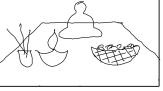
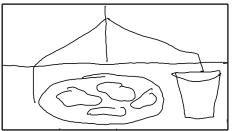
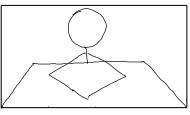
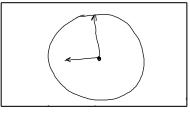
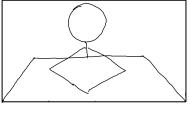
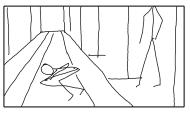
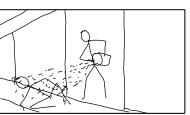
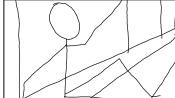
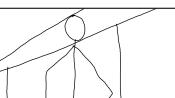
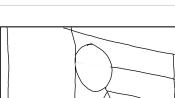
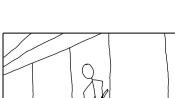
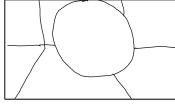
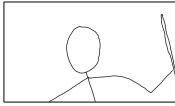
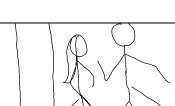
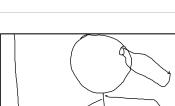
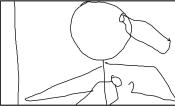
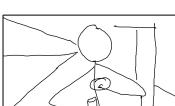


Scenes	Shot	Reference		
මුදන් වැඩිම සඳහා මුද පිළිමය අසල මල් තබා පහන පත්තු කර සුවද දුම් තබයි	Medium			
මුදලාම් පිගනකට කැම බෙදයි.	Closeup			
කැම පිගන මේසය මත තබා ඒ අසලින් නිස් වතුර විදුරුවක්ද තබයි	Medium			
මුදලාම්ද කැම මේසයේ එක් කෙලවරක හිද ගෙන සිටියි	Medium			
මුදලාම් ඔරලෝසුව දෙස බලයි	Medium			
මුදලාම් කෙලින් බලා සිටියි	Closeup			
නිගත්තා කළඩී ඉදිරිපිට නිදුගෙන සිටියි	Medium	 		
මුදලාම් කළඩී දුර විවෘත කරයි	Medium	 		
මුදලාම් වතුර බාල්දීන ගෙන එකින් නිගත්තා වෙත වතුර ගසයි	Medium	  		

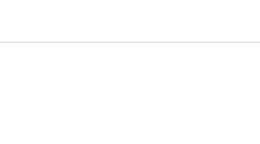
හිගන්නා බිං වී අවදි වෙසි	Medium		
මුදලාලි වකුර බාල්දීය ගෙන එයින් හිගන්නා වෙත ගසයි	Medium		
හිගන්නා එනතින් තුව යයි	Medium		
මුදලාලි කෝපයෙන් කු ගසයි	Medium		
තරුණ කාන්තාව තරහින් මුදලාලි දෙස බලයි.	Medium		
මුදලාලි කබේ දෙර විවෘත කරයි.	Medium		
හිගන්නා කබේ ඉදිරියේ නිදගෙන සිටි.	Wide		
ගොල්ලෙන් මුදලාලි හිගන්නාට කටුවුවක් දමා අවදි කිරීමට තැත් කරයි	Medium		
පෙරට වඩා දැනෙන ලෙස තටුවුවක් දමයි.	Medium		

				
අවද්‍ය වූ ඔහු මුදලම් දෙස බල අතින්සක ලෙස සිනාසයි	Closeup			
මුදලම් කෝපයෙන් කැයකමින් අතැතිව තිබු පෙර්ලේන් ඔහුට පහර දීමට යයි.	Closeup			
හිගත්තා එතකින් පළායයි.	Wide			
මුහු තරුණ කාන්තාවගේ ඇශේ හැඳේමට යයි.	Medium			
හිගත්තා ඔහුගේ මල්ලේ තිබෙන යමක් කොයමින් සිටියි.	Closeup			
මුදලම් කිවි අනුතාන ගමන්	Medium			
හිගත්තාගේ වතුර බෝතලය ඔහුගේ ඇගට විධි කරයි.	Closeup			
මුදලම් බතිස් එකක් හා ගේ එකක් ගෙන කබේ තුළ සිටිමින් එය කැමට සුදුනම් වෙයි.	Medium			
හිගත්තා ඒ දෙස කට ඇරෙන සනුවින් බල සිටියි.	Medium			

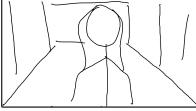
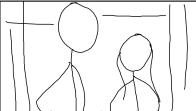
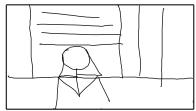
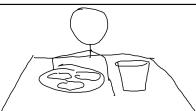
	Medium		
မြတ်လာမြို့ ကင်း ငှော် ရွှေ့ သီးသန ကလေး.	Medium		
မြော စိတ်နာ ကင်း စွဲပြိုပြီး သီးသန ကလေး.	Wide		
မြတ်လာမြို့ ကော်ပေါ်နှံ စိတ်နာဝါ ပါ ပုံဆောက် အကောင်း.	Medium		
မြတ်လာမြို့ ကော်ပေါ်နှံ စိတ်နာဝါ ပါ ပုံဆောက် အကောင်း.	Wide		
ခါယာ သူ ဗျာက ပဏ် စိတ်နာ ပုံဆောက် စံ၌ လီ ယင်း.	Closeup		
မြတ်လာမြို့ ဘူ အောင် စွဲပြိုပြီး ပုံဆောက် လုပ်.	Closeup		
ခါယာ ပဏ် စိတ်နာ ဘုရား ပုံဆောက် လုပ်.	Wide		
ကာန်နာဝါ စံ၌ မြတ်လာမြို့ ပုံဆောက် လုပ်.	Medium		

මුදලාලි කෙටි විවෘත කරන විට හිගන්නා සුපුරුදු තුන නොසිටියි.	Wide	
පැහැදින මුදලාලි කෙටි විවෘත කරන විටත් හිගන්නා නොසිටියි.	Medium	
මහ හිගන්නා වෙනත නිද සිටින බ්‍රම දෙස බලයි	Medium	
මුදලාලි කෙටින් එම්බට පැමිණ හිගන්නා සිටිදැය විපරමින් බලයි.	Medium	
කඩය ඉදිරියෙන් ගමන් කරන කාන්තාව නැවත හිගන්නාගෙන් මුදලාලිට කරදරයක් නැති බව පටකමින් පිටව යයි.	Medium	
මුදලාලි කනයපුදුක මුහුණකින් වටහා බලයි.	Closeup	
මහට CCTV මතක් වෙයි.	Medium	
තේ දෙස බලයි.	Wide	

	Medium		
මුදලාම් CCTV දරුණ පරීක්ෂා කිරීමට පටන් ගතියි.	Ultra Closeup		
මහ අවකාශ දින හිගන්නාට පහර දෙන දරුණය දකිනි.	Wide		
හිගන්නා බොහෝ දුක්ඛබරව බලා සිටින බව පෙනේ.	Medium		
එය දක මුදලාම් සංවේදී වෙයි.	Medium		
රාත්‍රී කාලයේ කඩය වසා ඇති විට හිගන්නා කැබේ ඉස්සරහා සුද්ධ කරමින් කකුල ඉවත් කර එරියිලුව තියා ගන්නා අක්කරය (Wide	Wide		
කෙනෙකු කඩ් දෙරහි පෝස්ටරයක් ආලේමට යන විට හිගන්නා ඔහුට වතුර බෝතලයෙන් ගෙය පලවා හරියි.	Closeup		
කුම දිනකම කැබේ ඉදිරියෙන් යන කාන්තාව හිගන්නාට රාත්‍රීයේ කුම ගෙනත් දෙන දරුණයක් දකිනි.			

				
	Closeup			
චිප පද්ගලයෙක් කබේ දුරට මුතා කිරීමට යයි.	Wide			
හියන්නා භැවිත ඔහුට පලවා හරින දර්ශනයක් දක්නී.	Wide			
කළ ඇදගත් හෙල්මට් පැලදී අයෙකු කබේ දුර කැඩීමට තැන් කරනු පෙනෙයි.	Medium			
හියන්නා භැවිත ඔහු පලවා හරීමට තැන් කරයි.	Wide			
	Medium			
	Closeup			
බහු හියන්නාට පහර දෙයි.	Closeup			

	Wide		
କିମ୍ବାନ୍ଦୁ ଛାତ୍ର ପେରିଲୁ ପହର ଦେଖି.	Medium		
ଶକ୍ତି ଅବେଳା ପୌମିଳ କିମ୍ବାନ୍ଦୁରେ ଛାତ୍ରଙ୍କ ପହର ଦେଖି.	Closeup		
	Closeup		
ହୋର୍ ଦେଦେନ୍ତା CCTV କିମ୍ବାନ୍ଦୁ କିମ୍ବାନ୍ଦୁ ଦେଖି.	Wide		
ହୋର୍ ଦେଦେନ୍ତା ଶତକିନ ପାତା ଦେଖି.	Wide		
ଭିଜାଟି ହବି ବୈଷଣ୍ଵିତ.	Medium		
	Wide		
ଭିଜାଟି କବିତ ଉଦ୍‌ଦିତ ବଲା ଦେଖି.	Medium		

කාන්තාව පුපුරුදු පරිදි පැමිණේය.	Medium	
මුදලාලී පැකිලිමෙන් ඇයට කතා කළ විට මහ ගෝනලේ 14 වෙති වාචිප්‍රවේ 12 වෙති ඇඳේ සිටින බව පටකම්න් පිටව යයි.	Medium	
මුදලාලී කල්පනා කරමින් හියන්නා සැම දිනකම නිද සිටින තැන බිම හිද ගති.	Medium	
මුදලාලී කම මේසය මත හිදගෙන සිටියි.	Medium	
මුදලාලී තැනිට හිස වතුර එදුරට වතුර පුරවන අතර දෙදෙනාම සතුවත් මුහුණ දැස බලයි.	Medium	