන්න ගදක් එන්න ඇත්තේ

මෙම සිදුවීම නිසා බවයි. හිඟන්නාට එය නිසා පහර දුන් එක කෙතරම් වැරදි දෙයක්ද කියා ඔහුට තේරුම් යයි.

මෙම සියල්ල දැකීමෙන් ඉතා සංවේදී වූ මුදලාලි පසුව දකින්නේ හිඟන්නා එතන සිටි අවසාන රාත්‍රියේදී සිදු වූ සිදුවීමයි.

කලු ඇද ගත්ත මුහුණ නොපෙනෙන ලෙස හෙල්මට් පැලඳි දෙදෙනකු කඩේ දොර කැඩීමට තැත් කරමින් සිටින විට එතනට හිඟන්නා පැමිණ ඔවුන්ව පලවා හැරීමට තැත් කරයි. එවිට ඔවුන් දෙදෙනා හිඟන්නාට පහර දෙන අතර හිඟන්නාද පෙරලා ඔවුන්ට පහර දේ. එහෙත් එක් අයෙකු හිඟන්නාට පසුපසින් පැමිණ පොල්ලකින් ඔහුගේ කකුලට හා ඔලුවට පහර දේ. ඒත් සමග වැඩට ගොස් ප්‍රමාද වී පැමිණෙන කාන්තාව මෙය දැක කැගසමින් එතනට පැමිණේ. CCTV තෙබෙන බව දුටු හොරු දෙදෙනා ඇයගේ පැමිණීමත් සමග එතනින් පලා යයි. කාන්තාව හිඟන්නාව අල්ලාගෙන උදව් ඉල්ලමින් කෑ ගසයි.

මෙම සිදුවීම් පෙල බලාසිටි මුදලාලි හඬා වැලපෙන්නේ මෙතරම් උදව් කල අහිංසක කෙනෙකුට තමන් ඉතා තරක් විදිහට සැලකුවේයැයි කියන පසුතැවින් සමගමය.

පසු දින කඩේ ඉදිරියේ මුදලාලි බලා සිටින්නේ තරුණ කාන්තාව පැමිණෙන තෙක් ය.

ඇය එතනින් යන විට මුදලාලි යම් පැකිලීමක් සහිතව "මැඩම්" කියා කතා කරයි.

ඇය නැවතී "ඔහුව නේද හොයන්නේ, මහ රෝහලේ 14 වාට්ටුවේ 12 වෙනි ඇදේ ඉන්නවා, බලනවානම් ගිනින් බලන්න" කියමින් ඇය එතනින් පිටත් වී යයි. මුදලාලි එය අසා කල්පනා කරමින් සෑම දිනකම හිඟන්නා නිදා සිටි තැනම ඔහු හිඳ ගනී.

වර්ථමානය :

මුදලාලි කෑම මේසය මත හිඳගෙන සිටී. ඔහු බලාපොරොත්තුවෙන් සිටි කෙනා පැමිණ ඇති බවක් ඔහුගේ මුහුණෙන් පෙනේ. මුදලාලිගේ මුහුණේ මද සතුටු සිනහවක් ඇත. මුහු පැමිණ කෑම මේසයේ අතින් අසුනේ හිඳ ගනී.

මුදලාලි නැගිට මුහු අසලට ගොස් "අපි කෑම ටිකක් කාල ඉමු" ලෙස පවසමින්. හිස් වතුර වීදුරුවට වතුර දමයි. දෙදෙනාම ඉතා සතුටෙන් මුහුණ දෙස බලයි.

හිඟන්නාගේ හිස වෙලුම් පටි වලින් වෙලා ඇත. ඔහුගේ මුහුනේ හා කොන්ඩයේ තිබුණු කිලිටි/අප්‍රසන්න පෙනුම නැතිව ඔහු පිරිසිදුව සිටී. ඔහු ඇඳ සිටින කමිසය පෙර දිනක මුදලාලි ඇඳ සිටි කමිසයකි.

මුදලාලි ඉතා හොඳින් ඔහුව රැකබලා ගනී.