



# ගුරු මාර්ගෝපදේශය (2015 වසරේ සිට කුියාත්මකයි)



#### ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව

විදන හා තාක්ෂණ පීඨය ජාතික අධනාපන ආයතනය මහරගම, ශීූ ලංකාව.

> Web: www.nie.lk Email: info@nie.lk





## ගණිතය

# ගුරු මාර්ගෝපදේශය

10 ලේණිය

ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව විදාහා හා තාක්ෂණ පීඨය ජාතික අධාහපන ආයතනය ශී ලංකාව www.nie.lk

#### ගණිතය

10 ශේණිය - ගුරු මාර්ගෝපදේශය

© ජාතික අධාාපන ආයතනය පුථම මුදුණය 2015

ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව විදහා හා තාක්ෂණ පීඨය ජාතික අධහාපන ආයතනය

මුදුණය : අධාාපන පුකාශන දෙපාර්තමේන්තුව ඉසුරුපාය බත්තරමුල්ල

#### අධාන්ෂ ජනරාල්තුමාගේ පණිවිඩය

ජාතික අධාාපන කොමිෂන් සභාව මගින් නිර්දේශ කරන ලද ජාතික මට්ටමේ නිපුණතා සංවර්ධනය කිරීමේ මූලික අරමුණ සහිතව එවකට පැවති අන්තර්ගතය පදනම් වු අධාාපනය වෙනුවට වර්ෂ අටකින් යුතු චකුයකින් සමන්විත නව නිපුණතා පාදක විෂයමාලාවෙහි පළමු අදියර, වර්ෂ 2007 දී ශී ලංකාවේ ද්විතීයික අධාාපන කෂ්තුයට හඳුන්වා දෙන ලදී.

නව විෂයමාලා චකුයේ දෙවන අදියර 2015 වර්ෂයේ දී පළමුවන, හයවන සහ දහවන ශේණි සඳහා හඳුන්වාදීම කළ යුතුව තිබේ. මේ සඳහා පර්යේෂණවලින් අනාවරණය වු කරුණු ද අධාාපනය පිළිබඳව අවධානය යොමු කරන විවිධ පාර්ශවයන්ගේ යෝජනාවන් ද පදනම් කොට ගෙන විෂය නිර්දේශ තාර්කීකරණය කිරීමේ කියාවලියක් ජාතික අධාාපන ආයතනය විසින් හඳුන්වා දෙනු ලැබීය.

මෙම තාර්කීකරණ කියාවලියේ දී සියලුම විෂයයන්ගේ නිපුණතා මට්ටම්, පදනම් මට්ටමේ සිට උසස් මට්ටම දක්වා කුමානුකූලව ගොඩ නැගීම සඳහා පහළ සිට ඉහළට ගමන් කරන සිරස් සංකලනය භාවිතා කරන ලදී. විවිධ විෂයයන්හි දී එකම විෂය කරුණු නැවත නැවත ඉදිරිපත්වීම හැකිතාක් අවම කිරීම, වැඩි බර පැටවීම් වලින් යුක්ත විෂය අන්තර්ගතයන් අඩු කිරීම, සහ කියාත්මක කළ හැකි ශිෂා මිතුරු විෂයමාලාවක් සැකසීම සඳහා තිරස් සංකලනය භාවිතා කර ඇත.

ගුරු භවතුන් සඳහා පාඩම් සැලසුම් කිරීම, ඉගැන්වීම, කිුයාකාරකම් කරගෙන යෑම, මැනීම් හා ඇගයීම් යනා දී අංශයන් සඳහා අවශාවන්නා වු මාර්ගෝපදේශයන් ලබාදීමේ අරමුණින් මෙම නව ගුරු මාර්ගෝපදේශය හඳුන්වා දී ඇත. පංති කාමරය තුළ දී වඩාත් ඵලදායී ගුරුවරයෙකු ලෙස කටයුතු කිරීමට මෙම මාර්ගෝපදේශයන් උපකාරී වනු ඇත. සිසුන්ගේ නිපුණතාවයන් වර්ධනය කිරීම සඳහා ගුණාත්මක යෙදවුම් හා කිුයාකාරකම් තෝරා ගැනීමට ගුරුවරුන්ට අවශා නිදහස මෙමගින් ලබා දී තිබේ. එමෙන්ම නිර්දේශිත පාඨ ගුන්ථවල ඇතුළත් වන විෂය කරුණු පිළබඳව වැඩි බර තැබීමක් මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශවල අන්තර්ගත නොවේ. එමනිසා මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශය වඩාත් ඵලදායීවීමට නම් අධාාපන පුකාශන දෙපාර්තමේන්තුව විසින් සකසා ඇති අදාළ පාඨ ගුන්ථ සමඟ සමගාමීව භාවිතා කිරීම අතාවශා වේ.

තාර්කීකරණය කරන ලද විෂය නිර්දේශ, නව ගුරු මාර්ගෝපදේශ හා අලුතින් සංවර්ධනය කර ඇති පාඨ ගුන්ථවල මුලික අරමුණු වන්නේ ගුරු කේන්දීය අධාාපන රටාවෙන් සිසු කේන්දීය අධාාපන රටාවක් හා වඩාත් කිුිියාකාරකම් මත පදනම් වු අධාාපන රටාවකට වෙනස්වීම තුළින් වැඩ ලෝකයට අවශා වන්නා වු නිපුණතා හා කුසලතාවන්ගෙන් යුක්ත මානව සම්පතක් බවට ශිෂා පුජාව සංවර්ධනය කිරීමය.

මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශය සම්පාදනය කිරීමේ දී ජාතික අධාාපන ආයතනයේ ශාස්තීය කටයුතු මණ්ඩලය ද ආයතනයේ සභාව ද නන් අයුරින් දායකත්වය ලබා දුන් සියලුම සම්පත්දායකයින් හා අනිකුත් පාර්ශවයන්ගේ ඉමහත් කැපවීම ඇගැයීමට ද මෙය අවස්ථාවක් කර ගනු කැමැත්තෙමි.

අධාක්ෂ ජනරාල් ජාතික අධාාපන ආයතනය

#### නියෝජ්ය අධයක්ෂ ජනරාල්තුමාගේ පණිවිඩය

අතීතයේ සිටම අධාාපනය නිරන්තරයෙන් වෙනස්වීම් වලට භාජනය වෙමින් ඉදිරියට ගමන් කරමින් තිබුණි. මෑත යුගයේ මෙම වෙනස්වීම දඩි ලෙස සීසු වී ඇත. ඉගෙනුම් කුමචේදවල මෙන් ම තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතය අතින් හා දනුම උත්පාදනය සම්බන්ධයෙන් ද ගත වු දශක දෙක තුළ විශාල පිබිදීමක් දක්නට ලැබුණි. මේ අනුව ජාතික අධාාපන ආයතනය ද 2015ට අදාළ අධාාපන පතිසංස්කරණ සඳහා අපුමාදව සුදුසු පියවර ගනිමින් සිටී. ගෝලීයව සිදුවන වෙනස්කම් ගැන හොඳින් අධායනය කර දේශීය අවශාතා අනුව අනුවර්තනයට ලක්කර ශිෂා කේන්දීය ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් පුවේශය පාදක කර ගතිමින් නව විෂයමාලාව සැලසුම් කර පාසල් පද්ධතියේ නියමුවන් ලෙස සේවය කරන ගුරු භවතුන් වන ඔබ වෙත මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශය පුද කරන්නේ ඉතා සතුටිනි.

මෙවැනි නව මග පෙන්වීමේ උපදේශන සංගුහයක් ඔබ වෙත ලබාදෙන්නේ ඒ මගින් ඔබට වඩා හොඳ දායකත්වයක් ලබාදිය හැකිවේය යන විශ්වාසය නිසා ය.

මෙම උපදේශන සංගුහය පන්ති කාමර ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් කිුිිිියාවලියේ දී ඔබට මහඟු අත්වැලක් වනවාට කිසිම සැකයක් නැත. එසේම මෙය ද උපයෝගී කර ගනිමින් කාලීන සම්පත් දවා භාවිතයෙන් වඩාත් සංවර්ධනාත්මක පුවේශයක් ඔස්සේ පන්ති කාමරය හසුරුවා ගැනීමට ඔබට නිදහස ඇත.

ඔබ වෙත ලබාදෙන මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශය මැනවින් අධාායනය කර වඩා නිර්මාණශීලි දරු පරපුරක් බිහි කර ශී ලංකාව ආර්ථික හා සමාජිය අතින් ඉදිරියට ගෙන යාමට කැපවීමෙන් යුතුව කටයුතු කරනු ඇතැයි මම විශ්වාස කරමි.

මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශය නිර්මාණය වුයේ මෙම විෂය කේෂ්තුයට අදාළ ගුරු භවතුන් හා සම්පත් පුද්ගලයින් රැසකගේ නොපසුබට උත්සාහය හා කැපවීම නිසා ය.

අධාාපන පද්ධතියේ සංවර්ධනය උදෙසා නිම වු මෙම කාර්යය මා ඉතාමත් උසස් ලෙස අගය කරන අතර මේ සඳහා කැපවී කිුිිිිිිිිිි කළ ඔබ සැමට මගේ ගෞරවාන්විත ස්තූතිය පිරි නමමි.

එම්.එෆ්.එස්.පී. ජයවර්ධන නියෝජා අධාාක්ෂ ජනරාල් (විදාා හා තාක්ෂණ පීඨය) **උපදේශකත්වය හා අනුමැතිය :** ශාස්තී්ය කටයුතු මණ්ඩලය,

ජාතික අධාාපන ආයතනය.

අධීක්ෂණය : කේ. රංජිත් පත්මසිරි මයා,

අධානක්ෂ,

ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව, ජාතික අධාාපන ආයතනය.

සම්බන්ධීකරණය : ජී. ජී. එච්. ජගත් කුමාර මයා,

6 - 11 ශුේණී ගණිතය වාහපෘති කණ්ඩායම් නායක

#### විෂයමාලා කම්ටුව :

බාහිර :

ආචාර්ය යු. මාම්පිටිය ජොෂ්ඨ කථිකාචාර්ය, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව,

කැළණිය විශ්වවිදාහලය.

ආචාර්ය ඩී. ආර්. ජයවර්ධන ජොෂ්ඨ කථිකාචාර්ය, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව,

කොළඹ විශ්වවිදහාලය.

එම්. එස්. පොන්නම්බලම් මයා විශාමික ජොෂ්ඨ කථිකාචාර්ය,

සියනෑ ජාතික අධාාපන විදාහපීඨය,

පත්තලගෙදර.

ඩබ්.එම්. බී. ජානකී විජේසේකර මිය විශාමික අධාක්ෂ,

ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව, ජාතික අධාාපන ආයතනය.

ඩබ්. රත්නායක මයා විශාමික වහාපෘති නිලධාරී,

ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව, ජාතික අධාාපන ආයතනය.

ඩබ්. එම්. විජේදාස මයා විශුාමික අධාක්ෂ,

ගණිත ශාඛාව, අධාාපන අමාතාාංශය, ඉසුරුපාය.

බී. ඩී. සී. බියන්විල මයා අධාන්ෂ,

ගණිත ශාඛාව, අධාාපන අමාතාහංශය, ඉසුරුපාය.

අභාන්තර :

කේ. රංජිත් පත්මසිරි මයා අධානක්ෂ, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව,

ජාතික අධාාපන ආයතනය.

ජී. පී. එච්. ජගත් කුමාර මයා ජොෂ්ඨ කථිකාචාර්ය, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව,

ජාතික අධාාපන ආයතනය.

ජී.එල්. කරුණාරත්න මයා ජොෂ්ඨ අධාාපනඥ, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව

ජාතික අධාාපන ආයතනය

එම්. නිල්මිණි පීරිස් මිය කථිකාචාර්ය, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව

ජාතික අධාාපන ආයතනය

ඩබ්ලිව්. ඉරේෂා රත්නායක මිය කථිකාචාර්ය, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව,

ජාතික අධාාපන ආයතනය.

එස්. රාජේන්දුම් මයා කථිකාචාර්ය, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව,

ජාතික අධාාපන ආයතනය.

එච්. කේ. ඩී. යු. ගුණවර්ධන මිය කථිකාචාර්ය, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව,

ජාතික අධාාපන ආයතනය.

යු. ජී. පී. අබේරත්න මිය කථිකාචාර්ය, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව,

ජාතික අධාාපන ආයතනය.

බාහිර සම්පත් දායකත්වය

ඩී. එච්. වීරකෝන් මිය කථිකාචාර්ය,

පස්දුන්රට ජාතික අධාාපන විදාා පීඨය.

එච්. එම්. ඒ. ජයසේන මයා විශුාමික ගුරු උපදේශක

බී. එම්. බිසෝ මැණිකේ මිය ගුරු උදේශක,

කොට්ඨාස අධානපන කාර්යාලය,

වාරියපොළ.

එම්. එස්. පී. කේ අබේනායක මයා සහකාර අධාාපන අධායක්ෂ,

කලාප අධාාපන කාර්යාලය,

කන්තලේ.

ජී. එච්. එස්. රංජනී ද සිල්වා මිය ගුරු සේවය,

පන්නිපිටිය ධර්මපාල විදාහාලය,

පන්නිපිටිය.

එම්. ඒ. එස්. රබෙල් මිය ගුරු සේවය (විශුාමික)

භාෂා සංස්කරණය : එච්. පී. සුසිල් සිරිසේන මයා,

කථිකාචාර්ය,

හාපිටිගම ජාතික අධාාපන විදා ා පීඨය.

පරිගණක වදන් සැකසීම : මොනිකා විජේකෝන්, කළමනාකරණ සහකාර

කේ. නෙලිකා සේනානි, කාර්මික සහකාර I

පිටකවරය :

සැලසුම : ඊ. එල්. ඒ. කේ ලියනගේ මයා, කාර්මික සහකාර I

මුදුණාලය, ජාතික අධාාපන ආයතනය.

**ඡායාරූප** : බස්නාහිර සහ වයඹ පළාත් පාසල්හි පාඩම් සැලසුම්

අත්හදා බැලීම.

#### ගුරු මාර්ගෝපදේශය පරිශීලනය සඳහා උපදෙස්

වසර අටකට වරක් කිුිිියාත්මක කරන්නා වූ අධාාපන පුතිසංස්කරණ පුතිපත්තියට අනුව 2007 වර්ෂයෙන් පසු 2015 වර්ෂයේ දී නව අධාාපන පුතිසංස්කරණයකට ජාතික අධාාපන ආයතනයේ ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව ද සුදානම් ව සිටියි. ඒ අනුව සකස් කරන ලද 10 ශේණීය ගණිතය ගුරු මාර්ගෝපදේශය සුවිශේෂ අංග කිහිපයකින් සමන්විත ය.

පළමුවන පරිච්ජේදයේ 10 ශ්‍රණීය විෂය නිර්දේශය ඇතුළත් ව ඇත. නිපුණතාව, නිපුණතා මට්ටම්, අන්තර්ගතය, ඉගෙනුම් පල හා කාලච්ජේද සංඛාාව යන ශීර්ෂ යටතේ විෂය නිර්දේශය පෙළ ගස්වා ඇති අතර දෙවන පරිච්ජේදයේ යෝජිත පාඩම් අනුකුමය ඇතුළත් කර ඇත. තුන්වන පරිච්ජේදයේ යෝජිත ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් - ඇගයීම් කුමචේදය ද හඳුන්වා දී ඇත. මෙහි ඇති සුවිශේෂත්වය වන්නේ එක් එක් විෂය සංකල්පය සිසු මනස තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා පාඩම් සැලසුම් කිරීමේ දී වඩාත් සුදුසු කුමචේදය හඳුනා ගනිමින් ඒ ඒ විෂය කොටසට අදාළ ව, අනාවරණ කුමය, මග පෙන්වන ලද අනාවරණ කුමය, දේශන - සාකච්ඡා කුමය වැනි විවිධ කුමචේද හඳුන්වා දී තිබිම යි.

යෝජිත පාඩම් අනුකුමය අනුගමනය කරමින් එක් එක් පාඩම තුළ අන්තර්ගත නිපුණතා, නිපුණතා මට්ටම් හා කාලච්ජේද සංඛාාව ඒ ඒ පාඩම ආරම්භයේ සඳහන් කර ඇත. මෙම නිපුණතා අතුරින් තෝරාගත් එක් නිපුණතාවකට අදාළ ව, තෝරාගත් නිපුණතා මට්ටමක අන්තර්ගත ඉගෙනුම් පල එකක් හෝ කිහිපයක් සාක්ෂාත් කිරීමේ අරමුණ පුමුක කරගෙන නිදර්ශක පාඩම් සැලසුම් සකස් කර ඇත. මෙම පාඩම සැලසුම් කාලච්ජේද එකකට හෝ උපරිම වශයෙන් කාලච්ජේද දෙකකට යෝගා පරිදි සකස් කර ඇත.

තවද, උගත් විෂය කරුණු පුායෝගික ව යොදා ගත හැකි අවස්ථා පිළිබඳ ව සිසුන් දැනුවත් කිරීම අරමුණු කර ගනිමින් තෝරාගත් පාඩම් තුළ, පුායෝ<mark>ගික භාවිත</mark> යන සිරස්තලය යටතේ මෙවැනි පුායෝගික අවස්ථා ඉදිරිපත් කොට ඇත.

මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශය තුළ පාඩම් සැලසුම් යෝජනා කර නැති නිපුණතා, නිපුණතා මට්ටම් හා ඉගෙනුම් පලවලට අදාළ ව යෝගා පාඩම් සැලසුම් හා ඊට අදාළ තක්සේරු නිර්ණායක නිර්මාණය කිරීමටත් ඇගයීම සඳහා ඊට අදාළ පෙළපොතෙහි අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කිරීමටත් අවස්ථාව ඔබට උදාකර දී ඇති අතර ඒ සඳහා අවධානයට ... යන සිරස්තලය යටතේ මඟපෙන්වීමක් ද සිදුකර ඇත.

මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශයෙහි ඇති තවත් එක් සුවිශේෂි කරුණක් නම්. එක් එක් පාඩම තුළ දී ගුරුවරයාට හෝ සිසුනට පංති කාමරයේ දී හෝ ඉන් බැහැර ව සම්පත් මූලාශු ලෙස යොදා ගත හැකි වීඩියෝ, කීඩා වැනි වැඩසටහන් ඇතුළත් වෙබ් ලිපිනයන් වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා යන සිරස්තලය හා යා සංකේතය යටතේ ඇතුළත් කර තිබීම යි. මේවා භාවිතය අනිවාර්ය නොවුණ ද තම පාසලේ පවතින පහසුකම් යටතේ මෙම සම්පත් මූලාශු භාවිතයෙන් ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් -ඇගයීම් කියාවලිය තවදුරටත් සාර්ථක කර ගැනීමෙන් සිසුන්ගේ විෂය දැනුම වඩාත් හොදින් තහවුරු වනු ඇත.

එසේ ම, තෝරාගත් පාඩම් තුළ ගුරුවරයා සඳහා පමණි යන සිරස්තලය හා සංකේතය යටතේ ගුරුවරයාට පමණක් සුවිශේෂ වු විෂය කරුණු ඇතුළත් කර ඇති අතර මෙම විෂය කරුණු හුදෙක් ගුරුවරයාගේ විෂය දැනුම වර්ධනය කර ගැනීමට පමණක් වන අතර එම විෂය කරුණු එළෙසින් ම සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කිරීම අපේක්ෂා නොකෙරෙයි.

මේ ආකාරයේ සුවිශේෂ වූ අංග රැසකින් සමන්විත නව ගුරු මාර්ගෝපදේශයෙහි යෝජිත පාඩම් සැලසුම් පන්ති කාමරයේ හා සිසුන්ගේ ස්වභාවය අනුව යම් යම් සංශෝධනවලට ලක් කිරීමේ හැකියාව ගුරුවරයාට ලැබී ඇත.

ඔබ විසින් සංශෝධනයට ලක් කරන හෝ නිර්මාණය කරුනු ලබන පාඩම්, අධාක්ෂ, ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව, ජාතික අධාාපන ආයතනය, මහරගම යන ලිපිනයට ලැබෙන්නට සලස්වන්නේ නම් කතඥ වන අතර, නව නිර්මාණ පිළිබඳ ව සමස්ත පාසල් පද්ධතිය දැනුවත් කිරීම සඳහා කුමවේදයක් සැලසුම් කිරීමට ගණිත දෙපාර්තමේන්තුව සූදානම් ව සිටියි.

වාහපෘති නායක

## පටුන

පරි	<b>ී</b> ව්ජේදය	පිටුව	
1.0	විෂය නිර්දේශය	1 - 3	37
2.0	පාඩම් අනුකුමය		38
3.0	ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් - ඇගයීම් කිුයාවලිය සඳහා උපදෙස්	39 - 1	72

# විෂය නිර්දේශය

### 1.0 විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
නිපුණතාව - 1 එදිනෙදා ජිවිතයේ අවශාතා සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා තාත්වික සංඛාහ කුලකය තුළ ගණිත කර්ම හසුරුවයි.	සංඛාාවල වර්ගමූලය		<ul> <li>පුර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛ්‍යාවක වර්ගමූලය දශම සංඛ්‍යාවක් වන බව හඳුනා ගනියි.</li> <li>අනුයාත පුර්ණ වර්ග සංඛ්‍යා දෙකක් අතර පිහිටි සංඛ්‍යාවක වර්ගමූලය සඳහා දළ අගයක් සොයයි.</li> <li>පුර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛ්‍යාවක වර්ගමූලය පළමු සන්නිකර්ෂණයට සොයයි.</li> <li>පුර්ණ වර්ග සංඛ්‍යාවක වර්ගමූලය සාධාරණ කුමයෙන් සොයයි.</li> <li>පුර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛ්‍යාවක වර්ගමූලය දශමස්ථාන දෙකකට සාධාරණ කුමයෙන් සොයයි.</li> <li>දශම සංඛ්‍යාවක වර්ගමූලය දශමස්ථාන දෙකකට සාධාරණ කුමයෙන් සොයයි.</li> </ul>	04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
නිපුණතාව - 2 සංඛ්‍යාවල විවිධ සම්බන්ධතා විමර්ශනය කරමින් ඉදිරි අවශ්‍යතා සඳහා තීරණ ගනියි.	2.1 සමාන්තර ශේසී හඳුනා ගනිමින් ඒ ආශිුත ගැටලු විසඳයි.	• සමාන්තර ලශ්ඩී • හැඳින්වීම • n වන පදය	<ul> <li>අනුයාත පද දෙකක් අතර අන්තරය නියතයක් වන සංඛාහ අනුකුමයක් සමාන්තර ලේඪියක් ලෙස හඳුනා ගතියි.</li> <li>සමාන්තර ලේඪියක් ලෙස හඳිනා ගතියි.</li> <li>සමාන්තර ලේඪියක n වන පදය සඳහා T<sub>n</sub> = a + (n-1)d සූතුය ගොඩනගයි.</li> <li>T<sub>n</sub> = a + (n-1)d සූතුය භාවිතයෙන් සමාන්තර ලේඪියක n වන පදය සොයයි.</li> <li>සමාන්තර ලේඪියක n වන පදය සොයයි.</li> <li>සමාන්තර ලේඪියක n වන පදය සොයයි.</li> <li>සමාන්තර ලේඪියක n වන පදය ලසායයි.</li> <li>සමාන්තර ලේඪියක n වන පදය (T<sub>n</sub>) දී ඇති විට n හි අගය සූතු භාවිතයෙන් සොයයි.</li> <li>T<sub>n</sub> = a + (n-1)d සූතුය භාවිතයෙන් ගැටලු විසඳයි.</li> </ul>	03
	2.2 සමාන්තර ශේඪීවල විවිධ හැසිරීම් රටා විමර්ශනය කරයි.	• මුල් පද nවල ඓකායය	• සමාන්තර ශේඪියක මුල් පද $n$ හි ඓකාසය සඳහා $S_n = \frac{n}{2} \big\{ 2a + (n-1)d \big\}$ සුතුය සහ	04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
නිපුණතාව - 3 එදිනෙදා ජීවීතයේ අවශාතා	3.1 භාග සම්බන්ධ ගැටලු	• භාග ආශිුත ගැටලු විසඳීම	S <sub>n</sub> = \frac{n}{2} \{a+l\} සූතුය ගොඩනගයි.  • සූතු භාවිත කරමින් සමාන්තර ශේඪියක මුල් පද n හි ඓකාය සොයයි.  • සමාන්තර ශේඪියක ඓකාය දී ඇති විට සූතු භාවිතයෙන් ශේඪියේ පද ගණන සොයයි.  • සමගාමී සමීකරණ විසඳීම් ද ඇතුළත් සමාන්තර ශේඪ ආශිත ගැටලු විසඳයි.  • එදිනෙදා ජිවිතයේ භාග භාවිත වන අවස්ථා විගුහ කරයි.	04
පහසුවෙන් ඉටු කර ගැනීම සඳහා ඒකක හා ඒකක කොටස් තුළ ගණිත කර්ම හසුරුවයි.	විසඳයි.		• BODMAS නීතිය ද ඇතුළත්ව, භාග ඇසුරින් එදිනෙදා ජීවිතයට සම්බන්ධ ගැටලු විසඳයි.	
නිපුණතාව - 4 එදිනෙදා ජීවිතයේ කටයුතු පහසුවෙන් ඉටු කර ගැනීම සඳහා අනුපාත යොදා ගනියි.		<ul> <li>පතිලෝම සමානුපාත හැඳින්වීම</li> <li>පතිලෝම සමානුපාත ආශිත ගැටලු</li> <li>වැඩ හා කාලය</li> </ul>	<ul> <li>රාශි දෙකක් අතර සම්බන්ධය විගුහ කරමින් පුතිලෝම සමානුපාත හඳුනා ගනියි.</li> <li>පුතිලෝම සමානුපාත පිළිබඳ දැනුම භාවිතයෙන් වැඩ හා කාලය ආශිත ගැටලු විසඳයි.</li> <li>x හා y පුතිලෝම ලෙස සමානුපාත රාශි දෙකක් වන විට</li> </ul>	05

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
		• පුතිලෝම සමානුපාත වීජිය ආකාරයෙන් දැක්වීම $ .x \propto \frac{1}{y} \to xy = k; \\ k \                               $	රාශි දෙක අතර සමානුපාතය $x \propto \frac{1}{y}$ ලෙස දක්වන බව හඳුනා ගනියි.  • $k$ නියතයක් වන විට $xy = k$ ලෙස යොදා ගනිමින් පුතිලෝම සමානුපාත ආශිුත ගැටලු විසඳයි.	
නිපුණතාව - 5 නුතන ලෝකයේ සාර්ථක ලෙස ගනුදෙනු කිරීම සඳහා පුතිශත යොදා ගනියි.		බදු වර්ග (තීරු බදු, ආදායම් බදු, වරිපනම් බදු හා එකතු කළ අගය මත බද්ද(VAT))     හැඳින්වීම     වාරික		04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
	5.2 පොලිය ගණනය කරමින් තීරණ ගනියි.	<ul> <li>සුළු පොලිය</li> <li>පොලී අනුපාතිකය</li> <li>චාර්ෂික/මාසික</li> <li>පොලිය ගණනය</li> </ul>	<ul> <li>මුල් මුදලත් කාලයත් පොලී අනුපාතිකයත් සැලකිල්ලට ගනිමින් ගණනය කරන පොලිය, සුළු පොලීය ලෙස හඳුනා ගනියි.</li> <li>යම් මුදලක් සඳහා එකම පොලී අනුපාතිකය යටතේ සමාන කාල පරාසයන් තුළ දී ලැබෙන පොලීය සමාන බව හඳුනා ගනියි.</li> <li>මුදලක් සඳහා දී ඇති කාලයට හා පොලී අනුපාතිකයට අනුව පොලීය ගණනය කරයි.</li> <li>අවශා තොරතුරු දී ඇති විට පොලීය හෝ පොලී අනුපාතිකය හෝ කාලය හෝ මුදල හෝ සෙවීමේ ගැටලු විසඳයි.</li> <li>එදිනෙදා ජිවිතයේ දී පොලිය පිළිබඳ සැලකිලීමත් වෙමින් වඩා ඵලදායි ගනුදෙනු පිළිබඳ තීරණ ගනියි.</li> </ul>	03
නිපුණතාවය - 6 එදිනෙදා ජීවිතයේ ගැටලු පහසුවෙන් විසඳා ගැනීම සඳහා ලසුගණක හා ගණක භාවිත කරයි.	`	<ul> <li>දර්ශක හා ලසුගණක අතර සම්බන්ධය</li> <li>ලසුගණක → බල පරිවර්තනය</li> </ul>	<ul> <li>සංඛාහාවක් දර්ශක ආකාරයෙන් දී ඇති විට එම සංඛාහවේ ලසුගණකය, පාදය ඇසුරෙන් විස්තර කරයි.</li> <li>දර්ශක ආකාරයේ ප්‍රකාශනයක් ලසුගණක ආකාරයට හෝ ලසුගණක ආකාරයේ ප්‍රකාශනයක් දර්ශක</li> </ul>	02

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
			ආකාරයට හෝ පරිවර්තනය කරයි.	
	6.2 ගුණ කිරීම හා බෙදීම සඳහා ලසුගණක නීති භාවිත කරයි.	<ul><li>ලසුගණක නීති</li><li>ගුණ කිරීම</li><li>බේදීම</li></ul>	<ul> <li>ගුණ කිරීම හා බෙදීමට අදාළ ලසුගණක නීති හඳුනා ගනියි.</li> <li>ලසුගණක නීති භාවිතයෙන් ලසුගණක ඇතුළත් පුකාශන සුළු කරයි.</li> </ul>	03
	6.3 ලසු ගණක වගු භාවිතයෙන් සංඛ්‍යා ඇතුළත් පුකාශන සුළු කරයි.	<ul> <li>ලසු ගණක වගු භාවිතය</li> <li>1ට වැඩි සංඛ‍‍යාවල ලසුගණක</li> <li>1ට වැඩි සංඛ‍‍‍ භා ඇතුළත් ප්‍රක්‍ ශන</li> <li>ගුණ කිරීම</li> <li>බේදීම</li> </ul>	<ul> <li>ලසුගණක වගු භාවිතයෙන් 1ට වැඩි සංඛාහවල ලසුගණක සොයයි.</li> <li>ලසුගණක වගු භාවිතයෙන් 1ට වැඩි සංඛාහ ගුණ කරයි; බෙදයි.</li> <li>ලසුගණක වගු භාවිතයෙන් 1ට වැඩි සංඛාහ, ගුණ කිරීම් සහ බෙදීම් ඇතුළත් ප්‍රකාශන සුළු කරයි.</li> </ul>	04
	6.4 ගණිත ගැටලු විසදීම සඳහා විදාහත්මක ගණකය භාවිත කරයි.	විදහාත්මක ගණක යතුරු භාවිතය		01

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංඛ <b>න</b> ව
		සුළු කිරීම	<ul> <li>අදාළ අවස්ථා සඳහා වරහන් යතුරු භාවිත කරමින් සංඛ්‍යාමය ප්‍රකාශන සුළු කරයි.</li> <li>දශම සහිත ප්‍රකාශන විද්‍යාත්මක ගණකය භාවිතයෙන් සුළු කරයි.</li> <li>ලසුගණක වගු භාවිතයෙන් සංඛ්‍යා ගුණ කිරීමෙන් හා බේදීමෙන් ලැබෙන පිළිතුරුවල නිරවදයතාව ගණකය මගින් තහවුරු කරයි.</li> </ul>	
නිපුණතාව - 7 දෛනික කටයුතු එලදායි ලෙස ඉටු කර ගැනීම සඳහා පරිමිතිය සෙවීමේ විවිධ කුම විමර්ශනය කරයි.	රූපවල පරිමිතිය සෙවීම	පරිමිතිය    කේන්දික ඛණ්ඩ    කේන්දික ඛණ්ඩ ඇතුළත් සංයුක්ත තලරූප	<ul> <li>කේන්දික ඛණ්ඩයේ කෝණය θ සහ හා අරය <sup>r</sup> විට චාප දිග සදහා</li></ul>	04
නිපුණතාව - 8 වර්ගඵලය පිළිබඳ ව විමර්ශනය කරමින් සීමිත ඉඩකඩ පුශස්ත මට්ටමින් පුයෝජනයට ගනියි.	8.1 කේන්දික බණ්ඩ සහිත තලරූපවල වර්ගඵලය ආශිුත ගැටලු විසඳයි.	<ul> <li>වර්ගඵලය</li> <li>කේන්දික බණ්ඩ</li> <li>කේන්දික බණ්ඩ අතුළත් සංයුක්ත තලරූප</li> </ul>	• කේන්දික බණ්ඩයේ කෝණය $ heta$ හා අරය $r$ විට කේන්දික බණ්ඩයේ වර්ගඵලය $(A)$ සදහා $A=rac{ heta}{360}\pi r^2$ සූතුය ගොඩනගයි.	04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
			• $A=rac{ heta}{360}\pi r^2$ සූතුය භාවිතයෙන් කේන්දික බණ්ඩයක වර්ගඵලය සොයයි.	
			• කේන්දික බණ්ඩයක මිනුම් වීජීය පදවලින් දී ඇති විට වර්ගඵලය සඳහා වීජීය පුකාශනයක් ගොඩනගයි.	
			• කේන්දික ඛණ්ඩ ඇතුළත් සංයුක්ත තල රූපවල වර්ගඵලය ආශිුත ගැටලු විසඳයි.	
	8.2 සිලින්ඩරවල පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය පිළිබඳ ව වීමර්ශනය කරයි.	<ul><li>පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය</li><li>සිලින්ඩරය</li></ul>	• අරය $r$ හා උස $h$ වූ සංවෘත සෘජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය (A) සඳහා $A=2\pi r^2+2\pi rh$ සූතුය ගොඩනගයි.	02
			• $A=2\pi r^2+2\pi rh$ සුනුය භාවිතයෙන් සෘජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය ගණනය කරයි.	
			<ul> <li>සෘජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය ආශි්ත ගැටලු විසඳයි.</li> </ul>	

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
	8.3 පුිස්මවල පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය පිළිබඳ ව විමර්ශනය කරයි.	පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය     තිුකෝණාකාර හරස්කඩක් සහිත සෘජු පිුස්මය	<ul> <li>තිකෝණාකාර හරස් කඩක් සහිත සෘජු පිස්මයක මුහුණත්වල හැඩ හඳුනා ගනියි.</li> <li>තිකෝණාකාර හරස්කඩක් සහිත සෘජු පිස්මයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය ගණනය කරයි.</li> <li>තිකෝණාකාර හරස්කඩක් සහිත සෘජු පිස්මයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය අාශිත ගැටලු විසඳයි.</li> </ul>	03
නිපුණතාව - 10 පරිමාව පිළිබඳ ව විචාරශීලිව කටයුතු කරමින් අවකාශයේ උපරිම ඵලදායිතාව ලබා ගනියි.	10.1 සිලින්ඩරවල පරිමාව පිළිබඳ ව විමසිලිමත් වෙයි.	<ul><li>සිලින්ඩරය</li><li>පරිමාව සඳහා සූතුය</li><li>සූතුය භාවිතය</li></ul>	• අරය $\mathbf{r}$ හා උස $\mathbf{h}$ වූ ඍජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පරිමාව $(V)$ සඳහා $V=\pi r^2 h$ සූතුය ගොඩනගයි. • $V=\pi r^2 h$ සූතුය භාවිතයෙන් ඍජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පරිමාව සොයයි. • සිලින්ඩරයක පරිමාව ආශිුත ගැටලු විසඳයි.	02
	10.2 පුස්මවල පරිමාව පිළිබඳ ව විමසිලිමත් වෙයි.	<ul> <li>තිකෝණාකාර හරස්කඩක් සහිත ඍජු පිස්මය</li> <li>පරිමාව සඳහා සූතුය</li> <li>සූතුය භාවිතය</li> </ul>	• හරස්කඩ වර්ගඵලය $A$ හා උස/දිග $h$ වූ තිුකෝණාකාර හරස්කඩක් සහිත ඍජු පිුස්මයක පරිමාව( $V$ ) සඳහා සූතුය $V=Ah$ ගොඩ නගයි. • හරස්කඩ තිුකෝණයක් වු ඍජු පිුස්මයක පරිමාව ගණනය කරයි.	02

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
			• තුිකෝණාකාර හරස්කඩක් සහිත සෘජු පුිස්මයක පරිමාව ආශුිත ගැටලු විසඳයි.	
නිපුණතාව - 12 වැඩ ලෝකයේ අවශානා සපුරා ගැනීම සඳහා කාලය කළමනාකරණය කර ගනියි.		<ul> <li>දුර හා කාලය</li> <li>දුර-කාල පුස්තාරයක නිරූපණය (ඒකාකාර වේගය ඇති අවස්ථා)</li> <li>පුස්තාරයෙහි</li> <li>අනුකුමණය = දුර කාලය වෙගය</li> <li>පරිමාව හා කාලය (නල තුළින් දුව ගලා යන අවස්ථා ඇතුළත් ව)</li> </ul>	හඳුනා ගනියි.  • දුර, කාලය හා වේගය අතර සම්බන්ධය ලියයි.  • දුර හා කාලය ඇතුළත් තොරතුරු පුස්තාරයක නිරූපණය කරයි.  • දුර-කාල පුස්තාරයක <b>අනුකුම</b> ණය	05

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
නිපුණතාව - 13 විවිධ කුම විධි ගවේෂණය කරමින් පුායෝගික අවස්ථා සඳහා පරිමාණ රූප භාවිත කරයි.		සිරස් තලයේ පරිමාණ රූප ඇදීම     අවරෝහණ කෝණය හා අාරෝහණ කෝණය ඇසුරින් වස්තුවක පිහිටීම     පිහිටීම ඇසුරින් පරිමාණ රූප ඇදීම     පරිමාණ රූප ඇසුරින් පිහිටීම විස්තර කිරීම     සිරස් ද්විමාන පරිමාණ රූප ඇදීම	<ul> <li>අවරෝහණ කෝණය හඳුනා ගනියි.</li> <li>ආරෝහණ කෝණය හඳුනා ගනියි.</li> <li>අවරෝහණ කෝණය හා ආරෝහණ කෝණය ඇසුරින් වස්තුවක පිහිටීම විස්තර කරයි.</li> <li>සිරස් තලයේ මිනුම් ඇතුළත් තොරතුරු නිරූපණය සඳහා පරිමාණ රූප අඳියි.</li> <li>පරිමාණ රූප ඇසුරින් පරිසරයේ පිහිටීම විස්තර කරයි.</li> <li>සිරස් තලයේ පරිමාණ රූප ආශුිත ගැටලු විසඳයි.</li> </ul>	05
නිපුණතාව- 14 විවිධ කුම විධි කුමානකූල ව ගවේෂණය කරමින් වීජිය පුකාශන සුළු කරයි.		<ul> <li>ද්වීපද පුකාශන පුසාරණය</li> <li>(ax+by)(cx+dy) දාකාර ය; a,b,c,d ∈ ℚ</li> <li>(ax+by)² පුසාරණය; a,b ∈ ℤ</li> </ul>	<ul> <li>(ax+by)(cx+dy) අාකාරයේ ද්විපද පකාශන දෙකක් ගුණකර සුළු කර දක්වයි.</li> <li>ද්විපද පකාශන දෙකක ගුණිතය සමචතුරසු/ සෘජුකෝණාසුවල වර්ගඵල ඇසුරින් තහවුරු කරයි.</li> <li>ද්විපද පකාශන දෙකක ගුණිතය සමචතුරස්/ සෘජුකෝණාසුවල වර්ගඵල ඇසුරින් තහවුරු කරයි.</li> <li>ද්විපද පකාශන දෙකක ගුණිතය ඇසුරින් (ax+by)² පුසාරණය කරයි.</li> <li>(a+b)² හි පුසාරණයේ පද අතර</li> </ul>	04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
			සම්බන්ධය ඇසුරින් $(ax+by)^2$ පුසාරණය කරයි.  • ද්වීපද පුකාශන දෙකක ගුණිතය හා වර්ගායිතය, සංඛාා ආදේශය මගින් සතාාපනය කරයි.	
නිපුණතාව - 15 විවිධ කුම විධි කුමානුකූල ව ගවේෂණය කරමින් වීජීය පුකාශනවල සාධක වෙන් කරයි.	15.1 තුිපද වර්ගජ පුකාශන සාධකවලට වෙන් කරයි.	<ul> <li>සාධක සෙවීම</li> <li>වර්ග දෙකක අන්තරය</li> <li>ax² + bx + c ආකාරය</li> <li>a ≠ o,b² - 4ac පූර්ණ</li> <li>වර්ගයක් වන</li> </ul>	<ul> <li>චීජිය ප්‍රකාශන ඇතුළත් වර්ග දෙකක අන්තරයේ සාධක සොයයි.</li> <li>ax²+bx+c ආකාරයේ ප්‍රකාශනවල සාධක සොයයි.</li> <li>චීචිධ කුම උපයෝගි කර ගනිමින් ax²+bx+c ආකාරයේ ප්‍රකාශනයක සාධකවල නිරවදානාව තහවුරු කරයි.</li> </ul>	04
නිපුණතාව - 16 එදිනෙදා ජීවිතයේ හමුවන ගැටලු විසඳා ගැනීම සඳහා වීජීය භාග සුඑ කිරීමේ කුමවිධි ගවේෂණය කරයි.		වීජීය පුකාශනවල කුඩාම පොදු ගුණාකාරය (පුකාශ තුනකට නොවැඩි විචලා දෙකකට හා දර්ශකය දෙකකට නොවැඩි)	<ul> <li>වීජ්ය ප්‍රකාශන කිහිපයකින් බෙදිය හැකි කුඩා ම වීජ්ය ප්‍රකාශනය එම වීජ්ය ප්‍රකාශනය එම වීජ්ය ප්‍රකාශනවල කුඩාම පොදු ග්‍රණාකාරය බව හඳුනා ගනියි.</li> <li>දෙනු ලබන වීජ්ය පද කිහිපයක කුඩාම පොදු ග්‍රණාකාරය සොයයි.</li> <li>වීජ්ය ප්‍රකාශන කිහිපයක කුඩා ම පොදු ග්‍රණාකාරය සාධක ඇසුරින් සොයයි.</li> </ul>	04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
			• වීජීය පුකාශන කිහිපයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය තර්කානුකුලව තීරණය කරයි.	
	16.2 ආකලනය හා වහාකලනය යටතේ වීජිය භාග හසුරුවයි.	<ul> <li>චීජීය භාග (හරය සමාන නොවූ)</li> <li>එකතු කිරීම</li> <li>අඩු කිරීම</li> </ul>	<ul> <li>වීජිය භාග එකතු කිරීමේ දී හෝ අඩු කිරීමේ දී තුලා භාගවල අවශානාවය ගෙනහැර දක්වයි.</li> <li>හරය සමාන නොවූ වීජිය භාග එකතු කර සුළු කරයි.</li> <li>හරය සමාන නොවූ වීජිය භාග අඩු කර සුළු කරයි.</li> <li>හරය සමාන නොවූ වීජිය භාග අඩු කර සුළු කරයි.</li> </ul>	04
නිපුණතාව - 17 එදිනෙදා ජීවිතයේ අවශාතා සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා සමීකරණ විසඳීමේ කුම විධි හසුරවයි.	17.1 ගැටලු විසඳීම සඳහා ඒකජ සමීකරණ යොදා ගනියි.	වීජිය භාග සහිත ඒකජ සමීකරණ     වීසඳීම     ගොඩනැගීම	<ul> <li>වීජිය භාග සහිත සරල සමීකරණ විසඳීමේ දී වීජිය භාග සුළු කිරීමේ කුමවේද යොදාගත හැකි බව හඳුනා ගතියි.</li> <li>වීජිය භාග සහිත සරල සමීකරණ විසඳයි.</li> <li>දෙන ලද ගැටලුවක දත්ත අතර ඇති සම්බන්ධය වීජිය භාග අඩංගු සරල සමීකරණයක් මගින් පුකාශ කර විසඳයි.</li> </ul>	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
	17.2 ගැටලු විසඳීම සඳහා සමගාමී සමීකරණ යොදා ගනියි.	සමගාමී සමීකරණ     (විචලා දෙකක් සහ පුර්ණ සංඛාහත්මක සංගුණක සහිත සංගුණක සමාන නොවූ)     චිසඳීම     ගොඩනැගීම	<ul> <li>එකිතෙකට වෙනස් වූ සංගුණක සහිත සමගාමී සමීකරණ විසඳයි.</li> <li>දෙන ලද තොරතුරු අතර සම්බන්ධය සමගාමී සමීකරණ යුගලයකින් පකාශ කර විසඳයි.</li> <li>සමගාමී සමීකරණවල විසඳුම, අදාළ සමීකරණවලට ආදේශයෙන් එම විසඳුම සතා බව හේතු සහිත ව සතාපනය කරයි.</li> <li>සමගාමී සමීකරණ භාවිතයෙන් ගැටලු විසඳයි.</li> </ul>	03
	17.3 ගැටලු විසඳීම සඳහා වර්ගජ සමීකරණ යොදා ගනියි.	වර්ගජ සමීකරණ විසඳීම     සාධක භාවිතයෙන්	<ul> <li>වර්ගජ සමීකරණයට අදාළ වර්ගජ පුකාශනය සාධකවලට වෙන් කරයි.</li> <li>පුකාශන දෙකක ගුණිතය ශුනාය වීමට, අවම වශයෙන් එක් පුකාශනයක් හෝ ශුනාය වීය යුතු බව හඳුනා ගනියි.</li> <li>සාධක භාවිතයෙන් වර්ගජ සමීකරණ විසඳයි.</li> <li>වර්ගජ සමීකරණ ආශිත ගැටලු විසඳයි.</li> </ul>	02

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
නිපුණතාව - 18 ජීවන ගැටලු ආශික විවිධ රාශි අතර වු සම්බන්ධතා විශ්ලේෂණය කරයි.	18.1 රාශි දෙකක් අතර අසමානතා ඇතුළත් දෛනික ගැටලු විසඳයි.	• අසමානතා විසඳීම සහ විසඳුම් සංඛාහ රේඛාවක නිරූපණය  • $ax + b < c$ අාකාරය $(a \ne o; a, b, c \in \mathbb{Z})$ • නිඛිලමය විසඳුම් • විසඳුම් පුාන්තර • අසමානතා ඛණ්ඩාංක තලය මත නිරූපණය • $x < a$ අාකාරය • $y < b$ ආකාරය • $x < y$ අාකාරය	• $ax+b < c$ ; $ax+b > c$ ; $ax+b > c$ ; $ax+b \le c$ , $ax+b \le c$ , $ax+b \ge c$ අසමානතාවල නිඛිලමය විසදුම් කුලකය ලියා දක්වයි. • $ax+b < c$ , $ax+b > c$ , $ax+b > c$ , $ax+b \le c$ , $ax+b \le c$ , $ax+b \le c$ , අසමානතාවල විසදුම් පුාන්තර, සංඛාහ රේඛාවක් මත නිරූපණය කරයි. • $x < a, x > a, x \le a, x \ge a$ , අාකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාංකතලය මත නිරූපණය කරයි. • $y > b, y < b, y \ge b, y \le b$ ආකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාංකතලය මත නිරූපණය කරයි. • $y > x, y < x, y \ge x, y \le x$ ආකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාංකතලය මත නිරූපණය කරයි. • $y > x, y < x, y \ge x, y \le x$ අාකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාංකතලය මත නිරූපණය කරයි. • එදිනෙදා ජීවිතයේ භාවිත අවස්ථාවන් ඉදිරිපත් කිරීමට අසමානතා යොදා ගත හැකි බව හඳුනා ගනියි. • එදිනෙදා ජීවිතයේ ගැටලු විසඳීම සඳහා අසමානතා යොදා ගනියි.	06

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
නිපුණතාව- 19 එදිනෙදා ජීවිතයේ හමුවන ගැටලු විසදා ගැනීම සඳහා සුතු යොදාගත හැකි කුම විධි ගවේෂණය කරයි.	19.1 ගැටලු විසඳීම සඳහා සූතු යොදා ගත හැකි කුම විධි විමර්ශනය කරයි.	<ul> <li>සූතු</li> <li>උක්තය මාරු කිරීම         (වර්ගායිත හා වර්ගමූල         ඇතුළත් )</li> <li>ආලද්ශය</li> </ul>	<ul> <li>වර්ගායිත හා වර්ගමූල ඇතුළත් සූතුයක නම් කරන ලද පදයක් උක්ත කරයි.</li> <li>වර්ගායිත හා වර්ගමූල ඇතුළත් සූතුයක, දී ඇති අගයයන් ආදේශ කරමින් නම් කරන ලද පදයක අගය සොයයි.</li> <li>ගැටලු විසඳීම සඳහා සූතු යොදා ගනියි.</li> </ul>	03
නිපුණතාව - 20 විවිධ කුම විධි ගවේෂණය කරමින් විචලঃ දෙකක් අතර පවතින අනොන්නා සම්බන්ධතා පහසුවෙන් සන්නිවේදනය කරයි.	ඒකජ සම්බන්ධතාවයක	• $y = mx + c$ ආකාරයේ සරල රේඛාවක අනුකුමණය ගණනය කිරීම (ඛණ්ඩාංක ඇසුරින්)	<ul> <li>y = mx + c අාකාරයේ සරල රේඛාවක් මත පිහිටි ලක්ෂා දෙකක බණ්ඩාංක දී ඇති විට එහි අනුකුමණය ගණනය කරයි.</li> <li>y = mx + c අාකාරයේ සරල රේඛාවක පුස්තාරය දී ඇති විට එහි අනුකුමණය ගණනය කරයි.</li> <li>සරල රේඛාවක අනුකුමණය ඇසුරින් විචලා දෙක අතර සම්ඛන්ධතාව සොයයි.</li> </ul>	02
	20.2 විචලා දෙකක් අතර වු අනොන්නා වර්ගජ සම්බන්ධතා රූපික ව විගුහ කරයි.	• $y = ax^2$ හා $y = ax^2 + b$ ආකාරයේ වර්ගජ ශුත $(a,b \in \mathbb{Q})$ හා $a \neq 0$ • පුස්තාර ඇඳීම	• $y = ax^2, y = ax^2 + b$ ආකාරයේ ශිතයක $x$ හි අගය කිහිපයක් දුන් විට ඊට අනුරුප $y$ හි අගයයන් ගණනය කරයි.	04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබතව
		උපරිම/අවම අගය     හැරුම් ලක්ෂායේ (වර්තන ලක්ෂායේ) බණ්ඩාංක     සමමිති අක්ෂයේ සමීකරණය     ශිුතයේ හැසිරීම	• දෙන ලද වසමක් සඳහා $y = ax^2, y = ax^2 + b$ ආකාරයේ ශිතවල පුස්තාර අදියි. • $y = ax^2, y = ax^2 + b$ ආකාරයේ ශිතයක පුස්තාරය ඇසුරෙන් ශිතයේ උපරිම /අවම අගය පුස්තාරයේ සමමිති අක්ෂයේ සමීකරණය හැරුම් ලක්ෂායේ (වර්තන ලක්ෂායේ) ඛණ්ඩාංක සොයයි. • $y = ax^2, y = ax^2 + b$ ආකාරයේ ශිතයක පුස්තාරය ඇසුරෙන් ශිතයේ දෙන ලද අගය පුාන්තරයකට අදාළ $x$ හි අගය පුාන්තරය සොයයි. • $y = ax^2, y = ax^2 + b$ ආකාරයේ ශිතයක පුස්තාරය ඇසුරෙන් $y = ax^2$ අගය පුාන්තරය සොයයි. • $y = ax^2, y = ax^2 + b$ ආකාරයේ ශිතයක පුස්තාරය ඇසුරෙන් $y = ax^2$ සමීකරණයේ මූල සොයයි. • $y = ax^2, y = ax^2 + b$ ආකාරයේ ශිතයක පුස්තාරය ඇසුරෙන් එවැනි වෙනත් වර්ගජ ශිත නිර්ණය කරයි.	

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ාව
	20.3 වර්ගජ ශුිතයක ලක්ෂණ, ශුිතය නිරීක්ෂණයෙන් විගුහ කරයි.	• $y = ax^2$ සහ $y = ax^2 + b$ ආකාරයේ වර්ගජ ශිතවල ලක්ෂණ $(a,b \in \mathbb{Q})$ හා $a \neq 0$ ) (පුස්තාර ඇඳීමෙන් තොරව) • උපරිම / අවම අගය • හැරුම් ලක්ෂායේ (වර්තන ලක්ෂායේ) ඛණ්ඩාංක • සමමිති අක්ෂයේ සමීකරණය	<ul> <li>y = ax², y = ax² + b අාකාරයේ ශිත නිරීක්ෂණයෙන් උපරිම /අවම අගය ' හැරුම් ලක්ෂායේ (වර්තන ලක්ෂායේ) බණ්ඩාංක ' සමමිති අක්ෂයේ සමීකරණය නිර්ණය කිරීම සඳහා එම ශිත හා ශිතවල පස්තාර අතර අන්තර් සම්බන්ධතා සොයයි.</li> <li>y = ax², y = ax² + b අාකාරයේ ශිත නිරීක්ෂණයෙන් උපරිම /අවම අගය ' හැරුම් ලක්ෂායේ ඛණ්ඩාංක ' සමමිති අක්ෂයේ සමීකරණය නිර්ණය කරයි.</li> </ul>	03
නිපුණතාව - 23 එදිනෙදා ජීවිතයේ කටයුතුවල දී අවශා නිගමනවලට එළඹීම සඳහා සරල රේඛීය තලරූප ආශිත ජාහාමිතික සංකල්ප යොදා ගනියි.	23.1 තිකෝණයක අභාන්තර කෝණ තුනෙහි එකතුව විධිමත් ලෙස සොයා බලයි.	• "තිුකෝණයක අභාන්තර කෝණ තුනෙහි ඓකාය 180 <sup>°</sup> ක් වේ" යන පුමේයය සාධනය හා ඒ ආශිුත ගැටලු		02

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ාව
	23.2 තිකෝණයක පාදයක් දික් කිරීමෙන් සෑදෙන බාහිර කෝණය සහ අභාගන්තර සම්මුඛ කෝණ අතර සම්බන්ධතා විමසයි.	"ති්කෝණයක පාදයක් දික් කිරීමෙන් සැදෙන බාහිර කෝණය එහි අභාන්තර සම්මුඛ කෝණ දෙකෙහි ඓකායට සමාන වේ" යන පුමේයය සාධනය හා ඒ ආශිුත ගැටලු	<ul> <li>"තිකෝණයක පාදයක් දික් කිරීමෙන් සෑදෙන බාහිර කෝණය එහි අභාන්තර සම්මුඛ කෝණ දෙකෙහි ඓකායට සමාන වේ" යන පමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.</li> <li>"තිකෝණයක පාදයක් දික් කිරීමෙන් සෑදෙන බාහිර කෝණය එහි අභාන්තර සම්මුඛ කෝණ දෙකෙහි ඓකායට සමාන වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.</li> <li>"තිකෝණයක පාදයක් දික් කිරීමෙන් සෑදෙන බාහිර කෝණය පබෙනය කරයි.</li> <li>"තිකෝණයක පාදයක් දික් කිරීමෙන් සෑදෙන බාහිර කෝණය එහි අභාන්තර සම්මුඛ කෝණ දෙකෙහි ඓකායට සමාන වේ" යන පුමේයය විධීමත් ව සාධනය කරයි.</li> </ul>	03
	23.3 තිකෝණ දෙකක් අංගසම වීම සඳහා අවශාතා වීමසයි.	<ul><li>අංගසාමාය</li><li>තිකෝණ දෙකක් අංගසම වීමේ අවස්ථා</li><li>පා.කෝ.පා.</li></ul>	එකිනෙකට සමපාත වන තලරූප දෙකක් <b>අංගසම රූප</b> ලෙස හඳුනා ගනියි.     අංගසම තලරූපවල ලක්ෂණ හඳුනා ගනියි.	05

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ාව
		• කෝ. කෝ. පා. • පා.පා.පා. • කර්ණ. පා	<ul> <li>ති්කෝණ දෙකක් අංගසම වීම සඳහා අනිවාර්ය හා පුමාණවත් අවශාතා ඇතුළත් අවස්ථා ලෙස පා.කෝ.පා, කෝ.කෝ.පා., පා.පා.පා. සහ කර්ණ. පා යන අවස්ථා හඳුනා ගනියි.</li> <li>තිකෝණ අංගසාමාය භාවිත කරමින් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.</li> </ul>	
	23.4 සමද්විපාද තිකෝණවල පාද සහ කෝණ අතර සම්බන්ධතා විධිමත් ලෙස සාධනය කරයි.	සමද්විපාද තිුකෝණ     "තිුකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවල සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය භාවිතය හා සාධනය	<ul> <li>"තිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.</li> <li>"තිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය සතහාපනය කරයි.</li> <li>"තිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය සතහාපනය කරයි.</li> <li>"තිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.</li> </ul>	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබතව
	23.5 සමද්විපාද තිකෝණවල පාද සහ කෝණ අතර සම්බන්ධතා දැක්වෙන පුමේයයේ විලෝමය භාවිත කරයි.	• "තුිකෝණයක පාද දෙකක් සමානවේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයයේ විලෝමය භාවිතය (සාධනය අපේක්ෂා නොකෙරේ.)	<ul> <li>"තිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.</li> <li>"තිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය විධිමත්ව සාධනය කරයි.</li> <li>"තිකෝණයක පාද දෙකක් සමානවේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයයේ විලෝමය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.</li> <li>"තිකෝණයක පාද දෙකක් සමානවේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයයේ විලෝමය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.</li> <li>"තිකෝණයක පාද දෙකක් සමානවේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයයේ විලෝමය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.</li> </ul>	02
	23.6 සමාත්තරාසුවල පාද අතර සම්බන්ධතා, කෝණ අතර සම්බන්ධතා විධිමත් ලෙස	<ul> <li>ගුණ</li> <li>"සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ</li> <li>පාද සමාන වේ; සම්මුඛ</li> <li>කෝණ සමාන වේ; එක්</li> <li>එක් විකර්ණය මගින්</li> </ul>	• "සමාත්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාත වේ; සම්මුඛ කෝණ සමානවේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාත්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි" යන පුමේයය හඳුනා ගතියි.	04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
	සාධනය කරයි.	සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි" යන පුමේයය භාවිතය හා සාධනය	"සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමානවේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි" යන පුමේයය විවිධ කුම මගින් සතාාපනය කරයි.     "	
			• "සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමානවේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි" යන පුමේයය භාවිතයෙන් සරල ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.	
			• "සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමානවේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි" යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.	
			• "සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමානවේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි" යන පුමේයය විධිමත්ව සාධනය කරයි.	

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
	23.7 සමාන්තරාසුයක විකර්ණ අතර ඇති සම්බන්ධතාව හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	• "සමාන්තරාසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ" යන පුමේයය භාවිතය (සාධනය අපේක්ෂා නොකෙරේ.)	සමච්ඡේදනය වේ" යන පුමේයය	03
	23.8 පාදවල සම්බන්ධතා අනුව චතුරසුයක්, සමාන්තරාසුයක් වීමේ අවශාතා හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	අවශාතා     "චතුරසුයක සම්මුඛ පාද සමාන නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතය (සාධනය අපේක්ෂා නොකෙරේ.)	එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ"	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
	23.9 කෝණවල සම්බන්ධතා අනුව චතුරසුයක්, සමාන්තරාසුයක් වීමේ අවශාතා හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	• "චතුරසුයක සම්මුඛ කෝණ සමාන නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතය (සාධනය අපේක්ෂා නොකෙරේ.)	<ul> <li>"චතුරසුයක සම්මුඛ කෝණ සමාන නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.</li> <li>"චතුරසුයක සම්මුඛ කෝණ සමාන නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය සතභාපනය කරයි.</li> <li>"චතුරසුයක සම්මුඛ කෝණ සමාන නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.</li> </ul>	03
	23.10 චතුරසුයක ඇති විශේෂ ලක්ෂණ අනුව එය සමාන්තරාසුයක් බව හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	<ul> <li>"චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ නම් එම චතුරසුය සමාත්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතය (සාධනය අපේක්ෂා නොකෙරේ.)</li> <li>"චතුරසුයක සම්මුඛ පාද යුගලක් සමාන හා සමාත්තර වේ නම් එම චතුරසුය සමාත්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතය (සාධනය අපේක්ෂා නොකෙරේ.)</li> </ul>	<ul> <li>"චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.</li> <li>"චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය සතාවාපනය කරයි.</li> <li>"චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.</li> </ul>	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංඛනව
24 වෘත්ත ආශිත ජාහමිතික සංකල්ප පදනම් කර ගනිමින් නිගමනවලට එළඹීම සඳහා තර්කානුකූල චින්තනය මෙහෙයවයි.	24.1 වෘත්තයක ජහාය හා කේන්දුය අතර සම්බන්ධතාවට අදාළ පුමේයය හඳුනාගෙන භාවිත කරයි.	ජාහාය	<ul> <li>"චතුරසුයක සම්මුඛ පාද යුගලක් සමාන හා සමාන්තර වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.</li> <li>"චතුරසුයක සම්මුඛ පාද යුගලක් සමාන හා සමාන්තර වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.</li> <li>"වෘත්තයක ජාායක මධා ලක්ෂාය කේන්දුයට යා කරන රේඛාව ජාායට ලම්බ වේ" යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.</li> <li>"වෘත්තයක ජාායක මධා ලක්ෂාය කේන්දුයට යා කරන රේඛාව ජාායට ලම්බ වේ" යන පුමේයය සතාාපනය කරයි.</li> <li>"වෘත්තයක ජාායක මධා ලක්ෂාය කේන්දුයට යා කරන රේඛාව ජාායට ලම්බ වේ" යන පුමේයය සතාාපනය කරයි.</li> <li>"වෘත්තයක ජාායක මධා ලක්ෂාය කේන්දුයට යා කරන රේඛාව ජාායට ලම්බ වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.</li> <li>"වෘත්තයක ජාායක මධා ලක්ෂාය කේන්දුයට යා කරන රේඛාව ජාායට ලම්බ වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.</li> <li>"වෘත්තයක ජාායක මධා ලක්ෂාය කේන්දුයට යා කරන රේඛාව ජාායට ලම්බ වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.</li> </ul>	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
			• "වෘත්තයක ජනායක මධා ලක්ෂාය කේන්දුයට යා කරන රේඛාව ජනායට ලම්බ වේ" යන පුමේයය විධිමත් ව සාධනය කරයි.	
	24.2 වෘත්තයක ජහාය හා කේන්දුය අතර සම්බන්ධතාවට අදාළ පුමේයයේ විලෝමය භාවිත කරයි.	"වෘත්තයක කේන්දයේ සිට ජාායකට අඳින ලද ලම්බයෙන් එම ජාාය සමච්ජේදනය චේ" යන පුමේයය භාවිතය (සාධනය අපේක්ෂා නොකෙරේ)	අඳින ලද ලම්බයෙන් එම ජ <b>ාා</b> ය	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
	24.3 වෘත්තයක, වෘත්ත චාපයකින් අන්තර්ගත කෝණ අතර සම්බන්ධතා විධීමත් ලෙස සාධනය කර භාවිත කරයි.	තෝණ     "වෘත්ත චාපයකින් කේන්දුය මත ආපාතනය කරන කෝණය, එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතය හා සාධනය	<ul> <li>"වෘත්ත චාපයකින් කේන්දය මත ආපාතනය කරන කෝණය, එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ" යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.</li> <li>"වෘත්ත චාපයකින් කේන්දය මත ආපාතනය කරන කෝණය, එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ" යන පුමේයය සතාාපනය කරයි.</li> <li>"වෘත්ත චාපයකින් කේන්දය මත ආපාතනය කරන කෝණය, එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය, එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.</li> </ul>	04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
	24.4 වෘත්තයක අන්තර්ගත කෝණ අතර ඇති සම්බන්ධතා ඇසුරෙන් ගැටලු විසඳයි.	• "වෘත්තයක එකම බණ්ඩයේ කෝණ සමාන වේ" යන පුමේයය භාවිතය (සාධනය අපේක්ෂා නොකෙරේ.)	සමාන වේ" යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.  • "වෘත්තයක එකම ඛණ්ඩයේ කෝණ සමාන වේ" යන පුමේයය සතහාපනය කරයි.  • "වෘත්තයක එකම ඛණ්ඩයේ කෝණ සමාන වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන්	02
			ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි. • "වෘත්තයක එකම බණ්ඩයේ කෝණ සමාන වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන්	

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
		"අර්ධ වෘත්තයක පිහිටි කෝණය සෘජුකෝණයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතය (සාධනය අපේක්ෂා නොකෙරේ.)	අනුමේයයන් සාධනය කරයි.  • "අර්ධ වෘත්තයක පිහිටි කෝණය සෘජුකෝණයක් වේ" යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.  • "අර්ධ වෘත්තයක පිහිටි කෝණය සෘජුකෝණයක් වේ" යන පුමේයය සාජුකෝණයක් වේ	
			<ul> <li>"අර්ධ වෘත්තයක පිහිටි කෝණය සෘජුකෝණයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.</li> <li>"අර්ධ වෘත්තයක පිහිටි කෝණය සෘජුකෝණයක් වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.</li> </ul>	
නිපුණතාව 27 ජාාමිතික නියමයන් අනුව අවට පරිසරයේ පිහිටීම්වල ස්වභාවයන් විශ්ලේෂණය කරයි.	27.1 පිහිටීම නිර්ණය කිරීම සඳහා මුලික පථ පිළිබඳ දැනුම භාවිත කරයි.	සරල දාරය හා කවකටුව භාවිතයෙන්    මුලික පථ හතර නිර්මාණය	අචල ලක්ෂායකට නියත දුරින් චලනය වන ලක්ෂායක පථය විවිධ කුම භාවිතයෙන් ආදර්ශනය කරයි.     අචල ලක්ෂායකට නියත දුරින් චලනය වන ලක්ෂායක පථය කවකටුව හා සරල දාරය භාවිතයෙන් නිර්මාණය කරයි.	04

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද
				සංඛනව
			• අචල ලක්ෂා දෙකකට සමදුරින් චලනය වන ලක්ෂායක පථය විවිධ කුම භාවිතයෙන් ආදර්ශනය කරයි.	
			• අචල ලක්ෂා දෙකකට සමදුරින් චලනය වන ලක්ෂාක පථය කවකටුව හා සරල දාරය භාවිතයෙන් නිර්මාණය කරයි.	
			• සරල රේඛාවකට නියත දුරින් චලනය වන ලක්ෂායක පථය විවිධ කුම භාවිතයෙන් ආදර්ශනය කරයි.	
			• සරල රේඛාවකට නියත දුරින් චලනය වන ලක්ෂායක පථය කවකටුව හා සරල දාරය භාවිතයෙන් නිර්මාණය කරයි.	
			• ඡේදනය වන සරල රේඛා දෙකකට සම දුරින් චලනය වන ලක්ෂායක පථය විවිධ කුම භාවිතයෙන් ආදර්ශනය කරයි.	
			• ඡේදනය වන සරල රේඛා දෙකකට සම දුරින් චලනය වන ලක්ෂෳයක පථය කවකටුව හා සරල දාරය භාවිතයෙන් නිර්මාණය කරයි.	

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>න</b> ව
			• මුලික පථ පිළිබඳ දැනුම යොදා ගනිමින් විවිධ ජාාමිතික පිහිටුම් ලබා ගනියි.	
	27.2 දෙන ලද දත්ත ඇසුරෙන් තුිකෝණ නිර්මාණය කරයි.	තිුකෝණ නිර්මාණය     පාද තුනෙහි දිග දුන් විට     පාද දෙකක දිග හා අන්තර්ගත කෝණයේ අගය දුන් විට     කෝණ දෙකක අගය හා පාදයක දිග දුන් විට	<ul> <li>සරල දාරය හා කවකටුව භාවිතයෙන් පාද තුනෙහි දිග දී ඇති විට එම තිකෝණය නිර්මාණය කරයි.</li> <li>සරල දාරය හා කවකටුව භාවිතයෙන් පාද දෙකක දිග හා අන්තර්ගත කෝණයේ අගය දී ඇති විට එම තිකෝණය නිර්මාණය කරයි.</li> <li>සරල දාරය හා කවකටුව භාවිතයෙන් කෝණ දෙකක අගය හා පාදයක දිග දී ඇති විට එම තිකෝණය නිර්මාණය කරයි.</li> <li>තිර්මාණය කරයි.</li> <li>තිකෝණ නිර්මාණය කිරීම භාවිතයෙන් විවිධ තල රූප ගොඩනගයි.</li> </ul>	03
	27.3 සමාන්තර රේඛා ආශිුත කෝණ අතර ඇති සම්බන්ධතා භාවිත කරමින් සමාන්තර රේඛා ඇතුළත් සරල රේඛීය තලරූප	• සමාන්තර රේඛා ආශිුත චතුරසු නිර්මාණය	<ul> <li>බද්ධ පාද යුගලයක දිග හා ඒවායින් අන්තර්ගත කෝණයේ අගය දී ඇති විට සමාන්තරාසුය නිර්මාණය කරයි.</li> <li>සමාන්තර පාද යුගලයක් අතර ලම්බ උස හා බද්ධ පාද යුගලයක දිග දී ඇති විට සමාන්තරාසුය නිර්මාණය</li> </ul>	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංඛ <b>න</b> ව
නිපුණතාව - 28 දෛනික කටයුතු පහසු කර ගැනීම සඳහා දත්ත නිරූපණය කිරීමේ විවිධ කුම විමර්ශනය කරයි.	සන්නිවේදනය කර ගැනීම	දත්ත වර්ග     සන්තතික     චිවික්ත     සමූහිත සංඛාගත වාගප්තිය     මධා අගය      දත්ත නිරූපණය     චට පුස්තාර	කරයි.  • මිනුම් දී ඇති තුපීසියමක් නිර්මාණය කරයි.  • දී ඇති මිනුම් සහිත තලරූප නිර්මාණය කිරීමෙන් එහි අනෙකුත් මිනුම් ලබා ගනියි.  • සන්තතික දත්ත සහ විවික්ත දත්ත හඳුනා ගනියි.  • දෙන ලද දත්තයක් සන්තතික ද විවික්ත ද යන බවට හේතු දක්වයි.  • සංඛාාත වාාප්තියක මධා අගය හඳුනා ගනියි.  • සංඛාාත වාාප්තියක මධා අගය සොයයි.  • දෙන ලද දත්ත සමුහයක් වට පුස්තාරයකින් නිරූපණය කරයි.  • තොරතුරු කාර්යක්ෂම ව හා ඵලදායි ව සන්නිවේදනය සඳහා වට පුස්තාර යොදා ගනියි.  • වට පුස්තාර ආශිත ගැටලු විසඳයි.	01

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
නිපුණතාව- 29 දෛනික කටයුතු පහසු කර ගැනීම සඳහා දත්ත විවිධ කුම මගින් විශ්ලේෂණය කරමින් පුරෝකථනය කරයි.	29.1 දත්ත අර්ථකථනය සඳහා නිරූපා අගය යොදා ගනියි.	දත්ත අර්ථකථනය     සමූහිත සංඛාහත වාහප්තියක මධානනය     මධා අගය භාවිතයෙන්     උපකල්පිත මධානායය ඇසුරෙන්	<ul> <li>දෙන ලද සමූහිත දත්තවල මධ්‍යත්‍යය, මධ්‍ය අගය ඇසුරෙන් ගණනය කරයි.</li> <li>දෙන ලද සමූහිත දත්තවල මධ්‍යත්‍යය, උපකල්පිත මධ්‍යන්‍යය ඇසුරෙන් ගණනය කරයි.</li> <li>දෙන ලද සමූහිත දත්තවල මධ්‍යත්‍යය සෙවීම සඳහා වඩාත් පහසු කුමය හඳුනා ගනියි.</li> <li>දත්ත අර්ථකථනය සඳහා කේන්දික පුවණතා මිනුම් අතුරින් මධ්‍යන්‍යය කරයි.</li> <li>දෙනික අවශ්‍යතා ප්‍රමාණාත්මකව නිමානය කර ගැනීම සඳහා මධ්‍යත්‍යය සම්බන්ධ කරගත හැකි බව හඳුනා ගනියි.</li> <li>දෛතික අවශ්‍යතා සඳහා මධ්‍යත්‍යය සම්බන්ධ කරගත හැකි බව හඳුනා ගනියි.</li> <li>දෛතික අවශ්‍යතා සඳහා මධ්‍යත්‍ය භාවිතයෙන් ප්‍රරෝකථන සිදුකරයි.</li> </ul>	07
නිපුණතාව - 30 එදිනෙදා ජීවීතයේ කටයුතු පහසුකර ගැනීම සඳහා කුලක ආශිුත මුලධර්ම හසුරුවයි.	30.1 ගැටලු විසඳීම පහසු කර ගැනීම සඳහා කුලක අංකන කුම භාවිත කරයි.	<ul> <li>කුලක අංකනය</li> <li>විස්තර කිරීමක් ලෙස</li> <li>අවයවවල එකතුවක් ලෙස</li> <li>වෙන් රූපයක් ඇසුරින්</li> <li>කුලක ජනන ස්වරූපයෙන්</li> </ul>	<ul> <li>කුලක අංකන කුම හඳුනා ගනියි.</li> <li>කුලකයක්, විස්තර කිරීමක් ලෙස' අවයවවල එකතුවක් ලෙස' වෙන් රූපයක් ඇසුරින් හා කුලක ජනන ස්වරූපයෙන් ලියා දක්වයි.</li> </ul>	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංබ <b>නා</b> ව
			• කුලක අංකන කුම භාවිතයෙන් ගැටලු විසඳයි.	
	30.2 කුලක භාවිතයෙන් ගැටලු විසඳයි.	<ul> <li>කුලක ආශි්ත ගැටලු විසඳීම         (කුලක දෙකක් සඳහා)</li> <li>වෙන් රූප සටහන් ඇසුරෙන් පරිමිත කුලක දෙකක් සඳහා සූතුය භාවිතය</li> <li>n(A∪B)=n(A)+n(B)-n(A∩B)</li> </ul>	<ul> <li>A හා B පරිමිත කුලක දෙකක් විට n(A), n(B), n(A∩B) ඇසුරින් n(A∪B) සුකාශ කරයි.</li> <li>පරිමිත කුලක දෙකක් වෙන් රූප සටහනකින් නිරූපණය කරයි.</li> <li>දෙන ලද කුලක කර්මවලට අදාළ ව වෙන් රූපයක පුදේශ ලකුනු කරයි.</li> <li>කුලක කර්මවලට අදාළ තොරතුරු ඇතුළත් වෙන් රූපයක පුදේශ ලකුනු කරයි.</li> <li>කුලක කර්මවලට අදාළ තොරතුරු ඇතුළත් වෙන් රූපයක පුදේශ' වචනයෙන් විස්තර කරයි.</li> <li>වෙන් රූප සටහන ඇසුරින් කුලක දෙකක් ආශිත ගැටලු තියෙන් ඉලක දෙකක් ආශිත ගැටලු සිසදයි.</li> <li>පරිමිත කුලක දෙකක් ආශිත ගැටලු නයි.</li> <li>පරිමිත කුලක දෙකක් ආශිත ගැටලු නයි.</li> <li>පරිමිත කුලක දෙකක් ආශිත ගැටලු නියුය හාවිතයෙන් විසඳයි.</li> </ul>	05
නිපුණතාව - 31 අනාගත සිදුවීම් පුරෝකථනය කිරීම සඳහා සිදුවීමක විය හැකියාව විශ්ලේෂණය කරයි.	_ '	සිද්ධි     සරල     සංයුක්ත     අනුපූරක     අනොහ්නහ වශයෙන්	• සරල සිද්ධි හා සංයුක්ත සිද්ධි වෙන් කොට හඳුනා ගනියි. • $A$ යනු $S$ නියැදි අවකාශයෙහි සිද්ධියක් වන විට $A$ සිදුවීමේ සම්භාවිතාව $P(A) = \frac{n(A)}{n(S)}$ බව පුකාශ කරයි.	03

නිපුණතාව නිපුණතා මට්ටම අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල කාලච්ජේද සංබතව
P(A∪B) = P(A)+P(B) - P(A∩B)	ද්ධි හඳුනා ගනියි. ද්ධියක සම්භාවිතාව පුකාශ අනුපූරක සිද්ධිය A විට A) බව පුකාශ කරයි. වශයෙන් බහිෂ්කාර සිද්ධි ලරෙන් පැහැදිලි කරයි. වශයෙන් බහිෂ්කාර යිද්ධි, නිදසුන් ඇසුරෙන් යි. වශයෙන් බහිෂ්කාර සිද්ධි ඇතුළත් සංයුක්ත සම්භාවිතාව

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ජේද සංඛ <b>න</b> ව
	31.2 සංයෝජිත සිද්ධියක සිදුවීම් රූපිකව නිරූපණය කරයි.	<ul> <li>සසම්භාවී පරීක්ෂණයක (ස්වායත්ත සිද්ධි ඇතුළත්) නියැදි අවකාශය</li> <li>කොටු දැලක නිරූපණය</li> <li>රැක් සටහනකින් නිරූපණය</li> <li>කොටු දැල හෝ රුක් සටහන හෝ ඇසුරින් (අවස්ථා 2 කට නොවැඩි) ස්වායත්ත සිද්ධි ඇතුළත් ගැටලු විසඳීම</li> </ul>		05 190

# 2.0 පාඩම් අනුකුමය

අන්තර්ගතය	කාලච්ජේද සංඛපාව	නිපුණතා මට්ටම
1 වාරය		
1 පරිමිතිය 2. වර්ගමූලය 3. භාග 4. ද්විපද පුකාශන 5. අංගසාමාය 6. වර්ගඵලය 7. වර්ගජ පුකාශනවල සාධක 8. තිුකෝණ 9. පුතිලෝම සමානුපාත 10. දත්ත නිරූපණය	04 04 04 04 05 04 04 10 05 03	7.1 1.1 3.1 14.1 23.3 8.1 15.1 23.1, 23.2, 23.4, 23.5 4.1 28.2
2 වාරය		
11. වීජීය පුකාශනවල කුඩාම පොදු ගුණාකාරය 12. වීජීය භාග 13. පුතිශත 14. සමීකරණ 15. සමාන්තුරාසු I 16. සමාන්තුරාසු II 17. කුලක 18. ලසුගණක I 19. ලසුගණක II 20. පුස්තාර 21. ශීසුතාව	04 04 07 08 07 09 08 05 05 05 09	16.1 16.2 5.1, 5.2 17.1, 17.2, 17.3 23.6, 23.7 23.8, 23.9, 23.10 30.1, 30.2 6.1, 6.2 6.3, 6.4 20.1, 20.2, 20.3 12.1
3. වාරය		
22. සූතු 23. සමාන්තර ශේඪී 24. වීජිය අසමානතා 25. සංඛානත වානප්ති 26. වෘත්තයක ජාන 27. නිර්මාණ 28. පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය හා පරිමාව 29. සම්භාවිතාව 30. වෘත්තයක කෝණ 31. පරිමාණ රූප	03 07 06 10 06 10 09 08 08 08	19.1 2.1, 2.2 18.1 28.1, 29.1 24.1, 24.2 27.1, 27.2, 27.3 8.2, 8.3, 10.1, 10.2 31.1, 31.2 24.3, 24.4 13.1
එකතුව	190	

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් - ඇගයීම් කිුයාවලිය සඳහා උපදෙස්

## 3.0 ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම්-ඇගයීම් කියාවලිය සඳහා උපදෙස්

## 1 පරිමිතිය

**නිපුණතාව 7 :** දෙනික කටයුතු ඵලදායි ලෙස ඉටු කර ගැනීම සඳහා පරිමිතිය සෙවීමේ විවිධ කුම විමර්ශනය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 7.1 :** කේන්දික ඛණ්ඩ සහිත තලරූපවල පරිමිතිය සෙවීම සඳහා දිග ආශිත මිතුම් විස්තීරණය කරයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 04

## හැඳින්වීම :

පථය වෘත්තයකි. වෘත්තයක වටේ දිග පරිධිය නම් විශේෂිත නමකින් හැඳින්වෙන අතර අරය r වූ වෘත්තයක පරිධිය  $2\pi r$  මගින් දැක්වේ. වෘත්තයෙන් කොටසක් චාපයක් වේ. වෘත්තයේ අරය දෙකකින් හා එම අරය දෙක අතර වෘත්තයේ චාප කොටසින් ද වට වී සැදෙන කොටස කේන්දික ඛණ්ඩයක් වන අතර එම චාප කොටසේ දිග කේන්දික ඛණ්ඩයේ චාප දිග ලෙස හැඳින්වේ. අරය දෙක මඟින් කේන්දයේ සාදන කෝණය කේන්දික ඛණ්ඩයේ කෙන්දු කෝණය ලෙස හඳුන්වයි. කේන්දික ඛණ්ඩයේ චාප දිග, කේන්දික ඛණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය අනුව වෙනස් වේ. අරය r හා කේන්දු කෝණය  $\theta$  වූ කේන්දික ඛණ්ඩයක චාප දිග  $2\pi r \times \frac{\theta}{360}$  වේ. චාප දිගට, කේන්දික ඛණ්ඩයේ අරය දෙක එකතු වූ විට, කේන්දික ඛණ්ඩයේ පරිමිතිය  $2r + 2\pi r \times \frac{\theta}{360}$ 

තලයක් මත වූ අචල ලඤාායකට සමදුරින් පිහිටි එම තලය ම වූ ලඤාායන්ගේ

වේ. කේන්දික ඛණ්ඩ ද ඇතුළත් සංවෘත තල රූපයක පරිමිතිය එහි වටේ දිගට අදාළ පාද හා චාප දිගේ එකතුවෙන් ලැබේ. නිපුණතා මට්ටම 7.1 යටතේ ඉහත සඳහන් කළ විෂය කරුණු මෙම කොටස තුළ දී සාකච්ඡා කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

## නිපුණතා මට්ටම 7.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. කේන්දික ඛණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය heta සහ අරය r විට චාප දිග  $\frac{ heta}{360} imes 2\pi r$  සම්බන්ධය ගොඩනඟයි.
- 2. කේන්දික ඛණ්ඩවල පරිමිතිය ගණනය කරයි.
- 3. කේන්දික ඛණ්ඩ ඇතුළත් සංයුක්ත තල රූපවල පරිමිතිය ආශිුත ගැටලු විසඳයි.

### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

පරිමිතිය - **சுற்றளவු** - Perimeter කේන්දික ඛණ්ඩය - **ஆரைச்சிறை** - Sector

ෙත්ත්දු තෝණය - ஆரைச்சிறைக் கோணம் - Angle at the Centre

චාපය - **ඛ**1හ් - Arc

චාප දිග - ඛ්මාන්ම් ජීණාර් - Length of arc

## පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 7.1 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 1ට අදාළ විෂය සංකල්පය සිසුන් තුළ ගොඩනැඟීම මෙමඟින් අපේක්ෂිත ය. මේ සඳහා මඟ පෙන්වන ලද අනාවරණ කුමය භාවිතයෙන් කේන්දික ඛණ්ඩවල චාප දිග සඳහා සුතුයක් ගොඩනැංවීම පිණිස සිසුන් යොමු කරන නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

### ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- එක් කණ්ඩායමකට එකක් බැගින් පහත සඳහන් රූප කට්ටල
  - කේන්දුය හා එක් විෂ්කම්භයක් පමණක් ලකුණු කළ බිස්ටල් කඩදාසියක ඇදි වෘත්තයක්
  - බුස්ටල් කඩදාසියකින් ම කපාගත් ඉහත වෘත්තයේ අරයට සමාන අරයක් සහිත 180°, 90°, 60° හා 45° කේන්දු කෝණ සහිත කේන්දික ඛණ්ඩ (එක් එක් කේන්දික ඛණ්ඩවල කේන්දු කෝණය සඳහන් කිරීම අවශා යි)
- කාර්ය පතිකාවේ පිටපත්

## ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

#### පුවේශය :

- කේන්දුය O හා අරය r වූ වෘත්තයක් සහ කේන්දුය O, අරය r හා කේන්දු කෝණය  $50^{\circ}$ ක් ලෙස සටහන් කරන ලද කේන්දික ඛණ්ඩයක් කළුලෑල්ලේ පුදර්ශනය කර වෘත්තයේ වටේ දිග හඳුන්වන විශේෂිත නමත්, එම දිග ලබා ගන්නා ආකාරයත් සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- කේන්දික ඛණ්ඩය පිළිබඳ ව ද අවධානය යොමු කරමින්, එහි අරය, චාපය හා චාප දිග, කේන්දු කෝණය පිළිබඳ ව සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
- අරය r වූ වෘත්තයක පරිධිය 2 $\pi$ r සුතුයෙන් ලැබෙන බවත්, අරය r වූ වෘත්තයකින් කේන්දු කෝණය 50°ක් ලෙස වෙන් කර ගත් කේන්දික ඛණ්ඩය, අරය දෙකකින් හා චාප කොටසකින් වට වූ තල රූපයක් බවත් එහි චාප කොටස වෘත්තයේ පරිධියෙන් කොටසක් බවත් කණ්ඩායම් කිුිියාකාරකමක් තුළින් චාප දිග සෙවීම ඉලක්කය වී ඇති බවත් සඳහන් කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- සුදුසු පරිදි සිසුන් කණ්ඩායම් කර කණ්ඩායමකට කාර්ය පතිුකාවේ එක් පිටපතක් සහ වෘත්තය හා කේන්දික ඛණ්ඩ ඇතුළත් රූප කට්ටලය බැගින් ලබා දෙන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කියාකාරකමෙහි නිරත වූ පසු කේන්දික ඛණ්ඩයක චාප දිග ලබා ගැනීම සඳහා ගොඩනඟාගත් සුතුය හා එය ගොඩනගාගත් අයුරු ඉදිරිපත් කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

• කේන්දික ඛණ්ඩයක කේන්දු කෝණය හා වෘත්තයේ කේන්දුය වටා කෝණය වන  $360^{\circ}$  අතර අනුපාතය, කේන්දික ඛණ්ඩයේ චාප දිග හා සම්පුර්ණ වෘත්තයේ පරිධිය අතර අනුපාතයට සමාන බව ද, කේන්දික ඛණ්ඩයක කේන්දු කෝණය අංශක  $\theta$  වන විට, එහි චාප කොටසේ දිග, වෘත්තයේ

පරිධියෙන්  $\frac{ heta}{360}$  වන බව ද, අරය r හා කේන්දු කෝණය අංශය heta වන

විට, කේන්දික ඛණ්ඩයක චාප දිග  $2\pi r imes rac{ heta}{360}$  සුතුය මගින් ලැබෙන බව ද පැහැදිලි කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.

## සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව :



- ඔබ කණ්ඩායමට ලබා දී ඇති සම්පුර්ණ වෘත්තයේ කේන්දුය හා කේන්දු කෝණය 180º ක් වූ කේන්දික බණ්ඩයේ කේන්දුය, අරය, කේන්දු කෝණය හා චාප දිග හඳුනා ගන්න.
- හඳුනා ගැනීමේ පහසුව සඳහා කේන්දික ඛණ්ඩයේ චාප කොටසේ දිග තද පාටින් පාට කරන්න.
- කේන්දු දෙක එක මත එක සිටින සේ වෘත්තය මත කේන්දික වටා කේන්දික ඛණ්ඩය තබන්න.
- කේන්දික ඛණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය, වෘත්තයේ කේන්දුය වටා කෝණයෙන් කවර භාගයක් දැයි පරීක්ෂා කරන්න.
- කේන්දික ඛණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය සලකමින්, ඉහතින් ලබාගත් භාගය හරය 360 වූ භාගයක් ලෙස දක්වන්න.
- නැවතත් වෘත්තය මත කේන්දික ඛණ්ඩය තබමින් එහි චාප කොටස, වෘත්තයේ පරිධියෙන් කවර භාගයක් දැයි පරීක්ෂා කරන්න.
- පහත වගුව ඔබේ අභාහස පොතේ පිටපත් කරගෙන 180º ක කේන්දික ඛණ්ඩයක් සඳහා ඉහත දී ලබා ගත් තොරතුරු එම වගුවේ සටහන් කර ඇති තොරතුරු සමඟ සසඳන්න.

1		චාප කොටසේ දිග, වෘත්තයේ පරිධියෙන් භාගයක් ලෙස	චාප දිග
180° 90° 60° 45° 50° \$\theta^0\$	$\frac{1}{2} = \frac{180}{360}$	1/2	වෘත්තයේ × 1 පරිධිය 2

• ඉහත සිදු කළ ආකාරයට ම  $90^\circ$ ,  $60^\circ$ ,  $45^\circ$  කේන්දික ඛණ්ඩ ද පරීක්ෂා කරමින් අදාළ තොරතුරු වගුවේ සටහන් කරන්න.

- කේන්දුයේ කෝණය සඳහා  $360^{\circ}$ න් ලැබුණ භාගයත් චාප කොටසේ දිග සඳහා වෘත්තයේ පරිධියෙන් ලැබුණ භාගයත්, එක් එක් කේන්දික ඛණ්ඩවල වෙන වෙන ම සසඳන්න.
- ඒ අනුව  $50^{\circ}$ ක කේන්දු කෝණයක් අයත් කේන්දුික බණ්ඩයක් සඳහා වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.
- කේන්දික ඛණ්ඩයක කේන්දු කෝණය 🛭 වූ විට ද වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.
- අරය r හා කේන්දු කෝණය heta වූ කේන්දික ඛණ්ඩයක **චාප දිග** සඳහා අරය r වන වෘත්තයක පරිධිය හා සම්බන්ධ කර ගනිමින් r, heta හා  $\pi$  ඇතුළත් සූතුයක් ගොඩනඟන්න.
- කේන්දික ඛණ්ඩයක චාප දිග සඳහා ලබා ගත් සුතුය ගොඩනඟා ගත් අයුරු සමස්ත පන්තියට ඉදිරිපත් කිරීමට සුදානම් වන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක
  - කේන්දික ඛණ්ඩයක චාප දිග එම කේන්දික ඛණ්ඩය ලබාගත් වෘත්තයේ පරිධියෙන් කොටසක් ලෙස විස්තර කරයි.
  - කේන්දික ඛණ්ඩයක චාප දිග, එහි කේන්දු කෝණය අනුව වෙනස් වන බව පුකාශ කරයි.
  - විවිධ වූ කේන්දු කෝණ සහිත කේන්දික ඛණ්ඩ සඳහා කේන්දු කෝණය හා කේන්දුය වටා කෝණ අතර අනුපාතය එහි චාප දිග හා පරිධිය අතර අනුපාතයට සමාන බවට අත්හදා බලයි.
  - අත්දැකිම් මඟින් ලත් දැනුම භාවිතයෙන් තම අදහස් ඉදිරිපත් කරයි.
  - කියාකාරකම්හි නිරත වෙමින් නව සම්බන්ධතා ගොඩනගයි.
- පෙළපොතේ පාඩම 1හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

### පුායෝගික භාවිත :

- කේන්දික ඛණ්ඩවල පරිමිතිය සෙවීම පුායෝගික ව භාවිත වන පහත අවස්ථා ද සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
  - තොරණ ඉදි කිරීමේ දී එහි වෘත්තාකාර හැඩ සහිත කොටස් ඇතුළත් වන අතර එම කොටස් අලංකරණයේ දී විදුලි බුබුලු සවි කිරීමේ දී චාප දිග පිළිබඳ සැලකිල්ලක් දක්වනු ලැබේ.
  - ඉදිකිරීම් ක්ෂේතුයේ දී වෘත්තාකාර කොටස් ඇතුළත් අවස්ථාවල දී (උදා : සදළුතල) චාප දිග අවශා වේ.
  - නව මෝස්තර නිර්මාණයේ දී ද චාප දිග පිළිබඳ සැලකිල්ලක් දක්වනු ලබයි.

## අවධානයට: පාඩම සංවර්ධනය:

• ඉගෙනුම් පල 2 ට අදාළ ව කේන්දික ඛණ්ඩයක චාප දිගට අමතර ව එහි ඇතුළත් අරයන් දෙක ද සලකමින් කේන්දික ඛණ්ඩයක පරිමිතිය ලබා ගත යුතු බව අවධාරණය වන සේ, සුදුසු කි්යාකාරකම් සැලසුම් කර කි්යාත්මක කරන්න.

• ඉගෙනුම් පල 3 ට අදාළ ව සමචතුරසු, සෘජුකෝණාසු වැනි විවිධ තල රූපවලට කේන්දික ඛණ්ඩ සම්බන්ධ කරමින්, විවිධ සංයුක්ත රූප නිර්මාණය කිරීමටත් ඒවායේ පරිමිතිය ලබා ගැනීමටත් පරිමිතිය ලබා ගැනීමේ දී සංයුක්ත රූපය තැනීමට යොදා ගත් රූපවලින් අත්හැරී යන පාදවල දිග පිළිබඳවත් සැලකිල්ලට ගනිමින්, සුදුසු කියාකාරකම් සැලසුම් කර සිසුන් සමග කියාත්මක කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම :

- සරල රේඛීය තල රූප හා කේන්දික ඛණ්ඩ යොදා ගනිමින් විවිධ සංයුක්ත තල රූප නිර්මාණය කිරීමටත්, ඒවායේ පරිමිතිය සෙවීමටත් සිසුන් යොමු කරන්න. (මෙහි දී කේන්දික ඛණ්ඩවල අරය 7න් පහසුවෙන් බෙදෙන ආකාරයේ සංඛාහ යොදා ගැනීමට උපදෙස් දෙන්න)
- පෙළපොතෙහි පාඩම 1 හි අදාළ අභනාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=tVcasOt55Lc
- http://www.youtube.com/watch?v=1BH2TNzAAik

## 2 වර්ගමූලය

නිපුණතාව l: එදිනෙදා ජීවිතයේ අවශාතා සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා තාත්වික සංඛාා කුලකය තුළ ගණිත කර්ම හසුරුවයි.

නිපුණතා මට්ටම l.l: විවිධ කුම ඇසුරෙන් සංඛ්‍යාවල වර්ගමූලය සොයයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 04

### හැඳින්වීම :

පූර්ණ වර්ග සංඛ්‍යාවක්, පුථමක සංඛ්‍යාවල ගුණිතයක් ලෙස ලියා එහි වර්ගමූලය සෙවිය හැකි අතර පූර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛ්‍යාවක වර්ගමූලය, ආසන්න පූර්ණ වර්ග සංඛ්‍යා දෙකෙහි වර්ගමූල අතර පිහිටයි. ආසන්න පූර්ණ වර්ග සංඛ්‍යා දෙකෙහි වර්ගමූල අතර පිහිටි දශමස්ථාන එකකට ලියූ සියලු ම සංඛ්‍යා වර්ග කර පිළිතුරු පරීක්ෂා කිරීමෙන් අදාළ සංඛ්‍යාවේ වර්ගමූලය සඳහා ආසන්න අගයක් සෙවිය හැකි ය.

එම ආසන්න අගය පළමුවන සන්නිකර්ෂණය ලෙස හැඳින්වේ.

සංඛාහවක අග සිට ඉලක්කම් යුගල ලෙස වෙන් කරමින්, මුලට එන ඉලක්කමේ හෝ ඉලක්කම් දෙකේ සංඛාහවේ ආසන්න ම අඩු පූර්ණ සංඛාහව පිළිබඳ සලකමින් සංඛාහවක වර්ගමූලය සෙවීම, වර්ගමූලය සෙවීමේ සාධාරණ කුමය ලෙස හැඳින්වේ.

පූර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛාාවක වර්ගමූලය පළමුවන සන්නිකර්ෂණයට සෙවීමත් පූර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛාාවක හා දශම සංඛාාවක වර්ගමූලය සාධාරණ කුමයෙන් සෙවීමත් මෙම කොටසින් අපේක්ෂා කෙරේ.

### නිපුණතා මට්ටම I.I ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. පූර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛ්‍යාවක වර්ගමූලය දශම සංඛ්‍යාවක් වන බව හඳුනා ගනියි.
- 2. අනුයාත පුර්ණ වර්ග සංඛාහ දෙකක් අතර පිහිටි සංඛාහවක වර්ගමූලය සඳහා දළ අගයක් සොයයි.
- 3. පුර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛාාවක වර්ගමූලය පළමුවන සන්නිකර්ෂණයට සොයයි.
- 4. පුර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛාාවක වර්ගමූලය දශමස්ථාන දෙකකට සාධාරණ කුමයෙන් සොයයි.
- 5. දශම සංඛාාවක වර්ගමූලය දශමස්ථාන දෙකකට සාධාරණ කුමයෙන් සොයයි.

### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

වර්ගමුලය - வர்க்கமூலம் Square root සන්නිකර්ෂණය - அண்ணளவாக்கம் Approximation වර්ග සංඛාහ - வர்க்க எண்கள் Square numbers - Decimal numbers දශම සංඛාහ - தசம எண்கள் - Whole numbers පූර්ණ සංඛාන - முழு எண்கள் පළමුවන සන්නිකර්ෂණය - (முதலாம் அண்ணளவாக்கம் - First approximation පුර්ණ වර්ගය - நிறை வர்க்கம் - Perfect square

## පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 1.1 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 1, 2, 3ට අදාළ විෂය සංකල්ප සිසුවා තුළ ගොඩනැඟීම මෙහි දී අපේක්ෂා කෙරේ. කණ්ඩායම් තුළ පැවරුම් පත් කුමය මගින් පළමු සන්නිකර්ෂණයට වර්ගමූලය සෙවීම සඳහා සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ගණකයක්
- ඩිමයි කොළ, ප්ලැටිග්නම්
- කාර්ය පතුිකාවේ පිටපත්
- සිසුන් සංඛාාවට අනුව පිළියෙළ කොට ගත් පැවරුම් පතෙහි පිටපත්

## ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

- සංඛාහාවක් සමාන සාධක දෙකක ගුණිතයක් ලෙස ලිවිය හැකි නම් එම සාධක දෙකෙන් එක් සාධකයක් මුල් සංඛාහවේ වර්ගමූලය වන බව පෙන්වා දීමට සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- පුථමක සංඛාාවල ගුණිතයක් ලෙස ලියා වර්ගමූලය සෙවිය නොහැකි සංඛාාවක් ඉදිරිපත් කොට, වර්ගමූලය සෙවීමේ දී ආසන්න ම වටිනාකමින් අඩු සහ වැඩි පුර්ණ සංඛාා දෙකේ වර්ගමූල ලබා ගත යුතු බව පෙන්වා දෙන්න.
- සංඛාහ කිහිපයක ආසන්න ම වටිනාකමින් අඩු සහ වැඩි පුර්ණ වර්ග සංඛාහ දෙක සොයන ආකාරය විස්තර කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- සුදුසු පරිදි සිසුන් කණ්ඩායම් කර කාර්ය පතිකාවේ පිටපත් කණ්ඩායමකට එක බැගින් වන සේ බෙදා දෙන්න.
- කියාකාරකම සඳහා අවශා ගුණාත්මක යෙදවුම් කණ්ඩායම්වලට බෙදා දෙන්න.

• සිසුන් කණ්ඩායම් කියාකාරකමෙහි නිරත වීමෙන් පසුව සංඛාාවක වර්ගමූලය සොයන ආකාරය ඉදිරිපත් කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව සලසා දෙමින්, පූර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛාාවක වර්ගමූලය සෙවීමේ දී ආසන්න ම වටිනාකමින් අඩු සහ වැඩි පූර්ණ සංඛාා දෙකේ වර්ගමූල දෙක ලබා ගත යුතු බව ද, සංඛාාවක වර්ගමූලය සෙවීමේ දී ආසන්න ම වටිනාකමින් අඩු සහ වැඩි පූර්ණ වර්ග සංඛාා දෙකේ වර්ගමූල අතර සංඛාා දශමස්ථාන එකකට ලියා ගත යුතු බව ද, පළමුවන සන්නිකර්ෂණ අගය සෙවීමේ දී දෙන ලද සංඛාාවේ වර්ගමූලය දෙපස පිහිටි පූර්ණ වර්ග සංඛාා දෙකෙහි වර්ගමූලයන්ගෙන් වඩා ආසන්න කිනම් අගයට ද යන්න තීරණය කර වඩා සුදුසු ආසන්න අගය සෙවීය යුතු බව ද, සංඛාාවක වර්ගමූලය සෙවීමේ දී ආසන්නතම පූර්ණ වර්ග සංඛාා දෙකෙහි වර්ගමුල අතර පිහිටි දශමස්ථාන එකකට ලියන ලද සංඛාාඅතරින් වඩා ආසන්න ම සංඛාාව පළමුවන සන්නිකර්ෂණය ලෙස ද, සිසුන්ට පැහැදිලි කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.

	පැවරුම් පත
1	
•	5ට ආසන්න ම පූර්ණ වර්ග සංඛාහ දෙක හිස් කොටු තුළ ලියන්න.
•	ඒවායේ වර්ගමූලය සලකා හිස්තැන් පුරවන්න.
	$ \sqrt{\dots} < \sqrt{5} < \sqrt{9} $ $ 2 < \sqrt{5} < \dots $
•	එම අගයන් දෙක අතර පිහිටි දශමස්ථාන එකක සංඛාහ සියල්ල ම ආරෝහණ පටිපාටියට ලියන්න.
	2.1, 2.2,,,,
•	$\sqrt{5}$ හි අගය ආසන්න වන්නේ දෙපස පිහිටි අගයන්ගෙන් කුමන අගයට
	දැයි ඔබ සිතන්නේ ද?
•	පහත අගයන් සොයමින් හිස්තැන් පුරවන්න. (2.1) <sup>2</sup> =
	$(2.1)^{-} = \dots$
	(2.2)
•	ඉහත ලැබුණු පිළිතුරු අනුව 5 හි අගය පවතින්නේ කුමන වර්ග සංඛන
	අතර ද? =
•	ඉහත ලැබුණු පිළිතුරු අනුව $\sqrt{5}$ හි අගය පවතින්නේ කුමන සංඛාා දෙක
	අතර ද?
•	ඉන් $\sqrt{5}$ ට වඩාත් ආසන්න අගය කුමක් ද?
•	මේ ආකාරයට $\sqrt{15}$ සඳහා ද වඩාත් ආසන්න ම අගය සොයන්න.

#### සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව :



- ඔබ කණ්ඩායමට ලැබුණු පැවරුම් පත් කණ්ඩායමේ සාමාජිකයන් අතර බෙදා ගන්න.
- පැවරුම්පතට අදාළ පිළිතුරු පියවරෙන් පියවර පැවරුම් පතෙහි ම ලියන්න.
- සුළු කිරීම් සඳහා අවශා නම් ගණකය භාවිත කරන්න.
- ඔබ ලබාගත් පිළිතුරු කණ්ඩායම තුළ සාකච්ඡා කරන්න.
- ඔබ පිළිතුරු ලබාගත් ආකාරය සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක
  - පූර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛාාවක් දෙපස පිහිටි ආසන්නතම පූර්ණ වර්ග සංඛාා දෙක සොයයි.
  - පූර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛාහවක දෙපස පිහිටි ආසන්නතම පූර්ණ වර්ග සංඛාහ දෙක අතර පිහිටි සංඛාහ, දශමස්ථාන එකකට ලියයි.
  - පූර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛාහවක වර්ගමූලය පළමුවන සන්නිකර්ෂ-ණයට සොයයි.
  - ආසන්නතම අගය සෙවීමේ දී නිවැරදි කුම භාවිත කරයි.
  - කණ්ඩායම තුළ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 2හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### පුායෝගික භාවිත :

• පයිතගරස් සම්බන්ධය භාවිතයේ දී වර්ගමූලය සෙවීම අවශා බව පැහැදිලි කරන්න.

#### අවධානයට ..

#### පාඩම සංවර්ධනය:

• ඉගෙනුම් පල 4 හා 5 ට අදාළ ව, පූර්ණ වර්ගයක් නොවන සංඛාාවක වර්ගමූලය දශමස්ථාන දෙකකට සාධාරණ කුමයෙන් සෙවීම හා දශම සංඛාාවක වර්ගමූලය දශමස්ථාන දෙකකට සාධාරණ කුමයෙන් සෙවීම සඳහා ද සුදුසු කිුියාකාරකම් සුදානම් කර කිුියාත්මක කරන්න.

## තක්සේරුව හා ඇගයීම :

• පෙළපොතෙහි පාඩම 2 හි අදාළ අභාහාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



## ගුරුවරයා සඳහා පමණි...



ullet ඉහත පැවරුමට අදාළ ව  $\sqrt{5}$  හි වර්ගමූලය 2.2 ලෙස ගත් පසු

$$(2.21)^2 = 4.8841$$

$$(2.22)^2$$
 = 4.9284

$$(2.23)^2 = 4.9729$$

$$(2.24)^2$$
 = 5.0176

වඩා ආසන්නතම අගය, 2.23 <  $\sqrt{5}$  < 2.24 අතර පවතී.

 ඒ අනුව දෙවන සන්නිකර්ෂණය 2.24 වේ.
 මේ ආකාරයට පුන පුනා දශමස්ථානයෙන් දශමස්ථානයට පූර්ණ වර්ග ලබා ගනිමින් වඩාත් නිවැරදි වර්ගමූලය සෙවිය හැකි ය.

$$2 < \sqrt{5} < 3$$
  
 $2.2 < \sqrt{5} < 2.3$   
 $2.23 < \sqrt{5} < 2.24$ 

• නිවුටන් කුමය මගින් වර්ගමූලය සෙවීම මෙම කුමය (1642-1727) සර් අයිසෙක් නිවුටන් විසින් සොයා ගන්නා ලදී. මෙහි දී පළමුව  $\sqrt{4}$   $<\sqrt{5}$   $<\sqrt{9}$  අතර පවතින නිසා ආසන්නතම දළ අගය ලෙස 2 සලකයි.

ඉන්පසු 
$$\frac{5}{2} = 2.5$$
 ලබා ගන්න.

 $2 \times 2 = 4$  හා  $2.5 \times 2.5 = 6.25$  බැවින් වඩා ආසන්න අගය ලබා ගැනීම

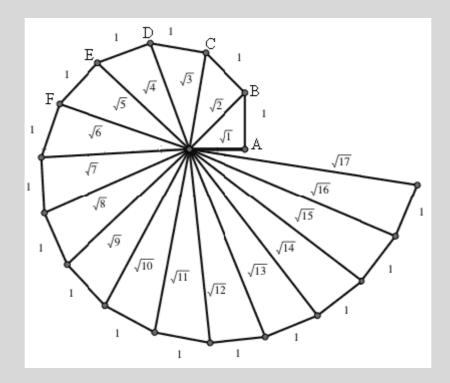
සඳහා 
$$\frac{2+2.5}{2} = \frac{4.5}{2} = 2.25$$
 ලබා ගන්න.

නැවත 
$$\frac{5}{2.25}$$
 = 2.222..... ලැබේ.

$$\frac{2.25 + 2.222}{2} = \frac{4.47222}{2} = 2.23611$$
$$(2.23611)^2 = 5.00019$$

මෙම කිුයාවලිය පුන පුනා කිරීමෙන් වඩාත් නිවැරදි වර්ගමුලය සෙවිය හැකි ය.

## ආකිමිඩීස් සර්පිලය



- සෘජුකෝණය අඩංගු පාද දෙක ඒකක 1 බැගින් ගෙන අඳින ලද සෘජුකෝණික තුිකෝණයේ කර්ණයේ දිග  $\sqrt{2}$  හි අගය වේ.
- එම කර්ණය එක් පාදයක් ද අනෙක් පාදය ඒකක 1ක් වන ලෙස ද නැවත අඳින ලද සෘජුකෝණික තිුකෝණයේ කර්ණයේ දිග  $\sqrt{3}$  හි අගය වේ.
- මේ ආකාරයට තිකෝණ හැකිතාක් නිර්මාණය කර  $\sqrt{4}$  , $\sqrt{5}$  , $\sqrt{6}$  , $\sqrt{7}$  ..... ආදී ඕනෑ ම සංඛාාවක වර්ගමූලය සෙවිය හැකි ය.
- රූපයේ ආකාරයට A, B, C, D, E, F .... යා කිරීමෙන් ලැබෙන සුමට වකුය ආකිමිඩීස් සර්පිලය යනුවෙන් හැඳින්වේ.

#### **3** භාග

**නිපුණතාව 3 :** එදිනෙදා ජීවිතයේ අවශාතා පහසුවෙන් ඉටු කර ගැනීම සඳහා ඒකක සහ ඒකක කොටස් තුළ ගණිත කර්ම හසුරුවයි.

නිපුණතා මට්ටම 3.1: භාග සම්බන්ධ ගැටලු විසඳයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 04

#### නැඳින්වීම :

භාග විෂය කොටස හා සම්බන්ධ සියලු විෂය කරුණු 9 වන ශේණීය වන විට සාකච්ඡා කර අවසන් ය.

එනම් භාග සංකල්පය, ඒකක භාග, නියම භාග, තුලා භාග හඳුනා ගැනීමත් භාග සන්සන්දනය යටතේ හරය සමාන භාග, ඒකක භාග, ලවය සමාන භාග සහ හරය සම්බන්ධිත භාග සැසඳීමත් හරය සමාන භාග හා හරය සම්බන්ධිත භාග එකතු කිරීම හා අඩු කිරීම පිළිබඳවත් 6 වන ශේණියේ දී ඉගෙන ඇත. මිශු සංඛාහ හැඳින්වීමත්, විෂම භාග හැඳින්වීමත් විෂම භාග හා මිශු සංඛාහ අතර පරිවර්තනයත් හරය අසම්බන්ධිත භාග සැසඳීමත් හරය අසම්බන්ධිත හා මිශු සංඛාහ සහිත භාග එකතු කිරීම හා අඩු කිරීම පිළිබඳවත් 7 වන ශේණියේ දී ඉගෙන ඇත. භාග ගුණ කිරීම හා භාග බෙදීම පිළිබඳ ව 8 වන ශේණියේ දී ඉගෙන ඇත.

BODMAS තීතිය අනුගමනය කරමින් භාග සුළු කිරීම පිළිබඳ ව 9 වන ශේුණියේ දී ඉගෙන ඇත. මේ අනුව භාග පිළිබඳ ව 9 වන ශේුණිය දක්වා උගත් විෂය කරුණු භාවිත කිරීම 10 ශේුණිය විෂය නිර්දේශය මඟින් අපේක්ෂා කෙරේ. භාග යෙදෙන පුායෝගික අවස්ථාවලට මුල් තැන දෙමින් භාග ආශිුත ගැටලු විසඳීමේ හැකියාව ලබා දීම මෙහි දී අපේක්ෂා කෙරේ.

#### නිපුණතා මට්ටම 3.1 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. එදිනෙදා ජීවිතයේ භාග භාවිත වන අවස්ථා විගුහ කරයි.
- 2. BODMAS නීතිය ද ඇතුළත් ව, භාග ඇසුරින් එදිනෙදා ජීවිතයට සම්බන්ධ ගැටලු විසඳයි.

#### පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

මෙම ඉගෙනුම් පල 1 හා 2 කරා සිසුන් ගෙන යාම සඳහා විෂය නිර්දේශය තුළ යෝජිත කාලච්ඡේද 4, සුදුසු පරිදි යොදා ගනිමින් භාග ආශුිත ගැටලු විසඳීමේ හැකියාව සිසුන්ට ලබා දීම මෙම කොටසෙන් අපේක්ෂිත ය.

### ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

- භාග යෙදෙන පුයෝගික අවස්ථා සම්බන්ධ කර ගනිමින් ඒ ආශුිත ගැටලු විසදීමට සිසුන්ට මඟ පෙන්වන්න.
- වාකානනුසාරයෙන් ලබා දී ඇති ගැටලුවල දී එම ගැටලුව විශ්ලේෂණය කරගන්නා අයුරු පහදා දෙන්න.

#### වැඩිදුර පරිශීලන සඳහා :



http://www.youtube.com/watch?v=MZpULgKhaEU

## 4 ද්විපද පුකාශන

**නිපුණතාව 14 :** විවිධ කුම විධි කුමානුකූල ව ගවේෂණය කරමින් වීජිය පුකාශන සුළු කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 14.1 : ද්විපද පුකාශනයක් වර්ගායනය කරයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 04

## නැඳින්වීම :

ද්වීපද පුකාශන දෙකක ගුණිතය හා ද්වීපද පුකාශනයක වර්ගායිතය ලබා ගැනීම මෙම කොටසින් අපේක්ෂා කෙරේ.

(ax+by)(cx+dy) ආකාරයේ ද්විපද පුකාශන දෙකක ගුණිතය  $acx^2+bcxy+adxy+bdy^2$  ලෙස ලිවිය හැකි ය. මෙම පුකාශනයේ b සහ d සඳහා (-b) සහ (-d) ආදේශයෙන් (ax-by)(cx-dy) ගුණිතය ලබා ගත හැකි ය.

(ax+by) වැනි පුකාශනයක් වර්ගායනයෙන් එහි පළමුවන පදයේ වර්ගයේත් දෙවන පදයේ වර්ගයේත් පද දෙකේ ගුණිතයේ දෙගුණයේත් එකතුව ලෙස වූ  $a^2x^2+b^2y^2+2abxy$  ආකාරයේ පුකාශනයක් ලැබේ. a හා b දෙන ලද විට x හා y සඳහා විවිධ සංඛාහ ආදේශයෙන් ද්විපද පුකාශන දෙකක ගුණිතය හා වර්ගායනය සඳහා ලැබෙන පුතිඵල සතහාපනය කළ හැකි ය.

පහසුවෙන් වර්ග කළ නොහැකි සංඛාා වෙනත් සංඛාා දෙකක එකතුවක් හෝ අන්තරයක් ලෙස ලියා ගැනීමෙන් පහසුවෙන් වර්ගායනය කළ හැකි ය.

නිදසුන : 
$$107^2 = (100 + 7)^2$$
  
 $96^2 = (100 - 4)^2$ 

## නිපුණතා මට්ටම 14.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. (ax+by)(cx+dy) ආකාරයේ ද්වීපද පුකාශන දෙකක් ගුණ කර සුළු කර දක්වයි.
- 2. ද්විපද පුකාශන දෙකක ගුණිතය සමචතුරසු/සෘජුකෝණාසුවල වර්ගඵල ඇසුරින් තහවුරු කරයි.
- 3.  $\left(ax+by\right)^2$  පුසාරණය කරයි.
- 4.  $\left(a+b\right)^2$  හි පුසාරණයේ පද අතර සම්බන්ධය ඇසුරින් දෙන ලද ද්වීපද පුකාශනයක් වර්ගායනය කරයි.
- 5. ද්විපද පුකාශන දෙකක ගුණිතය හා වර්ගායිතය සංඛාන ආදේශය මගින් සතුනාපනය කරයි.

## පාරිභාෂික වචනමාලාව :

වීජිය පුකාශන - <mark>அட்சரகணிதக் கோவை</mark> - Algebraic Expressions ද්විපද පුකාශන - ஈ**ருறுப்புக் கோவை** - Binomial Expressions

වර්ගය - வர்க்கம் - Square වර්ගායනය - வர்க்கித்தல் - Squaring පුසාරණය - விரிவு - Expansion වර්ගායිකය - வர்க்கித்த - Squared වර්ගඑලය - பரப்பளவு - Area

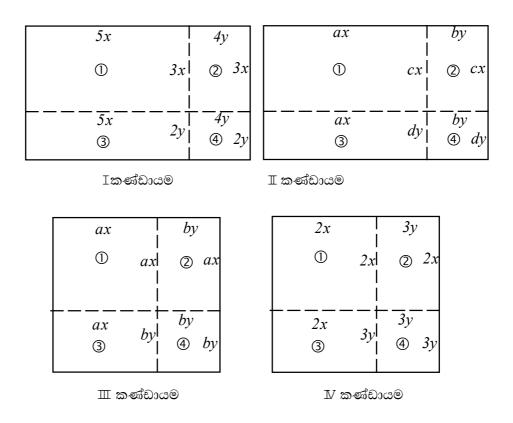
## පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

14.1 නිපුණතා මට්ටමට අදාළ 1, 2 ඉගෙනුම් පල කරා ශිෂායා ගෙන යාම සඳහා සුදුසු ගවේෂණ කිුිියාවලියක් සහිත නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

### ගුණාත්මක යෙදවුම් :

• පහත ආකාරයේ සෘජුකෝණාසුාකාර ආස්තර දෙකක් සහ සමචතුරසුාකාර ආස්තර දෙකක් එක එකක් වෙන වෙන ම පිටපත් කර ගනිමින් පතිුකා හතරක් සාදා දෙන්න.



• කාර්ය පතුිකා පිටපත්

## ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

#### පුවේශය :

- දිග px ද පළල qy ද වු සෘජුකෝණාසුයක ද, පැත්තක දිග m වූ සමචතුරසුයක ද වර්ගඵල සඳහා පුකාශන සිසුන්ගෙන් ලබා ගන්න.
- (x+y)(a+b) = x(a+b) + y(a+b) ආකාරයට ලිවීමෙන් පුසාරණය ලබා ගන්නා ආකාරය සිහිපත් කරන්න.
- එසේ ම (x+2)(a-3)වැනි පුසාරණ ද සිදු කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- සකස් කරගත් කාර්ය පතිකාව හා රූප ඇතුළත් පතිකාව බැගින් එක් එක් කණ්ඩායම වෙත ලබා දෙන්න.
- සිසුන් කියාකාරකමෙහි යොදවන්න.
- සිසුන්ගේ ඉදිරිපත් කිරීම්වලට පසු (ax+by)(cx+dy) වැනි පුසාරණයක පද ලබා ගන්නා ආකාරය ax(cx+dy)+by(cx+dy) ඇසුරෙන් ද පැහැදිලි කර a,b,c,d සඳහා විවිධ අගයන් භාවිත කරමින් මෙම පුසාරණ ලබා ගැනීමට සිසුන් යොමු කිරීමෙන් ලබා ගත් දැනුම තහවුරු කරවන්න.

#### සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව



- ඔබ කණ්ඩායමට ලැබුණු සෘජුකෝණාසුාකාර/සමචතුරසුාකාර රූප සටහන් හොඳින් පරීක්ෂා කර එක එකෙහි වර්ගඵල පහත ආකාරයට සටහන් කර ගන්න.
  - ① සෘජුකෝණාසුයේ/සමචතුරසුයේ වර්ගඵලය = ......
  - ② සෘජුකෝණාසුයේ වර්ගඵලය = ......
  - ③ සෘජුකෝණාසුයේ වර්ගඵලය = ...........
  - 4 සෘජුකෝණාසුයේ/සමචතුරසුයේ වර්ගඵලය = ......
    - වර්ගඵල එකතුව = .....
  - ①, ②,③ හා ④ කොටස් සියල්ල ම ඇතුළත් විශාල ඍජුකෝණාසුයේ හෝ සමචතුරසුයේ දිග සහ පළල සඳහා වීජිය පුකාශන ලියන්න.
  - ඒ ඇසුරෙන් එහි වර්ගඵලය ( ) ( ) ආකාරයට ද්විපද පුකාශන දෙකක ගුණිතයක් ලෙස ලියන්න.
  - දැන් එක ම වර්ගඵලයක් ආකාර දෙකකින් ලියා ඇත. මේවා සැසදීමෙන් ඉහත ද්විපද පුකාශන දෙකේ ගුණිතය සඳහා පුකාශනයක් ලබා ගන්න.
  - ඉහත ද්විපද පුකාශන දෙකේ පද ඇසුරින් එහි ගුණිතය සඳහා ලැබුණු පුකාශනයේ පද ගොඩනැගී ඇති ආකාරය කණ්ඩායම තුළ සාකච්ඡා කර අන් අයට ඉදිරිපත් කිරීමට සුදානම් වන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - එක ම වර්ගඵලයක් ආකාර දෙකකට ලබා ගැනීමෙන් ද්වීපද පුකාශන දෙකක ගුණිතය වීජිය පුකාශනවල එකතුවක් ලෙස ලියා දක්වයි.
  - ද්වීපද ප්‍රකාශන දෙකක් ගුණ කිරීමෙන් ලැබෙන ප්‍රතිඵලයේ පද සහ
     සහ ද්වීපද ප්‍රකාශන දෙකෙහි පද අතර සම්බන්ධතාවක් ගොඩනඟයි.
  - ද්විපද පුකාශන දෙකක් ගුණ කරයි.
  - කණ්ඩායම තුළ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 4හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### අවධානයට..

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- ඉගෙනුම් පල 3 ට අදාළ ව  $\left(ax+by\right)^2$  පුසාරණය කිරීම  $\left(ax+by\right)\left(ax+by\right)$  ආකාරයට සකසා ගැනීමෙන් සිදු කරන ආකාරය සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
- ඉගෙනුම් පල 4 ට අදාළ ව  $\left(a+b\right)^2$  හි පුසාරණයේ පද අතර සම්බන්ධය සැලකීමෙන් ද්විපද පුකාශන වර්ගායනය කිරීම සිසුන්ට අවබෝධ කරවන්න. මෙහි දී පළමුවන පදයේ වර්ගයේත් දෙවන පදයේ වර්ගයේත් පද දෙකෙහි ගුණිතයේ දෙගුණයේත් එකතුවෙන් පුසාරණයේ පද ලැබෙන බව පැහැදිලි කිරීමෙන්  $\left(ax+by\right)$  වැනි පුකාශන වර්ගායනය කිරීමට සිසුන් යොමු කරවන්න.
- ඉගෙනුම් පල 5 ට අදාළ ව ද්විපද වීජිය පුකාශන වර්ගායනය කිරීමෙන් ලැබෙන පුතිඵලයක් ලෙස සංඛාහ වර්ග කිරීම පහසු කරගත හැකි බව ඉදිරිපත් කරන්න.
   නිදසුන් : 102² = (100 + 2)² = 10000 + 400 + 4 = 10404
- ද්විපද පුකාශන දෙකක ගුණිතයෙහි හා වර්ගායිතයෙහි x හා y සඳහා සංඛ්‍යා ආදේශය මගින්  $(ax+by)(cx+dy) = acx^2 + adxy + bcxy + bdy^2$  හා  $(ax+by)^2 = a^2x^2 + 2abxy + b^2y^2$  යන පුතිඵල සත්‍යාපනය කරන අයුරු සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම :

• පෙළපොතෙහි පාඩම 4 හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=Sc0e6xrRJYY
- http://www.youtube.com/watch?v=ZMLFfTX615w
- http://www.youtube.com/watch?v=HB48COey2O8
- http://www.youtube.com/watch?v=xjkbR7Gjgjs

## 5 අංගසාමෳය

**නිපුණතාව 23 :** එදිනෙදා ජීවිතයේ කටයුතුවල දී අවශා නිගමනලට එළඹීම සඳහා සරල රේඛීය තල රූප ආශිුත ජාාමිතික සංකල්ප යොදා ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 23.3 :** තිුකෝණ දෙකක් අංගසම වීම සඳහා අවශාතා විමසයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 05

## හැඳින්වීම :

ජාාමිතිය ආශිත විවිධ නිගමනවලට එළඹීමේ දී සරල රේඛීය තල රූපවල අංගසාමාය ආශිත දැනුම බහුල ව යොදා ගැනේ. එහි දී පුමාණයෙන් හා හැඩයෙන් සමාන වන රූප අංගසම වේ.

හැඩයෙන් සමාන වුව ද පුමාණයෙන් සමාන නොවන තල රූප අංගසම නොවේ. ඒවා සමරුපී තල රූප යැයි කිව හැකි ය. මේ අනුව අංගසම තල රූප වර්ගඵලයෙන් සමාන වන අතර ඒවායේ අනුරූප අංග සමාන වේ. සරල රේඛීය තල රූප අතරින් තිකෝණ දෙකක්, පා. කෝ. පා/කෝ. කෝ. පා/පා. පා. පා/කර්ණ. පා (සෘජුකෝණී තිකෝණයක් සඳහා) යන අවස්ථා යටතේ අංගසම වේ.

ජනාමිතියේ යෙදෙන බොහෝ පුමේයයන් සාධනයට මෙන් ම අනුමේයයන් සාධනයට ද තිකෝණවල අංගසාමනය බහුල ව යොදා ගැනේ. අංගසම තලරූප හා එහි ලක්ෂණ හඳුනා ගැනීමත් තිකෝණ දෙකක් අංගසම වීම සඳහා අනිවාර්ය හා පුමාණවත් අවශාතා හඳුනා ගැනීමත් තිකෝණ අංගසාමනය භාවිත කරමින් අනුමේයයන් සාධනයත් මෙම කොටසින් අපේක්ෂා කෙරේ.

#### නිපුණතා මට්ටම 23.3ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- 1. එකිනෙකට සමපාත වන තල රූප දෙකක් අංගසම රූප ලෙස හඳුනා ගනියි.
- 2. අංගසම තල රූපවල ලකුෂණ හඳුනා ගනියි.
- 3. තිකෝණ දෙකක් අංගසම වීම සඳහා අනිවාර්ය හා පුමාණවත් අවශාතා ඇතුළත් අවස්ථා ලෙස පා.කෝ.පා/කෝ.කෝ.පා/පා.පා.පා/කර්ණ. පා යන අවස්ථා හඳුනා ගනියි.
- 4. තුිකෝණ අංගසාමාය භාවිත කරමින් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

තලරූපවල අංග - தளவுருக்களின் உறுப்புகள் - Elements of plane figures

සමපාත වීම - ஒன்றுடனொன்று பொருந்துதல் - Superimpose

අනුරූප අංග - ඉத்த உறுப்புகள் - Corresponding elements

අംഗසම වීම - **ஒருங்கிசைவு** – Congruency

### පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 23.3ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 1 හා 2 කරා සිසුන් ගෙනයාම අරමුණු කර ගනිමන් සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ. මෙය සිසු අනාවරණ කුමය ඇසුරින් සකස් කළ කණ්ඩායම් කිුයාකාරකමකි.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ඇමුණුම 2 හි ඇතුළත් රූප සටහන් පතිකාවේ පිටපත්
- කාර්ය පතුිකාවේ පිටපත්
- කතුරු
- ටිෂු කඩදාසි

## ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

#### පුවේශය :

• ඇමුණුම 1 හි ඇතුළත් රූප, කළුලෑල්ලේ පුදර්ශනය කර තල රූපවල අංග හඳුන්වා දෙමින්, එක් එක් තල රූපයේ ඇති අංග හා එම අංග නම් කිරීම පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කරන්න. එහි දී තිකෝණයක අංග වනුයේ එහි කෝණ හා පාද බවත් අවධාරණය කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- සිසුන් සුදුසු පරිදි කණ්ඩායම්වලට වෙන් කර රූප සටහන් පතිකාවල පිටපත් හා කතුරක් බැගින් එක් එක් කණ්ඩායම වෙත ලබා දෙන්න.
- සිසුන් කියාකාරකමෙහි නිරත කරවන්න.
- සිසු කියාකාරකම නිම වූ පසු අනාවරණය කරගත් දැ ඉදිරිපත් කරවා සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- එහි දී එකිනෙක සමපාත වන තල රූප අංගසම රූප ලෙස හඳුන්වන බව ද අංගසම තල රූපවල අනුරූප අංග සමාන බව ද ඒවා වර්ගඵලයෙන් සමාන වන බව ද තහවුරු කරන්න.
- හැඩයෙන් සමාන වුව ද පුමාණයෙන් සමාන නොවන රූප අංගසම නොවන බවත් ඒවා සමරූපී යැයි කිව හැකි බවත් නිදසුන් ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.
- බැලූ බැල්මට පුමාණයෙන් සමාන වුව ද ඒ බව විධිමත් ව තහවුරු කර ගත යුතු බව අනුමාන කර ලබාගත් පුතිඵල හා කි්යාකාරකමෙන් ලබාගත් පුතිඵල ඇසුරෙන් පෙන්වා දෙන්න.
- විවිධ තල රූප අංගසම වන අතර වෘත්ත දෙකක් අංගසම වීමට ඒවායේ අරයන් සමාන වීම පුමාණවත් බව ද, සමචතුරසු දෙකක් අංගසම වීමට එක් සමචතුරසුයක පාදයක් අනෙක් සමචතුරසුයේ පාදයකට සමාන වීම පුමාණවත් බව ද තව දුරටත් මේවා අනිවාර්ය බව ද සාකච්ඡා කරමින් තල රූප දෙකක් අංගසම වීමට අනිවාර්ය හා පුමාණවත් අවශාතා සලකා බැලීම කෙරෙහි සිසු අවධානය යොමු කරවන්න.

### සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව

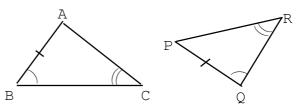


- ගුරුතුමා විසින් ඔබට ලබා දුන් රූප සටහන් පතිකාවේ ඇතුළත් පුමාණයෙන් හා හැඩයෙන් සමාන වන රූප අනුමාන කර ඒවායේ අකුෂර යුගල ලෙස ලියන්න.
- A කොටසේ ඇති එක් එක් රූප ටිෂු කඩදාසියක ඇඳ අනෙක් රුප මත තබා බැලීමෙන් එකිනෙක සමපාත වන රූප කට්ටල තෝරා ඒවාට හිමි අකුපර, යුගල ලෙස ලියන්න.
- B කොටසේ ඇති රූප කපා වෙන් කර සමපාත කර බැලීමෙන් සමාන වන කට්ටල තෝරා ඒවායේ අසුරෙ යුගල ලියන්න.
- අනුමාන කිරීමෙන් ලද පුතිඵලය හා කියාකාරකමෙන් ලද පුතිඵල සමාන වන්නේ දැයි පරීක්ෂා කර බලන්න.
- ඉහත එකිනෙක සමපාත වූ තල රූපවල සමාන වන අංග හා ලකුණ ලැයිස්තු ගත කරන්න.
- එකිනෙක සමපාත වන තල රූප කට්ටල පොදුවේ හැඳින්විය හැකි නමක් යෝජනා කරන්න.
- අනාවරණය කරගත් කරුණු ඉදිරිපත් කිරීමට සුදානම් වන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
- එකිනෙක සමපාත වන තල රූප අංගසම තලරූප ලෙස පුකාශ කරයි.
  - අංගසම තලරූපවල අනුරූප අංග සමාන බවත්, එම තලරූප වර්ගඵලයෙන් සමාන බවත් අනාවරණය කර ගනියි.
  - දී ඇති තල රූපයක් සමග තවත් තල රූපයක් අංගසම වන්නේ දැයි සොයා බැලීම සඳහා දී ඇති තලරූපය, අනෙක් තලරූපය මත නිවැරදි ව සමපාත කරයි.
  - දී ඇති තලරූප කට්ටලයකින් අංගසම රූප නිවැරදි ව වෙන් කර දක්වයි.
  - කණ්ඩායම තුළ සාමුහික ව හා සකිය ලෙස කටයුතු කරයි.
- අංගසම රූප සටහන් යුගල ලබ ාදී ඒවායේ සමාන වන අනුරූප අංග ලියා දැක්වීමට සිසුන් යොමු කරවන්න.

උදාහරණ :



ඉහත රූපයේ දී ඇති තිකෝණ දෙක අංගසම වේ. ඒවායේ සමාන වන අංග යුගල සියල්ල ලියන්න.

• පෙළපොතෙහි පාඩම 5හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

### අවධානයට ..

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- ඉගෙනුම් පල 3 ට අදාළ ව තිකෝණ දෙකක් අංගසම වීම සඳහා පුමාණවත් හා අනිවාර්ය අවශාතා සලකා බැලීමට සිසුන් කේවල වශයෙන් කියාකාරකමක යොදවන්න. එහි දී එක් එක් අංගසම අවස්ථා සඳහා වෙන් වශයෙන් ගුරුභවතා විසින් දෙන ලද තිකෝණ නිර්මාණය කරවා කපා සමපාත කර බැලීමට සිසුන් යොමු කරවන්න.
- තිකෝණයක අනුරූප කෝණ සමාන වූ පමණින් ම එම තිකෝණ දෙක අංගසම වන බව කිව නොහැකි බවත් සමරූපී තිකෝණ මඟින් පෙන්වා දෙන්න.
- ඉගෙනුම් පල 4 ට අදාළ ව තිකෝණ අංගසම වන අවස්ථා භාවිත කරමින් අනුමේයයන් සාධනය කිරීමේ අවස්ථා සම්පාදනය කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- දී ඇති රූප සටහන් කට්ටලයකින් අංගසම තිකෝණ යුගල තෝරා අංගසම අවස්ථා ද ලියා දැක්වීමේ අභාහස මෙන් ම සමාන අංග යුගලය බැගින් ලකුණු කර දෙන ලද තිකෝණ දෙකක් නම් කරන ලද අවස්ථා යටතේ අංගසම වීම සඳහා සමාන විය යුතු ඉතිරි අංග ලියා දැක්වීමේ අභාහස ද තිකෝණ අංගසාමාය භාවිතයෙන් විවිධ අනුමේයන් සාධනය කිරීමේ අභාහස ද සිසුන්ට නිදසුන් සහිත ව ලබා දෙන්න.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 5 හි අදාළ අභාගස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### වැඩිදුර පරිශිලනය සඳහා :

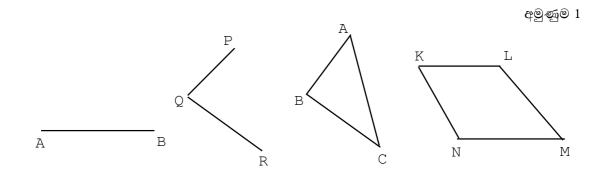


- http://www.youtube.com/watch?v=CJrVOf\_3dN0
- http://www.youtube.com/watch?v=8Ld8Csu4sEs
- http://www.youtube.com/watch?v=d5UCZ9hO8X4
- http://www.youtube.com/watch?v=fSu1LKnhM5Q
- http://www.youtube.com/watch?v=fSu1LKnhM5Q

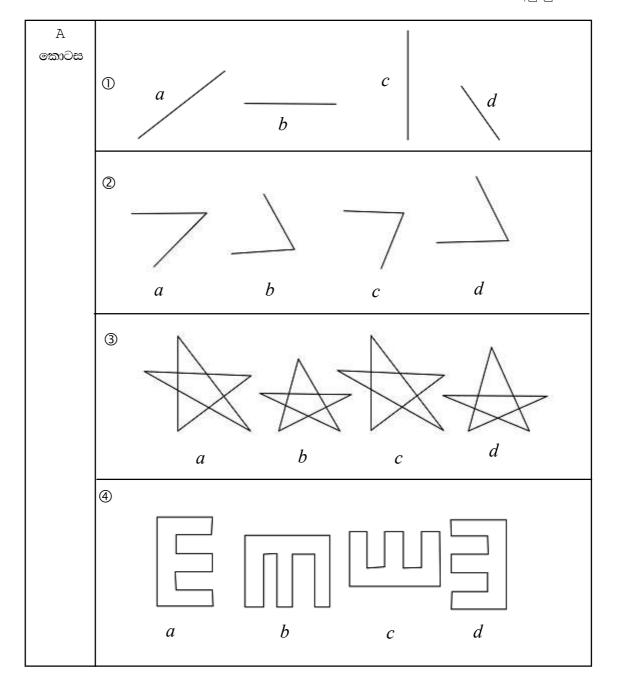
### ගුරුවරයා සඳහා පමණි

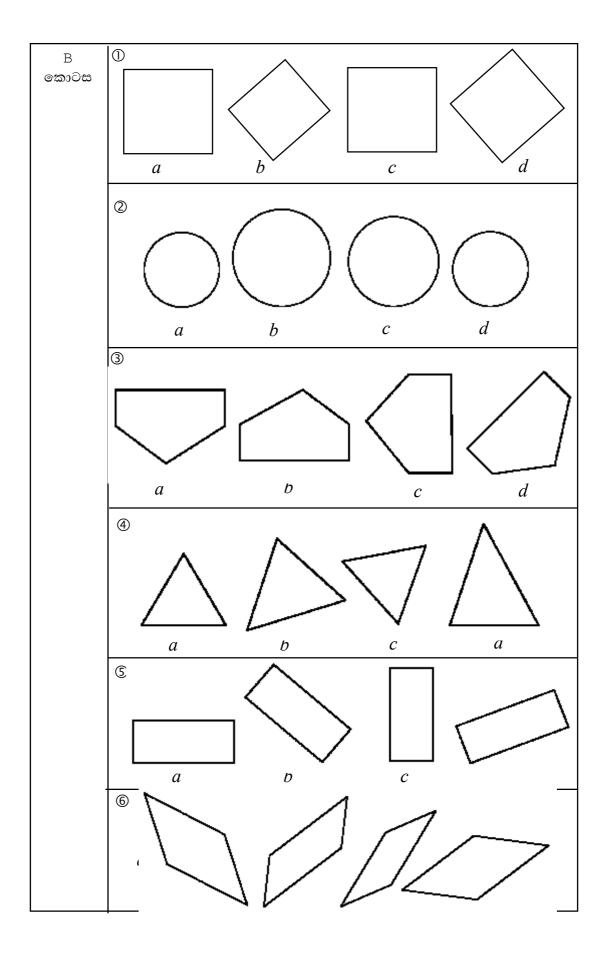


- අංගසම සරල රේඛීය තල රූපවල අනුරූප පාද සමාන වන අතර සමරූපී රූපවල අනුරූප පාද සමනුපාතික වේ.
- අංගසම රූපවල මෙන් ම සමරූපී රූපවල අනුරූප කෝණ සමාන වේ.
- අංගසම රූපවල වර්ගඵලය සමාන වන අතර සමරූපී රූපවල එසේ නොවේ.
- තිකෝණ අංගසාමාය යටතේ එන පා.කෝ.පා අවස්ථාව යටතේ තිකෝණ දෙකෙහි අන්තර්ගත කෝණ යුගලය ම සමාන විය යුතු වේ. එසේ නොවන විට දෙන ලද මිනුම් සහිත අනනා වූ එක ම තිකෝණ ක්රීම් කොඩතී. (PQR ති කෝණ ගේ  $PR = 7_{cm}$ ,  $PQ = 6_{cm}$ ,  $PRQ = 50^0$  වන තිකෝණය නිර්මාණය කර තහවුරු කර ගන්න) සිසුන්ට ද තහවුරු කරවන්න.
- කෝ. කෝ. පා අවස්ථාව යටතේ අංගසම වන විට තිුකෝණ දෙකෙහි අනුරූප පාද යුගලක් සමාන විය යුතු අතර එය සමාන කෝණ දෙකින් සීමා වන පාදය ම විය යුතු නැත. තිුකෝණයක අභාන්තර කෝණ ඓකාය 180° බැවින් ඉතිරි වන කෝණ යුගලය අනිචාර්යයෙන් ම සමාන වන බැවිනි.



අමුණුම 2





## 6 වර්ගඵලය

**නිපුණතාව 8:** වර්ගඵලය පිළිබඳ ව විමර්ශනය කරමින් සීමිත ඉඩකඩ පුශස්ත මට්ටමින් පුයෝජනයට ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 8.1 :** කේන්දික ඛණ්ඩ සහිත තල රූපවල වර්ගඵලය ආශිුත ගැටලු විසඳයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 04

### හැඳින්වීම :

වෘත්තයක අරය දෙකකින් සහ එම අරය දෙක අතර වාප කොටසින් ද වට වී සෑදෙන වෘත්තයේ කොටස, කේන්දික ඛණ්ඩයකි. කේන්දික ඛණ්ඩයක කේන්දු කෝණය අනුව එහි වර්ගඵලය ද වෙනස් වන අතර අරය r සහ කේන්දු කෝණය  $\theta$  වූ කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය A නම්  $A = \frac{\theta}{360} \pi r^2$  වේ. කේන්දික ඛණ්ඩ ඇතුළත් සංයුක්ත තල රූපවල වර්ගඵලය සෙවීමේ දී එම රූපය සරල රේඛීය තල රූපවලට සහ කේන්දික ඛණ්ඩ සහිත කොටස්වලට වෙන් කර ගත යුතු යි. එක් එක් කොටසෙහි වර්ගඵලයන් වෙන වෙන ම සොයා ඒවා ද එකතු කිරීමෙන් සංයුක්ත තල රූපයේ වර්ගඵලය සොයා ගත හැකි ය.

කේන්දික කණ්ඩයක වර්ගඵලය සඳහා සුතුය ගොඩනැගීමත් සුතුය ඇසුරින් දෙන ලද කේන්දික ඛණ්ඩවල වර්ගඵලය සෙවීමත් කේන්දික ඛණ්ඩ ඇතුළත් සංයුක්ත තල රූපවල වර්ගඵලය සෙවීමත් මෙම කොටසින් අපේක්ෂා කෙරේ.

## නිපුණතා මට්ටම 8.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. කේන්දික ඛණ්ඩයේ කෝණය heta සහ අරය r විට කේන්දික ඛණ්ඩයේ වර්ගඵලය (A) සඳහා  $A = \frac{ heta}{360} \pi r^2$  සුතුය ගොඩනඟයි.
- 2. කේන්දික ඛණ්ඩයේ කෝණය heta සහ අරය r විට කේන්දික ඛණ්ඩයේ වර්ගඵලය (A) සඳහා  $A = rac{ heta}{360} \pi r^2$  සුතුය භාවිතයෙන් කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය සොයයි.
- 3. කේන්දික ඛණ්ඩයක මිනුම් වීජිය පදවලින් දී ඇති විට වර්ගඵලය සඳහා වීජිය පුකාශනයක් ගොඩනගයි.
- 4. කේන්දික ඛණ්ඩ ඇතුළත් සංයුක්ත තල රූපවල වර්ගඵලය ආශිුත ගැටලු විසඳයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

වෘත්ත ඛණ්ඩය - **ඛාட්டத்தண்டம்** - Segment of circle

වර්ගඵලය - **பரப்பளவූ** - Area

වෘත්තයක කේන්දික ඛණ්ඩය - ബட்டமொன்றின் ஆரைச்சிறை - Sector of circle

අරය - **ஆரை** - Radious වෘත්ත චාපය - **வட்டவில்** - Arc of circle

සංයුක්ත තලරූප - සාட්டுத்தளவுருக்கள் - Compound plane figures

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 8.1ට අදාළ 1 වන හා 2 වන ඉගෙනුම් පල කරා සිසුන් ගෙන යාම සඳහා අනාවරණයක් සහිත කණ්ඩායම් කි්යාකාරකමකින් යුත් නිදර්ශකයක් පහත දක්වේ. මෙම කණ්ඩායම් තුළ සිසුන් කේවල කි්යාකාරකමක ද යෙදෙයි.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි.

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- එක් සිසුවකුට එක බැගින් වන පරිදි, ඩිමයි කඩදාසිවලින් කපාගත් අරය 7cm පමණ වන වෘත්ත (කේන්දුය හා අරය දක්වා ඇති)
- පැස්ටල් හා කෝණමාන

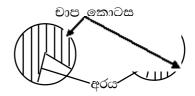
# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

# පුවේශය :

- සමචතුරසුය, ඍජුකෝණාසුය, තුිකෝණය, සමාන්තරාසුය, තුපීසියම යන සරල රේඛීය තල රූපවල වර්ගඵලය පිළිබඳ සූතුය අරය r වූ වෘත්තයක වර්ගඵලය සඳහා සූතුය  $\pi r^2$  ද බව සිහිපත් කරන්න.
- තව ද පහත පරිදි වූ රූපසටහන් යොදා ගනිමින් වෘත්ත කණ්ඩ සහ කේන්දික ඛණ්ඩ පිළිබඳ ව පැහැදිලි කරන්න.







#### පාඩම සංවර්ධනය :

- සුදුසු පරිදි සිසුන් 4 දෙනා බැගින් කණ්ඩායම්වලට වෙන් කරන්න.
- එක් සිසුවකුට එක් වෘත්තය බැගින් වන පරිදි වෘත්ත ද කාර්ය පතිකාවේ
   පිටපතක් ද බැගින් කණ්ඩායම් වෙත ලබා දී සිසුන් කාර්යයෙහි යොදවන්න.
- කේන්දික ඛණ්ඩය, වෘත්තයෙන් කුමන භාගයක් දැයි සොයා ගැනීම සඳහා සිසුන්ට සහාය වන්න.
- කියාකාරකම අවසානයේ දී එක් එක් කණ්ඩායමට අනාවරණ ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා අවස්ථා ලබා දෙන්න.
- ඉන්පසු පහත කරුණු මතු වන සේ සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- වෘත්තයක කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය සෙවීමේ දී එම කේන්දික ඛණ්ඩය වෘත්තයෙන් කුමන භාගයක් දැයි තීරණය කිරීම සඳහා කේන්දික ඛණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය භාවිත කළ හැකි බව ද තහවුරු කරන්න.
- කේන්දික බණ්ඩයේ වර්ගඵලයත් මුළු වෘත්තයේ වර්ගඵලයත් අතර අනුපාතය, කේන්දුයේ කෝණ අතර අනුපාතයට සමාන බව ද අවධාරණය කරන්න. ඒ අනුව අරය r වූ ද කේන්දික බණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය heta ද වූ කේන්දික බණ්ඩයක වර්ගඵලය  $\frac{ heta}{360}$   $mr^2$ න් ලැබෙන බව තහවුරු කරන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව



කේන්දික බණ්ඩ සඳහා කේන්දු කෝණ

 $180^{\circ}$   $90^{\circ}$   $45^{\circ}$   $60^{\circ}$ 

- ඔබ කණ්ඩායමට ලැබී ඇති කෝණ අතුරෙන් එක් අයෙකුට එක් කෝණ අගයක් වන ලෙස තෝරා ගන්න.
- ඔබට ලැබී ඇති වෘත්තයෙහි කේන්දුය සහ ලකුණු කර ඇති අරය සැලකිල්ලට ගනිමින් අදාළ කෝණයට අනුව කේන්දික ඛණ්ඩය අදින්න.
- එම කේන්දුික ඛණ්ඩය අඳුරු කරන්න.
- නැවීමෙන් කේන්දුික ඛණ්ඩයේ වර්ගඵලය, මුළු වෘත්තයෙහි වර්ගඵලයෙන් කුමන භාගයක් දැයි සොයා ගන්න.
- ඔබට දී ඇති වෘත්තයෙහි අරය r ලෙස සලකමින්, අරය r වූ වෘත්තයක වර්ගඵලය වූ  $\pi r^2$  ඇසුරෙන් අඳුරු කරන ලද කේන්දික ඛණ්ඩයේ වර්ගඵලය සොයන්න.
- ඔබ කණ්ඩායමට ලැබුණු පුතිඵල පහත වගුවෙහි සඳහන් කරන්න.

කේන්දික බණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය	කේන්දික ඛණ්ඩයේ වර්ගඵලය වෘත්තයේ වර්ගඵලයෙන් භාගයක් ලෙස	කේන්දික බණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය 360 <sup>0</sup>	අරය <i>r</i> වූ කේන්දික ඛණ්ඩයේ වර්ගඵලය
180)			
900			
45°			
60°			
70			
θ			

- වගුවෙහි 2 වන සහ 3 වන තී්රයන්හි ඇති තොරතුරු අතර සම්බන්ධතාවක් ගොඩනගන්න.
- ගොඩනැගු සම්බන්ධතාව ඇසුරෙන් අරය r වූ ද කේන්දික ඛණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය  $70^{\circ}$ ක් වූ ද කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය සඳහා පුකාශනයක් ලියන්න.
- · r/

අරය r වු ද කේන්දික ඛණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය  $\theta$  වූ ද කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය සඳහා  $\pi$ , r සහ  $\theta$  ඇසුරින් පුකාශනයක් ලබා ගන්න.

• ඔබේ අනාවරණ සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා සුදානම් වන්න.

# තක්සේරුව හා ඇගයීම :

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය, එම කේන්දික ඛණ්ඩය ඇතුළත් මුළු වෘත්තයෙන් කොටසක් ලෙස ලියයි.
  - කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය, එහි කේන්දු කෝණය අනුව වෙනස් වන බව පුකාශ කරයි.
  - කේන්දික බණ්ඩයේ වර්ගඵලයත් වෘත්තයේ වර්ගඵලයත් අතර අනුපාතය කේන්දු කෝණ අතර අනුපාතයට සමාන වන බව අත්හදා බැලීම් මඟින් අනාවරණය කර ගනියි.
  - කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය සඳහා අරය හා කේන්දු ඇසුරින් සූතුයක් ගොඩනඟයි.
  - මිනුම් දී ඇති විට කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය සොයයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 6හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## අවධානයට ...

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- ඉගෙනුම් පල 3 ට අදාළ ව, අරය සහ කේන්දික ඛණ්ඩයේ කේන්දු කෝණය සඳහා වීජීය පද යොදමින්  $A=rac{ heta}{360}\pi r^2$  සුතුය භාවිතයෙන් කේන්දික ඛණ්ඩයක වර්ගඵලය සෙවීම සඳහා යොමු කරන්න.
- කේන්දික ඛණ්ඩ ඇතුළත් සංයුක්ත තලරූපවල වර්ගඵලය සෙවීම සඳහා විවිධ ගැටලු සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
- කේන්දික ඛණ්ඩ ඇතුළත් සංයුක්ත තලරූපවල වර්ගඵලය සෙවීමේ දී කේන්දික ඛණ්ඩවල වර්ගඵලයන් හා ඊට සම්බන්ධ තලරූපවල වර්ගඵලයත් වෙන් වෙන් ව ගෙන එකතු කිරීමෙන් ලබා ගත හැකි බව අවධාරණය කරන්න.

### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 6හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

### වැඩිදුර පරිශිලනය සඳහා :



http://www.youtube.com/watch?v=u8JFdwmBvvQ

# 7 වර්ගජ පුකාශනවල සාධක

නිපුණතාව 15 : විවිධ කුම විධි කුමානුකූල ව ගවේෂණය කරමින් වීජිය පුකාශනවල සාධක වෙන් කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 15.1 :** නිුපද වර්ගජ පුකාශන සාධකවලට වෙන් කරයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 04

# හැඳින්වීම :

 $x^2 + (a+b)x + ab$  ආකාරයේ නිපද වර්ගජ පුකාශනයක සාධක (x+a)(x+b) ලෙස ද  $a^2 - b^2$  ආකාරයේ වර්ග දෙකක අන්තරයේ සාධක (a-b)(a+b) ලෙස ද සිසුන් මීට පෙර ඉගෙන ගෙන ඇත.  $(x+a)^2 - b^2$  වැනි වීජිය පුකාශන ඇතුළත් වර්ග දෙකක අන්තරයේ සාධක (x+a+b)(x+a-b) ලෙස ලියනු ලැබේ.  $ax^2 + bx + c$  ආකාරයේ නිපද වර්ගජ පුකාශනයක සාධක සෙවීමේ දී ac ගුණිතයෙහි සාධකවල එකතුවෙන් b හි අගය ලැබෙන සේ සාධක තෝරා සිව්පද පුකාශනයක් ගොඩනගා සාධක සෙවීය හැකි ය. විවිධ කුම උපයෝගි කර ගනිමින්  $ax^2 + bx + c$  ආකාරයේ පුකාශනයක සාධකවල නිරවදානාව තහවුරු කළ හැකි ය. සුදුසු කුමවේදයක් ඇසුරින්, ඉගෙනුම් පල 1හි ඇතුළත් වීජිය පුකාශන සහිත වර්ග දෙකක අන්තරයේ සාධක සෙවීම පිළිබඳ හැකියාව සිසුන්ට තහවුරු කිරීමෙන් පසු පහත

# නිපුණතා මට්ටම 15.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

1. වීජීය පුකාශන ඇතුළත් වර්ග දෙකක අන්තරයේ සාධක සොයයි.

පාඩම් සැලසුම සිසුන් සමඟ කිුයාත්මක කිරීම අපෙක්ෂා කෙරේ.

- 2.  $ax^2 + bx + c$  ආකාරයේ පුකාශනවල සාධක සොයයි.
- 3. විවිධ කුම උපයෝගි කර ගනිමින්  $ax^2 + bx + c$  ආකාරයේ පුකාශනයක සාධකවල නිරවදානාව තහවුරු කරයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

වීජිය පුකාශන - <mark>அட்சரகணிதக் கோவைகள்</mark> - Algebraic expressions වර්ග දෙකක අන්තරය - இரண்டு வர்க்கங்களின் வித்தியாசம் - Difference of two spuared

සාධක - **காரணிகள்** – Factors

තුිපද පුකාශන - மூவுறுப்புக் கோவைகள் – Trinomial expressions

#### පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 15.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 2, 3 යටතේ වන විෂය සංකල්ප සිසුන් තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා කණ්ඩායම් කි්යාකාරකමක් මගින්  $ax^2 + bx + c$  ආකාරයේ වර්ගජ පුකාශනයක සාධක සෙවීම සඳහා සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

කාලය : මිනිත්තු 40 යි.

#### ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ඇමුණුම 01ට අදාළ ව සකසා ගත් ආස්තර කට්ටල
- ඩිමයි කොළ, ප්ලැටිග්නම්, පෑන්
- කාර්ය පතිුකාවෙහි පිටපත්

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

- $x^2 + (a+b)x + ab$  ආකාරයේ, තිුපද වර්ගජ පුකාශනයක්  $x^2 + ax + bx + ab$  ලෙස a හා b සඳහා සුදුසු අගයන් තෝරා ගෙන සිව්පද පුකාශනයක් ලෙස ලියා ගනිමින් පද දෙකෙන් දෙක යුගල කර එහි සාධක (x+a)(x+b) ආකාරයට ලියන බව සාකච්ඡා කරන්න.
- $x^2$  පදයෙහි සංගුණකය a වූ  $(a \neq 0)$ . විට  $ax^2 + bx + c$  ආකාරයේ තිපද වර්ගජ පුකාශනයක සාධක සොයන ආකාරය විමසන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- කාර්ය පතිකාවේ පිටපත් කණ්ඩායමකට එක බැගින් ද ඇමුණුම 1 හි සඳහන් පරිදි සකසා ගත් ආස්තර කට්ටලය කණ්ඩායමකට එක බැගින් ද, ලබා දී කණ්ඩායම් කි්යාකාරකමෙහි නි්රත කරවන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කි්යාකාරකමෙහි නිරත වීමෙන් පසු තිුපද පුකාශනයක සාධක සොයන ආකාරය ඉදිරිපත් කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සිසු අනාවරණ ඇසුරින් තුිපද වර්ගජ පුකාශනයක සාධක සොයන ආකාරය ආස්තර ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.
- ආස්තර ඇසුරින් ලබා ගත් පිළිතුර උදව් කරගෙන,  $ax^2 + bx + c$  ආකාරයේ තිපද වර්ගජ පුකාශනයක සාධක සෙවීමේ දී a,c ගෙන් ගුණ කර ලැබෙන අගය සාධක දෙකක ගුණිතයක් ලෙස ලියා එම සාධක යුගලෙහි එකතුවෙන් b හි අගයට ගැළපෙන සාධක යුගලය තෝරා සිව්පද පුකාශනයක් ගොඩනගා සාධකවලට වෙන් කළ හැකි බව සාකච්ඡා කරන්න

## සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව :

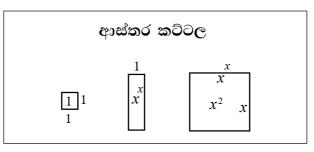


A කණ්ඩායම -  $2x^2 + 7x + 3$ B කණ්ඩායම -  $3x^2 + 5x + 2$ C කණ්ඩායම -  $2x^2 + 7x + 6$ D කණ්ඩායම -  $3x^2 + 13x + 4$ 

- ඔබ කණ්ඩායමට ලැබුණු තිුපද වර්ගජ පුකාශනයේ එක් එක් පදයට අනුරූප වන ලෙස ආස්තරවල වර්ගඵලය සලකා අවශා ආස්තර පුමාණය තෝරා ගන්න.
- ඔබ තෝරා ගත් ආස්තර සියල්ල යොදා ගනිමින් ඍජුකෝණාසුයක් නිර්මාණය කරන්න.
  - එම සෘජුකෝණාසුයේ දිග කීය ද?
  - එම ඍජුකෝණාසුයේ පළල කීය ද?
  - එහි දිග හා පළල ඇසුරින් වර්ගඵලය සඳහා පුකාශනයක් ලබා ගන්න.
  - සෘජුකෝණාසුය සෑදීම සඳහා භාවිත කළ ආස්තරවල වර්ගඵලය හා ඉහත දිග හා පළල ඇසුරින් ලබාගත් වර්ගඵලය අතර සම්බන්ධය ලියන්න.
  - ඔබ නිර්මාණය කළ ඍජුකෝණාසුයේ විශාලිත රූපයක් ඩිමයි කොළයේ ඇඳ අදාළ තොරතුරු ලියා සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක
  - තිපද පුකාශනයේ පද තුනට අදාළ ව ආස්තර තෝරා ගනියි.
  - සෘජුකෝණාසුයේ දිග හා පළල ඇසුරින් සොයන ලද වර්ගඵලය හා ආස්තරවල වර්ගඵලය අතර සම්බන්ධයක් ගොඩනගයි.
  - සෘජුකෝණාසු ආස්තරවල වර්ගඵලය ඇසුරෙන් වර්ගජ පුකාශනයක සාධක තහවුරු කරයි.
  - දෙන ලද වර්ගජ පුකාශයක සාධක සොයයි.
  - කණ්ඩායම තුළ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 7හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.



ඇමුණුම 1

# වැඩිදුර පරිශිලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=h6HmHjkA034
- http://www.youtube.com/watch?v=GMoqg s4DI4
- http://www.youtube.com/watch?v=X7B\_tH4O-\_s

# 8 තිකෝණ

නිපුණතාව 23 : එදිනෙදා ජීවිතයේ කටයුතුවල දී අවශා නිගමනවලට එළඹීම සඳහා සරල රේඛීය තල රූප ආශිූත ජයාමිතික සංකල්ප යොදා ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 23.1:** තිකෝණයක අභාගන්තර කෝණ තුනෙහි එකතුව විධිමත් ලෙස සොයා බලයි.

**නිපුණතා මට්ටම 23.2:** තිකෝණයක පාදයක් දික් කිරීමෙන් සෑදෙන බාහිර කෝණය සහ අභාන්තර සම්මුඛ කෝණය අතර සම්බන්ධතා විමසයි.

**නිපුණතා මට්ටම 23.4:** සමද්වීපාද තිුකෝණවල පාද සහ කෝණ අතර සම්බන්ධතා විධිමත් ලෙස සාධනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 23.5 : සම ද්විපාද තිකෝණවල පාද සහ කෝණ අතර සම්බන්ධතා දැක්වෙන පුමේයයේ විලෝමය භාවිත කරයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 10

#### හැඳින්වීම :

පහත දැක්වෙන පරිදි තිකෝණවල පාද හා කෝණ අතර ඇති සම්බන්ධතා පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීම මෙහි දී අපේක්ෂා කෙරේ. ඒ අනුව තිකෝණයක අභාන්තර කෝණ තුනෙහි ඓකාය 180° ක් බවත් තිකෝණයක පාදයක් දික් කිරීමෙන් සැදෙන බාහිර කෝණය එහි අභාන්තර සම්මුඛ කෝණ දෙකෙහි ඓකායට සමාන බවත් පාද දෙකක් දිගින් සමාන වූ තිකෝණ සමද්විපාද තිකෝණ ලෙස හඳුන්වන බවත් තිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ යන පුමේයයත් එහි විලෝමය වන තිකෝණයක කෝණ දෙකක් සමාන වේ නම් එම කෝණවලට සම්මුඛ පාද ද සමාන වේ යන පුමේයයත් පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කෙරේ. නිපුණතා මට්ටම 23.1 හා 23.2 ට අදාළ විෂය කරුණු පිළිබඳ සිසුන් තහවුරු කරගත් පසු පහත යෝජිත පාඩම් සැලසුම කියාත්මක කිරීම අපෙක්ෂා කෙරේ.

### නිපුණතා මට්ටම 23.4 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. "තුිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.
- 2. "තුිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය සතහාපනය කරයි.
- 3. "තුිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදේ.
- 4. "තුිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේ නම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.
- 5. "තුිකෝණයක පාද දෙකක් සමාන වේනම් එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ" යන පුමේයය විධිමත් ව සාධනය කරයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

තිුකෝණය - ආස්ලිකෝණා - Triargle

සම්මුඛ පාදය - **எதிர்ப்பக்கம்** - Opposite side සම්මුඛ කෝණය - **எதிர்க்கோணம்** - Opposite angle

 ශීර්ෂය - உச்சிதிர்க்கோணம் - Vertex

 සමච්ඡේදකය - இருகூறாக்கி - Bisector

 පුමේයය - கேற்றம் - Theorem

 විධීමත් සාධනය - முறையான நிறுவல் - Formal proof

ဗာသဗဘဒ - **வாய்ப்புப் பார்த்தல்** - Veify

අංග සාමාය - ඉැருங்கிசைவு - Congruency සමද්විපාද තිුකෝණය - இருசமபக்க முக்கோணி - Isoseles triangle

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 23.4 ට අදාළ 1, 2, 3 ඉගෙනුම් පල කරා සිසුන් ගෙනයාම අරමුණු කර ගනිමින් දේශන-සාකච්ඡා කුමය සහ කේවල කිුයාකාරකමක් ඇසුරින් සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි.

# ගුණාත්මක යෙදවුම් :

• එක් එක් සිසුවා සඳහා කඩදාසියක් හා කතුරක් බැගින්

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

# පුවේශය :

- සමද්විපාද තිකෝණයක් සිසුන්ට ඉදිරිපත් කරමින් එම තිකෝණයේ පාද දෙකක් දිගින් සමාන බව ද එය සමද්විපාද තිකෝණය ලෙස නම් කරන බව ද සිහිපත් කරන්න.
- තිකෝණයක පාදයකට ඉදිරියෙන් ඇති කෝණය එම පාදයට සම්මුඛ කෝණය ලෙස ද සමද්විපාද තිකෝණයක සමාන පාද දෙකෙන් අන්තර්ගත කෝණය ශීර්ෂ කෝණය ලෙස හඳුන්වන බව ද සාකච්ඡා කරන්න.
- පාද තුනේ ම දිග දුන් විට තිුකෝණයක් නිර්මාණය කරන ආකාරය සිහිපත් කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- පත්තියේ සිසුන් කණ්ඩායම් තුනකට වෙන් කරන්න.
- පළමු වන කණ්ඩායමට සුළු කෝණී සමද්විපාද තිුකෝණයක් ලැබෙන ආකාරයට පාද තුනේ දිග මිනුම් ද, දෙවන කණ්ඩායමට සෘජුකෝණී සමද්විපාද තිුකෝණයක් ලැබෙන සේ තුනේ දිග පාද මිනුම් වන සේ ද තුන්වන කණ්ඩායමට මහා කෝණී සමද්විපාද තිුකෝණයක් ලැබෙන සේ පාද තුනේ දිග මිනුම් වන සේ ද මිනුම් කට්ටල කීපයක් සකසා ගන්න.

- එක් එක් කණ්ඩායමේ සිටින සිසුන් සංඛ්‍යාව පිළිබඳ සැලකිලිමත් වෙමින් අවම වශයෙන් එක් මිනුම් කට්ටලයක් සිසුන් තිදෙනෙකුටවත් ලැබෙන සේ මිනුම් කට්ටල සකසා ගන්න.
- මෙම මිනුම් කට්ටල සිසුන් අතර බෙදා දීමෙන් පසු තමාට ලැබුණු මිනුම් සහිත කුිකෝණය තනි තනිව නිර්මාණය කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න. අවශා අයට උදව් ලබා දෙන්න. එම තුිකෝණය PQR, ABC, ..... ලෙස ඇතුළතින් නම් කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
- නිර්මාණය කරගත් තුිකෝණය කපා වෙන් කර ගෙන එක් එක් කෝණය, අනෙක් කෝණ මත සිටින සේ නැමීමෙන් ඒවා අතර සම්බන්ධයක් ලබා ගැනීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- දෙවනුව, කෝණ තුනෙහි විශාලත්ව මැනීමෙන් ද කෝණ අතර සම්බන්ධයක් තිබේ දැයි පරීක්ෂා කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- සිසුන්ගේ කුියාකාරකම අවසන් වූ පසු, සමාන පාදවලට සම්මුඛ කෝණ සමාන බව සාකච්ඡාවක් මගින් ලබා ගන්න. සමාන පාද දෙකෙන් අන්තර්ගත වූ ශීර්ෂ කෝණය හරහා නැවීමෙන් පමණක් තුිකෝණය අංගසම තුිකෝණ දෙකකට වෙන් වන බව, ඒවා සම්පාත කිරීමෙන් පෙන්වා දෙන්න.
- මේ අනුව තිුකෝණයක පාද දෙකක් දිගින් සමාන වන විට එම පාදවලට සම්මුඛ කෝණ ද සමාන වේ යන පුමේයය සතාහපනය කිරීමෙන් පසු පුමේයය භාවිතයෙන් විවිධ සමද්විපාද තිුකෝණවල කෝණ ගණනය කිරීමට යොමු කිරීමෙන් පුමේයය භාවිතයට අවස්ථාව සලසා දෙන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - සමද්විපාද තිුකෝණයක සමාන පාදවලට සම්මුඛ කෝණ නම් කරයි.
  - දෙන ලද මිනුම්වලට අනුව තුිකෝණයක් නිර්මාණය කරයි.
  - සමද්විපාද තුිකෝණයක කෝණ එකක් මත එකක් සිටින සේ නැමීමෙන් සමාන පාදවලට සම්මුඛ කෝණ සමාන බව සොයයි.
  - සමද්විපාද තුිකෝණ පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.
  - තමාට ලැබුණු පුතිඵල අන් අය සමග සැසදීමෙන් තී්රණවලට එළඹෙයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 8හි අදාළ අභාාසවෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට ...

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- සමද්විපාද තිකෝණ පුමේයය සතාාපනය කර පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීමෙන් පසු පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනයටත් පුමේයය විධිමත් ව සාධනය කිරීමටත් සිසුන් යොමු කරන්න. විධිමත් සාධනයේ දී පියවරෙන් පියවරට නියම ආකාරයට හේතු සඳහන් කිරීමේ වැදගත්කම සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- යුක්ලිඩ් ජනාමිතියේ අනුපිළිවෙළ අනුව මෙම පුමේයය විධිමත් ව සාධනය කළ යුත්තේ ශීර්ෂ කෝණයේ සමච්ඡේදකය නිර්මාණය කිරීමෙන් ලැබෙන තිකෝණ දෙක පා. කෝ. පා අවස්ථාව යටතේ අංගසම කිරීමෙනි. එසේ දක්වා ඇත්තේ යුක්ලීඩ් අනුකුමයට අනුව පා.කෝ.පා අංගසම අවස්ථාව ඉදිරිපත් කිරීමෙන් පසු මෙම සමද්විපාද පුමේයය ද ඉන්පසු ඉතිරි අංගසම අවස්ථා ද ඉදිරිපත් කර ඇති බැවිනි. නමුත් පාසල් විෂය නිර්දේශයට අනුව අංගසම අවස්ථා ඉදිරිපත් කිරීමෙන් පසු සමද්විපාද පුමේයය ඉදිරිපත් කර ඇත. එසේ ම තිකෝණයක ශීර්ෂ කෝණ සමච්ඡේදකය ශීර්ෂයට සම්මුඛ පාදයේ ලම්ඛ සමච්ඡේදකය හා මධාය සමපාත වේ. එබැවින් ඉහත නිර්මාණයන් යොදා ගනිමින් වෙනත් අංගසම අවස්ථා භාවිත කරමින් ද මෙම පුමේයය විධිමත් ව සාධනය කළ හැකි ය.
- සමද්විපාද තිකෝණ පුමේයගේ විලෝමය හඳුනා ගැනීමටත් ඒ ආශිත ගණනය කිරීම් සිදු කිරීමටත් අනුමේයයන් සාධනයටත් සිසුන් යොමු කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 8 හි ඇතුළත් අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශිලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=7UISwx2Mr4c
- http://www.youtube.com/watch?v=7FTNWE7RTfQ
- http://www.youtube.com/watch?v=ceDV0QBpcMA
- http://www.youtube.com/watch?v=CVKAro3HUxQ

# 9 පුතිලෝම සමානුපාත

**නිපුණතාව 4 :** එදිනෙදා ජීවිතයේ කටයුතු පහසුවෙන් ඉටුකර ගැනීම සඳහා අනුපාත යොදා ගනියි.

නිපුණතා මට්ටම 4.1: අනුපාත ඇසුරෙන් රාශි අතර ඇති සම්බන්ධතා විමසයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 05

#### හැඳින්වීම :

රාශි දෙකක් අතර ඇති සංඛාාමය සම්බන්ධතාව "අනුපාතය" ලෙස හැඳින්වේ. එකිනෙකට වෙනස් වර්ගයේ රාශි දෙකක් අතර නිශ්චිත සම්බන්ධයක් ඇති විට එම රාශි දෙක "සමානුපාතික" වන්නේ යැයි කියනු ලැබේ. සමානුපාතික රාශි දෙකකින් එක රාශියක පද දෙකක් අතර අනුපාතය, අනෙක් රාශියේ අනුරූප පද දෙක අතර අනුපාතයට සමාන වන විට එම රාශි දෙක අනුලෝම වශයෙන් සමානුපාතික වේ. තව ද, එම රාශි දෙකේ අනුරූප අගයන් දෙකක් අතර සංඛ්‍යාමය අගයන් ඇසුරින් ගන්නා අනුපාතය නියතයක් වේ. අනුලෝම වශයෙන් සමානුපාතික වන රාශි දෙකකින් එක් රාශියක අගය වැඩි වන ඊට අනුරූප ව අනෙක් රාශියේ අගය ද වැඩි වේ. රාශි දෙක අතර ගුණිතය නියතයක් වන විට එම රාශි දෙක අතර පුතිලෝමසමානුපාතයක් ඇත. එහි දී එක් රාශියක අගයන් දෙකක් අතර අනුපාතය අනෙක් රාශියේ අනුරූප පද අතර අනුපාතයේ පද මාරු කර ලබා ගන්නා අනුපාතයට සමාන වේ. තව ද පුතිලෝම වශයෙන් සමානුපාතික රාශි දෙකකින් එක් රාශියක අගය වැඩි වන විට ඊට අනුරූප ව අනෙක් රාශියේ අගය අඩු වේ. x හා y පුතිලෝම වශයෙන් සමානුපාතික රාශි දෙකක් නම්

 $x lpha rac{1}{y}$  ලෙස එය වීජිය ආකාරයට ලියා දක්වයි. k නියතයක් වන විට

xy = k ලෙසට ද එය දැක්විය හැකි ය. එදිනෙදා ජීවිතයේ හමු වන විවිධ ගැටලු පහසුවෙන් විසඳා ගැනීමට සමානුපාත පිළිබඳ දැනුම යොදා ගත හැකි ය.

# නිපුණතා මට්ටම 4.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- රාශි දෙකක් අතර සම්බන්ධය විගුහ කරමින් පුතිලෝම සමානුපාත හඳුනා ගනියි.
- x හා y පුතිලෝම ලෙස සමානුපාත රාශි දෙකක් වන විට එම රාශි දෙක අතර සමානුපාතය x  $\alpha$   $\frac{1}{y}$  ලෙස දක්වන බව හඳුනා ගනියි.
- 3. k නියතයක් වන විට xy=k ලෙස යොදා ගනිමින් පුතිලෝම සමානුපාත ආශිුත ගැටලු විසඳයි.
- 4. පුතිලෝම සමානුපාත පිළිබඳ දැනුම භාවිතයෙන් වැඩ හා කාලය ආශිත ගැටලු විසඳයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

අනුපාතය - **ඛ්ක්පූර්** - Ratio

සමානුපාතය - **விகிதசமன்** - Proportion

අනුලෝම සමානුපාතිකය - ලොා්ඩා්ස් පොට් - Direct Proportion පුතිලෝම සමානුපාතිකය - ලොා්ඩා බෝස් පොට් - Indirect proportion

(Inverse proportion)

## පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

ශිෂායා කියාකාරී ව සම්බන්ධ කර ගනිමින් අවශා තොරතුරු කුමානුකූල ව ගොඩනගා ගැනීම තුළින් "කණ්ඩායම් වැඩ" හා "දේශන සාකච්ඡා" කුමය භාවිතයෙන් ඉහත සඳහන් 1, 3 හා 4 යන ඉගෙනුම් පල සිසුන්ට අත්කර දීමට මෙම පාඩම් සැලැස්ම ඉදිරිපත් කර ඇත.

**කාලය :** මිනිත්තු 80 යි

# ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ඇමුණුම 1 හි වගුව ඇතුළත් පෝස්ටරයක්
- ඇමුණුම 2 හි ඇතුළත් වගු 4 හි එක් පිටපත බැගින්
- ප්ලැටිග්නම් පෑන් හතරක්
- කාර්ය පතිුකාවේ පිටපත් හතරක්

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

#### පුවේශය :

- ඇමුණුම 1හි දැක්වෙන පෝස්ටරය පන්ති කාමරයේ පුදර්ශනය කරන්න.
- වගුව ඇසුරින් රාශි දෙකක් අනුලෝම වශයෙන් සමානුපාතික වීම පිළිබඳ ව 9 ශේණියේ දී ඉගෙන ගත් විෂය කරුණු සිහිපත් කරන්න.
- එහි දී, එක් රාශියක පද දෙකක් අතර අනුපාතය, අනෙක් රාශියේ අනුරූප පද දෙක අතර අනුපාතයට සමාන බව ද (250:500=25:50), රාශි දෙකේ අනුරූප පද අතර සංඛ්‍යාමය අගයන් පමණක් සැලකිල්ලට ගනිමින් ලබා ගන්නා අනුපාත (250:25, 500:50, 750:75) නියතයක් බව ද එක් රාශියක අගය වැඩි වන විට අනෙක් රාශියේ අගය වැඩි වන බව ද එදිනෙදා ජීවිතයේ හමු වන බොහෝ ගැටලු පහසුවෙන් විසඳා ගැනීම සඳහා අනුලෝම සමානුපාත දැනුම යොදා ගත හැකි බව ද සාකච්ඡා කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- සිසුන් සුදුසු පරිදි කණ්ඩායම් හතරකට වෙන් කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායම සඳහා ඇමුණුම 2හි ඇතුළත් එක් වගුවක් ද, ප්ලැටිග්නම් පෑන් හා කාර්ය පතිකාව බැගින් ලබා දෙන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කියාකාරකමේ යොදවන්න.
- වගු සම්පුර්ණ කිරීමෙන් අනතුරුව ඒවා පන්ති කාමරයේ පුදර්ශනය කරවා සිසුන්ගේ අදහස් දැක්වීම් හා ඉදිරිපත් කිරීම් සඳහා අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- සම්පුර්ණ කළ වගු ඇසුරින්, එක් එක් අවස්ථාවේ සඳහන් රාශි දෙක අතර ඇති නිශ්චිත සම්බන්ධතා සාකච්ඡා කරන්න.
- එහි දී, එක් රාශියක අගය වැඩි වන විට ඊට අනුරූප ව අනෙක් රාශියේ අගය අඩු වන බව ද, එක් රාශියක පද දෙකක් අතර අනුපාතය අනෙක් රාශියේ ඊට අනුරූප පද දෙක අතර අනුපාතයේ පද මාරු කිරීමෙන් ලැබෙන අනුපාතයට සමාන බව ද, රාශි දෙකේ අනුරූප පද දෙකෙහි ගුණිතය නියතයක් බව ද, ඉහත ලක්ෂණ සහිත රාශි දෙකක් පුතිලෝම වශයෙන් සමානුපාත රාශි ලෙස හඳුන්වන බව ද, x හා y පුතිලෝම

වශයෙන් සමානුපාතික රාශි දෙකක් නම්  $x \propto \frac{1}{y}$  ලෙස, එය ලියා දක්වන බව ද k නියතයක් වන විට xy=k ලෙසට එය ලියා දැක්විය හැකි බව ද, රාශි දෙකේ පදවල ගුණිතය නියතයක් වීමේ ලක්ෂණය භාවිතයෙන් ගැටලු විසඳිය හැකි බව ද සාකච්ඡා කරන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව



- ඔබේ කණ්ඩායමට ලබා දී ඇති වගුව වෙත අවධානය යොමු කරන්න.
- එහි A මගින් සඳහන් කර ඇති තොරතුරට අදාළ ව දී ඇති වගුවේ පළමුවන හා දෙවන තීරු සම්පුර්ණ කරන්න. මෙහි දී මනෝමයෙන් හා තර්කනයෙන් පිළිතුරු ලබා ගැනීමට යොමු වන්න.
- වගුවේ සඳහන් පළමු රාශියේ අගය කුමයෙන් වැඩි වන විට අනෙක් රාශියේ අගය වෙනස් වන්නේ කෙසේ ද?
- රාශි දෙකේ අනුරූප අගයන්ගේ ගුණිතය ඇසුරින් වගුවේ තුන්වන තීරුව සම්පුර්ණ කරන්න.
- රාශි දෙකේ ගුණිතය පිළිබඳ කුමක් කිව හැකි ද?
- පළමුවන රාශියේ ඔබ කැමති පද දෙකක් අතර අනුපාතය ලියන්න.
- ඉහත තෝරාගත් පද දෙකට අනුරූප අනෙක් රාශියේ පද දෙක අතර අනුපාතය ද ලබා ගන්න.
- ඉහත අවස්ථා දෙකේ දී ලද අනුපාත පිළිබඳ කුමක් කිව හැකි ද?
- ඔබේ කණ්ඩායමේ පිළිතුරු හා අදහස් ඉදිරිපත් කිරීමට සුදානම් වන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - පුතිලෝම වශයෙන් සමානුපාතික වන රාශි දෙකකින් එක් රාශියක අගය කුමයෙන් වැඩි වන විට අනෙක් රාශියේ අගය කුමයෙන් අඩු වන බව පුකාශ කරයි.
  - පුතිලෝම වශයෙන් සමානුපාතික රාශි දෙකක, දෙන ලද සම්බන්ධතාවකට අනුව එක් රාශියක අගය දී ඇති විට අනෙක් රාශියේ අගය මනෝමයෙන් සොයයි.
  - පුතිලෝම වශයෙන් සමානුපාතික වන රාශි දෙකක ගුණිතය නියතයක් වන බව භාවිතයෙන්, වැඩ හා කාලය ඇතුළත් ගැටලු විසඳයි.

- දෙන ලද උපදෙස් නිවැරදි ව අවබෝධ කර ගනිමින් කාර්ය සම ලෙස කිුයාවලියේ යෙදෙයි.
- අනා කණ්ඩායම් හා තම කණ්ඩායමේ පුතිඵල සැසඳීමෙන් පොදු නිගමනවලට එළඹෙයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 9හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට : පාඩම සංවර්ධනය:

• පුතිලෝම සමානුපාතය ආශිත ගැටලු විසඳීම සඳහා නිර්මාණශීලී ගැටලු සකස් කර ඒවා විසඳීමටත්, වැඩ හා කාලය ආශිත අභාාස සකස් කර සිසුන්ට ලබා දීමටත් කිුයාත්මක වන්න.

# තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතේ පාඩම 9හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



ඇමුණුම 01

සීනි පුමාණය	මිල (රුපියල්)		
250g	25		
500g	50		
1kg 250g	125		
<b>75</b> 0g	75		

ඇමුණුම 02

# පළමු කණ්ඩායම

# $A \longrightarrow \bigcirc$ ගමනේ දුර = 180km

පැය 1ක දී ගමන් කරන දුර ( <i>km</i> )	ගමනට ගතවන කාලය (පැය)	රාශි දෙකෙහි ගුණිතය
90 60 45 36	6	
	9 18	

# දෙවන කණ්ඩායම

මිනිසුන් ගණන	දින ගණන	රාශි දෙකෙහි ගුණිතය
1 2 3 5	5 3 2	

#### තූන්වන කණ්ඩායම

$$_{
m A}$$
  $ightarrow$  ගමනේ දුර =  $120km$ 

පැය 1ක දී ගමන් කරන දුර ( <i>km</i> )	ගමනට ගතවන කාලය (පැය)	රාශි දෙකෙහි ගුණිතය
90		
60		
45		
36		
	6	
	9	
••••••	18	
••••••	10	

# හතරවන කණ්ඩායම

මිනිසෙක් දිනක දී කාණුවක
 2m ක දිගක් කැපිය යුතුයි.
 කාණුවේ දිග 180m

මිනිසුන් ගණන	දින ගණන	රාශි දෙකෙහි ගුණිතය
1 2 3 5		
	5	
	3	
	2	

# 10 දත්ත නිරූපණය

**නිපුණතාව 28:** දෙනික කටයුතු පහසු කර ගැනීම සඳහා දත්ත නිරූපණය කිරීමේ විවිධ කුම විමර්ශනය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 28.2:** සන්සන්දනය පහසු වන සේ දත්ත පුස්තාරික ව නිරූපණය කර ගැටලු විසඳයි.

**කාලච්ජේද** සංඛනව: 03

#### හැඳින්වීම :

දත්ත නිරූපණය කරන විවිධ කුම සිසුන් ඉගෙන ගෙන ඇත. දෙන ලද දත්ත වෘත්තයක් මඟින් නිරූපණය කළ විට එය වට පුස්තාරයක් ලෙස හැඳින්වේ. වට පුස්තාරයක එක් එක් තොරතුරු නිරූපණය කරන්නේ කේන්දික ඛණ්ඩ මගිනි. වට පුස්තාරයක මූළු දත්ත පුමාණය නිරූපණය කිරීම සඳහා කේන්දු කෝණය 360° වන සම්පුර්ණ වෘත්තය යොදා ගනු ලබයි. ඒ අනුව එක් එක් පුවර්ගයට අදාළ දත්ත පුමාණය මත ඒ සඳහා අදාළ කෝණය ගණනය කිරීමෙන් වට පුස්තාරය අඳිනු ලැබේ. එක් එක් කේන්දික ඛණ්ඩය විවිධ පාටවලින් වර්ණ ගැන්වීමෙන් හෝ වෙනත් කුමයක් භාවිත කොට වෙන් කර දක්වනු ලැබේ. යතුරකින් අදාළ පුවර්ගය නිරූපණය කෙරේ. වට පුස්තාරයකින් දක්වන ලද තොරතුරු සන්නිවේදනය කිරීමත් වට පුස්තාර ආශුිත ගැටලු විසඳීමත් නිපුණතා මට්ටම 28.2 න් අපේක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 28.2ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. දෙන ලද දත්ත සමූහයක් වට පුස්තාරයකින් නිරෑපණය කරයි.
- 2. තොරතුරු කාර්ය සම ව හා ඵලදායි ව සන්නිවේදනය සඳහා වට පුස්තාර යොදා ගනියි.
- 3. වට පුස්තාර ආශුිත ගැටලු විසඳයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

වට පුස්තාර - **வட்ட வரைபுகள்** - Pie charts වෘත්තයක කේන්දික ඛණ්ඩය - **வட்டமொன்றின் ஆரைச்சிறை** - Sector of Circle කේන්දු කෝණය - **மையக்கோணம்** - Angle at the centre යතුර - சாவி - Key

### පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 28.2 හි 1 වන ඉගෙනුම් පලය සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා කේවල කියාකාරකමක් සහිත ව දේශන සාකච්ඡා කුමය භාවිත කරනු ලැබු නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

# ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- වෘත්තයක කේන්දික ඛණ්ඩ දැක්වෙන රූපසටහන්
- වට පුස්තාර දැක්වෙන පතිුකා
- පුවත්පත්වල හෝ පෝස්ටර්වල මුදිත වට පුස්තාර හෝ ගුරුතුමිය විසින් අදිත ලද වට පුස්තාරයක්
- ullet කෝණමාන සහ  ${
  m A}_4$  කඩදාසි
- කවකටු, පැස්ටල්

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

- සිසුන් විසින් මෙතෙක් උගත් දත්ත නිරූපණය කිරීමේ විවිධ කුම වන වගු, චිතු පුස්තාර, තී්ර පුස්තාර, වෘන්ත පතු සටහන ආදිය පිළිබඳ සිහිපත් කරන්න.
- දත්ත නිරූපණය කිරීමේ තවත් කුමයක් ලෙස ගුරුතුමා/ගුරුතුමිය විසින් ගෙනෙන ලද වට පුස්තාර (පුවත් පත්වල/පෝස්ටර්වල භාවිත වුණු) පන්තියට පුදර්ශනය කරන්න.
- වට පුස්තාර මගින් නිරූපිත තොරතුරු සන්නිවේදනය පහසු බව සාකච්ඡා මාර්ගයෙන් අවබෝධ කරවන්න.
- සපයාගත් වෘත්තයක කේන්දික ඛණ්ඩ දැක්වෙන රූපසටහන් පුදර්ශනය කරමින් වෘත්තයක කේන්දික ඛණ්ඩය පිළිබඳ ව සිහිපත් කරන්න.
- කෝණමානය භාවිතයෙන් කෝණයක් ඇඳීම හා මැනීම පිළිබඳ ව සිහිපත් කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- දෙන ලද දත්ත සමූහයක් නිරුපණය සඳහා ඔබ කලින් දුටු ආකාරයේ වට පුස්තාරයක් යොදා ගන්නා ආකාරය සාකච්ඡා කරන්න.
- පහත වගුවේ සඳහන් තොරතුරු කළුලැල්ලේ පුදර්ශනය කර එම තොරතුරුවලට අදාළ වට පුස්තාරය ඇඳිය යුතු බව පවසන්න.

2012 වර්ෂයේ එක්තරා පාසලක සාමානා පෙළ විභාගයට පෙනී සිටි සිසුන් 90 දෙනෙකුගේ ගණිත පුතිඵල පිළිබඳ තොරතුරු පහත දැක්වේ.

සාමර්ථාය	සිසුන් ගණන
A සාමර්ථාය	08
B සාමර්ථාය	15
C සාමර්ථාය	17
S සාමර්ථාය	30
W සාමර්ථාය	20

- මුළු සිසුන් ගණන වන 90 නිරූපණය කිරීමට ඇත්තේ  $360^{\circ}$ ක් බැවින් එක් සිසුවෙක් නිරූපණය කරන අංශක ගණන  $360^{\circ} \div 90^{\circ} = 4^{\circ}$  බව සිසුන්ගෙන් ලබා ගන්න.
- මේ අනුව ඒ ඒ පුවර්ගයට අදාළ කෝණය සෙවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- A කඩදාසිය බැගින් සියලු ම සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- ලබා දුන්  ${\bf A}_4$  කඩදාසියේ, කවකටුව භාවිතයෙන් අරය 7cm පමණ වන වෘත්තයක් ඇඳීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

- කේන්දු කෝණ අඳිමින් වට පුස්තාරය සම්පුර්ණ කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න
- සන්නිවේදනය පහසුවීම පිණිස එක් එක් පුවර්ගය හොඳින් වෙන් වන සේ වර්ණ ගැන්වීමට උපදෙස් දෙන්න.
- පහසුවෙන් තොරතුරු දැක්වීම පිණිස යතුර භාවිතයේ වැදගත්කම සිසුන්ට පහදා දෙන්න. අදාළ පුවර්ගවලට අයත් වර්ණවලින් යතුර වර්ණ ගන්වා තොරතුර ඉදිරියෙන් ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- වට පුස්තාරය සම්පුර්ණ කිරීමෙන් පසු පහත සඳහන් කරුණු මතු වන සේ සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
  - සමස්තය හා එහි සංරචක පහසුවෙන් සැසඳීමට වට පුස්තාරය උපකාරී වේ.
  - තොරතුරුවල සමස්තය දැකීමට පහසු වීම
  - තොරතුරු, භාග, පුතිශත හා දශම ලෙස ඇති අවස්ථාවල දී එම තොරතුරු වට පුස්තාර මගින් නිරූපණය කළ හැකි වීම
  - මුළු දක්ත පුමාණය  $360^\circ$  ගුණාකාරයක් හෝ සාධක ලෙස ඇති විට වට පුස්තාර ඇඳීම පහසු වීම

## තක්සේරුව හා ඇගයීම :

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - දී ඇති පුවර්ග අනුව වට පුස්තාරයක් ඇඳීම සඳහා අදාළ විචලා හඳුනා ගනියි.
  - වට පුස්තාරයක එක් එක් පුවර්ගයට අදාළ කේන්දු කෝණවල අගය සොයයි.
  - වට පුස්තාරයක සංරචක සංසන්දනය කරයි.
  - වට පුස්තාරයක සංරචක මුළු පුමාණයෙන් භාගයක් ලෙස දක්වයි.
  - ගුරු උපදෙස් පිළිපඳිමින් අදාළ කාර්යයෙහි සාර්ථකත්වයට ළඟා වෙයි.
- පෙළ පොතෙහි පාඩම 10හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට ... පාඩම සංවර්ධනය :

- වට පුස්තාරයක දක්වා ඇති දත්ත අර්ථ කථනය කිරීමේ හැකියාව ලබා දීමත්
- ඒ ආශිත ගැටලු විසඳීමේ හැකියාව ලබා දීමත් සඳහා සුදුසු කුමවේදය යොදා ගන්න. ඒ තුළින් නිපුණතා මට්ටම 28.2ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 2 හා 3 කරා සිසුන් ගෙනයෑම අපේක්ෂා කෙරේ.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 10හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

### වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :

http://www.youtube.com/watch?v=4JqH55rLGKY



# 11 වීජීය පුකාශනවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය

**නිපුණතාව 16:** එදිනෙදා ජීවිතයේ හමුවන ගැටලු විසදා ගැනීම සඳහා වීජිය භාග සුළු කිරීමේ කුම විධි ගවේෂණය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 16.1 :** වීජිය පුකාශන කිහිපයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සොයයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 04

#### හැඳින්වීම :

වීජිය පුකාශන කිහිපයකින් බෙදිය හැකි කුඩා ම වීජිය පුකාශනය එම වීජිය පුකාශනවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය ලෙස හැඳින්වේ.

උදා : (1) 2x , 9x , 12xy හි කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය 36xy වේ.

(i) 2(x+1), 3(x-1),  $10x^2$  හි කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය  $30x^2(x+1)$  (x-1) වේ. කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සාධකවල ගුණිතයක් ලෙස ලිවීම මඟින් හෝ බෙදීමේ කුමය මඟින් හෝ ලබා ගත හැකි ය. දෙන ලද වීජිය පුකාශන කිහිපයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීම මෙම කොටසින් අපේක්ෂා කෙරේ.

## නිපුණතා මට්ටම 16.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- වීජිය ප්‍රකාශන කිපයකින් බෙදිය හැකි කුඩා ම වීජිය ප්‍රකාශනය
   එම වීජිය ප්‍රකාශනවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය බව හඳුනා ගනියි.
- 2. දෙනු ලබන වීජීය පද කිහිපයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සොයයි.
- 3. වීජීය පුකාශන කිහිපයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සාධක ඇසුරින් සොයයි.
- 4. වීජීය පුකාශන කිහිපයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය තර්කානුකූල ව තීරණය කරයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

ಕುಂದಿದ್ದ - ಕುಗ್ರಹಾಗಿಕುಗೆ - Factors

වීජිය පද - அட்சரகணித உறுப்புக்கள் - Algebraic terms

වීජිය පුකාශන - GurguoLinigasconi Algebraic expressions කුඩාම පොදු ගුණාකාරය - GurguoLinigasconi Algebraic Fractions - அட்சரகணிதப் பின்னங்கள் - Algebraic Fractions

#### පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 16.1 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 1 හා 2ට අදාළ විෂය සංකල්ප සිසුන් තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා දේශන සාකච්ඡා කුමය මඟින් පියවර ඔස්සේ යමින් වීජිය පද කිහිපයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීම පිළිබඳ හැකියාව ලබා දීමත් එම විෂය සංකල්ප තහවුරු කිරීම සඳහා යෝජිත කිුියාකාරකමක් ද ඇතුළත් නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ. කාලය : මිනිත්තු 80 යි

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ඇමුණුම 1හි ඇති ආකාරයේ පද තුනකට නොවැඩි, විචලා දෙකකට හා දර්ශකය දෙකට නොවැඩි, වීජිය පද කාණ්ඩ ඇතුළත් පතිුකා (එක් සිසුවකුට එකක් බැගින් වන සේ පුමාණවත් සංඛ්‍යාවක්)
- ඇමුණුම 2හි පරිදි සකස් කරගත්, සෑම වීජීය පද කාණ්ඩයකට ම අදාළ කුඩා ම පොදු ගුණාකාර සටහන් කළ පතිකාවක් (සිසුන් ගණනට සමාන පිටපත් ගණනක්)
- $\bullet$   $A_4$  කඩදාසි

## ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

# පුවේශය :

- සංඛාහ කිහිපයකින් බෙදිය හැකි කුඩා ම සංඛාහව, එම සංඛාහවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය බව සිහිපත් කරන්න.
- සංඛාහවක් පුථමක සාධකවල ගුණිතයක් ලෙස ලිවීමෙන් පසු එක් එක් සාධකයේ වැඩි ම බල උපයෝගි කරගෙන, සංඛාහවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවිය හැකි බව සඳහන් කරන්න.
- එම සංඛාාවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය බෙදීමේ කුමයෙන් ද සෙවිය හැකි බව පෙන්වා දෙන්න.
- මෙම කුම දෙක ම භාවිතයෙන් වීජිය පදවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීමට උත්සාහ කරමු යන්න පවසමින් පාඩම සංවර්ධනය ආරම්භ කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- සංඛ්‍යාවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය හැඳින් වූ පරිදි ම, වීජිය පුකාශන කිහිපයකින් බෙදිය හැකි කුඩා ම වීජිය පුකාශනය, එම වීජිය පුකාශනවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය බව හඳුන්වා දෙන්න.
- සාධකවල ගුණිතයක් ලෙස ලිවීමේ කුමය භාවිතයෙන් පියවරෙන් පියවර යමින් 3x, 4xy, 6y යන වීජිය පද තුනෙහි කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය 12xy බව ලබා ගන්න.
- බෙදීමේ කුමය භාවිතයෙන් ද පියවරෙන් පියවර යමින් ඉහත වීජිය පද තුනෙහි කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය 12xy බව තහවුරු කරන්න.
- ඉහත කුම දෙකෙන් ලබා ගත් පිළිතුර පිළිබඳ විමසමින්, වීජිය පදවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය විවිධ කුමවලින් සෙවිය හැකි බව ද පුථමක සාධකවල හා වීජිය සාධකවල ගුණිතයක් ලෙස ලියා සෑම සාධකයක ම වැඩි ම බලවල ගුණිතයක් ලෙස ලිවීමෙන් කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය ලබා ගත හැකි බව ද වීජිය පද, පුථමක සංඛ්‍යාවලින් හා වීජිය සාධකවලින් බෙදා එම බෙදූ සංඛ්‍යා හා වීජිය සාධකවලින් ගුණිතය ලබා ගැනීමෙන් ද කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය ලබා ගත හැකි බව පැහැදිලි කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- සිසුන් පහත සඳහන් තහවුරු කිරීමේ කියාකාරකමෙහි නිරත කරන්න.

#### කුියාකාරකම :

- සිසුන් කණ්ඩායම් දෙකකට වෙන් කරන්න.
- කණ්ඩායම් දෙකෙන් ම එක් අයෙකු බැගින් ලකුණු සටහන් කිරීමට තෝරා ගන්න.
- සෑම සිසුවකුට ම කුඩා ම පොදු ගුණාකාරයන් ඇතුළත් පතිිකාවේ පිටපතක් හා  $\mathbb{A}_4$  කඩදාසියක් බැගින් ලබා දෙන්න.
- කණ්ඩායම් දෙකට මාරුවෙන් මාරුවට පුශ්න (පතිකාවේ සඳහන් වීජිය පද කාණ්ඩ) යොමු කරන්න.
- පුශ්න යොමු කිරීම එක් එක් කණ්ඩායමේ තරගකරුවන්ට අනුපිළිවෙළින් සිදු කරන්න.
- පුශ්න යොමු කිරීමේ දී වීජිය පද කාණ්ඩයක් ලබා දී පුමාණවත් කාලයක් තුළ එහි කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීමට අවස්ථාව ලබාදෙමින් තමා ළඟ ඇති කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය ඇතුළත් පතිකාවේ පිළිතුරට අදාළ අංකය පුකාශ කිරීමට තරගකරුවන්ට දැනුම් දෙන්න.
- පිළිතුර නිවැරදි නම් පුමාණවත් ලකුණක් පිරිනමන්න.
- පළමු ව යොමු කළ සිසුවාට නිවැරදි පිළිතුර ලබා දීමට නොහැකි වුවහොත් එම කණ්ඩායමේ වෙනත් අයකුට අවස්ථාව ලබා දී නිවැරදි පිළිතුර ලැබුණහොත් පුමාණවත් ලකුණක් පිරිනමන්න.
- එම කණ්ඩායමට නිවැරදි පිළිතුර ලබා දීමට නොහැකි වුවහොත් පුතිවිරුද්ධ කණ්ඩායමට අවස්ථාව ලබා දී නිවැරදි පිළිතුර ලැබුණේ නම් පුමාණවත් ලකුණක් පිරිනමන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම :

- තක්සේරු නිර්ණායක:
- වීජිය පදවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය යනු කුමක් දැයි විස්තර කරයි.
- වීජීය පදවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීම සඳහා විවිධ කුම ඇති බව පෙන්වා දෙයි.
- වීජීය පදවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය ගණනය කර ලබා ගනියි.
- තමන්ට ලැබෙන අවස්ථාව නිවැරදි ව භාවිත කරයි.
- කණ්ඩායම තුළ සහයෝගයෙන් ජයගුහණය සඳහා කටයුතු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 11හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට ...

# පාඩම සංවර්ධනය :

- සුදුසු කුමවේදයක් යොදා ගනිමින් වීජීය පුකාශන ද ඇතුළත් පද කාණ්ඩවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීම සඳහා සිසුන් යොමු කරන්න. (පුකාශන තුනකට නොවැඩි විචලා දෙකකට හා දර්ශකය දෙකට නොවැඩි)
- වීජීය පුකාශනවල කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවිමේ දී පුකාශනය හැකිතාක් සාධකවලට වෙන් කරගත යුතු බව අවධාරණය කරන්න.
- වීජීය පුකාශන කිහිපයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය තර්කානුකූල ව ලබා ගන්නා ආකාරය සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 11හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=FNnmseBlvaY
- http://www.youtube.com/watch?v=MNeNHoCXoGU
- http://www.youtube.com/watch?v=auQU-9KNG74

# ඇමුණුම 1

- කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීමට සකස් කළ වීජීය පද කාණ්ඩ
  - (1) 2x, 12y, 4xy
  - (i) 3xy,  $6y^2$ , 12x
  - (i)  $4x^2$ ,  $5y^2$ , 8xy
  - $(\dot{y})$  6xy,  $9y^2$ , 10x
  - (v)  $3x^2$ , 5xy,  $4y^2$

# ඇමුණුම 2

- කුඩා ම පොදු ගුණාකාරයන් සහිත පතිකාව
  - (1)  $90xy^2$
  - (ii)  $40x^2y^2$
  - (i)  $12xy^2$
  - $(\dot{y})$  12xy
  - (v)  $60x^2y^2$

# 12 වීජීය භාග

නිපුණතාව 16 : එදිනෙදා ජීවිතයේ හමුවන ගැටලු විසඳා ගැනීම සඳහා වීජීය භාග සුළු කිරීමේ කුම විධි ගවේෂණය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 16.2 : ආකලනය හා වාහකලනය යටතේ වීජිය භාග හසුරුවයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 04

#### හැඳින්වීම :

- හරය සමාන නොවූ වීජිය භාග එකතු කිරීම හා අඩු කිරීම පිළිබඳ හැකියාව ලබා දීම මෙම කොටසින් අපේක්ෂා කෙරේ.
- මෙවැනි වීජිය භාග සුළු කිරීමේ දී එම වීජිය භාගවලට අදාළ තුලා භාග ලබා ගැනීම අවශා වේ.
- මෙම තුලා භාග සකස් කිරීමට පෙර, එම වීජිය භාගවලට අදාළ පොදු හරය ලබා ගැනීම සිදු කළ යුතු අතර ඒ සඳහා එම වීජිය භාගවල හරයන්ගෙන් කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීම අවශා වේ.
- ලබාගත් පොදු හරය, හරය වන සේ එක් එක් වීජීය භාගයට අදාළ තුලා භාග සකස් කිරීමෙන් ඒවා පහසුවෙන් සුළු කළ හැකි ය.

# නිපුණතා මට්ටම 16.2 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. වීජිය භාග එකතු කිරීමේ දී හෝ අඩු කිරීමේ දී තුලා භාගවල අවශානාව ගෙන හැර දක්වයි.
- 2. හරය සමාන නොවූ වීජීය භාග එකතු කර සුළු කරයි.
- 3. හරය සමාන නොවූ වීජීය භාග අඩු කර සුළු කරයි.
- 4. හරය සමාන නොවූ වීජීය භාග සුළු කරයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

සාධක - **காரணிகள்** – Factors

වීජිය භාග - அட்சரகணிதப்பின்னங்கள் - Algbraic Fractions කුඩා ම ලපාදු ගුණාකාරය - பொதுமடங்குகளுள்சிறியது - Least Common Multiple

වෙය - **u**යුන් - Denominator ලවය - **Ga**nයුන් - Numerater

පොදු හරය - Gurngjuug න් - Common Denominator තුලා භාග - පහඩහුiul ක්කාර් - Equivalent Fractions

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 16.2 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 1 හා 2ට අදාළ වීජීය භාග එකතු කර සුළු කිරීමේ සංකල්පය සිසුන් තුළ ගොඩනැගීම සඳහා දේශන-සාකච්ඡා කුමය භාවිතයෙන් සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ. **කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

## ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

### පුවේශය :

- $\frac{2}{3} + \frac{1}{6}$  හා  $\frac{3}{4} + \frac{5}{7}$  වැනි හරය අසමාන සංඛාහත්මක භාග දෙකක් සුළු කිරීමේ පියවර සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- මෙහි දී තුලා භාගවල අවශානාව ගෙන හැර දක්වන්න.
- 3x, 4xy හා 3x, (2x-3) වැනි වීජිය පුකාශන සහිත කාණ්ඩයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීමේ කියාවලිය සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
- $\frac{5x}{6y} + \frac{x}{6y}$  වැනි හරය සමාන වීජීය භාග දෙකක් සුළු කිරීම පිළිබඳ සිහිපත් කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- ullet  $\frac{3x}{10y} + \frac{y}{2x}$  සුළු කරන්න. යන ගැටලුව කළුලෑල්ලේ සටහන් කරන්න.
- සංඛාහත්මක භාග සුළු කිරීමේ දී මෙන් ම වීජිය භාග සුළු කිරීමේ දී ද තුලා භාගවල අවශාතාව මතු වන බව සාකච්ඡා කරන්න.
- ඒ සඳහා මෙම වීජිය භාග සුළු කිරීමේ දී 10y හා 2x යන හරයන් හි පොදු හරය ලබාගත යුතු බව සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
- ඒ අනුව 10y හා 2x හි කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය 10xy බව සාකච්ඡාවේ දී මතු කරන්න.
- $ext{-} 10xy$  හරය ලෙස ගෙන  $\frac{3x}{10y}$  හා  $\frac{y}{2x}$  යන භාගවලට අදාළ තුලා භාග
  - පිළිවෙළින්  $\frac{3x^2}{10xy}$  හා  $\frac{5y^2}{10xy}$  බව වෙන වෙන ම ගොඩනගන්න.
- හරය සමාන භාග දෙකක් එකතු කිරීමේ පියවර අනුව යමින් තුලා භාග දෙක සුළු කර පිළිතුර  $\frac{3x^2+5y^2}{10xy}$  බව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡාවෙන් ලබා ගන්න.
- ඉහත අයුරින් ම,  $\frac{5x}{2x+3} + \frac{3}{4x}$  හි කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය 4x(2x+3) බව ලබා ගන්න.
- ullet මෙම වීජීය භාග දෙකෙහි එකතුව  $\dfrac{20x^2+6x+9}{4x(2x+3)}$  බව සාකච්ඡාවෙන් ලබා ගන්න.

- දේශන සාකච්ඡා කුමය ඇසුරින් ඉහත නිදසුන් සාකච්ඡා කිරීමෙන් පසු, වීජය භාග සුළු කිරීමේ දී එක් එක් භාගයකට අනුරූප තුලා භාග සකස් කර ගැනීම අවශා බව ද ඒ සඳහා හරයන්ගේ කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය ඇසුරින් පොදු හරය ලබා ගත යුතු බව ද ලබාගත් පොදු හරයට අනුව තුලා භාග සකස් කිරීමෙන් වීජිය භාග සුළු කිරීම් කළ යුතු බව ද සිසුන්ට පෙන්වා දෙන්න.
- උගත් විෂය සංකල්ප තහවුරු කිරීම සඳහා ගැටලු කිහිපයක් සිසුන් ලවා කරවත්ත.

# තක්සේරුව හා ඇගයීම :

- තක්සේරු නිර්ණායක:
  - වීජිය භාගයන්හි හරයන්ගේ කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය සෙවීම මගින්, වීජිය හරයන්හි පොදු හරය ලබා ගනියි.
  - වීජීය භාග සුළු කිරීමේ දී පොදු හරය ලබා ගත යුතු බව පිළිගනියි.
  - පොදු හරයට අනුව වීජිය භාගවලට අදාළ තුලා භාග සකස් කරයි.
  - හරය සමාන නොවූ වීජීය භාග එකතු කරයි.
  - පවරන ලද කාර්ය නිවැරදි ව ඉටු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 12හි අදාළ අභාහාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට .. පාඩම සංවර්ධනය:

- $\frac{x-1}{x^2+3x} + \frac{x+4}{x^2+x-6}$  ආකාරයේ වීජිය භාග සුළු කිරීම් සඳහා සිසුන් යොමු කරන්න.
- වීජිය භාග අඩු කිරීම පිළිබඳ හැකියාව සිසුන්ට ලබා දීම සඳහා සුදුසු කුමවේදයක් භාවිත කරන්න.
- $\frac{3}{x-3}$  +  $\frac{2}{3-x}$  ආකාරයේ වීජිය භාග සුළු කිරීමක දී පොදු හරය ලබා ගැනීමට දෙවන භාගයේ හරයෙන් සෘණ ලකුණක් ඉවතට ගැනීම මඟින් කළ හැකි බව ද එවිට සුළු කිරීමේ දී භාවිත වන එකතු කිරීම අඩු කිරීමක් ලෙස පරිවර්තනය වන බව අවබෝධ කරවන්න.

### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 12හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=7Uos1ED3KHI
- http://www.youtube.com/watch?v=IKsi-DQU2zo
- http://www.youtube.com/watch?v=YO SwIKGMqQ
- http://www.youtube.com/watch?v=dstNU7It-Ro

# 13 පුතිශත

**නිපුණතාව 5 :** නූතන ලෝකයේ සාර්ථක ලෙස ගනුදෙනු කිරීම සඳහා පුතිශත යොදා ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 5.1 :** පුතිශත ඇසුරින් බදු ආශිුත ගැටලු විසඳයි.

නිපුණතා මට්ටම 5.2: පොලිය ගණනය කරමින් තීරණ ගනියි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 07

#### නැඳින්වීම :

- එදිනෙදා ජීවිතයේ විවිධ අවස්ථාවල බදු ගෙවීමට සිදු වන අතර අය කරන බදු මුදල් පුමාණයන් රජය විසින් තීරණය කරනු ලබයි. රටේ මහජනතාව වන අපි මෙම බදු මුදල් ගෙවීමට බැඳී සිටින්නෙමු. ශීී ලංකාව තුළ කියාත්මක වන බදු වර්ග අතර තීරු බදු, වරිපනම් බදු, ආදායම් බදු හා වැට් (VAT) බදු කිහිපයක් වන අතර මෙම බදු පුමාණයන් පුතිශත වශයෙන් අය කරනු ලබයි.
- සමහර භාණ්ඩ ආනයනයේ දී සහ අපනයනයේ දී එහි වටිනාකමින් යම් පුතිශතයක් රජයට බදු ලෙස ගෙවිය යුතු ය. එය තීරු බද්ද ලෙස හැඳින්වේ. තීරු බද්ද ශුී ලංකා රේගු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් අය කරනු ලබයි.
- යම් පුද්ගලයෙකු සේවා නියුක්තියෙන් හෝ තමා සතු දේපළවලින් හෝ පවත්වාගෙන යන වාහපාරවලින් හෝ ලබන වාර්ෂික ලාභ ආදායම් රජය විසින් තීරණය කරන මුදල ඉක්මවා යන කල එම ආදායමෙන් කොටසක් බදු ලෙස රජයට ගෙවිය යුතු ය. මෙය ආදායම් බද්ද ලෙස හැඳින්වේ.
- කිසියම් දේපළක් වෙනුවෙන් සපයනු ලබන සේවා හා පහසුකම් වෙනුවෙන් එම දේපළෙහි වාර්ෂික වටිනාකමින් යම් පුතිශතයක් එම පුදේශයේ පළාත් පාලන ආයතනය වෙත ගෙවිය යුතු ය. මෙය වරිපනම් බද්ද ලෙස හඳුන්වයි. එය එකවර ම හෝ තුන් මසකට හෙවත් කාර්තුවකට වරක් බැගින් කාර්තු හතරකින් ගෙවිය හැකි ය.
- කිසියම් භාණ්ඩයක් හෝ සේවාවක් සඳහා කළ සියලු ම වියදම්වල එකතුවෙන් යම් පුතිශතයක් එකතු කළ අගය මත බදු (VAT) ලෙස අය කරයි. වාාාපාරිකයන් හා විවිධ සේවා සපයන ආයතන විසින් මෙම VAT බද්ද රජයට ගෙවනු ලැබේ. එසේ ගෙවන VAT බද්ද පාරිභෝගිකයන්ගෙන් අය කර ගැනීම, එම වාාාපාරිකයන් සහ ආයතන විසින් කරනු ලබයි. VAT බද්ද වකු බද්දක් ලෙස පාරිභෝගිකයා මත ම පැවරෙයි.
- මුදලක් ණයට දීමේ දී හෝ ණයට ගැනීමේ දී කාලයට අනුව ණයට දුන් මුදලට හෝ ණයට ගත් මුදලට අමතර ව ගෙවිය යුතු මුදල පොලිය ලෙස හැඳින්වේ. මෙහි දී රු. 100ක මුදලක් සඳහා වර්ෂයකට ගෙවනු ලබන පොලිය වාර්ෂික පොලී අනුපාතිකය නම් වේ. මෙහි දී පොලිය ගණනය කරනු ලබන්නේ මුල් මුදල පමණක් පදනම් කර ගනිමින් ය. එබැවින් මෙය නිශ්චිත මුදලක් වේ. මෙය වාර්ෂික සුළු පොලී අනුපාතිකය ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ.
- සුළු පොලියට මුදල් තැන්පත් කිරීමේ දී එක ම මුදලකට සමාන කාලපරාසයක් තුළ දී සමාන පොලියක් ලැබේ.
- සුළු පොලියට, පොලිය ගණනය කිරීමේ දී පොලිය = මුල් මුදල × වාර්ෂික පොලී අනුපාතිකය × වසර ගණන මගින් පොලිය ලබා ගත හැකි ය.
- නිපුණතා මට්ටම 5.1ට අදාළ බදු වර්ග හඳුනා ගැනීම සහ එම බදු වර්ග ආශිත ගණනය කිරීම් පිළිබඳ හැකියාව සිසුන්ට තහවුරු වූ පසු පහත යෝජිත පාඩම් සැලසුම කිුයාත්මක කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 5.2ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- මුල් මුදලත් කාලයත් පොලී අනුපාතිකයත් සැලකිල්ලට ගනිමින් ගණනය කරන පොලිය සුළු පොලිය ලෙස හඳුනා ගනියි.
- 2. යම් මුදලක් සඳහා සමාන කාලපරාසයක් තුළ දී ලැබෙන පොලිය සමාන බව හඳුනා ගනියි.
- 3. මුදලක් සඳහා දී ඇති කාලයට හා පොලී අනුපාතිකයට අනුව පොලිය ගණනය කරයි.
- 4. අවශා තොරතුරු ද ඇති විට පොලිය හෝ පොලී අනුපාතිකය හෝ කාලය හෝ මුදල හෝ සෙවීමේ ගැටලු විසඳයි.
- 5. එදිනෙදා ජීවිතයේ දී පොලිය පිළිබඳ සැලකිලිමත් වෙමින් වඩා එලදායි ගනුදෙනු පිළිබඳ තීරණ ගනියි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

පතිශතය - **சதவ්தம**් - Percentage පොලී අනුපාතිකය - **வட்டி வீதம** - Interest rate මුල් මුදල - **முதல்** - Principal බදු - **வ**ரி - Tax

තීරු බදු - சාங்க வெரி – Custom duty

#### පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 5.2 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 1 හා 2ට අදාළ විෂය සංකල්ප සිසුන් තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා දේශන-සාකච්ඡා කුමය සමඟ කේවල කිුියාකාරකමක් ඇසුරින් සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

### ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ඇමුණුම 1හි සඳහන් පෝස්ටරය
- කාර්ය පතිකාවේ පිටපත්

### ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

#### පුවේශය :

- ඇමුණුම 1 හි සඳහන් පෝස්ටරය පුදර්ශනය කර පුතිශත භාවිත අවස්ථා පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
- පුතිශතයක් යනු කුමක් දැයි සිසුන්ගෙන් විමසමින් කිසියම් පුමාණයකින්,
   දී ඇති පුතිශතයක් ගණනය කරන අයුරු සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.

## පාඩමට සංවර්ධනය:

- රු. 1000 ක් ණයට ගත් අයෙකුට නැවත ගෙවීමේ දී රු. 1100ක් ගෙවීමට සිදු වෙයි. එවිට වැඩිපුර ගෙවන ලද මුදල එනම් පොලිය රු. 100යි. මෙවැනි නිදසුනක් ඇසුරින්, පොලිය හා මුල් මුදල යන්න සාකච්ඡා කරමින් පැහැදිලි කරන්න.
- රු. 100ක මුදලක් සඳහා වර්ෂයකට ගෙවනු ලබන පොලී මුදල, වාර්ෂික පොලී අනුපාතිකය බව හඳුන්වා දෙන්න. මුල් මුදලට පමණක් පොලීය සීමා වන විට, එය වාර්ෂික සුළු පොලී අනුපාතිකය ලෙස ද හඳුන්වන බව පැහැදිලි කරන්න.
- සුළු පොලියට මුදල් ණයට දෙන්නෙකුගෙන් ණය මුදලක් ලබා ගැනීමේ දී එකම මුදලකට සමාන කාල පරාසයක දී සමාන පොලියක් ගෙවිය යුතු බව පහත සඳහන් ආකාරයේ නිදසුනක් මඟින් පැහැදිලි කරන්න. රු. 2500ක් 12%ක සුළු පොලියට ණයට ගත් අයෙකුගෙන්,

පළමුවන වසර සඳහා පොලිය 
$$= 2500 \times \frac{12}{100} =$$
 රු.  $300$ 

ඉදවන වසර සඳහා පොලිය 
$$= 2500 \times \frac{12}{100} =$$
dැ.  $300$ 

ආදි ලෙස සෑම වසරකට ම සමාන පොලියක් අය කරයි.

- එක් එක් සිසුවා සඳහා කාර්ය පතිකාවේ පිටපත බැගින් සපයා ඔවුන් කේවල කිුියාකාරකමෙහි යොදවන්න.
- සිසු පිළිතුරු විමසමින්, මුල් මුදල අදාළ වාර්ෂික පොලී අනුපාතිකයෙන් ගුණ කිරීමෙන් වර්ෂයක් සඳහා පොලිය ලැබෙන බව ද, වර්ෂයක් සඳහා ගණනය කළ පොලිය අදාළ වර්ෂ ගණනින් ගුණ කිරීමෙන් මුළු පොලිය ලබා ගත හැකි බව ද, මුළු පොලියට මුල් මුදල එකතු කිරීමෙන් ගෙවිය යුතු මුළු මුදල ලැබෙන බව ද සිහිපත් කරමින් පාඩමෙහි සමස්තය ගොඩ නගන්න.

#### සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව



- පහත (අ) හා (ආ) හි දැක්වෙන ගැටලු හොඳින් අධෳයනය කර ඊට ගැළපෙන පිළිතුර සටහන් කරන්න.
- (අ) මුදල් ණයට දෙන අයෙකුගෙන් කාන්ති 20% වාර්ෂික සුළු පොලියට රු. 2000ක් ණයට ලබා ගත්තේ ය.
  - (1) වර්ෂයක් අවසානයේ රු. 100.00ක් සඳහා ගෙවිය යුතු පොලිය කීය ද?
  - (ii) රු. 2000.00ක් සඳහා වර්ෂයක් අවසානයේ ගෙවිය යුතු පෙලිය කොපමණ ද?
  - (i) රු. 2000.00ක් සඳහා වර්ෂ දෙකක දී පොලිය වශයෙන් ගෙවිය යුතු මුදල කොපමණ ද?
  - (iv) වර්ෂ දෙකක් අවසානයේ ණයෙන් නිදහස් වීමට ගෙවිය යුතු මුළු මුදල සොයන්න.

(ආ) පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

මුල් මුදල (රුපියල්)	කාලය (අවුරුදු)	වාර්ෂික පොළි අනුපාතිකය	වසරකට පොළිය	අදාළ කාලයට පොළිය	පොළියත් සමඟ මුළු මුදල (රුපියල්)
100	1	5%	5	5	105.00
100	2	5%	••••••	•••••	
2500	3	5%			
3000	3	8%			
5000	2	3%			
4000	5	2.5%			
2500	2½	10%			

• ඔබට ලැබුණු පිළිතුරු ගුරුතුමා/තුමිය සමග සාකච්ඡා කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක:
  - මුල් මුදල, කාලය, පොලී අනුපාතිකය හඳුනා ගනියි.
  - මුල් මුදල, කාලය, පොලී අනුපාතිකය අනුව සුළු පොළිය ගණනය කරයි.
  - මුල් මුදල, කාලය, පොලී අනුපාතිකය අනුව මුළු මුදලගණනය කරයි.
  - මුල් මුදල හා පොලී පුතිශතය දී ඇති විට කිසියම් කාලකට අදාළ සුළු පොලිය ගණනය කළ හැකි බව පිළිගනියි.
  - පවරන ලද කාර්යය නිවැරදි ව ඉටු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 13හි අදාළ අභාගස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### පුායෝගික භාවිත :

- සුළු පොලිය, පුායෝගික ව භාවිත වන පහත අවස්ථා ද සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
  - බැංකුවෙන් හෝ වෙනත් මුලා ආයතන මගින් ණය ලබා ගැනීමේ දී
  - රන් භාණ්ඩ හෝ දේපළ උකස් කිරීම්වල දී පොලිය ගණනය කිරීම්වල දී සුළු පොලිය භාවිත වේ.

#### අවධානයට...

# පාඩම සංවර්ධනය :

- අවශා තොරතුරු දී ඇති විට පොලිය හෝ පොලී අනුපාතිකය හෝ කාලය හෝ මුල් මුදල හෝ සෙවීම අවශා වන බව සාකච්ඡා කරන්න.
- ඉහත ආකාරයේ ගැටලු විසඳීම් කළ යුතු ආකාරය සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරමින් විසඳන්න.
- තීරුබදු, වරිපනම් බදු, ආදායම් බදු හා වැට් බදු සෙවීම පිළිබඳ සංකල්ප සාධනය සඳහා කිුියාකාරකමක් සැලසුම් කර කිුියාත්මක කරන්න.

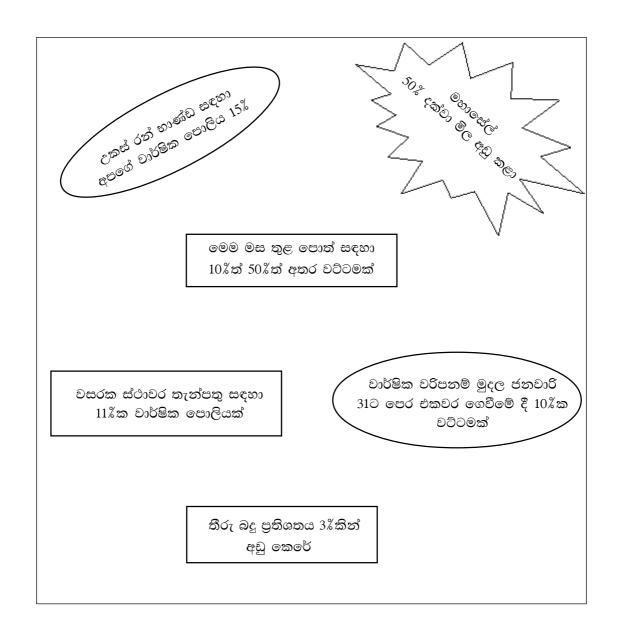
### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 13 හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



ඇමුණුම 1



# 14 සමීකරණ

නිපුණතාව 17 : එදිනෙදා ජීවීතයේ අවශාතා සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා සමීකරණ විසඳීමේ කුම විධි හසුරුවයි.

**නිපුණතා මට්ටම 17.1 :** ගැටලු විසදීම සඳහා ඒකජ සමීකරණ යොදා ගතියි.

**නිපුණතා මට්ටම 17.2 :** ගැටලු විසදීම සඳහා සමගාමී සමීකරණ යොදා ගනියි.

නිපුණතා මට්ටම 17.3 : ගැටලු විසඳීම සඳහා වර්ගජ සමීකරණ යොදා ගනියි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 08

#### නැඳින්වීම :

දර්ශකය 1 ක් වූ අඥාත හෝ විචලා ඇතුළත් සමීකරණ **ඒකජ සමීකරණ** වේ. විචලා දෙකකින් යුත් ඒකජ සමීකරණයක් පවතී නම්, එම සමීකරණය සඳහා අනනා විසඳුමක් නොපවතී. කෙසේ වෙතත්, විචලා දෙකකින් යුත් සමීකරණ යුගලක් පවතී නම්, එම සමීකරණ යුගලය තෘප්ත කරන අනනා විසඳුමක් සෙවිය හැකි ය. මෙවැනි සමීකරණ යුගලක් **සමගාමී සමීකරණ** යුගලක් ලෙස හැඳින්විය හැකි ය.

දර්ශකය 2 වූ ද එක් අඥාතයක් සහිත වූ ද  $a \neq 0$  වන පරිදි වූ  $ax^2 + bx + c = 0$  ආකාරයේ සමීකරණ වර්ගජ සමීකරණ ලෙස හැඳින්විය හැකි ය. වර්ගජ සමීකරණයක අඥාතය සඳහා විසඳුම් දෙකක් පවතී.

නිපුණතා මට්ටම 17.1, 17.2 හා 17.3 යටතේ වීජිය භාග සහිත සරල සමීකරණ විසඳීමත්, සමගාමී සමීකරණ විසඳීමත්, වර්ගජ සමීකරණ විසඳීමත් මෙම කොටසින් අපේක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 17.1 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- වීජිය භාග සහිත සරල සමීකරණ විසඳීමේ දී විජිය භාග සුළු කිරීමේ කුමචේද යොදාගත හැකි බව හඳුනා ගනියි.
- 2. වීජිය භාග සහිත සරල සමීකරණ විසඳයි.
- 3. දෙන ලද ගැටලුවක දත්ත අතර ඇති සම්බන්ධය වීජිය භාග අඩංගු සරල සමීකරණයක් මඟින් පුකාශ කර විසඳයි.

# පාරිභාෂික වචනමාලාව :

සරල සමීකරණ - **எ**ளிய சமன்பாடுகள் — Simple Equations වීජිය භාග - **அட்சரகணிதப் பின்னங்கள்** — Algebraic Fractions

විසඳුම - **ඛාන**ட – Solution

කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය - Gurnay மடங்குகளுள் சிறியது — Least Common Mutiple පොදු හරය - Gurnayப்பகுதியெண் — Common Denomenator

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 17.1 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 1 හා 2ට අදාළ විෂය සංකල්ප සිසුන් තුළ ගොඩනැංවීම සඳහා ගවේෂණයෙන් මතු වූ අනාවරණය මඟින් වීජිය භාග ඇතුළත් සමීකරණ විසඳීමේ හැකියාව සිසුන්ට ලබා දීම සඳහා සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය:** මිනිත්තු 40 යි

# ගුණාත්මක යෙදවුම්:

• කණ්ඩායමකට එක බැගින් කාර්ය පතිකාවේ පිටපත්

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

• පහත දැක්වෙන වීජිය භාගයක් සහිත සමීකරණය හා වීජිය භාග ඇතුළත් පුකාශනය කළුලැල්ලේ පුදර්ශනය කර සමීකරණයක හා පුකාශනයක වෙනස පැහැදිලි කරන්න.

$$\frac{3}{x+1} - \frac{5}{x} + \frac{3}{2x} = 2$$
 ,  $\frac{2}{3x} + \frac{1}{x}$ 

- $\frac{3x}{2} \frac{x}{4} = 5$  ආකාරයේ සමීකරණයක් විසඳන අයුරු සිහිපත් කරන්න
- වීජිය භාග ඇතුළත් සමීකරණ විසඳීමේ දී, සමීකරණයේ එක් එක් පදවල හරයන් එකිනෙකට වෙනස් වන විට, පොදු හරයක් ලබාගැනීම සඳහා හරයන්ගේ කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය ලබා ගත යුතු බව පෙන්වා දෙමින් වීජිය පුකාශන කිහිපයක කුඩා ම පොදු ගුණාකාරය ලබා ගන්නා අයුරු සිහිපත් කරන්න.
- වීජීය භාග ඇතුළත් පුකාශන සුළු කරන අයුරු නැවත සිහිපත් කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- පන්තිය සුදුසු පරිදි කණ්ඩායම් හතරකට වෙන් කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට කාර්ය පතිකා පිටපතක් බැගින් ලබා දී කණ්ඩායම් කියාකාරකමේ යොදවන්න.
- සිසු අනාවරණ ඉදිරිපත් කිරීමට කණ්ඩායම්වලට අවස්ථාව ලබා දෙමිත්, සමීකරණයේ සමාන ලකුණින් දෙපස ම ඇතුළත් වීජීය භාග ඇතුළත් ප්‍රකාශන වෙන වෙන ම සුළු කර ගෙන දෙපස ම තනි පදය බැගින් වන සේ සකස් කර ගත යුතු බවත් දෙපස ඇතුළත් පද දෙකේ හරයන්ගේ කුඩා ම පොදු ගුණාකාරයෙන් දෙපස ම ගුණ කිරීමෙන් වීජීය භාග රහිත සරල සමීකරණයක් ලැබෙන බවත් එම සමීකරණය විසඳීමෙන් මුල් සමීකරණයේ විසඳුම ලැබෙන බවත්, පැහැදිලි කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතුකාව

$$i. \quad \frac{5}{x+1} - \frac{2}{3} = 1$$

$$ii. \ \frac{2}{x+1} + \frac{3}{2(x+1)} = 1$$

$$iii. \frac{5}{3r} + \frac{2}{r} = 1$$

$$iv. \frac{2}{r} - \frac{1}{3r} = 5$$

- i.  $\frac{5}{x+1} \frac{2}{3} = 1$  ii.  $\frac{2}{x+1} + \frac{3}{2(x+1)} = 1$  iii.  $\frac{5}{3x} + \frac{2}{x} = 1$  iv.  $\frac{2}{x} \frac{1}{3x} = 5$  ඔබ කණ්ඩායමට ලැබී ඇති සමීකරණය පිළිබඳ අවධානය යොමු කරන්න.
- එම සමීකරණයේ සමාන ලකුණින් වම් අත පැත්තේ ඇති වීජිය භාගවල හරයන් සැලකිල්ලට ගනිමින්, ඒවායේ කුඩාම පොදු ගුණාකාරය සොයා සමීකරණය සුළු කරන්න.
- හරය 1 වන සේ සුදුසු අගයකින් හෝ පුකාශනයකින් සමීකරණය ගුණ කර
- ලබාගත් විසඳුම සමීකරණයට ආදේශ කරමින් විසඳුමේ නිරවදානාව
- වීජීය භාග සහිත සමීකරණ විසඳීම පිළිබඳ ඔබ අතාවරණය කර ගත් කරුණු සමස්ත පන්තියට ඉදිරිපත් කිරීමට සුදානම් වන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම :

- •තක්සේරු නිර්ණායක
  - වීජිය භාග ඇතුළත් ඒකජ සමීකරණයක් විසඳීමේ දී එහි සමාන ලකුණින් දෙපස තනි පදය බැගින් සකසා ගැනීමේ අවශාතාව පිළිබඳ ව අදහස් දක්වයි.
  - සංඛාහත්මක හරයන් සහිත වීජීය භාග ඇතුළත් සමීකරණ විසඳයි.
  - හරය වීජීය පුකාශන සහිත වීජීය භාග ඇතුළත් සමීකරණ විසඳයි.
  - ගැටලුවක් විසඳා ලත් පිළිතුර නිවැරදි බවට තහවුරු කර ගැනීමෙන් සතුටක් ලබයි.
  - අත්දැකීම් තුළින් ඉගෙනුම් ලබයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 14හි අදාළ අභාවාසය වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### අවධානයට ...

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- වීජීය භාග ලැබෙන සේ සුදානම් කර ගත් තොරතුරු මගින් සමීකරණයක් ගොඩ නංවා ගැනීමටත් ඒ මඟින් ගැටලු විසඳීමටත් සිසුන් යොමු වන සේ සුදුසු කියාකාරකමක් හෝ වෙනත් සුදුසු කුමවේදයක් යොදා ගනිමින් සිසුන් සමග කියාත්මක කරන්න.
- නිපුණතා මට්ටම 17.2 හා 17.3 ට අදාළ විෂය සංකල්ප සාධනය සඳහා සුදුසු ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් කුමවේද සැලසුම් කර කිුිිිියාත්මක කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- එක් පාර්ශවයක පමණක් වීජිය භාග ඇතුළත් සමීකරණ විසදීම හොදින් තහවුරු වූ පසු සමාන ලකුණින් දෙපාර්ශවයේ ම වීජිය භාග ඇතුළත් සමීකරණ විසදීමට යොමු කරන්න.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 14හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

### ගුරුවරයාගේ විශේෂ අවධානයට :

- වීජිය භාග ඇතුළත් සමීකරණ විසඳීමේ දී, සියලු ම පදවල හරයන්ගේ කුඩා ම පොදු ගුණාකාරයෙන් සියලු ම පද ගුණ කිරීම මගින් සමීකරණය විසඳීමට එක්වර ම යා යුතු නොවේ. සමීකරණයේ දෙපස, වෙන වෙන ම සුළු කර ගනිමින් විසඳීමට මග පෙන්වන්න. එය හොඳින් තහවුරු වූ පසු සිසුන්ට ඉහත කී ආකාරය ඉදිරිපත් කිරීමට මග පාදන්න.
- හරස් ගුණිතය ද එක්වර ම හඳුන්වා දීම කළ යුතු නොවේ. එය ද සිසුන්ටම සොයා ගැනීමට ඉඩ හරින්න.



# වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :

- http://www.youtube.com/watch?v=PPvd4X3Wv5I
- http://www.youtube.com/watch?v=Z7C69xP08d8
- http://www.youtube.com/watch?v=9IUEk9fn2Vs
- http://www.youtube.com/watch?v=bRwJ-QCz9XU
- http://www.youtube.com/watch?v=Yaeze9u6Cv8

# 15 සමාන්තරාසු I

**නිපුණතාව 23 :** එදිනෙදා ජීවිතයේ කටයුතුවල දී අවශා නිගමනවලට එළඹීම සඳහා සරල රේඛීය තල රූප ආශුිත ජාාමිතික සංකල්ප යොදා ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 23.6:** සමාන්තරාසුවල පාද අතර සම්බන්ධතා සහ කෝණ අතර සම්බන්ධතා

විධිමත් ලෙස සාධනය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 23.7:** සමාන්තරාසුයක විකර්ණ අතර ඇති සම්බන්ධතාව හඳුනාගෙන භාවිත

කරයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 07

#### හැඳින්වීම :

- සම්මුඛ පාද සමාන්තර වූ චතුරසුයක් සමාන්තරාසුයක් ලෙස හඳුන්වන බව සිසුන් ඉගෙන ගෙන ඇත. මෙහි දී සමාන්තරාසුයක ගුණ වැඩිදුරටත් අවබෝධ කර ගනියි.
- සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ. සම්මුඛ කෝණ සමාන වේ එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඑලය සමච්ඡේදනය කරයි යන පුමේයය හඳුනා ගැනීමත් විවිධකුම මගින් එම පුමේයය සතාහපනය කිරීමත් පුමේයය භාවිතයෙන් සරල ගණනය කිරීම්වල යෙදීමත් පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කිරීමත් පුමේයය විධිමත් ව සාධනය කිරීමත් 23.6 නිපුණතා මට්ටමෙන් අදහස් කෙරේ.
  - සමාන්තරාසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ යන පුමේයයෙහි සාධනය අපේක්ෂා නොකරන අතර පුමේයය හඳුනා ගැනීමත් පුමේයය සතාාපනය කිරීමත් පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කිරීමත් 23.7 නිපුණතා මට්ටමෙන් අදහස් කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 23.6ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- සමාන්තරාසයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමාන වේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.
- 2. සමාන්තරාසයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමාන වේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි යන පුමේයය විවිධ කුම මගින් සතෳාපනය කරයි.
- 3. සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමාන වේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි යන පුමේයය භාවිතයෙන් සරල ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.
- 4. සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමාන වේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.
- 5. සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමාන වේ; එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි යන පුමේයය විධිමත් ව සාධනය කරයි.

### පාරිභාෂික වචනමාලාව:

සමාන්තරාසුය - இணைகரம் - Parallelogram සම්මුඛ පාද - අන්ර්රාධ්‍ය සාම්මුඛ කෝණ - අන්ර්රාධ්‍ය සාම්මුඛ සාම්මුඛ කෝණ - අන්ර්රාධ්‍ය සාම්මුඛ සාම් සාම්මුඛ සාම් සාම්මුඛ සාම්මුඛ සාම්මුඛ සාම්මුඛ සාම් සාම්මුඛ සාම්මුඛ සාම්මුඛ සාම්මුඛ සාමුඛ සාම් සාම් සාම්මුඛ සාම්මුඛ සාම්මුඛ සාම් සාම් සාම් සාමුඛ සාම් සාම් සාම්මුඛ සාම් සාම් සාම්මුඛ සාම්මුඛ සාම් සාම් සාම් සාම් සාම්

විකර්ණය - භුග හෙබ් i Li b - Diagonal වර්ගඵලය - பரப்பளவு - Area සමච්ඡේදනය කිරීම - මූ ගු සුක ් - වූ විස් ප්රක්ෂය - හු ගු සුක් - වූ වෙන්න් - Quadrilateral

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්:

මඟ පෙන්වන ලද අනාවරණ කුමය යටතේ සකස් කරන ලද නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ. මෙමගින් 23.6 නිපුණතා මට්ටමට අදාළ 1 වන හා 2වන ඉගෙනුම් පල කරා සිසුන් ළඟා කරවීම අපේක්ෂිත ය.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

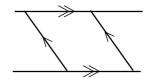
- තෙල් කඩදාසි
- A a කඩදාසි
- විහිත චතුරසුය
- සරල දාරය

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

පුවේශය :

- සමාන්තරාසුයක් යනු සම්මුඛ පාද සමාන්තර වූ චතුරසුයක් බව සිහිපත් කරන්න.
- හුණු ලැල්ල මත සමාන්තරාසුයක රූප සටහන් අඳිමින් සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද, සම්මුඛ කෝණ සහ විකර්ණ හඳුන්වා දෙන්න.
- අංගසම තිුකෝණ වර්ගඵලයෙන් සමාන බව සිහිපත් කරන්න.
- සමාන්තරාසුයක් ඇඳීමේ පහත දැක්වෙන ආදර්ශනය සිසුන්ට පෙන්වා දෙන්න.

විහිත චතුරසුය හා සරල දාරය භාවිතයෙන් සමාන්තර රේඛා යුගලයක් ඇඳ එම රේඛා කැපී යන සේ තවත් සමාන්තර රේඛා යුගලයක් ඇඳීම මඟින් සමාන්තරාසුයක් ඇඳීම



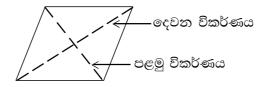
#### පාඩම සංවර්ධනය :

- සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමාන වේ; එක් එක් විකර්ණය සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි. යන පුමේයය රූප සටහන් භාවිත කරමින් සිසුන්ට හඳුන්වා දෙන්න.
- සුදුසු පරිදි සිසුන් කණ්ඩායම්වලට වෙන් කර,  $A_4$  කඩදාසියක්, තෙල් කඩදාසියක් බැගින් එක් සිසුවකුට ලැබෙන සේ කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
- කාර්ය පතිකා බෙදා දී සිසුන් කාර්යයෙහි නිරත කරවන්න.
- සිසු අනාවරණ සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සිසු අනාවරණ ඉදිරිපත් කිරීමෙන් පසු එම අනාවරණ ද සැලකිල්ලට ගනිමින්, සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන බවත්, සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ කෝණ සමාන බවත්, එක් එක් විකර්ණය මගින් සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරන බවත්, සිසුන් විසින් කරන ලද කියාකාරකමෙන් පුමේයය සතාහපනය වන බව ද එහෙත් එය විධීමත් සාධනයක් නොවන බව ද, විධීමත් සාධනය පිළිබඳ ව ඉදිරි පාඩමක දී සාකච්ඡා කරන බව ද දනුම් දෙන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතුකාව :



- ලබා දී ඇති තෙල් කඩදාසි සහ  ${\rm A}_4$  කඩදාසි කණ්ඩායමේ සාමාජිකයින් අතර බෙදා ගන්න.
- ගුරුවරයා පෙන්වා දුන් ආකාරයට තෙල් කඩදාසිය මත සමාන්තරාසුයක් අදින්න. (සෑම සාමාජිකයෙකු ම කාර්යයෙහි නිරත විය යුතු ය)
- එම සමාන්තරාසුය ABCD යනුවෙන් නම් කරන්න.
- $A_4$  කඩදාසියක් දෙකට නවා, ඒ මත තෙල් කඩදාසිය මත ඇඳි ABCD සමාන්තරාසුය තබා, ශීර්ෂ හතර අල්පෙනෙත්තකින් ලකුණු කර, පිටපත් කර ගන්න. එම රූපය A'B'C'D' ලෙස නම් කරන්න.
- තෙල් කඩදාසිය මත ඇඳි සමාන්තරාසුය,  ${\rm A}_4$  කඩදාසිය මත ඇති සමාන්තරාසුය මත තබමින් සමාන්තරාසුයේ
  - (i) පාද අතර (i) කෝණ අතර ඇති සම්බන්ධතා සොයා ඒවා සටහන් කර ගන්න.
- දෙකට නවත ලද  $A_4$  කඩදාසියක් මත ඇඳි සමාන්තරාසුය වටා කපා එම සමාන්තරාසුයට සමාන සමාන්තරාසු දෙකක් එකවර ලබා ගන්න.
- කපාගත් එක් සමාන්තරාසුයක, පහත රූපයේ දැක්වෙන ආකාරයට පළමු විකර්ණය ඇඳ එම විකර්ණය ඔස්සේ කපා තිකෝණ දෙකක් ලබා ගන්න.



\_\_\_\_\_\_

- එම තුිකෝණ දෙක අංගසම වේ දයි පරීක්ෂා කර බලන්න.
- එලෙස ම කපාගත් අනෙක් සමාන්තරාසුයේ, දෙවන විකර්ණය ඇඳ ඒ දිගේ කපා ලැබෙන තිුකෝණ දෙකක අංගසම වේ දැ යි පරීක්ෂා කර බලන්න.
- සමාන්තරාසුය පිළිබඳ ව ඔබ සොයා ගත් පහත අනාවරණ පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කරන්න.
  - පාද අතර සම්බන්ධය
  - කෝණ අතර සම්බන්ධය
  - එක් එක් විකර්ණය මගින් වෙන් වන කොටස්වල වර්ගඵලය

# තක්සේරුව හා ඇගයීම:

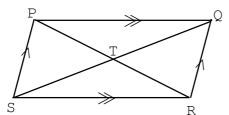
- තක්සේරු නිර්ණායක:
  - විහිත චතුරසුය හා සරල දාරය භාවිත කරමින් සමාන්තරාසුයක් අඳියි.
  - සමාන්තරාසුයක ලඤණ විස්තර කරයි.
  - සමාන්තරාසුයක සම්මුඛ පාද සමාන වේ; සම්මුඛ කෝණ සමාන වේ; එක් එක් විකර්ණය සමාන්තරාසුයේ වර්ගඵලය සමච්ඡේදනය කරයි යන පුමේයය කි්යාකාරකමක් මගින් සතාාපනය කරයි.
  - කණ්ඩායම තුළ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරයි.
  - කාර්යය නිමවීමෙන් පසු කාර්යයේ නිරත වූ ස්ථානය පිරිසිදු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 15හි අදාළ අභාගස සිදු කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට...

#### පාඩම සංවර්ධනය :

Δ

- 23.6 නිපුණතාවල මට්ටමට අදාළ ඉගෙනුම් පල 3, 4 හා 5 සඳහා සුදුසු සරල ගණනය කිරීම් හා අනුමේයන් සහිත සාධන ගැටලු සකස් කර සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
- 23.7 නිපුණතා මට්ටමට අදාළ පුමේයය සතාහපනය සඳහා පහත දක්වෙන අයුරින් සමාන්තරාසුයක් ඇඳ තිකෝණ කපා බැලීමේ කිුිිියාකාරකමක් සැලසුම් කළ හැකි ය.



PIS හා QTR න කපා අංගසම කර බැලීමෙන් (එක මත තබා) PT=TR බව ද QT=TSබව ද පෙන්වීමට පුළුවන.

# තක්සේරුව හා ඇගයීම :

• පෙළපොතෙහි පාඩම 15හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=LhrGS4-Dd9I
- http://www.youtube.com/watch?v=oIV1zM8qlpk
- http://www.youtube.com/watch?v=TErJ-Yr67BI
- http://www.youtube.com/watch?v=\_QTFeOvPcbY

# 16 සමාන්තරාසු ෂෂ

නිපුණතාව 23 : දිනෙදා ජීවිතයේ කටයුතුවල දී අවශා නිගමනවලට එළඹීම සඳහා සරල රේඛීය තල රූප ආශිත ජාාමිතික සංකල්ප යොදා ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 23.8 :** පාදවල සම්බන්ධතා අනුව චතුරසුයක් සමාන්තරාසුයක් වීමේ අවශාතා හඳුනා ගෙන භාවිත කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 23.9 : කෝණවල සම්බන්ධතා අනුව චතුරසුයක් සමාන්තරාසුයක් වීමේ අවශාතා හඳුනා ගෙන භාවිත කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 23.10 :** චතුරසුයක ඇති විශේෂ ලඤණ අනුව එය සමාන්තරාසුයක් බව හඳුනා ගෙන භාවිත කරයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 09

# නැඳින්වීම :

චතුරසුයක ඇති විශේෂ ලඤණ අනුව එය සමාන්තරාසුයක් බව පෙන්වීම මෙම 23.8, 23.9, 23.10 නිපුණතා මට්ටම්වලින් අපේක්ෂිත ය. සමාන්තරාසුයක් වීම සඳහා චතුරසුයක තිබිය යුතු ලක්ෂණ පහත පරිදි දැක්විය හැකි ය.

- චතුරසුයක සම්මුඛ පාද සමාන නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයකි.
- චතුරසුයක සම්මුඛ කෝණ සමාන නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයකි.
- චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසයකි.
- චතුරසුයක සම්මුඛ පාද යුගලක් සමාන හා සමාන්තර වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසයකි.

#### නිපුණතා මට්ටම 23.10 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- 1. චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරසුයක් වේ යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.
- 2. චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරසුයක් වේ යන පුමේයය සතහාපනය කරයි.
- 3. චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරසුයක් වේ යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.
- 4. චතුරසුයක සම්මුඛ පාද යුගලක් සමාන හා සමාන්තර වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරසුයක් වේ යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.
- 5. චතුරසුයක සම්මුඛ පාද යුගලක් සමාන හා සමාන්තර වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

- Quadrilateral චතුරසුය - நாற்பக்கல் සමාන්තරාසුය - இணைகரம் - parallelogram සම්මුඛ පාද - எதிர்ப்பக்கங்கள் - Opposite Side සම්මුඛ කෝණ - எதிர்க் கோணங்கள் - Opposite angle - Diagonal විකර්ණය - மூலைவிட்டம் විහිත චතුරසුය - மூலைமட்டம் - Setsquare - இடைவெட்டு - Intersection ඡේදනය සමච්ඡේදනය - இருகூறாக்கி - Bisecting

#### පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 23.10ට අදාළ 1, 2 ඉගෙනුම් පල සාක්ෂාත් කර ගැනීමට සිසුන් සඳහා යොදා ගත හැකි යුගල කුියාකාරකමක් සහිතව දේශන සාකච්ඡා කුමය යොදා ගත හැකි නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

# ගුණාත්මක යෙදවුම් :

• කාර්ය පතිකාවේ විශාලිත පිටපතක්

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

- සමාන්තරාසුයක රූප සටහනක් ඉදිරිපත් කරමින් සම්මුඛ පාද සමාන්තර වූ චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වන බවත් එහි විකර්ණය කුමක් ද යන්නත් සිහිපත් කරන්න.
- පාද දෙකක සමාන්තරතාව පරීක්ෂා කළ හැකි ආකාර කිහිපයක් සාකච්ඡා කරන්න. (නිදසුන් ලෙස විහිත චතුරසු භාවිතය එක් රේඛාවක් ලසෂා කිහිපයක් හරහා නැමීමෙන් ඊට ලම්බ රේඛා ලබා ගෙන, ඒවා අනෙක් රේඛාව හමුවන ලසෂා ලකුණු කර එම ලසෂා යුගල් අතර දුර නියත දැයි පරීක්ෂා කිරීම, ඒකාන්තර අනුරූප කෝණ සමාන දැ යි පරීක්ෂා කිරීම ආදිය යොදා ගත හැකි ය.)

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- කාර්ය පතිකාවේ විශාලිත පිටපත සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි පන්තිය ඉදිරියේ පුදර්ශනය කරන්න.
- සියලු ම සිසුන් තනි තනි ව කිුයාකාරකමේ යොදවන්න.
- තමා ළඟ සිටින මිතුරා සමග සාකච්ඡා කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- කියාකාරකම අවසන් වූ පසු එක් එක් සිසුවාට ලැබුණු පුතිඵල අනුව, ලැබුණු චතුරසුයේ විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වන බවත් ලැබෙන චතුරසුයේ සම්මුඛ පාද සමාන්තර බැවින් එය සමාන්තරාසුයක් වන බවත් සාකච්ඡාවෙන් මතු කර ගන්න.
- සමාන්තරාසුයක ඉතිරි ලක්ෂණ ද පරීක්ෂා කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- අවසානයේ, චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වන්නේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වන බව දැක්වෙන පුමේයය ඉදිරිපත් කරන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතුකාව :



- ඔබට කැමති ආකාරයට එකිනෙක ඡේදනය වන සරල රේඛා දෙකක් ඇඳ ගන්න.
- එහි ඡේදන ලඤෳාය 0 ලෙස නම් කරන්න.
- කවකටුවට කැමති දුරක් ගෙන O ලක්ෂායේ ් සිට එක් රේඛාවක දෙපසට සමාන දුරක් සිටින සේ චාප දෙකක් අඳින්න.
- කවකටුවේ දුර වෙනස් කරමින් නැවත O ලඎයේ සිට අනික් රේඛාවේ දෙපසට චාප දෙකක් අඳින්න.
- ඔබට ලැබුණු ලක්ෂා හතර පිළිවෙළින් යා කර චතුරසුයක් ලබා ගන්න.
- මෙම චතුරසුයේ සම්මුඛ පාද සමාන්තර දැයි පරීක්ෂා කරන්න.
- ඔබේ මිතුරාට ලැබුණු පිළිතුර සමග සන්සන්දනය කර සාකච්ඡා කරමින් චතුරසයට සුදුසු නමක් යෝජනා කරන්න.

# තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - එකිනෙක සමච්ඡේදනය වන රේඛා දෙකක් නිර්මාණය කරයි.
  - රේඛා දෙකක සමාන්තරතාව පරීක්ෂා කරයි.
  - චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක සමච්ඡේදනය වේ නම් එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ යන නිගමනයට එළඹේ.
  - දෙන ලද චතුරසුයක විකර්ණ එකිනෙක ඡේදනය කර එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වේ ද යි පුකාශ කරයි.
  - සාමානාකරණයෙන් නිගමනයකට එළඹීම සඳහා කැපවීමෙන් සහයෝගය ලබා දෙයි.
- පෙළපොතේ පාඩම 16හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට ...

## පාඩම සංවර්ධනය:

නිපුණතා මට්ටම 23.8 හා 23.9හි ඇතුළත් වන්නේ සමාන්තරාසුයක් වීමට තිබිය යුතු අවශාතා පිළිබඳ ව යි. ඒ අනුව සම්මුඛ පාද සමාන වන ආකාරයට චතුරසුයක් නිර්මාණය කර එය සමාන්තරාසුයක් බව පෙන්වීම සඳහා කියාකාරකමක් සැලසුම් කළ හැකි ය. ඒ ආකාරයට ම චතුරසුයක සම්මුඛ කෝණ සමාන වන විට ද සම්මුඛ පාද යුගලයක් සමාන හා සමාන්තර වේ නම් ද එම චතුරසුය සමාන්තරාසුයක් වන බව පෙන්වා දීමට කියාකාරකම් සැලසුම් කර කියාත්මක කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම :

• පෙළපොතෙහි පාඩම 16හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



http://www.youtube.com/watch?v=GDcVdBAnBdU

# 17 කුලක

නිපුණතාව 30 : එදිනෙදා ජීවිතයේ කටයුතු පහසු කර ගැනීම සඳහා කුලක ආශිත මූලධර්ම හසුරුවයි.

**නිපුණතා මට්ටම 30.1 :** ගැටලු විසඳීම පහසු කර ගැනීම සඳහා කුලක අංකන කුම භාවිත කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 30.2 :** කුලක භාවිතයෙන් ගැටලු විසඳයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 08

#### හැඳින්වීම :

- කුලකයක් ලියා දැක්වීමට යොදා ගන්නා කුම කුලක අංකන කුම ලෙස අර්ථ දැක්වේ.
- කුලකයක් අංකනය කළ හැකි කුම,
  - 1. සඟල වරහන තුළ කුලකයක් විස්තර කිරීම
  - 2. සඟල වරහන තුළ අවයව ලියා දැක්වීම
  - 3. වෙන් රූපයක් තුළ කුලකයේ අවයව ලියා දැක්වීම
  - 4. කුලක ජනන ස්වරූපයෙන් දැක්වීම ලෙස කුම 4කි
- අවයව සංඛාාව නිශ්චිත ව සංඛාාත්මක අගයක් ලෙස පුකාශ කළ හැකි කලක පරිමිත කලක වේ. A හා B පරිමිත කුලක දෙකක් වන විට  $n(A \cup B) = n(A) + n(B) n(A \cap B)$  වේ.
- අවයව සංඛාාව නිශ්චිතව පුමාණාත්මක අගයකින් දැක්වීය නොහැකි කුලක අපරිමිත කුලක වේ.
- කුලක අධායනයේ දී භාවිත වන කුලක කර්ම තුනකි. ඒවා කුලක ඡේදනය, කුලක මේලය හා කුලක අනුපුරකය ලෙස හැඳින්වේ.
- A හෝ B යන කුලක දෙකට ම අයත් සියලු ම අවයව ඇතුළත් කුලකය A හි හා Bහි මේලය වේ. මේ අනව. A. B කලක දෙකෙහි මේලය යන කුලක කර්මය  $A \cup B = \{x, x \in A \text{ හෝ } x \in B\}$  යනුවෙන් ලියා දැක්විය හැකි ය.

- පරිමිත කලක දෙකක් ආශිත ව වෙන් රූප භාවිතයෙන් මෙන් ම  $n(A \cup B) = n(A) + n(B) n(A \cap B)$  සුතුය භාවිතයෙන් ද ගැටලු විසඳීම මෙම කොටසින් අපේක්ෂිත ය.
- A හා B පරිමිත කුලක දෙකක් වන විට n(A), n(B),  $n(A \cap B)$  හා  $n(A \cup B)$  අතර සම්බන්ධය සිසුන් තුළ තහවුරු වූ පසු පහත යෝජිත පාඩම් සැලසුම සිසුන් සමඟ කිුයාත්මක කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 30.2 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- 1. A හා B පරිමිත කුලක දෙකක් වූ විට n(A), n(B),  $n(A\cap B)$  ඇසුරින්  $n(A\cup B)$  පුකාශ කරයි.
- 2. පරිමිත කුලක දෙකක් වෙන් රූප සටහනකින් නිරූපණය කරයි.
- 3. දෙන ලද කුලක කර්මවලට අදාළ ව වෙන් රූපයක පුදේශ ලකුණු කරයි.
- 4. කුලක කර්මවලට අදාළ තොරතුරු ඇතුළත් වෙන් රූපයක පුදේශ, වචනයෙන් විස්තර කරයි.
- 5. වෙන් රූප සටහන ඇසුරින් කුලක දෙකක් ආශිුත ගැටලු විසඳයි.
- 6. පරිමිත කුලක දෙකක් ආශිුත ගැටලූ  $n(A \cup B) = n(A) + n(B) n(A \cap B)$ සුතුය භාවිතයෙන් විසඳයි.

# පාරිභාෂික වචනමාලාව :

කුලකය - **தொ**െ - Set

පරිමිත කුලකය - **முடிவுள்ள தொடை** - Finite set

කුලකයක අවයව සංඛාාව - **மூலகங்களின் எண்ணிக்கை** - Number of elements

අවයව - **மூலகங்கள்** - Elements

කුලක අංකනය - **GarmeLia** පු**ற්ப්**රි - Set Notation කුලක කර්ම - **GarmeLia** පි**et Operations** වෙන් රූපය - **Garminal** ප්රධානයෙන් - Venn Diagram

කුලක ජනන ස්වරූපය - **தொடைப்பிறப்பாக்கி வடிவம்** - Set Generating Form

 උපකුලකය
 - ලිதாடைப்பிரிவு
 - Sub Set

 වියුක්ත කුලකය
 - மூட்டற்ற தொடை
 - Disjicnt set

 මේදන කුලකය
 - மூட்டுள்ள தொடை
 - Jaint set

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 30.2 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 2, 3ට අදාළ විෂය සංකල්ප සිසුවා තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා දේශන-සාකච්ඡා තුමය භාවිතයෙන්, දෙන ලද කුලක කර්මවලට අදාළ ව වෙන් රූපයක පුදේශ ලකුණු කිරීම පිළිබඳ හැකියාව ලබා දීමත් කේවල කියාකාරකමක් ඇසුරින් ලබාගත් හැකියාව තහවුරු කිරීමත් මෙම නිදර්ශක පාඩමෙන් අපේක්ෂා කෙරේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

#### ගුණාත්මක යෙදවුම් :

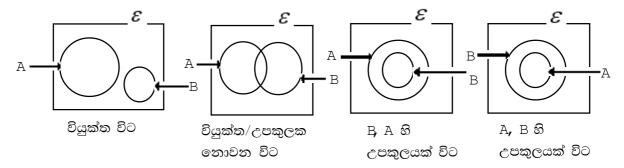
• කාර්ය පතිකාවේ පිටපත්

#### පුවේශය :

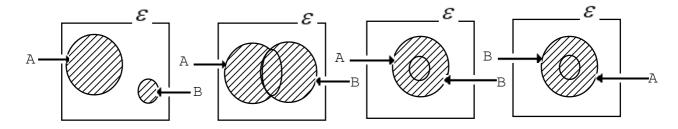
- අවයව ලියන ලද කුලක දෙකක් ඇසුරින් කුලකයක ඡේදනය, මේලය හා කුලකයක අනුපුරකය විස්තර කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- උපකුලකය හා වියුක්ත කුලකය යන අවස්ථා දෙක ම සලකමින් ඉහත සාකච්ඡාව මෙහෙයවන්න.
- පරිමිත කුලක දෙකක් වෙන් රූප සටහනකින් නිරූපණය කරන අයුරු පිළිබඳ විමසමින් තව දුරටත් සාකච්ඡාව මෙහෙයවන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

• දෙන ලද පරිමිත කුලක දෙකක් වෙන් රූප සටහනක් මගින් දැක්වීමේ දී පහත අවස්ථා හතරෙන් එක් අවස්ථාවක් ගන්නා බව සාකච්ඡා කරන්න.

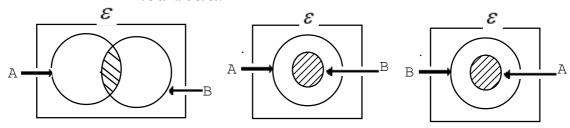


- මෙම වෙන් රූප සටහන් සිසුන්ගේ අභාහස පොතෙහි ඇඳීමට උපදෙස් දෙන්න.
- වියුක්ත කුලකවල ඡේදනය අභිශුනා කුලකයක් වන බවත්, ඡේදනය අභිශුනා කුලකයක් නොවන විට කුලක දෙකෙහි ඡේදනයෙහි පොදු අවයව පවතින බවත්, එක් කුලකයක සියලු ම අවයව තවත් කුලකයක පවතින විට එය උපකුලකයක් වන බවත් වෙන් රූප සටහන් ඇසුරින් තහවුරු කරන්න.
- කුලක පිළිබඳ අධා‍යනය කිරීමේ දී භාවිත වන කුලක කර්ම තුනක් ඇති බවත් ඒවා කුලක මේලය, කුලක ඡේදනය හා කුලක අනුපූරකය ලෙස හඳුන්වන බවත් මතක් කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- කුලක මේලය නිරූපණය කිරීම සඳහා පහත ආකාරයේ වෙන් රූප සටහන් භාවිත කරන්න.

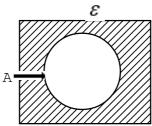


• A හා B කුලක දෙකේ මේලය යනු A හෝ B කුලක දෙකට අයත් සියලු ම අවයව අයත් වන කුලකය වන බව විස්තර කරමින් එම පෙදෙස ඉහත අයුරු අඳුරු කර පෙන්වන්න. A හා B හි මේලය  $A \cup B$  මගින් සංකේත ඇසුරින් ලියන බව පැහැදිලි කරන්න.

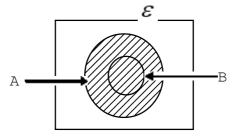
• කුලක ඡේදනය නිරූපණය කිරීම සඳහා පහත ආකාරයේ වෙන් රූප සටහන් භාවිත කරන්න.



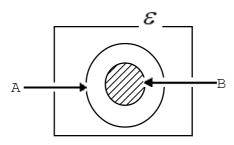
- A හා B කුලක දෙකේ ඡේදනය යනු A හා B කුලක දෙකට ම පොදු අවයව වන බව විස්තර කරමින් එම පෙදෙස ඉහත අයුරුත් අඳුරු කර පෙන්වන්න.
   A හා B හි ඡේදනය මගින් සංකේත ඇසුරින් ලියන බව පැහැදිලි කරන්න.
- කුලක අනුපූරකය නිරූපණය කිරීම සඳහා පහත වෙන් රූපසටහන භාවිත කරන්න.



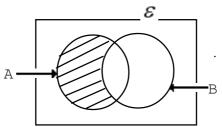
- A කුලකයේ අනුපූරකය යනු  $A_B$ ට අයිති නැති එහෙත් සර්වනු කුලකයට අයත් සියලු ම අවයව වන බව විස්තර කරමින් එම පෙදෙස ඉහත අයුරු අඳුරු කර පෙන්වන්න. මෙම කුලක කර්මය A' ලෙස සංකේත ඇසුරින් ලියන බව පැහැදිලි කරන්න.
- B කුලකය A හි උපකුලකයක් වන විට කුලක මේලය නිරූපණය කිරීම සඳහා පහත වෙන් රූපසටහන ඇඳ පැහැදිලි කරන්න.



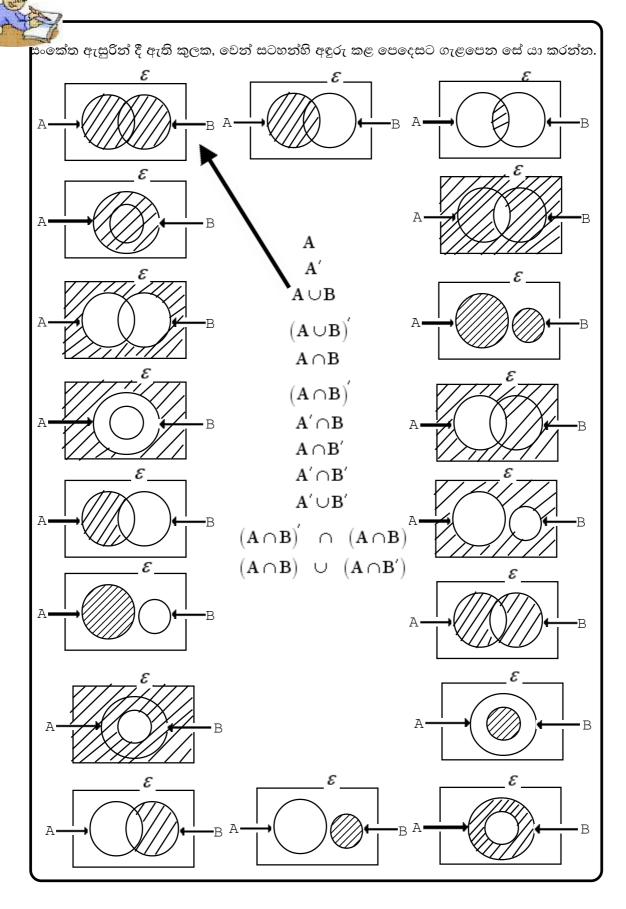
• B කුලකය A හි උපකුලකයක් වන විට කුලක ඡේදනය නිරූපණය කිරීම සඳහා පහත වෙන් රූපසටහන ඇඳ පැහැදිලි කරන්න.



• A කුලකයට අයිති නමුත් B කුලකයට අයිති නොවන අවයව ඇතුළත් කුලකය නිරූපණය කරන ආකාරය පහත වෙන් රූපසටහන ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.



- ullet මෙම කලකය  $A\cap B'$  ලෙස සංකේත ඇසුරින් ලියන බව පැහැදිලි කරන්න.
- $(A\cap B)'\cap (A\cup B)$  මගින් නිරූපණය වන පෙදෙස සිසුන්ගෙන් විමසමින් වෙන් රූපසටහනක දක්වන්න.
- උගත් විෂය කරුණු තහවුරු කිරීම සඳහා සකස් කළ කාර්ය පතිකාව සියලු සිසුන් වෙත බෙදා දෙමින්, එහි ඇති කුලකවලට අදාළ පෙදෙස්, අඳුරු කර ඇති රූප පරීක්ෂා කරමින් ඒවා යා කිරීමට උපදෙස් ලබා දෙන්න.
- සිසු කාර්ය නිම කළ පසු සිසුන්ගේ පිළිතුරු පරීක්ෂා කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- පාඩම අවසානයේ දී, කුලක මේලය, කුලක ඡේදනය හා කුලකයක අනුපූරකය කුලක කර්ම බව ද ඒවා වෙන් රූපසටහන් තුළ අඳුරු කර පෙන්විය හැකි බව ද නැවත සිහිපත් කරන්න.



#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - පරිමිත කුලක දෙකක් වෙන් රූප සටහනකින් නිරූපණය කරයි.
  - කුලක මේලය, ඡේදනය හා අනුපූරකය යන කුලක කර්ම තුන විස්තර කරයි.
  - කුලක මේලය, ඡේදනය හා අනුපූරකය යන කුලක කර්ම තුන වෙන් රූපසටහන් ඇසුරෙන් නිරූපණය කරයි.
  - දෙන ලද කුලක කර්මවලට අදාළ ව වෙන් රූපසටහන්වල අඳුරු කර ඇති පෙදෙස් ගළපයි.
  - නියමිත කාලයක් තුළ දෙන ලද කාර්යය නිම කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 17හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### අවධානයට ...

### පාඩම සංවර්ධනය :

- කාර්ය පතිකාවෙහි ඇතුළත් සියලු ම කුලක කර්මවලට අදාළ ව අඳුරු කරන ලදපෙදෙස් වචනයෙන් විස්තර කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- වෙන් රූප භාවිතයෙන් හා  $n(A \cup B) = n(A) + n(B) n(A \cap B)$  සූතුය භාවිතයෙන් පරිමිත කුලක දෙකක් ආශිුත ගැටලු විසඳීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 17හි අදාළ අභාගස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



# 18 ලඝුගණක I

**නිපුණතාව 6 :** එදිනෙදා ජීවිතයේ ගැටලු පහසුවෙන් විසඳා ගැනීම සඳහා ලසුගණක හා ගණක භාවිත කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 6.l: දර්ශක හා ලසුගණක අතර සම්බන්ධය විගුහ කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 6.2 :** ගුණ කිරීම හා බෙදීම සඳහා ලසුගණක නීති භාවිත කරයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 05

# හැඳින්වීම :

එක ම සංඛාාවක් පුන පුනා ගුණ කිරීමෙන් යම් සංඛාාවක් ලැබෙන විට එම සංඛාාව බලයක් ලෙස දැක්විය හැකි ය.  $2 \times 2 \times 2 = 2^3$  හා  $2^3 = 8$  වේ.  $2^3$  බලයකි. එහි පාදය 2 වන අතර දර්ශකය 3 වේ. මෙම දර්ශකය බලය අයත් සංඛාාවේ ලසුගණකය ලෙස හැඳින්වේ. එම ලසුගණකය සඳහා පාදය වන්නේ 2 ය

මේ අනුව 2 පාදයට 8හි ලසුගණකය 3 වේ. එය  $\log_2 8 = 3$  ලෙස දක්වනු ලැබේ. ලසුගණකය සඳහා පාදයක් සඳහන් කිරීම වැදගත් වේ. විවිධ සංඛ3 සඳහා එක ම ලසුගණකය විවිධ පාද යටතේ තිබිය හැකි වීම හා එක ම සංඛ3 වටට විවිධ පාද යටතේ වෙනස් ලසුගණක පැවතීම ඊට හේතු වේ.

උදාහරණ:  $\log_5 1 \log_{\bar{a}} \bar{a}$  ්  $\log_2 64 = 6$ ,  $\log_4 64 = 3$ ,  $\log_8 64 = 2$ 

 $a^b=x$  නම් මෙහි b දර්ශකය,  $b=\log_a x$  ලෙස පොදුවේ සඳහන් කළ හැකි ය.

මේ අනුව, (i) ඉහත  $b=\log_a x$ හි  $x=a^b$ ආදේශයෙන්  $b=\log_a a^b$ එනම්

(i)  $a^1 = a$  බැවින්  $1 = \log_a a = 1$  එනම්  $\log_a a = 1$  (ඉහත (i) හි b = 1 ගැනීමෙන් ද මෙම පුතිඵලය ලබා ගත හැකි ය.)

(i)  $a^0 = 1$  බැවින්  $0 = \log_a 1$  එනම්  $\log_a 1 = 0$ (ඉහත (i) හි b = 0 ගැනීමෙන් ද මෙම පුතිඵලය ලබා ගත හැකි ය.)

ලඝුගණක පිළිබඳ නීති පහත ආකාරයට දක්විය හැකි ය.

$$\log_a(pq) = \log_a p + \log_a q$$

$$\log_a \left( \frac{p}{q} \right) = \log_a p - \log_a q$$

මේ අනුව දර්ශක හා ලසුගණක අතර සම්බන්ධය පිළිබඳවත් ගුණ කිරීම් හා බෙදීම් සඳහා ලසුගණක නීති භාවිත කිරීමත් පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කිරීම මෙම කොටසින් අපේක්ෂිත ය.

# නිපුණතා මට්ටම 6.1 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. සංඛ්‍යාවක් දර්ශක ආකාරයෙන් දී ඇති විට එම සංඛ්‍යාවේ ලසුගණකය පාදය ඇසුරෙන් විස්තර කරයි.
- 2. දර්ශක ආකාරයේ පුකාශනයක් ලසුගණක ආකාරයට හෝ ලසුගණක ආකාරයේ පුකාශනයක් දර්ශක ආකාරයට හෝ පරිවර්තනය කරයි.

## පාරිභාෂික වචනමාලාව :

# පාඩම සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 6.1 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 1 හා 2ට අදාළ විෂය සංකල්ප සිසුන් තුළ ගොඩනැංවීම සඳහා දේශන සාකච්ඡා කුමය ද එම උගත් විෂය සංකල්පය තහවුරු කිරීම සඳහා කීඩාවක් ද ඇතුළත් නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

කාලය : මිනිත්තු 40 යි

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

• මෙම වගුව කළුලෑල්ලේ පුදර්ශනය කරන්න.

- සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරමින් වගුවේ හිස් කොටු සම්පුර්ණ කරන්න.
- වගුව තුළ ඇත්තේ බල හා එම බලවලින් දැක්වෙන සංඛා බව හඳුන්වා දෙමින් වගුව ඇසුරෙන් බලයක් හා එම බලයට අදාළ සංඛාව සිසුන් ලවා ප්‍රකාශ කරවන්න.
- බලයක, දැක්වෙන සංඛන හඳුන්වන ආකාරය සිසුන්ගෙන් විමසමින් පාදය හා දර්ශකය සිහිපත් කරවන්න.

සංඛ්‍යාව		බල								
(a)	$a^0$	$a^1$	$a^2$	$a^3$						
1	1 <sup>0</sup> =1	1 <sup>1</sup> =1								
2	20=1	21=2								
3		3 <sup>1</sup> =3	3 <sup>2</sup> =9							
4										
5										
6										
10										

- $\frac{1}{\varsigma}$  දර්ශක ආකාරයෙන් ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- $\frac{1}{8} = \frac{1}{2^3}$  නිසා  $\frac{1}{8} = 2^{-3}$  වන බවත්,  $\frac{1}{8}$  වැනි භාග සඳහා සෘණ දර්ශක ලැබෙන බවත්,

පවසමින්,  $2^3$  වැනි දර්ශක ආකාරයේ පුකාශන වෙනත් ආකාරයකට පරිවර්තනය කළ හැකි දැ යි සිසුන්ගෙන් විමසමින්, පහත සාකච්ඡාව සඳහා සිසුන් යොමු කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

# ගුරුභවතා සඳහා උපදෙස් :

- ලසුගණක මුලින් ම හඳුන්වා දුන්නේ ජෝන් නේපියර් නම් ගණිතඥයා විසින් බව සිහිපත් කරන්න.
- $2^3 = 8$  වැනි දර්ශක ආකාරයෙන් ලියූ පුකාශනයක දර්ශකය  $3 = log_2 8$  ලෙස දක්වන බව සඳහන් කරන්න.
- එම පුකාශනය පෙන්වමින් දර්ශක ආකාරයෙන් ලියු පුකාශනය, ලසුගණක ආකාරයේ පුකාශනයක් ලෙසට පරිවර්තනය කළ හැකි බව පෙන්වා දෙන්න.
- ලසුගණක ආකාරයේ පුකාශනයක පාදය සඳහන් කිරීමේ වැදගත්කම  $4^2=16$  හා  $2^4=16$  ඇසුරෙන් අවධාරණය කරන්න.
- සාණ දර්ශකද ඇතුළත් වන සේ දර්ශක ආකාරයේ පුකාශනය  $a^x = y$  වන විට  $\log_a y = x$  ලෙස ලසුගණක ආකාරයේ පුකාශනය ලැබෙන බව උදාහරණය මගින් පෙන්වා දෙන්න.
- සිසුන් උගත් දර්ශක ආකාරයේ ප්‍රකාශන, ලසුගණක ආකාරයේ ප්‍රකාශන බවටත්, ලසුගණක ආකාරයේ ප්‍රකාශන දර්ශක ආකාරයේ ප්‍රකාශන බවටත් පරිවර්තනය පිළිබඳ දැනුම තහවුරු කිරීම සඳහා පන්තියේ සියලු ම සිසුන් සහභාගි කළ හැකි පහත දක්වෙන ක්‍රීඩාව සංවිධානය කර ක්‍රියාත්මක

කරන්න. 3 1 • පහත දැක්වෙන කීඩා සටහන දර්ශක කීඩකයා ලඝුගණක ලඝුගණක දර්ශක කළලෑල්ලේ පුදර්ශනය කරන්න. ආකාරයේ පුකාශනය ආකාරයේ පුකාශනය • කීඩාව හා කීඩාව පැවැත්වෙන නිවැරදි යි පුකාශනය නිවැරදි යි පුකාශනය ආකාරය පිළිබඳ ව සිසුන් දැනුවත් (√ හෝ ×) (√ හෝ ×) කරන්න. 1 Α В • පන්තියේ සිසුන් සංඛාාව අනුව, 2 С D කීඩාවට යෙදවිය යුතු පුමාණය Ε 3 පිළිබඳ ව තීරණය කරන්න. 4 (සියලු දෙනා ම සහභාගි කරවා 5 ගැනීම වඩාත් යෝගා වේ)

හැරවීම මුල් කොටස ලෙසත් සුදුසු ලෙස වගුවේ තී්රුවල ශිර්ෂ වෙනස් කරමින් ලසුගණක ආකාරයේ පුකාශනය දර්ශක ආකාරයේ පුකාශනයකට හැරවීම දෙවන කොටස ලෙසත් ගන්න.

6

- කීඩාව ඉක්මනින් අවසන් කිරීම සඳහා සිසුන් කළුලැල්ලට/සැලැස්මට ගෙන්වා ගැනීම සඳහා සුදුසු කුමයක් යොදා ගන්න.
- කීඩාව පැවැත්වෙන ආකාරය :

 කීඩාව කොටස් දෙකකින් යුක්ත වන අතර දර්ශක ආකාරයේ ප්‍රකාශනයක් ලසුගණක ආකාරයේ ප්‍රකාශනයකට

- තරගය ආරම්භ කිරීමට, ගුරුවරයා විසින් වගුවේ A කොටුව තුළ  $2^5=64$  වැනි දර්ශක ආකාරයේ පුකාශනයක් ලිවිය යුතු ය.
- පළමුවන කීඩකයා වගුවේ දෙවන තී්රුවේ A කොටුවේ වූ දර්ශක ආකාරයේ පුකාශනය නිවැරදි නම් 3 වන ති්රුවේ  $\sqrt{}$  ලකුණ ද, වැරදි නම් 3 වන තී්රුවේ නිවැරදි පුකාශනය ලිවිය යුතු වේ.

- පළමු වන කීඩකයා, දෙවන තීරුවේ දර්ශක ආකාරයේ නිවැරදි පුකාශනයට ගැළපෙන ලසුගණක ආකාරයේ පුකාශනය 4 වන තීරුවේ ලියා, 5 වන තීරුවේ B කොටුව හිස්ව තිබිය දී 2 වන කීඩකයාට අයත් C කොටුව තුළ දර්ශක ආකාරයේ පුකාශනයක් ලිවිය යුතු ය.
- දෙවන කීඩකයා පැමිණ, පළමුවන කීඩකයාගේ ලසුගණක ආකාරයේ පුකාශනය, දර්ශක ආකාරයේ පුකාශනයට ගැළපෙන බව B කොටුවේ ලකුණු කර (√හෝ ×) ඔහුට අයත් පේළිය සම්පුර්ණ කළ යුතු යි. (වැරදි ලසුගණක ආකාරයේ පුකාශනයක් ලියා ඇති විට නිවැරදි පුකාශනය පිළිබඳ ව සිසුන් දැනුවත් කරන්න.) දෙවන කීඩකයා ද D කොටුව හිස් ව තිබිය දී පළමුවන කීඩකයා මෙන් තුන්වැන්නාගේ E කොටුව තුළ දර්ශක ආකාරයේ පුකාශනයක් ලිවිය යුතු යි.
- මේ ආකාරයට තරගය පවත්වා ගෙන යා යුතු යි.

# තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක:
  - දර්ශක හා ලසුගණක අතර සම්බන්ධය විස්තර කරයි.
  - ධන දර්ශක සහිත දර්ශක ආකාරයේ ප්‍රකාශන ලසුගණක ආකාරයේ ප්‍රකාශන බවට පරිවර්තනය කරයි.
  - ලසුගණක ආකාරයේ පුකාශන, දර්ශක ආකාරයේ පුකාශන බවට පරිවර්තනය කරයි.
  - අභියෝගවලට සාර්ථක ව මුහුණ දීමට හුරු වෙයි.
  - කීඩාවේ යෙදෙමින් උගත් විෂය කරුණු තහවුරු කර ගනියි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 18හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට ...

#### පාඩම සංවර්ධනය:

• නිපුණතා මට්ටම 6.2ට අදාළ විෂය කොටස සඳහා ද සුදුසු පරිදි පාඩමක් සැලසුම් කර කිුියාත්මක කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 18හි අදාළ අභාවාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### ්ශීලනය සඳහා :

- http://www.youtube.com/watch?v=Z5myJ8dg\_rM
- http://www.youtube.com/watch?v=fyshrv6YDVY
- http://www.youtube.com/watch?v=eTWCARmrzJ0
- http://www.youtube.com/watch?v=vtStuLV-HvQ
- http://www.youtube.com/watch?v=mQTWzLpCcW0

# 19 ලසුගණක II

**නිපුණතාව 6 :** එදිනෙදා ජීවිතයේ ගැටලු පහසුවෙන් විසඳා ගැනීම සඳහා ලසුගණක හා ගණක භාවිත කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 6.3: ලඝුගණක වගු භාවිතයෙන් සංඛාහ ඇතුළත් පුකාශන සුළු කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 6.4: ගණිත ගැටලු විසඳීම සඳහා විදාහත්මක ගණකය භාවිත කරයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 05

#### නැඳින්වීම :

නිපුණතා මට්ටම 6.3 හා 6.4 මඟින් 1ට වැඩි සංඛාාවක ලසුගණක කියවීම, 1ට වැඩි සංඛාා ඇතුළත් පුකාශන සුළු කිරීම මෙන් ම විදාාත්මක ගණක යන්තුය භාවිතය පිළිබඳ හැකියා ලබා දීම අපේක්ෂිත ය.

1ත් 10ත් අතර සඛාාවක 10 පාදයට ලසුගණකය 0ත් 1ත් අතර වූ සංඛාාවකි. 1ත් 10ත් අතර සංඛාාවක 10 පාදයට ලසුගණකය කියවීම සඳහා ජෝන් නේපියර් විසින් සකසා ඇති වගුවක් භාවිත කෙරේ.

මෙම වගුව මගින් 1ත් 10ත් අතර දශම ස්ථාන 3ක් සහිත සංඛ්‍යාවල ලසුගණකය කියවිය හැකි ය. 10ට වැඩි සංඛ්‍යාවල ලසුගණකය සෙවීම සඳහා එම සංඛ්‍යාව 1ත් 10ත් අතර සංඛ්‍යාවක හා 10 බලයක ගුණිතයක් ලෙස විද්‍යාත්මක අංකනයෙන් ලිවීම පහසුවක් වේ.

සංඛාහවක් විදහාත්මක අංකනයෙන් ලියු විට 10 බලයෙහි දැක්වෙන දර්ශකය සංඛාහවේ ලසුගණකයෙහි පූර්ණාංශයට සමාන වේ.

සංඛාාවක ලසුගණකය, ලසුගණක වගුවෙන් කියවනවා මෙන් ම ලසුගණකයට අදාළ සංඛාාවද වගුවෙන් සෙවිය හැකි ය. මෙය පුතිලසුගණකය ලෙස හැඳින්වේ.

සංඛාාවක ලසුගණකය ගන්න එම සංඛාාව 10 බලයක් ලෙස ලියු විට ලැබෙන දර්ශකය බැවින් සංඛාා දෙකක් ගුණ කිරීමේ දී හෝ බෙදීමේ දී දර්ශක නීති භාවිතයෙන් ද ලසු නීති භාවිතයෙන් ද ගුණිතයේ හෝ ලබ්ධියේ අගය සොයා ගත හැකි ය.

විදාහත්මක ගණකයේ විවිධ ගණිත කර්ම සඳහා යතුරු හඳුන්වා දී ඇත.

ගණකය භාවිතයෙන් සංඛාාමය පුකාශනයක අගය පහසුවෙන් සොයා ගත හැකි අතර ලසුගණක ඇසුරින් සුළු කරන ලද දශම සහිත පුකාශනයක පිළිතුරෙහි නිරවදාතාව පරීක්ෂා කිරීම සඳහා ද ගණකය භාවිත කළ හැකිය.

# නිපුණතා මට්ටම 6.3ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- 1. ලසුගණක වගු භාවිතයෙන් 1ට වැඩි සංඛ්යාවක ලසුගණක සොයයි.
- 2. ලසුගණක වගු භාවිතයෙන් 1ට වැඩි සංඛ්‍යා ගුණ කරයි; බෙදයි.
- 3. ලසුගණක වගු භාවිතයෙන් 1ට වැඩි සංඛාහ ගුණ කිරීම සහ බෙදීම ඇතුළත් පුකාශන සුළු කරයි.

### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

දර්ශකය - හැட්ශ - Index බලය - බාහූ - Power පාදය - அශු - Base

ලසුගණක වගුව - හடக்கை அட்டவணை - Table of Logarithms විදහත්මක අංකනය - ඛ්ල්ලා ගේ රුගුණ රුගුණ් - Scientific Notation පූර්ණාංශය - හුරු ගණ් பොறුගා ගේ - Characteristic දශමාංශය - தசமக்கூட்டு - Mantissa පුතිලසුගණකය - ගුගුණ්ගடக்கை - Anti Logarithm මධානා අන්තරය - නුගෙ ඛ්ණුණ්ගා ප්රේ - Mean Difference

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 6.3ට අදාළ පළමුවන ඉගෙනුම් පලය සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා යොදා ගත හැකි දේශන-සාකච්ඡා කුමය ඇසුරින් සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

කාලය : මිනිත්තු 80 යි

#### ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- පාඩම සංවර්ධනය යටතේ ඇතුළත් වගුවේ විශාලිත පිටපතක්
- ලඝුගණක වගුවක කොටසක් ඇතුළත් විශාලිත පිටපතක්

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

පුවේශය :

- සංඛාහාවක්, දර්ශක ආකාරයෙන් ලිවීම හා දර්ශක ආකාරයෙන් ලියා ඇති පුකාශනයක්, ලසු ආකාරයෙන් ලිවීම පිළිබඳ සිහිපත් කරන්න.
- දර්ශක ආකාරයේ පුකාශන කිහිපයක් ඉදිරිපත් කර ඒවා ලසු ආකාරයට ලිවීම සඳහාත්, ලසු ආකාරයේ පුකාශන කිහිපයක් දර්ශක ආකාරයට ලිවීම සඳහාත් සිසුන් යොමු කරමින් සාකච්ඡා කරන්න.
- සංඛාාවක් විදහාත්මක අංකනයෙන් ලිවීම පිළිබඳවත්, දර්ශක නීති හා ලසු නීති පිළිබඳවත් සිහිපත් කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- $10^0 = 1$   $\rightarrow 1 \circ g_{10} \ 1 = 0$   $10^1 = 10$   $\rightarrow 1 \circ g_{10} \ 10 = 1$  යන පුකාශන ඉදිරිපත් කර 1හි ලසුගණකය හා 10හි ලසුගණකය සිසුන්ගෙන් විමසමින් 1හි ලසුගණකය 0 හා 10හි ලසුගණකය 1 බව ලබා ගන්න.
- ඒ අනුව 1ත් 10ත් අතර පවතින 5 වැනි සංඛ්‍යාවක, 10 පාදයට ලසුගණකය 0 හා 1 අතර සංඛ්‍යාවක් වන බව තහවුරු කරන්න.
- එසේ නම් 5හි 10 පාදයට ලඝුගණකය සෙවීමට 5, 10 බලයක් ලෙස ලිවිය යුතු බවත් එවිට එහි දර්ශකය බවත් පැහැදිලි කර දෙන්න.
- මෙවැනි අගයක් සෙවීම සඳහා ජෝත් තේපියර් විසින් සොයා ගන්නා ලද ලසුගණක වගු භාවිත කරන බව කියමින් ලසුගණක වගුවක් ඉදිරිපත් කරන්න.
- මෙම වගුවේ සඳහන් ව ඇත්තේ 1.0 සිට 9.999 තෙක් සංඛ්‍යාවල 10 පාදයට ලසුගණක බවට සිසුන් දැනුවත් කරන්න.
- එනම් එම සංඛාහ දහයේ පාදයට බලයක් ලෙස ලියු විට ලැබෙන බලයන්හි, දර්ශකය එම ලසුගණක වගුවේ ඇතුළත් ව ඇති බවට ද සිසුන් දැනුවත් කරන්න.
- සංඛාහාවක 10 පාදයට ලසුගණකය lg මගින් දක්වෙන බව ද සඳහන් කරන්න. එනම්  $\log_{10} x = \log x$  ලෙස හෝ  $\log_{10} x = \lg x$  ලෙස ලියා දැක්වේ.

		ලසුගණක <sup>log</sup> 10 5							Ó	මධ	)352	ກນ	අ	න්ත	ාර	ය			
සංඛ්‍යාව	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.0	0000	0043	00860	128 0	1700	212	0253	0294	0334	0374	4	8	12	17	21	25	29	33	37
1.1	0414	0453	0492	0531	0569	0607	0645	0682	0719	0755	4	8	11	15	19	23	26	30	34
1.2	0792	0828	0864	0899	0934	0969	1004	1038	1072	1106	3	7	10	14	17	21	24	28	31
1.3																			
1.4																			
9.9																			

- ඉහත වගුවේ විශාලිත පිටපතක් සිසුන්ට පුදර්ශනය කරමින් සංඛ්‍යාවක ලසුගණකය කියවන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
- එක් දශමස්ථානයක් සහිත සංඛාාවක ලසුගණකය, වගුවේ එම පේළියට අදාළ 0 තී්රයෙන් කියවිය හැකි බව නිදසුනකින් පෙන්වා දෙන්න.
- දැන් 1.26 වැනි දශම ස්ථාන 2ක් සහිත සංඛ්‍යාවක 10 පාදයට ලසුගණකය වගුව තුළින් පෙන්වා දෙන්න.
- දශමස්ථාන 2ක් සහිත 1ත් 10ත් අතර සංඛාා කිහිපයක ම ලසුගණකය සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරමින් වගුව මඟින් ලබා ගන්න.

- දශමස්ථාන 3ක් සහිත 1ත් 10ත් අතර සංඛාාවක ලසුගණකය සෙවීමේ දී 3 වෙනි දශමස්ථානය සඳහා මධානා අන්තර තී්රයේ එම පේළියට අදාළ අගය කියවා දශමස්ථාන 2කට සොයා ගත් අගයට එකතු කළ යුතු බව පැහැදිලි කරන්න.
- දැන් ੈ g 1.264 =0.1004 + .0014 බව පැහැදිලි කරමින් ඉලක්කම් හතරක් සහිත සංඛාාවක ලසුගණකය සොයන ආකාරය පෙන්වා දෙන්න.
- පෙර පරිදි ම සංඛාහ ඉදිරිපත් කරමින් ඒවායේ ලසුගණකය සිසුන් ලවා වගුවෙන් කියවීමට අවස්ථාව සලසා දෙන්න. දුර්වල සිසුනට උදව් කරමින් 1ක් 10ත් අතර සංඛාහවක ලසුගණකය කියවීම තහවුරු කරන්න.
- දැන් 10ට වැඩි සංඛ්‍යාවක ලසුගණකය සොයන ආකාරය පහදා දෙන්න. ලසුගණක වගුවෙන් අපට කියවිය හැක්කේ 1ත් 10ත් අතර සංඛ්‍යාවක ලසුගණකය පමණක් බැවින් 10ට වැඩි සංඛ්‍යාව, 1ත් 10ත් අතර සංඛ්‍යාවක් සහ 10හි බලයක් ලෙස පළමු ව ලියා ගත යුතු බව පහදා දෙන්න.
- නිදසුනක් ලෙස  $12.6 = 1.26 \times 10^1$  ලෙස විදාහත්මක අංකනයෙන් ලියා ගත් විට,
  - lg 12.6 = lg10 + lg1.26 එනම්, lg 12.6 = 1 + 0.1004=1.1004 බව පෙන්වා දෙන්න.
- මෙහි දී lg12.6 හි පූර්ණාංශය 1 වේ. දශමාංශය 0.1004 වේ. මේ ආකාරයට 1ට වැඩි ඕනෑ ම සංඛ්‍යාවක ලසුගණකය සොයා ගත හැකි බව සිසුනට පහදා දෙන්න.
- සිසුන් හොඳින් පුහුණු වූ පසු පන්තියේ සිසුන් කොටස් දෙකකට බෙදා නිවැරදි ව සංඛාාවක ලසුගණකය කියවන ආකාරය තරගයක් ලෙස පවත්වන්න. (මෙහි දී විශාලිත ලසුගණක වගුවක් පන්තියේ පුදර්ශනය කර සිසුන් වෙත පුශ්න ඉදිරිපත් කරන්න. පිළිතුර සොයා ගත් ආකාරය ද විමසමින් සුදුසු පරිදි ලකුණු පුදානය කරන්න.)

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක:
  - 1ට වැඩි සංඛාහාවක් විදහාත්මක අංකනයෙන් ලියා දක්වයි.
  - 1.0 සිට 9.999 දක්වා වූ එක් එක් සංඛ්‍යාව, 10හි බලයක් ලෙස සැකසූ පසු, එම එක් එක් බලයෙහි දර්ශකය ඇතුළත් වන සේ ලසුගණක වගුව සකසා ඇති බව පිළිගනියි.
  - 1ත් 10ත් අතර සංඛ්‍යාවක ලසුගණකය, ලසුගණක වගුව ඇසුරෙන් ප්‍රකාශ කරයි.
  - 10 ට වැඩි සංඛ්‍යාවක ලසුගණකයේ පූර්ණාංශය සහ දශමාංශය වෙන් වෙන් ව විස්තර කරයි.
  - 10ට වැඩි සංඛාවක ලසුගණකයේ පුර්ණාංශය හා දශමාංශය හඳුනා ගනිමින් එහි ලසුගණකය ලියයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 19හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට... පාඩම සංවර්ධනය:

- සංඛාහ සුළු කිරීම සඳහා ඈත අතීතයේ සිටම ලසුගණක වගු භාවිත කර ඇත. ගණක යන්තු භාවිතය ආරම්භ වු පසු ලසුගණක භාවිතය ඈත් වුව ද ශී ලංකාව වැනි රටවල තවමත් ලසුගණක භාවිතය සිදු වන බව පැහැදිලි කරන්න.
- 1ට වැඩි සංඛාාවල ලසුගණක කියවීම සිසුන්ට හොඳින් තහවුරු වූ පසු පුතිලසුගණක සෙවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- පළමුව 1ත් 10ත් අතර දශමස්ථාන දෙකක් සහිත සංඛ්‍යාවක ලසුගණකය ඉදිරිපත් කර එයට අදාළ සංඛ්‍යාව කියවීම පුරුදු කරවන්න.
- ඉන්පසු වගුවේ නොමැති සංඛාාවක පුතිලසු කියවීමේ දී වගුවේ ඇති එයට ආසන්නම අඩු අගය ද අඩු වූ පුමාණය ද සෙවීමෙන් පුතිලසුගණකය සෙවිය හැකි බව පහදා දෙන්න.
- ලසුගණක භාවිතයෙන් සංඛාහ ගුණ කිරීමේ දී හා බෙදීමේ දී දර්ශක නීති මෙන් ම ලසුගණක නීති භාවිතයෙන් ද එය කළ හැකි බව පැහැදිලි කරන්න.
- ගණකය භාවිතයෙන් දශම ඇතුළත් පුකාශන සුළු කිරීම පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.

## තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- සංඛාහ ගුණ කිරීම හා බෙදීම හොඳින් තහවුරු වූ පසු දෙන ලද අභාහසවල පිළිතුරු ගණක යන්තු භාවිතයෙන් ද ලබා ගෙන පිළිතුරු සැසඳීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 19හි අදාළ අභාගස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



# 20 පුස්තාර

නිපුණතාව 20 : විවිධ කුම විධි ගචේෂණය කරමින් විචලා දෙකක් අතර පවතින අනොහ්නා සම්බන්ධතා පහසුවෙන් සන්නිචේදනය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 20.1:** විචලා දෙකක් අතර වූ ඒකජ සම්බන්ධතාවක ස්වභාවය නිශ්චය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 20.2:** විචලා දෙකක් අතර වූ අනොන්නා වර්ගජ සම්බන්ධතා රූපික ව විගුහ කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 20.3: වර්ගජ ශිුතයක ලකුණ ශිුතය නිරීක්ෂණයෙන් විගුහ කරයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 09

## හැඳින්වීම :

විචලා දෙකක් අතර වූ ඒකජ සම්බන්ධතාවක ස්වභාවය නිශ්චය කිරීම යටතේ y=mx+c ආකාරයේ සරල රේඛීය පුස්තාර පිළිබඳවත්  $y=ax^2$  හා  $y=ax^2+b$  ආකාරයේ වර්ගජ ශීතයන්හි පුස්තාර පිළිබඳවත් මෙම කොටස යටතේ විගුහ කිරීමට අපේක්ෂිත යි. මෙහි a හා  $b\neq 0$  වේ. ශීතයක පුස්තාරයක් යනු එම ශීතයට අදාළ පටිපාටිගත යුගල කාටීසීය තලයක් මත නිරූපණය කිරීමකි. යම් ශීතයක් පුස්තාර ගත කිරීමේ දී x- අක්ෂයෙන් ස්වායත්ත විචලායත් y- අක්ෂයෙන් පරායත්ත විචලායත් නිරූපණය කරනු ලැබේ.

y = mx + c ආකාරයේ ශිූතයක පුස්තාරය සරල රේඛාවක් වන අතර මෙහි m යනු සරල රේඛාවේ අනුකුමණය ද c යනු සරල රේඛාවේ අන්තඃඛණ්ඩය ද වේ. සරල රේඛාවක අනුකුමණය යනු සරල රේඛාවේ බෑවුම යි. අනුකුමණයෙහි අගය (m) ධන, ඍණ හෝ ශූනාය විය හැකි ය.

තව ද සරල රේඛාවේ අනුකුමණයෙහි අගය අනුව සරල රේඛාව x - අසයෙග් ධන දිශාව සමග සාදන කෝණය නිර්ණය වේ. සරල රේඛාවක අන්තෘඛණ්ඩයෙන් සරල රේඛාව y - අසයෙ ඡේදනය කරන ලස්ෂාය නිර්ණය කළ හැකි ය.

 $y = ax^2$  හා  $y = ax^2 + b(a,b \neq 0)$  ආකාරයේ වර්ගජ ශිතයකින් පරාවලීය හැඩයෙන් යුත් වකුයක් ලැබේ. මෙහි a හි අගය ධන නම් අවමයක් ද a හි අගය සෑණ නම් උපරිමයක් ද ලැබෙන අතර අවම අගය b මගින් ලැබේ. මෙම අවම/උපරිම ලඤාය, පුස්තාරයේ හැරුම්/වර්තන ලඤාය වන අතර මෙම හැරුම්/වර්තන ලඤාය හරහා y අඤයට සමාන්තර ව ඇති රේඛාව මෙම වකුයන්හි සමමිතික අඤය යි. මේ අනුව,  $y = ax^2 + b$  ආකාරයේ පුස්තාරයක සමමිතික අඤයේ සමීකරණය සෑම විට ම x=0 වේ. එනම් වකුය y අඤය වටා සමමිතික වේ.

නිපුණතා මට්ටම 20.1ට අදාළ විෂය කරුණු පිළිබඳ දැනුම තහවුරු වූ පසු පහත යෝජිත පාඩම් සැලසුම කිුිිියාත්මක කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 20.2ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- 1.  $y = ax^2$ ,  $y = ax^2 + b$  ආකාරයේ ශිුතයක x හි අගය කිහිපයක් දුන් විට අනුරූප y හි අගයයන් ගණනය කරයි.
- 2. දෙන ලද වසමක් සඳහා  $y = ax^2$ ,  $y = ax^2 + b$  ආකාරයේ ශුිතවල පුස්තාරය අදියි.
- 3.  $y = ax^2$ ,  $y = ax^2 + b$  ආකාරයේ ශිතයක පුස්තාරය ඇසුරෙන් ශිතයක උපරිම/අවම අගය සමමිති අසයෙේ සමීකරණය හැරුම් ලස්ෂායේ (වර්තන ලස්ෂායේ) ඛණ්ඩාංක සොයයි.
- 4.  $y = ax^2$ ,  $y = ax^2 + b$  ආකාරයේ ශිතයක පුස්තාරය ඇසුරෙන් ශිතයේ දෙන ලද අගය පුාත්තරයක් සඳහා ඊට අදාළ x හි අගය පුාත්තරය සොයයි.
- 5.  $y = ax^2$ ,  $y = ax^2 + b$  ආකාරයේ ශිුතයක පුස්තාරය ඇසුරෙන් y = 0 සමීකරණයේ මුල සොයයි.
- 6.  $y = ax^2$ ,  $y = ax^2 + b$  ආකාරයේ ශුිතයක පුස්තාරය ඇසුරෙන් එවැනි වෙනත් වර්ගජ ශුිත නිර්ණය කරයි.

# පාරිභාෂික වචනමාලාව :

අනුකුමණය - படித்திறன் - Gradient බණ්ඩාංක - ஆள்கூறுகள் - Coordinates සරල රේඛාව - நோ்கோடு - Straight Line

උපරිම/අවම අගය -உயா்இழிவுப் பெறுமானம் - Maximum/minimum value

පුස්තාරය – **ඛාග අ** - Graph

සමමිති අකෘය - சமசீர் அச்சு - Axis of Symmetry හැරුම් ලකෘාය - திரும்பற்புள்ளி - Turning point වර්ගජ ශූත - இருபடிச்சார்பு - Quadratic function

පුාන්තරය – **ஆயி**டை - Irterval

### පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

මෙම පාඩම යටතේ නිපුණතා මට්ටම 20.2ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 6න් මුල් ඉගෙනුම් පල පහ ආවරණය කිරීමට අපේක්ෂා කෙරේ. මෙම පාඩම සංවර්ධනය කිරීමට ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් කුමවේදයක් ලෙස මග පෙන්වන ලද අනාවරණ කුමය භාවිත කිරීමට අපේක්ෂිත යි.

කාලය : මිනිත්තු 80යි

# ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ඩිමයි කොළ/බුස්ටල් බෝඩ්
- ප්ලැටිග්නම් පෑන්

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් පුවේශය :

- y = mx + c ආකාරයේ පුස්තාරයක් ඇඳීමේ දී ඛණ්ඩාංක තලය අඳිනු ලැබු ආකාරය, ඛණ්ඩාංක ලබා ගත් ආකාරය, පුස්තාරය අඳිනු ලැබූ ආකාරය නැවතත් සිහිපත් කරන්න.
- $y = ax^2$ ,  $y = ax^2 + b$  ආකාරයේ පුස්තාරයක් ඇඳීමට අවශා ඛණ්ඩාංක සෙවීමේ දී සමීකරණය සඳහා නිඛිල ආදේශය යොදා ගත හැකි ආකාරය නැවත සිහිපත් කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- $y = ax^2$ ,  $y = ax^2 + b$  ආකාරයේ පුස්තාර ඇඳීමේ දී x සඳහා සුදුසු පුාන්තරයක් තෝරා ගන්නා ආකාරයත් ඛණ්ඩාංක ලබා ගන්නා ආකාරයත් සුමට වකුයක් අදින ආකාරයත් සමමිතික අසෂය හා වර්තන/හැරුම් ලස්ෂාය පිළිබඳවත් සිසුන් දුනුවත් කරන්න.
- පන්තියේ සිසුන් සුදුසු පරිදි කණ්ඩායම් 6කට වෙන් කර කාර්ය පතිකාවේ පිටපත බැගින් ලබා දී එක් එක් කණ්ඩායම විසින් පුස්තාරය ඇඳිය යුතු ශීතයේ සමීකරණය පිළිබඳ දැනුවත් කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට අවශා ගුණාත්මක යෙදවුම් සපයන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කියාකාරකමෙහි නිරත වන අතරතුර සුමට වකුය අඳින ආකාරය, හැරුම් ලක්ෂා ලබා ගන්නා ආකාරය, සමමිතික අස්ෂ හඳුනා ගන්නා ආකාරය පිළිබඳ ව ඒ ඒ කණ්ඩායමට අවශා මග පෙන්වීම් ලබා දෙන්න.
- කණ්ඩායම්හි අවසාන නිමැයුම් සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කිරීමට සෑම කණ්ඩායමකට ම අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- ඉදිරිපත් කිරීම් අවසානයේ සිසු අනාවරණ ද සැලකිල්ලට ගනිමින්, වර්ගජ ශිතයකට අදාළ සුමට පුස්තාරය (වකුය) ලබා ගැනීම පිළිබඳවත් පුස්තාරයේ උපරිම/අවම ලඎය හා උපරිම/අවම අගය පිළිබඳවත් පුස්තාරයේ සමමිතික අඎය පිළිබඳවත් ශිතයට අදාළ ව y=0 සමීකරණයේ මූල පිළිබඳවත් නැවත තහවුරු කරන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව :



කණ්ඩායම	A	В	С	D	E	F
වර්ගජ ශුිතය	$y = x^2$	$y = -x^2$	$y = 3x^2$	$y = x^2 - 4$	$y = -2x^2 + 3$	$y = -x^2 + 2$

- ඔබ කණ්ඩායමට ලැබී ඇති වර්ගජ ශූිතය වෙත අවධානය යොමු කරන්න.
- ශි්තයට අදාළ ව (-3, 3) පුාන්තරය තුළ (එම අගයන් ද ඇතුළත් ව) (x,y) ඛණ්ඩාංක 7ක් ලබා ගන්න.
- ඔබ ලබා ගත් ලක්ෂා, කණ්ඩාංක තලයක ලකුණු කර ශුිතයට අදාළ සුමට වකුය (පුස්තාරය) අදිත්ත. අවශා නම් ගුරුවරයාගේ මග පෙන්වීම ලබා ගත්ත.

- ඔබ ඇඳි පුස්තාරයේ උපරිම/අවම ලක්ෂාය සටහන් කරන්න.
- උපරිම/අවම ලක්ෂායයේ ඛණ්ඩාංක හා උපරිම/අවම අගය ලියා දක්වන්න.
- ඔබ ඇඳි පුස්තාරයේ සමමිතික අකුෂය සටහන් කර එහි සමීකරණය ලියන්න.
- ඔබ ඇඳි පුස්තාරය ඇසුරෙන් y=0 සමීකරණයේ මූල ලියා දක්වන්න.
- ගුරුභවතාගේ උපදෙස් පරිදි ඩිමයි කඩදාසියේ ඔබ ඇඳි පුස්තාරයත් කාර්ය පතිකාවට අදාළ වලබා ගත් පිළිතුරුත් සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කරන්න.

# තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක:
  - ශුිතයට අදාළ ව ඛණ්ඩාංක ලබා ගනිමින් ශුිතයේ සුමට පුස්තාරය පැහැදිලි ව හා නිවැරදි ව අඳියි.
  - පුස්තාරයේ හැරුම් ලක්ෂාය ලබා ගනිමින් එහි ඛණ්ඩාංක ලියයි.
  - ශූිතයේ උපරිම/අවම අගය ලබා ගනියි.
  - පුස්තාරයේ සමමිතික අකෘය සටහන් කර එහි සමීකරණය නිවැරදි ව ලියයි.
  - y = 0 සමීකරණයේ මූල නිවැරදි ව ලබා ගනියි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 20හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# පුායෝගික භාවිත:

- වර්ගජ ශුිතවල හැඩ පුායෝගික ව භාවිත වන පහත අවස්ථා පිළිබඳ ව ද සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
  - ගුරුත්වය යටතේ කෙරෙන පුක්ෂීප්තවල ගමන් මාර්ගය පාරාවලිය ආකාර වේ. මේ අනුව, වර්ගජ ශුිතයක පුස්තාරය ද පාරාවලිය ආකාර ගන්නා බැවින් අප අඳිනු ලබන පුස්තාර එවන් කක්ෂීය මාර්ගයක කොටසකි.

#### අවධානයට...

#### පාඩම සංවර්ධනය :

• 20.2 නිපුණතා මට්ටමට අදාළ ව 6 වන ඉගෙනුම් ඵලය හා 20.3 නිපුණතා මට්ටමට අදාළ විෂය සංකල්ප සංවර්ධනය කිරීම සඳහා සුදුසු ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් කුමවේද සැලසුම් කර කියාත්මක කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම :

• පෙළපොතෙහි පාඩම 20හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=hXP1Gv9IMBo
- http://www.youtube.com/watch?v=8XffLj2zvf4
- http://www.youtube.com/watch?v=R948Tsyq4vA
- http://www.youtube.com/watch?v=Kk9IDameJXk
- http://www.youtube.com/watch?v=jTCZfMMcHBo

# 21 ශීඝුතාව

**නිපුණතාව 12 :** වැඩ ලෝකයේ අවශානා සපුරා ගැනීම සඳහා කාලය කළමනාකරණය කර ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 121:** ඉදෙනික කටයුතු කාර්යඎම කර ගැනීම සඳහා කාලය කළමනාකරණය කරයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 05

# හැඳින්වීම:

වේගය අර්ථ දැක්වීම, දුර, කාලය හා වේගය අතර සම්බන්ධය ලියා දැක්වීම, දුර - කාල පුස්තාර හා එහි අනුකුමණයෙන් එනම් යිර කාලය මගින් වේගය ලැබෙන බව ද, පරිමාව හා කාලය ද, දුව ගලායාමේ ශීසුතාව ද යන මේවා ආශිත ගැටලු විසදීම මෙම පරිච්ඡේදයේ අන්තර්ගත වේ. දුර - කාල පුස්තාර විෂය නිර්දේශයට අලුතෙන් එක් වී ඇති මාතෘකාවකි. මෙහි දී ඒකාකාර වේගයෙන් වන චලිත පිළිබඳ ව පමණක් සාකච්ඡා කෙරේ.

නිපුණතා මට්ටම 12.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 1 හා 2හි අන්තර්ගත විෂය කරුණු සිසුන් තුළ තහවුරු වූ පසු පහත යෝජිත පාඩම් සැලසුම සිසුන් සමඟ කිුියාත්මක කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 12.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- 1. දුර, කාලයට සාපේක්ෂ ව වෙනස් වීමේ ශීසුතාව වේගය ලෙස හඳුනා ගතියි.
- 2. දුර, කාලය හා වේගය අතර සම්බන්ධය ලියයි.
- 3. දුර හා කාලය ඇතුළත් තොරතුරු පුස්තාරයක නිරූපණය කරයි.
- 4. දුර, කාල පුස්තාරයක අනුකුමණය මගින් වේගය ලැබෙන බව හඳුනා ගනියි.
- 5. දුර, කාලය හා වේගය සම්බන්ධ ගැටලු විසඳයි.
- 6. පරිමාව හා කාලය සම්බන්ධ ගැටලු විසඳයි. (නළ තුළින් දුව ගලා යන අවස්ථා ද ඇතුළත් ව)
- 7. වේගය සහ ශිසුතාව භාවිතයෙන් දෛනික කටයුතු කාර්යඤම කර ගනියි.

# පාරිභාෂික වචනමාලාව:

දුර කාල පුස්තාර - **தூரநேர வரைபு** - Distance-Time Graph

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 12.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 3 හා 4ට අදාළ විෂය සංකල්ප සිසු මනස තුළ ගොඩනැඟීම අරමුණු කර ගනිමින් මග පෙන්වන ලද අනාවරණය හා සාකච්ඡා කුමය මත පදනම් වූ ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් කුමවේදයකට ගැළපෙන සේ සැකසූ නිදර්ශකයක් පහත දක්වා ඇත.

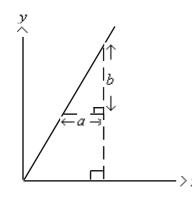
**කාලය** : මිනිත්තු 40 යි

# ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- කාර්ය පතිකාවේ පිටපත්
- පුස්තාර කොළ
- සරල දාර

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස්: පුවේශය:

• වේගය යන කාලයට සාපේක් ව දුර වෙනස්වීමේ ශිසුතාව බව ද වේගය  $=\frac{c_2 t}{m_1 c_3}$  බව ද වේගය මනින ඒකකය දුර හා කාලය මනින ඒකකයන්ට සාපේක්ෂ ව වෙනස් වන බව ද සිසුන්ට තහවුරු කරන්න. ඒ අනුව වේගය මනින ඒකක  $m_S^{-1}$ ,  $c_{mS}^{-1}$ ,  $k_m h^{-1}$  බව ද සිසුන්ට සිහිපත් කරන්න.



• ඛණ්ඩාංක තලයක  $y = 2\pi$  වැනි සමීකරණයකට අදාළ ලක්ෂා ලකුණු කර ඒවා යා කිරීමෙන් සරල රේඛිය පුස්තාරයක් ලැබෙන බව ද, රූපයේ දැක්වෙන අන්දමට  $\frac{b}{a}$ මගින් සරල රේඛාවේ අනුකුමණය ලබාගත හැකි බව ද සිසුන්ට සිහිපත් කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- සිසුන් 4- 6 බැගින් වන සේ පන්තියේ සිසුන් කුඩා කණ්ඩායම්වලට සුදුසු පරිදි බෙදා ගන්න.
- සෑම ශිෂායකුට ම එක් පුස්තාර කොළය බැගින් ලැබෙන සේ පුස්තාර කොළ සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට ශිෂා කාර්ය පතුිකාවේ පිටපත බැගින් ලබා දෙන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට අදාළ දත්ත කාණ්ඩය (වගුව) තෝරා දෙන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායම ගණනය කරන ලද වේගය හා පුස්තාරයේ අනුකුමණය අතර සම්බන්ධතා පුදර්ශනය කරමින් ගමනේ දී වේගය සෑම විට ම නියත අගයක් ගනී නම්, එය ඒකාකාර වේගයෙන් ගමන් කරන බවත් දුර කාල පුස්තාරය අනුකුමණයෙන් වේගය ලැබෙන බවත් තහවුරු කරන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතුකාව :



- නිශ්චලතාවෙන් ගමන් අරඹන වාහන කිහිපයක් ඒකාකාර වේගයෙන් ගෙවා යන දුර හා ගත වූ කාලය පිළිබඳ දත්ත සටහන් කරගත් වගු කිහිපයක් පහත දැක්වේ.
- ගුරුවරයා විසින් ඔබ කණ්ඩායමට ලබා දෙන වගුවේ දැක්වෙන දත්ත ඇසුරෙන් කිුියාකාරකමේ නිරත වන්න.

# I මෝටර් බයිසිකලය

කාලය ( <del>)</del>	1	2	3	4	5	6	7	8
දුර (m)	5	10	15	20	25	30	35	40

#### I මෝටර් රථය

කාලය ( <del>)</del>	1	2	3	4	5	6	7	8
දුර (m)	20	40	60	80	100	120	140	160

#### Ⅲ බසය

කාලය ( <del>)</del>	1	2	3	4	5	6	7	8
දුර (m)	10	20	30	40	50	60	70	80

# IV තීරෝද රථය

කාලය ( <del>)</del>	1	2	3	4	5	6	7	8
දුර (m)	8	16	24	32	40	48	56	64

- ඔබ කණ්ඩායමට ලැබී ඇති දත්ත කාණ්ඩය අනුව, එක් එක් කාලය (තත්පර 1, 2, 3 ... ආදි වශයෙන්) අවසානයේ වාහනය ගෙවා ගිය දුර සැලකිල්ලට ගනිමින් වාහනයේ වේගය ගණනය කරන්න.
- ඒ අනුව, වාහනයේ වේගය ඒකාකාර වේද/නොවේද යන්න කණ්ඩායම තුළ සාකච්ඡා කරන්න.
- ඔබට ලැබුණු දත්ත කාණ්ඩය අනුව, එම දත්තවලට අදාළ පුස්තාරය ඇඳීම සඳහා ලැබී ඇති පුස්තාර කොළය සුදුසු පරිමාණයකට කුමාංකනය කරගන්න.
- කාලයට එදිරි ව දුර පුස්තාර ගත කරන්න.
- පුස්තාරයේ අනුකුමණය ගණනය කරන්න.
- ඔබ ගණනය කර ලබාගත් වේගය හා පුස්තාරයේ අනුකුමණය අතර සම්බන්ධතාවක්තිබේ දැ යි සොයා බලන්න.

# තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක:
  - සුදුසු පරිමාණයක් තෝරා ගනියි.
  - නිවැරදි ව ලක්ෂාය ලකුණු කර පුස්තාරය අදියි.
  - අනුකුමණය හා වේගය ගණනය කරයි.
  - අනුකුමණය හා වේගය අතර සම්බන්ධයක් ගොඩනඟයි.
  - කණ්ඩායමේ එක් එක් අයගේ පුතිඵල සන්සන්දනය කරමින් පොදු නිගමනයකට එළඹෙයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 21හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# වැඩිදුර පරිශිලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=mt6Nq0dzFjo
- http://www.youtube.com/watch?v=hAy\_bavEVCQ

# 22 සුතු

නිපුණතාව 19 : එදිනෙදා ජීවිතයේ හමුවන ගැටලු විසඳා ගැනීම සඳහා සූතු යොදා ගත හැකි කුම විධි ගවේෂණය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 19.1 :** ගැටලු විසදීම සඳහා සූතු යොදා ගත හැකි කුම විධි විමර්ශනය කරයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 03

#### හැඳින්වීම :

රාශින් අතර සම්බන්ධතාව සූතුයක් ලෙස හැඳින්විය හැකි ය. මෙහි දී මෙය සමීකරණ ආකාර ගනියි. කිසියම් රාශියක් අනෙකුත් රාශීන් ඇසුරින් පුකාශ කර දැක් වූ විට එම රාශියට උක්තය යැයි කියනු ලැබේ.

වර්ගායිත හා වර්ගමූල අතුළත් සූතුයක ඕනෑ ම රාශියක් උක්ත කළ හැකි ය. වර්ගායිත හා වර්ගමූල ඇතුළත් සූතුයක, දී ඇති රාශීන් හි අගයන් ආදේශ කර, අගය නොදත් රාශියේ අගය සෙවිය හැකි ය.

නිපුණතා මට්ටම 19.1 ට අදාළ ඉහත සඳහන් විෂය කරුණු පිළිබඳ ව මෙම කොටස තුළ දී සාකච්ඡා කිරීමට අපේක්ෂිත ය.

# නිපුණතා මට්ටම 19.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- වර්ගායිත හා වර්ගමුල ඇතුළත් සුතුයක නම් කරන ලද පදයක් උක්ත කරයි.
- වර්ගායිත හා වර්ගමූල ඇතුළත් සූතුයක දී ඇති අගයන් ආදේශ කරමින් නම් කරන ලද පදයක අගය සොයයි.
- ගැටලු විසඳීම සඳහා සුතු යොදා ගනියි.

### පරිභාෂික වචනමාලාව :

- சூத்திரம் Formula සූතුය උක්තය –எழுவாய Subject රාශිය - കഞ്ഞിധ്വഥ Scaler වර්ගායිතය –வர்க்கம் Square වර්ගමුලය - வர்க்கமுலம் Square root ආදේශ කිරීම - பௌதீக நிகழ்வு Sibstitution

# පාඩම සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 19.1 යටතේ වන පළමුවන ඉගෙනුම් පලයට අදාළ විෂය සංකල්පය සිසුන් තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා කණ්ඩායම් කුමය භාවිත වන නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

# ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- කාර්ය පතිුකාවේ පිටපත්
- ඇමුණුම 1හි සඳහන් ආකාරයේ කාඩ්පත් කට්ටල (කණ්ඩායම් සඳහා පුමාණවත් ලෙස)

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

# පුවේශය :

• රාශි අතර සම්බන්ධතාව සුතුයක් ලෙස හඳුන්වන බව

$$(i)$$
  $P=ma$   $(ii)$   $v=u+ft$   $(iii)$   $T=a+(n-1)d$  වැනි සූතු, උදාහරණ ලෙස ගනිමින් සිහිපත් කරන්න.

- වර්ගායිත හා වර්ගමූල ඇතුළත් නොවන ඉහත ආකාරයේ සූතුයක් සැලකීමේ දී, හි උක්තය P බවත් v=u+ft හි උක්තය v බවත් T=a+(n-1)d හි උක්තය T බවත් සිහිපත් කරන්න.
- ඉහත සඳහන් සූතුයක වෙනත් රාශියක් උක්ත කිරීම සඳහා සිසුන් මෙහෙයවමින් සූතුයක උක්තය පිළිබඳ මතකය තහවුරු කරන්න.
- $\sqrt{x^2} = x$  බව හා  $\left(\sqrt{x}\right)^2 = x$  බව ද පැහැදිලි කරන්න.
- වර්ගායිත හා වර්ගමූල ඇතුළත් සූතුයක තෝරාගත් රාශියක් උක්ත කිරීම පිළිබඳ නිදසුනක් සාකච්ඡා කර පහත කි්යාකාරකම වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- සිසුන් සුදුසු පරිදි කණ්ඩායම් 3කට හෝ 6කට වෙන් කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට කාර්ය පතිුකාවේ සහ කාඩ්පත් කට්ටලවල පිටපත බැගින් බෙදා දී අදාළ කාර්යයේ නිරත කරවන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කියාකාරකමෙහි නිරත වීමෙන් පසු, හේතු සහිත ව කණ්ඩායම් පිළිතුරු ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව දෙමින් ඔවුන්ගේ පිළිතුරුවල නිරවදානොව පිරික්සන්න.
- වර්ගායිත හෝ වර්ගමූල හෝ සහිත සූතුයක, දී ඇති වෙනත් රාශියක් උක්ත කළ හැකි බව ද උක්තය මාරු කිරීමේ දී සූතු ගොඩනැඟුණු ආකාරයට පුතිලෝම කිුයාවලිය සිදු කළ යුතු බව ද සිසුන්ට පැහැදිලි කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව



		1 කණ්ඩායම	3 කණ්ඩායම	
	Iකොටස	$v^2 = u^2 + 2fs \mathcal{B} u$	$T = 2\pi \sqrt{\frac{l}{g}}  \mathcal{B}  l$	$A = \pi (R^2 - r^2) \mathscr{S} R$
•	I කොටස	$V = \pi r^2 h \mathcal{S} r$	$C = \frac{1}{2}mv^2  \mathscr{S}  v$	$F = \frac{mv^2}{gr}  \mathcal{O}  v$

- Iකොටසෙහි දැක්වෙන සුතු අතරින් ඔබ කණ්ඩායමට ලැබුණු සුතුය හා කාඩ්පත් කට්ටලය වෙත අවධානය යොමු කරන්න.
- ඔබ කණ්ඩායමට ලැබුණු කාඩ්පත් කට්ටලයේ ඇති පියවර හොදින් නිරීක්ෂණය කරන්න.
- Iකොටසෙහි ඇති සුතුයේ, දී ඇති උක්තය ලබා ගැනීම සඳහා අනුගමනය කළ යුතු පියවර පිළිබඳ කණ්ඩායම තුළ සාකච්ඡා කරමින් එම කාඩ්පත් පිළිවෙළට සකස් කරන්න.
- එලෙසම II කොටසේ, දී ඇති සූතුයේ දී ඇති උක්තය ලබා ගැනීමට අනුගමනය කළ යුතු පියවර ද කණ්ඩායම තුළ සාකච්ඡා කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම :

(*H*)

- තක්සේරු නිර්ණායක:
  - සූතුයක දෙන ලද රාශියක් උක්ත කිරීමේ පියවර හඳුනා ගනියි.
  - සූතුයක දෙන ලද රාශියක් උක්ත කිරීමේ දී සුතුය ගොඩනැගී ඇති ආකාරයට පුතිලෝම කිුියාවලිය සිදුකළ යුතු බව පිළිගනියි.
  - සූතුයක දෙන ලද රාශියක් උක්ත කරයි.
  - කණ්ඩායම තුළ අනා මත ගරු කරයි.
  - කණ්ඩායම තුළ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 22හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

### පුායෝගික භාවිත :

• එදිනෙදා ජීවිතයේ පුායෝගික සිද්ධිවල දී අදාළ සූතු භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම පහසු කර ගැනීමට හැකි අවස්ථා සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න. නිදසුන : වෘත්තයක වර්ගඵලය විට  $A=\pi r^2$  මගින් ද සිලින්ඩරයක පරිමාව විට  $V=\pi r^2 h$  මගින් ද පහසුවෙන් ගණනය කළ හැකි ය.

## අවධානයට ...

### පාඩම සංවර්ධනය:

- වර්ගායිත හා වර්ගමූල ඇතුළත් සූතුවල රාශි සඳහා, දී ඇති අගයයන් ආදේශ කරමින් ඉතිරි රාශියේ අගය සෙවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- ගැටලු විසඳීම සඳහා සූතු යොදා ගත හැකි ආකාරය සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.

### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 22හි අදාළ අභාගස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



ඇමුණුම 01

කට්ටල අංක - 01

$$v^2 = u^2 + 2fs$$

$$u^2 + 2fs = v^2$$

$$u^2 + 2fs - 2fs = v^2 - 2fs$$

$$u^2 = v^2 - 2fs$$

$$\sqrt{u^2} = \sqrt{v^2 - 2f\varepsilon}$$

$$u = \sqrt{v^2 - 2fs}$$

$$\sqrt{\frac{l}{g}} = \frac{T}{2\pi}$$

$$\frac{l}{g} = \left(\frac{T}{2\pi}\right)^2$$

$$2\pi\sqrt{\frac{l}{g}} = T$$

$$\frac{2\pi\sqrt{\frac{l}{g}}}{2\pi} = \frac{T}{2\pi}$$

$$\left(\sqrt{\frac{l}{g}}\right)^2 = \left(\frac{T}{2\pi}\right)^2$$

$$\frac{l}{g} \times g = \left(\frac{T}{2\pi}\right)^2 \times g$$

$$l = g \left(\frac{T}{2\pi}\right)^2$$

$$\mathbb{R}^2 - r^2 = \frac{\mathbb{A}}{\pi}$$

කට්ටල අංක 03

$$\mathbb{R}^2 = \frac{\mathbb{A}}{\pi} + r^2$$

$$\pi(\mathbb{R}^2 + r^2) = \mathbb{A}$$

$$\mathbb{R}^2 - r^2 + r^2 = \frac{A}{\pi} + r^2$$

$$\frac{\pi(\mathbb{R}^2 + r^2)}{\pi} = \frac{\mathbb{A}}{\pi}$$

$$\sqrt{\mathbb{R}^2} = \sqrt{\frac{\mathbb{A}}{\pi} + r^2}$$

$$\mathbb{R} = \sqrt{\frac{\mathbb{A}}{\pi} + r^2}$$

# 23 සමාන්තර ශුේඩි

නිපුණතාව 2 : සංඛාහවල විවිධ සම්බන්ධතා විමර්ශනය කරමින් ඉදිරි අවශාතා සඳහා තීරණ ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 2.1 :** සමාන්තර ශේසීහඳුනා ගනිමින් ඒ ආශිුත ගැටලු විසඳයි.

**නිපුණතා මට්ටම 2.2 :** සමාන්තර ශේඪීවල විවිධ හැසිරීම් රටා විමර්ශනය කරයි.

# හැඳින්වීම :

යම්කිසි රටාවකට අනුව සංඛාහ පෙළ ගස්වා ඇති විට එය සංඛාහ අනුකුමයක් ලෙස හැඳින්වේ. සංඛාහ අනුකුමයක අනුයාත පද දෙකක් අතර අන්තරය නියතයක් වන විට එම සංඛාහ අනුකුමය සමාන්තර ශ්‍රේඪියක් ලෙස හැඳින්වේ. සමාන්තර ශ්‍රේඪියක අනුයාත පද දෙකක් අතර අන්තරය පොදු අන්තරය ලෙස හඳුන්වන අතර පළමුවන පදය a මගින් ද, පොදු අන්තරය d මගින් ද අංකනය කරයි. සමාන්තර ශ්‍රේඪියක n වන පදය  $T_n$  ලෙස අංකනය කරන අතර එය  $T_n = a + (n-1)d$  ලෙස සූතුයකින් දැක්විය හැකි ය. සමාන්තර ශ්‍රේඪියක මුල් පද n හි ඓකාසය  $S_n$  ලෙස අංකනය කරන අතර එහි දී n වන පදය d ලෙස අංකනය කරයි. එමගින් ශ්‍රේඪියේ මුල් පද හි ඓකාසය සඳහා

$$S_n = \frac{n}{2}(a+l)$$
 so  $l = T_n = a + (n-1)d$  මැමින්  $S_n = \frac{n}{2}\{2a + (n-1)d\}$ 

ලෙස සූතු දෙකක් ගොඩනැඟිය හැකි ය. දෙන ලද සමාන්තර ශ්‍රේඪියක දෙන ලද පදයක් සෙවීම, පද කිහිපයක ඓකාය සෙවීම, පදය දී ඇති විට එය කීවන පදය දැයි සෙවීම, පද කිහිපයක ඓකාය දී ඇති විට පද ගණන සෙවීම සඳහා ඉහත සූතු භාවිත කළ හැකි ය. මේ අනුව සමාන්තර ශ්‍රේඪිආශිත දැනුම යොදා ගනිමින් එදිනෙදා ජීවිතයේ හමුවන විවිධ ගැටලු පහසුවෙන් විසඳා ගත හැකි ය.

නිපුණතා මට්ටම 2.1ට සහ නිපුණතා මට්ටම 2.2හි මුල් ඉගෙනුම් පල තුනට අදාළ විෂය කරුණු සිසුන් තුළ තහවුරු වූ පසු පහත යෝජිත කිුිිියාකාරකම සිසුන් සමඟ කිුිිියාත්මක කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 2.2ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- 2. සූතු භාවිත කරමින් සමාන්තර ශේුණියක මුල් පද 🚜 හි ඓකාය සොයයි.
- සමාන්තර ශ්‍රේඪියක ඓකා‍ය දී ඇති විට සූතු භාවිතයෙන් ශ්‍රේණියේ පද ගණන සොයයි.
- 4. සමාන්තර ශේණි ආශිත සමගාමි සමීකරණ විසඳීම් ද ඇතුළත් ගැටලු විසඳයි.

### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

සමාන්තර ශේඪි - கூட்டல் விருத்தி - Arithmatic Progression

සංඛාහ අනුකුම - எண் தொடர் - Number Sequence

සමාත්තර ලශ්ඪියක පළමු පදය - ஒரு கூட்டல் விருத்தியின் முதலாம் உறுப்பு - The First term of an arithmatic

Prograssion

- பொதுவித்தியாசம் - Common difference පොදු අන්තරය

- n<sup>th</sup> term වන පදය - 🛪 ஆம் உறுப்பு

සංඛාහ අනුකුමයක අනුයාත පද - ஓர் எண்தொடரில் அடுத்துகள் உறுப்புகள் - Consequent terms of number

sequence

#### පාඩම සැලසම සඳහා උපදෙස්:

සමාන්තර ශේඪියක මුල් පද 🗷 හි ඓකාය සෙවීම සඳහා සුතුයක් ගොඩනැඟීම හා එය භාවිත කිරීම පිළිබඳ ව ඉගෙනීමෙන් අනතුරු ව එදිනෙදා ජීවිතයේ හමුවන ගැටලු පහසුවෙන් විසඳීම සඳහා සමාන්තර ශේඪ් පිළිබඳ දැනුම යොදා ගැනීමේ 04 වන ඉගෙනුම් පලය අත්කර ගැනීමට මෙම පාඩම් සැලසුම යෝජනා කර ඇත. මෙහි දී ගැටලු පාදක ඉගෙනුම් කුමවේදය භාවිත කරමින් ගැටලු විසඳීම අපේක්ෂා කෙරේ.

කාලය : මිනිත්තු 40යි

n

#### ගුණාත්මක යෙදවුම් :

• කාර්ය පතුිකාවේ පිටපත් කණ්ඩායමකට 1 බැගින්

# ගුරුවරුයා සඳහා උපදෙස්: පුවේශය :

- - සමාන්තර ශේඪ පාඩමේ දී උගත් සුතු පිළිබඳ ව සිහිපත් කරන්න. • සමාන්තර ශේඪී පිළිබඳ දැනුම භාවිත කරමින් එදිනෙදා ගැටලු පහසුවෙන් විසඳා ගත හැකි බවට සරල නිදසුන් සහිත අවස්ථා සාකච්ඡා කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- සිසුන් සුදුසු පරිදි කණ්ඩායම්වලට වෙන් කර කාර්ය පතිකාවේ පිටපත බැගින් ලබා දෙන්න.
- සිසුන් කාර්යයෙහි නිරත කරවන්න.
- සිසු යෝජනා සකස් කිරීම නිම වූ පසු එක් එක් කණ්ඩායමේ යෝජනා ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සිසු යෝජනාවල නිරවදානාව හා ලබා දී ඇති කොන්දේසිවලට අනුකූල බව පිළිබඳ ව ඇගයීමක් සිදු කරන්න.
- එදිනෙදා හමුවන ගැටලු පහසුවෙන් විසඳා ගැනීමට සමාන්තර ලේසී පිළිබඳ දැනුම යොදා ගත හැකි බව තව දුරටත් පුායෝගික නිදසුන් ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතුකාව :



• විදහාලයක එළිමහන් වේදිකාවේ නාටා සංදර්ශනයක් පැවැත්වීමට සැලසුම් කර ඇත. එහි දී පේඎකයින් සඳහා ආසන පැනවීමේ දී පහත සඳහන් කොන්දේසි සැලකිල්ලට ගත යුතු බව සංවිධායක මණ්ඩලය දැනුම් දී ඇත.

#### කොන්දේසි

- \* ඉප්ඎයින් 400ක් සඳහාවත් ආසන පැනවිය යුතු ය.
- \* විශේෂ අමුත්තන් සඳහා වූ ඉදිරි පේළීයේ ආසන 3ට වැඩි එහෙත් 8ට අඩු සංඛාාවක් තිබිය යුතු ය.
- \* එක් එක් පේළියේ ඇති ආසන සංඛ්‍යාව ඊට ඉදිරියෙන් ඇති පේළියේ ආසන සංඛ්‍යාවට වඩා තුනකින් වැඩිවිය යුතු ය.
- \* ලප්ළියක තිබිය යුතු උපරිම ආසන සංඛ්‍යාව 50කි.
- මෙම ආසන පෙළගැස්වීම සඳහා සුදුසු කුමවේදයක් යෝජනා කිරීමට ඔබ කණ්ඩායමට පැවරී ඇත.
- ආසන සැකසීම පිළිබඳ ඔබේ යෝජනාව, පහත සඳහන් ශීර්ෂ ඔස්සේ සකස් කරන්න.
  - \* ඉදිරි පේළියේ ආසන කීයක් තබන්නේ ද?
  - \* ආසන පේළි කීයක් සකස් කරන්නේ ද?
  - \* පිටුපසම පේළීයේ ආසන කීයක් තබන්නේ ද?
  - \* මුළු ආසන සංඛ්යාව කීය ද?
  - \* ලේකුකයින් 420 ක් වාඩි වූ පසු ආසන කීයක් හිස්ව පවතී ද?
- ඔබේ යෝජනාව ඉහත සඳහන් සියලු කොන්දේසිවලට එකඟ දැයි නැවත පරීක්ෂා කරන්න.
- ඔබේ යෝජනාව සකස් කිරීමේ දී, පහසුවෙන් හා කඩිනමින් තීරණ ගැනීමට උපයෝගි කරගත් ගණිතමය විෂය කරුණු මොනවා ද?
- ඔබේ යෝජනා පතුය සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කිරීමට සුදානම් වන්න.

## තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - ගැටලුව හඳුනා ගනියි.
  - ගැටලුව විසඳීම සඳහා සුදුසු කුමවේදයක් තෝරා ගනියි.
  - දෙන ලද ගැටලුව විසඳීමට අදාළ අනිවාර්හ හා පුමාණවත් දත්ත රැස් කරයි.
  - දෙන ලද කොන්දේසිවලට යටත් ව ආසන පැන විය යුතු ආකාරය සෙවීම සඳහා දත්ත විශ්ලේෂණය කරයි.
  - නිර්මාණශීලී ලෙස ජුේඤකගාරයේ ආසන පැනවිය යුතු ආකාරය පිළිබඳ යෝජනාව ඉදිරිපත් කරයි.
  - පෙළපොතෙහි පාඩම 23හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## අවධානයට...

## පාඩම සංවර්ධනය :

• සෘජුවම සමාන්තර ශ්‍රේඪියක ඓකාය සෙවීමේ සුතුය භාවිත කිරීමෙන් ගැටලු විසඳීම තහවුරු වූ පසු සමාන්තර ශ්‍රේඪියක n වන පදය සෙවීමේ සුතුය වන  $T_n = a + (n-1)d$  හා මුල්පද n හි ඓකාය සෙවීම සඳහා සුතුය වන  $S_n = \frac{n}{2} \Big\{ 2a + (n-1)d \Big\}$  හෝ  $S_n = \frac{n}{2} \Big\{ a + l \Big\}$  භාවිතයෙන් සමගාමි සමීකරණ විසඳීම් ද භාවිත වන ආකාරයේ ගැටලු වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 23 හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=Uy\_L8tnihDM
- http://www.youtube.com/watch?v=cYw4MFWsB6c

# 24 වීජීය අසමානතා

**නිපුණතාව 18 :** ජීවන ගැටලු ආශිුත විවිධ රාශි අතර වූ සම්බන්ධතා විශ්ලේෂණය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 18.1:** රාශි දෙකක් අතර අසමානතා ඇතුළත් දෛනික ගැටලු විසඳයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 06

#### හැඳින්වීම :

 $x+a \gtrsim b(a, b \in \mathbb{Z})$  හා  $ax \gtrsim b(a \neq 0)$  ආකාරයේ අසමානතා විසඳීම, එම නිඛිලමය විසඳුම් හා විසඳුම් පුාන්තර සංඛාා රේඛාවක් මත නිරූපණය කිරීම පිළිබඳ ව 9 වන ශේණීයෙ දී සාකච්ඡා කර ඇත.  $ax+b \gtrsim c(a, b, c \in \mathbb{Z}, a \neq 0)$  ආකාරයේ අසමානතා සඳහා නිඛිලමය විසඳුම් කුලකය ලිවීම, විසඳුම් පුාන්තර සංඛාා රේඛාවක් මත නිරූපණය,  $x \gtrsim a, \ y \gtrsim b$  ආකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාංක තලයක් මත නිරූපණය කිරීම,  $y \gtrsim x$  ආකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාංක තලයක් මත නිරූපණය කිරීම හා අසමානතා ඇතුළත් දෙනික ගැටලු විසදීමක් අපේක්ෂා කෙරේ.

## නිපුණතා මට්ටම 18.1 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- $ax+b \le c$  ;  $ax+b \ge c$  ;  $ax+b \le c$  ,  $ax+b \ge c$  අසමානතාවල නිඛිලමය විසඳුම් කුලකය ලියා දක්වයි.
- 2. ax+b < c, ax+b > c,  $ax+b \le c$ ,  $ax+b \ge c$  අසමානතාවල විසඳුම් පුාන්තර, සංඛාා රේඛාවක් මත නිරූපණය කරයි.
- 3. x < a, x > a,  $x \le a$ ,  $x \ge a$  ආකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාක තලය මත නිරූපණය කරයි.
- 4. y > b, y < b,  $y \ge b$ ,  $y \le b$  ආකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාංක තලය මත නිරූපණය කරයි.
- 5. y > x, y < x,  $y \ge x$ ,  $y \le x$  ආකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාංක තලය මත නිරුපණය කරයි.
- එදිනෙදා ජීවිතයේ භාවිත අවස්ථා ඉදිරිපත් කිරීමට අසමානතා යොදා ගත හැකි බව හඳුනා ගනියි.
- 7. එදිනෙදා ජීවිතයේ ගැටලු විසදීම සඳහා අසමානතා යොදා ගනියි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

අසමානතා - சமனிலிகள் - Irrequalities සංඛන රේඛාව - எண்கோடு — Number line

වීජිය අසමානතා - அட்சரகணிதச் சமனிலிகள் - Alœbraic irrequalities

විසඳුම් - **தீ**niaූ**க**ள் - Solutions

විසඳුම් කුලකය - **தீ**niaj **தொடைக**ள் - Set of Solutions

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 18.1 යටතේ වන පළමුවන ඉගෙනුම් පලයට අදාළ විෂය සංකල්පය සිසුවා තුළ ගොඩනැගීම සඳහා කණ්ඩායම් කිුිිියාකාරකමක් ඇසුරින් වීජිය අසමානතා විසඳීම, අරමුණු කර ගනිමින් මෙම නිදර්ශකය සකස් කර ඇත.

කාලය : මිනිත්තු 40 යි

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- කාර්ය පතිකාවේ පිටපත්
- ඩිමයි කොළ, ප්ලැටිග්නම් පෑන්

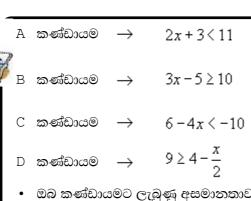
# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

- අසමානතාවක දෙපසට ම ධන සංඛ්‍යාවක් හෝ ඍණ සංඛ්‍යාවක් හෝ එකතු කිරීමෙන් අසමානතාව වෙනස් නොවන බව උදාහරණ ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.
- අසමානතාවක දෙපස ම ධන සංඛ්‍යාවකින් ගුණ කිරීමෙන් හෝ බේදීමෙන් අසමානතාව වෙනස් නොවන බවත් උදාහරණ ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.
- අසමානතාවක දෙපස ම ඍණ සංඛාාවකින් ගුණ කිරීමෙන් හෝ බෙදීමෙන් අසමානතාවය වෙනස් වන බව උදාහරණ ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.
- $x + a \geq b$  හා  $x + a \geq b$  ආකාරයේ අසමානතා විසඳීම හා එහි නිඛිලමය විසඳුම් හා විසඳුම් පුාන්තර සංඛ්‍යා රේඛාව මත නිරූපණය පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
- ax+b < c; ax+b > c;  $ax+b \ge c$ ;  $ax+b \le c$  ආකාරයේ අසමානතා විසඳන ආකාරය විමසමින් පහත කියාකාරකමෙහි සිසුන් යොදවන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- සුදුසු පරිදි සිසුන් කණ්ඩායම් කර කාර්ය පතිකාවේ පිටපත බැගින් කණ්ඩායම් වෙත ලබා දී කිුියාකාරකමෙහි යොදවන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කිුියාකාරකමෙහි නිරත වීමෙන් පසු, ax+b 
  eq c ආකාරයේ අසමානතා විසඳීමේ දී, ගණිත කර්ම යොදා ගන්නා ආකාරය පිළිබඳවත්, අසමානතාවේ දෙපසට ම ධන සංඛ්‍යාවක් හෝ ඍණ සංඛ්‍යාවක් එකතු කිරීමෙන් අසමානතාව වෙනස් නොවන බවත්, අසමානතාවේ දෙපස ම ධන සංඛාාවකින් ගුණ කිරීමෙන් හෝ බෙදීමෙන් අසමානතාව වෙනස් නොවන බවත්, අසමානතාවේ දෙපස ම සාණ සංඛ්‍යාවකින් ගුණ හෝ බෙදීමෙන් අසමානතාව වෙනස් වන බවත්, විසඳුම් කුලකය සැලකීමේ දී අසමානතා ලකුණ සමග සමාන ලකුණ ඇති විට අසමානතාවේ ඇති අගය ද විසඳුම් කුලකයට අයත් වන බවත්, සිහිපත් කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.

# සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව



B කණ්ඩායම 
$$ightarrow$$
  $3x$  –  $5 \geq 10$ 

$$C$$
 කණ්ඩායම  $\rightarrow$   $6-4x<-10$ 

D කණ්ඩායම 
$$ightarrow$$
  $9 \ge 4 - rac{x}{2}$ 

- ඔබ කණ්ඩායමට ලැබුණු අසමානතාව, පියවර පැහැදිලි ව දක්වමින් විසඳන්න.
- එම එක් එක් පියවරේ දී සිදු කළ ගණිත කර්මය වරහනක් තුළ ලියන්න.
- ඔබ ලබාගත් නිඛිලමය විසඳුම්, කුලකය ලියන්න.
- ඔබ අසමානතාවය විසඳු ආකාරය ඩිමයි කොළයක ලියා සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක:
  - දෙන ලද අසමානතාව පියවරෙන් පියවර විසඳයි.
  - අසමානතාව විසඳීමේ දී එක් එක් පියවර සඳහා යෙදු ගණිත කර්ම විස්තර කරයි.
  - විසඳුම් කුලකය නිවැරදි ව ලියයි.
  - අසමානතාව විසඳු ආකාරය පැහැදිලි කරයි.
  - කණ්ඩායම තුළ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 24හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### අවධානයට

#### පාඩම සංවර්ධනය :

• අසමානතා විසඳීම තහවුරු කිරීමේ අභාාසවල දී

$$ax + b \le c$$
;  $b + ax \le c$ ;  
 $ax - b \ge c$ ;  $b - ax \le c$   
 $ax + b \le -c$ ;  $c \le ax + b$ ;

c > b - ax වැනි a, b හා හි ලකුණ වෙනස් වන අවස්ථා සහ පද පිහිටන ස්ථාන වෙනස් වීම් පිළිබඳ ව ද සැලකිලිමත් වන්න.

- ඉහත වීජිය අසමානතා විසඳීමේ දී ලැබෙන විසඳුම් පුාන්තර පිළිබඳ ව ද සුදුසු කුමචේදයක් භාවිත කරමින් සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
- $x < a, x > a, x \le a, x \ge a, y > b, y < b,$   $y \ge b, y \le b, y \ge x, y \le x, y \ge x, y \le x$  ආකාරයේ අසමානතා ඛණ්ඩාංක තලය මත නිරුපණය කිරීම පිළිබඳ ව ද සුදුසු කුමචේදයක් භාවිත කරමින් සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.

## තක්සේරුව හා ඇගයීම :

• පෙළපොතෙහි පාඩම 24 හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :

 $\mathcal{C}$ 



- http://www.youtube.com/watch?v=y7QLay8wrW8
- http://www.youtube.com/watch?v=SgKBBUFaGb4
- http://www.youtube.com/watch?v=XOAn5z8mkvI

# 25 සංඛනත වනප්ති

**නිපුණතාව 28 :** දෙනික කටයුතු පහසුකර ගැනීම සඳහා දත්ත නිරුපණය කිරීමේ විවිධ කුම විමර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 28.1 : දත්ත පහසුවෙන් සන්නිවේදනය කර ගැනීම සඳහා සංඛ්‍යාත වගු විස්තීරණය කරයි.

**නිපුණතාව 29 :** දෙනික කටයුතු පහසුකර ගැනීම සඳහා දත්ත විවිධ කුම මගින් විශ්ලේෂණය කරමින් පුරෝකථනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 29.1 : දත්ත අර්ථකථනය සඳහා නිරූපා අගය යොදා ගනියි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 10

#### හැඳින්වීම :

සන්තතික දත්ත සහ විවික්ත දත්ත යනුවෙන් දත්ත වර්ග දෙකක් ඇත. පන්තියක දිනක පැමිණීම, කෙසෙල් කැනක එක් එක් ඇවරියේ ඇති ගෙඩි පුමාණය වැනි විවික්ත විචලායන්ට අදාළ අගයන් විවික්ත දත්ත වන අතර දිග, ස්කන්ධය, කාලය වැනි සන්තතික විචලායන්ට අදාළ අගයන් සන්තතික දත්ත වේ. හැසිරවීමේ පහසුව පිණිස දත්ත, සමූහනය කරනු ලැබේ. 28.1 නිපුණතා මට්ටමෙන් දත්ත වර්ග හඳුනාගැනීමත් සමූහිත සංඛාාත වාාප්තියක මධා අගය පිළිබඳ අධායනය කිරීමත් අපේක්ෂා කෙරේ.

කේන්දික පුවණතා මිනුම් අතර මාතය, මධ්‍යාස්ථය හා මධ්‍යනාය බහුල ව භාවිත වන නිරූපා අගයන් ය. නිපුණතා මට්ටම 29.1 යටතේ මෙම නිරූපා අගයන් යොදා ගනිමින් දත්ත අර්ථකථනය කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

සමූහිත දත්තවල මධානය සෙවීමේ දී පන්ති පුාන්තර තුළ ඇති දත්ත නියෝජනය කරන අයගණන ලෙස පන්ති පුාන්තරයේ මධා අගය යොදාගනු ලැබේ. මෙහි දී පන්ති පුාන්තර තුළ ඇති සෑම දත්තයක් ම මධා අගය මගින් නිරූපණය කරන බව උපකල්පනය කරයි.

පන්ති පාන්තරයක මධා අගය (x) ඊට අනුරූප සංඛ්‍යාතය (f) සහ එකතුව දක්වන සංඛෝගය  $\sum f$  වන විට මධ්‍යනාගය  $\int f$  වේ. මෙහි  $\int f$  යනු සංඛ්‍යාතවල එකතුව හෙවත් දත්ත සංඛ්‍යාව යි.

සමුහිත සංඛාගත වගාප්තියක මධානග සෙවීමේ දී ඇතැම් විට, සංඛාගත වගාප්තිවල විශාල අයගණන්, විශාල සංඛාගවක් තිබිය හැකි ය. එවැනි අවස්ථාවල  $\sum f$  සෙවීම තරමක් අපහසු විය හැකි ය. එබැවින් එවැනි අවස්ථාවල කිසියම් අයගණනක් අභිමත ලෙස තෝරාගෙන එය මධානගය වේ යැයි උපකල්පනය කෙරේ. අනතුරුව එක් එක් අයගණන එහි සිට කොතරම් ඇත් වේ ද යි යන්න ධන හා සෘණ ලකුණ සමග සටහන් කරනු ලැබේ. එම අගයන් අපගමන යනුවෙන් හැඳින්වේ. අපගමනය ලබාගනුයේ එක් එක් අයගණනින් උපකල්පිත මධානගය අඩු කිරීමෙනි. එම අපගමන ය සංකේතය යටතේ වගුගත කරනු ලබයි.

උපකල්පිත මධානායය සඳහා A ද අපගමනය සඳහා d ද යොදා ගත් විට

සංඛාාත වාාපතියේ මධානාය =  $\mathbb{A}$  +  $\frac{\sum fd}{\sum f}$  ලෙස ලිවිය හැකි ය.

සමූහිත සංඛාාත වාාප්තිවල දී ද එක් පන්ති පුාන්තරයක මධා අගය උපකල්පිත මධානාය වශයෙන් ගෙන ඉහත සූතුය භාවිතයෙන් මධානාය සෙවිය හැකි ය.

උපකල්පිත මධානාය ලෙස අයගණන්වල මාතය, මධාස්ථය වැනි අගයන් තෝරා ගැනීමෙන් අපගමනය සෙවීම තව දුරටත් පහසු වේ.

නිපුණතා මට්ටම 28.1 ට අදාළ විෂය සංකල්ප තහවුරු වු පසු පහත යෝජිත පාඩම් සැලසුම සිසුන් සමග කිුයාත්මක කිරීම අපේක්ෂිත ය.

# නිපුණතා මට්ටම 29.1 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. දෙන ලද සමුහිත දත්තවල මධානය, මධා අගය ඇසුරෙන් ගණනය කරයි.
- 2. දෙන ලද සමූහිත දත්තවල මධානාය, උපකල්පිත මධානා ඇසුරෙන් ගණනය කරයි.
- 3. දෙන ලද සමූහිත දත්තවල මධානාය සෙවීම සඳහා වඩාත් පහසු කුමය හඳුනා ගනියි.
- 4. දත්ත අර්ථකථනය සඳහා කේඤිත පුවණතා මිනුම් අතරින් මධානාය ගණනය කිරීමේ වාසි/අවාසි පුකාශ කරයි.
- 5. ලෛතිත අවශාතා පුමාණාත්මක ව නිමානය කර ගැනීම සඳහා මධානාය සම්බන්ධ කර ගත හැකි බව හඳුනා ගනියි.
- 6. ලෛතික අවශාතා සඳහා මධානාය භාවිතයෙන් පුරෝකථන සිදු කරයි.

# පාරිභාෂික වචනමාලාව :

දත්ත - **தැ**வු - Data

පන්තතික දත්ත - ලොසා ් unight - Continuous Data විවික්ත දත්ත - ධාණ් හැස unight - Discreate Data සමූහිත දත්ත - සෑட்டமாக்கப்பட்ட தரவுகள் - Grouped Data මධා අගය - நடுப்பெறுமானம் - Mid Value මධානාය - இடையைப் - Mean

උපකල්පිත මධානාය - எடுகொண்ட இடையைப் — Assumed Mean

අපගමනය - ඛ්නෙහ් - Deviation

කේසික පුවණතා මිනුම් - Measures of Central Tendency

#### පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම් 29.1 යටතේ වන පළමුවන ඉගෙනුම් පලයට අදාළ විෂය සංකල්පය සිසුවා තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා මග පෙන්වන ලද අනාවරණ කුමය භාවිතයෙන් සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ. **කාලය :** මිනිත්තු 40 යි

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- කාර්ය පතිකාවේ පිටපත්
- ඩිමයි කොළ
- මාකර් පෑන්

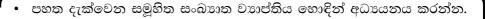
# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

- සංඛාන වාහප්තියක කේණික පුවණතා මිනුම් ලෙස මාතය, මධාාස්ථය සහ මධානය යොදා ගන්නා බවත් සංඛාන වාහප්තිය අනුව සුදුසු නිරූපා අගය. මාතය හෝ මධාාස්ථය හෝ මධානය විය හැකි බවත් ඒ ඒ අවස්ථා සඳහා සුදුසු නිදසුන් ගෙන සාකච්ඡා කරන්න.
- දෙන ලද දත්ත වැලක මධානාය, දත්ත සියල්ලේ ම එකතුව, දත්ත සංඛාාවෙන් බෙදීමෙන් ලැබෙන බව නිදසුන් ඇසුරින් පෙන්වා දෙන්න.
- සමූහිත සංඛාගත වගාප්තියක එක් පන්ති පුාන්තරයක ඇති දත්තවල සතා වටිනාකම් නොදන්නා නිසා එම පුාන්තරයේ එක් දත්තයක් නියෝජනය සඳහා එහි මධා අගය යොදා ගන්නා බවත් නිදසුන් කිහිපයක් ඇසුරින් පන්ති පුාන්තරවල මධා අගය සොයන ආකාරයත් පැහැදිලි කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- සුදුසු පරිදි සිසුන් කණ්ඩායම් කර කණ්ඩායමකට එක පිටපත බැගින් වන සේ කාර්ය පතිකාවේ පිටපත් ලබා දෙන්න.
- සිසු අනාවරණ ඉදිරිපත් කිරීමට කණ්ඩායම්වලට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම් කියාකාරකමෙහි නිරතවීමෙන් පසු සිසු අනාවරණ සැලකිල්ලට ගනිමින්, සමූහිත සංඛාහත වහාප්තියක මධා අගය ඇසුරින් මධානය සොයන ආකාරය පිළිබඳ ව සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- එම සාකච්ඡාවේ දී පහත කරුණු ඉස්මතු කරන්න.
  - සමූහිත සංඛාහත වහාප්තියක එක් පන්ති පුාන්තරයක මධා අගය (x) හා ඊට අදාළ සංඛාහතය (f) හි ගුණිතය (fx) මගින් ලැබෙන්නේ, එම පන්ති පුාන්තරයට අදාළ වන දත්තයන්ගේ වටිනාකම් හි එකතුව බව
  - සමූහිත සංඛාාත වාාප්තියේ සියලු ම පන්ති පුාන්තරවලට අදාළ වන දත්තයන් හි වටිනා කම්වල එකතුව fx තීරුවේ එකතුවෙන් ලැබෙන බව හා එම අගය  $\sum fx$  ලෙස හඳුන්වන බව
  - සමූහිත සංඛාාත වාාප්තියේ මුළු සංඛාාතය හෙවත් මුළු දත්ත සංඛාාව එක් එක් පන්ති පුාන්තරයට අදාළ සංඛාාතවල එකතුවෙන් ලැබෙන බව හා එම අගය  $\sum f$  ලෙස හඳුන්වන බව
  - මධානාය =  $\frac{\sum f x}{\sum f}$  සම්බන්ධතාව මගින් දත්ත සමූහයේ මධානා ගණනය කළ හැකි බව

## සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව :



එක්තරා දිනක එළවළු එකතු කිරීමේ මධාස්ථානයකට ගොවීන් පිරිසක් විසින් ගෙන එනු ලැබු බෝංචි කිලෝගුෑම් පුමාණය පිළිබඳ තොරතුරු පහත දැක්වේ.

බෝංචි ස්කන්ධය (Kg)	4-8	8-12	12-16	16-20	20-24
ගොවීන් ගණන	3	7	15	11	4

• පහත දැක්වෙන වගුව ඔබ කණ්ඩායමට ලැබුණු ඩිමයි කොළයේ පිටපත් කරගන්න.

පන්ති පුාන්තරය	මධා අගය (🛪)	සංඛාහාතය $(f)$	fx

- දී ඇති තොරතුරුවලට අදාළ ව පන්ති පුාන්තරය තී්රය සම්පූර්ණ කරන්න.
- පන්ති පුාන්තරවලට අදාළ ව මධා අගය තීරුව සම්පූර්ණ කරන්න.
- දී ඇති තොරතුරුවලට අදාළ ව සංඛ්යාත තීරුව ද සම්පූර්ණ කරන්න.
- මධා අගය තීරුවේ එක් එක් $f_{\mathbb{R}}$ ීගයට අනුරූප සංඛාාත තීරුවේ එක් එක් අගය ගෙන ඒවායේ ගුණිත ලබා ගනිමින්  $f_{\mathbb{X}}$  තීරුව සම්පූර්ණ කරන්න.
- සම්පුර්ණ කළ වගුවේ තොරතුරු ඇසුරින් මෙම මධාාස්ථානයට බෝංචි ගෙන ආ මුළු ගොවීන් සංඛ්‍යාව කොපමණ දැයි සාකච්ඡා කරන්න.
- එදින මධාස්ථානයට එකතු වූ මුළු බෝංචි කිලෝගුෑම් පුමාණය ගණනය කරන්න.
- ඒ අනුව එදින මෙම මධ්‍යස්ථානයට ගොවියකු රැගෙන අා මධ්‍යන්‍යය බෝංචි කිලෝගුෑම් පුමාණය ගණනය කරන්න.
- ඔබේ කණ්ඩායමේ අනාවරණ සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කරන්න.

## තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - සමූහිත සංඛාහත වහාප්තියක, එක් පන්ති පුාන්තරයක දත්ත නියෝජනය සඳහා එම පන්ති පුාන්තරයේ මධා අගය යොදා ගනියි.
  - එක් එක් පන්ති පුාන්තරයේ මධා අගය ගණනය කරමින් වගුවේ මධා අගය තී්රය සම්පූර්ණ කරයි.
  - තීරය සම්පූර්ණ කරයි.
  - මධා අගය ඇසුරෙන් සංඛාහන වහාප්තියේ මධානාය ගණනය කරයි.
  - අනා අදහස් ගරු කරමින් තම අදහස් ඉදිරිපත් කරමින් කණ්ඩායම තුළ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 25හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට... පාඩම සංවර්ධනය:

- සමූහිත සංඛාාත වාාප්තියක මධානාය, උපකල්පිත මධානාය ඇසුරෙන් ගණනය කිරීමටත් දෙන ලද සමූහිත දත්තවල මධානාය සෙවීම සඳහා වඩාත් පහසු කුමය හඳුනා ගැනීමටත් මධානාය ගණනය කිරීමේ වාසි/අවාසි පුකාශ කිරීමටත්
- දෛනික අවශාතා පුමාණාත්මක ව නිමානය කිරීමට මධානාය යොදා ගැනීම හා මධානාය භාවිතයෙන් දෛනික අවශාතා පුරෝකථනයට අවස්ථාව ලබා දීම සඳහාත් සුදුසු කුමවේද සැලසුම් කර කිුිිියාත්මක කරන්න.

## තක්සේරුව හා ඇගයීම

• පෙළපොතෙහි පාඩම 25හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



# 26 වෘත්තයක ජන

නිපුණතාව 24 : වෘත්ත ආශිත ජාගමිතික සංකල්ප පදනම් කර ගනිමින් නිගමනවලට එළඹීම සඳහා තර්කානුකූල චින්තනය මෙහෙයවයි.

**නිපුණතා මට්ටම 24.1 :** වෘත්තයක ජාහය හා කේන්දුය අතර සම්බන්ධතාවට අදාළ පුමේයය හඳුනා ගෙන භාවිත කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 24.2 :** වෘත්තයක ජහාය හා කෙන්දුය අතර සම්බන්ධතාවට අදාළ පුමේයයේ විලෝමය භාවිත කරයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 06

## හැඳින්වීම :

වෘත්තයක් මත පිහිටි ලක්ෂා දෙකක් යා කෙරෙන සරල රේඛා ඛණ්ඩය ජාගයයකි. ජාගය මගින් වෘත්තය, වෘත්ත ඛණ්ඩ දෙකකට වෙන් කරනු ලබයි. එවැනි ජාහ රාශියක් වෘත්තයකට ඇඳිය හැකි අතර, ඒවායේ දිග එකිනෙකට වෙනස් විය හැකි ය. උපරිම දිගක් සහිත ජාගය, වෘත්තයේ විෂ්කම්භය වේ. වෘත්තාකාර කඩදාසියක ඇඳි ජාගයයක් එක මත එක වැටෙන සේ සමපාත කළ විට එහි නැමුම් රේඛාව වෘත්තයේ කේන්දය හරහා යයි.

වෘත්තයක කේන්දුයත් ජාායයක මධා ලක්ෂායත් යා කරන රේඛාව ජාායට ලම්බ වේ. යනු ජාාය සම්බන්ධ පුමේයයකි.

වෘත්තයක කේන්දුයේ සිට ජනායට අඳිනු ලබන ලම්බයෙන් ජනාය සමච්ඡේදනය වේ. යන්න ඉහත පුමේයයේ විලෝමයයි.

ඉහත පුමේයය හා විලෝමය පිළිබඳවත් එහි භාවිත පිළිබඳවත් මෙම කොටසින් සාකච්ඡා කෙරේ.

## නිපුණතා මට්ටම 24.1 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. වෘත්තයක ජහායක මධා ලක්ෂාය, කේන්දුයට යා කරන රේඛාව එම ජහායට ලම්බ වේ යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.
- 2. වෘත්තයක ජහායක මධා ලක්ෂාය, කේන්දුයට යා කරන රේඛාව එම ජහායට ලම්බ වේ යන පුමේයය සතහාපනය කරයි.
- වෘත්තයක ජහායක මධා ලක්ෂාය, කේන්දුයට යා කරන රේඛාව එම ජහායට ලම්බ වේ යන පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.
- 4. වෘත්තයක ජනායක මධා ලක්ෂාය, කේන්දුයට යා කරන රේඛාව එම ජනායට ලම්බ වේ යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.
- 5. වෘත්තයක ජාහයක මධා ලක්ෂාය, කේන්දුයට යා කරන රේඛාව ජාහයට ලම්බ වේ යන පුමේයය විධිමත් ව සාධනය කරයි.

#### පරිභාෂික වචනමාලාව :

ජාගය - நாண் - Chord මධා ලකාංගය - நடுப்புள்ளி - Mid point කේන්දුය - மையம் - Centre පුමේයය - தேற்றம் - Theorem විලෝමය - மறுதலை - Converse සාධනය - நிறுவல் - Proof

## පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 24.1 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 1, 2 හා 3ට අදාළ විෂය සංකල්ප සිසුන් තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා ගවේෂණයට යොමු වූ කේවල කියාකාරකමක් සහිත නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

කාලය : මිනිත්තු 40 යි.

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- කේන්දුය ලකුණු කළ විවිධ අර සහිත වෘත්තාකාර කඩදාසි ( එක් සිසුවෙකුට එක බැගින්)
- කාර්ය පතුිකාවේ පිටපත් (එක් සිසුවෙකුට එක බැගින්)

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

- වෘත්තයක් කළුලෑල්ලේ පුදර්ශනය කරමින් එහි කේන්දුය, අරය, විෂ්කම්භය හා ජාාය පිළිබඳ ව සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- එම වචන පිළිබඳ ව සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරමින් ඒවා වෘත්තයේ ලකුණු කර පෙන්වන්න.
- මෙම රූපය කළුලැල්ලේ දක්වමින් ඊට අදාළ ව පහත වාකා දෙකෙහි හිස්තැන් වලට සුදුසු වචන සිසුන්ගෙන් ලබා ගන්න.
  - 0 කේන්දය වූ වෘත්තයේ AB .....කි.
  - 0 කේන්දුය වූ වෘත්තයේ RQ .....කි.
- වෘත්තය මත පිහිටි ලක්ෂා දෙකක් යා කරන සරල රේඛාව ජාායක් බවත්, කේන්දුය හරහා විහිදෙන ජාාය, වෘත්තයේ විෂ්කම්භය බවත්, එම වෘත්තයේ උපරිම දිගින් යුත් ජාාය විෂ්කම්භය බවත් පැහැදිලි කරන්න.
- සෘජුකෝණි තිුකෝණයක පාද අතර සම්බන්ධතාව දැක්වෙන පයිතගරස් සම්බන්ධය සිහිපත් කරමින් පහත කිුයාකාරකම සඳහා සිසුන් යොමු කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- සෑම සිසුවෙක් ම කිුියාකාරකම සඳහා සුදානම් කරවන්න.
- කේවල කිුියාකාරකම සඳහා අදාළ කාර්ය පතිකාව සෑම සිසුවෙකුට ම එක් පිටපතක් බැගින් ලබා දෙමින් ගවේෂණයෙහි යොදවන්න.
- ශිෂා ගවේෂණය අවසානයේ අනාවරණ පන්තියට ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙමින්, වෘත්තයක ජාායක මධා ලක්ෂාය කේන්දයට යා කරන රේඛාව ජාායට ලම්බ බවත්, ගවේෂණයෙන් ලබාගත් ඉහත පතිඵලය පුමේයයක් බවත්, පුමේයයේ සඳහන් කරුණු සතා බව මැනීමෙන්, සෘජුකෝණ හැඩැති මුල්ලක් මගින් පරීක්ෂා කිරීමෙන් හා තර්ක කිරීමෙන් තහවුරු වන බවත්, පුමේයයට අවශා සියලු කරුණු සම්පුර්ණ වූ විට එම ලම්බ රේඛා ඛණ්ඩ දෙකට අරයයන් දෙකක් සම්බන්ධ කිරීමෙන් සෘජුකෝණි තිකෝණ දෙකක් ලැබෙන බවත්, එම සෘජුකෝණි තිකෝණ ඇසුරෙන්, පයිතගරස් පුමේයය යොදා ගනිමින් ගණනය කිරීම්වල යෙදිය හැකි බවත්, පැහැදිලි කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.

## සිසුන් සඳහා කාර්යය පතිකාව :

- ඔබ විසින් රැගෙන එන ලද වෘත්තාකාර කඩදාසියේ කේන්දුය 0 ලෙස නම් කරන්න.
- එම කඩදාසිය, විෂ්කම්භය නොවන ජනායක් ලැබෙන ආකාරයට නවා, නැවුම් රේඛාව පැහැදිලි ව ඇඳ එහි දෙකෙළවර A සහ B ලෙස නම් කරන්න.
- AB රේඛාවේ මධා ලක්ෂාය (හරි මැද) සුදුසු කුමයකට ලකුණු කර එය P ලෙස නම් කරන්න.
- P ලක්ෂාය හා වෘත්තයේ කේන්දුය වන O යා කරන්න.
- OPA හා OPB කෝණවල අගයයන් සුදුසු කුමයකට පරීක්ෂා කර බලන්න.
- OPA හා OPB කෝණවල අගයයන් පිළිබඳ ව ඔබ අනාවරණය කර ගත් දේ තවත් කුමවලින් සතා බවට තහවුරු කරන්න.
- ඒ ඇසුරෙන් පහත වාකාය සම්පූර්ණ කරන්න.

වෘත්තයක ජනායක මධා ලක්ෂාය කේන්දුයට යා කරන රේඛාව එම ජනායට ........... වේ.

- එම වාකාය ඔබේ අභාාස පොතේ සටහන් කර ගනිමින් ඊට අදාළ රූපය ද එහි අඳින්න.
- ඔබේ අභාාස පොතේ අඳින ලද රූපයේ O A හා O B ඇඳීමෙන් ලැබෙන තිුකෝණ දෙක කුමන වර්ගයේ තිුකෝණ දැයි සොයා බලන්න.
- A B හි දිග 6cm ද OP හි දිග 4cm ද වූයේ නම්, එම රූපයේ
  - AP දිගත්
  - BP දිගත්
  - වෘත්තයේ අරයත් සොයන්න.
- ඔබේ අනාවරණ පන්තියට ඉදිරිපත් කිරිමට සුදානම් වන්න.

## තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - වෘත්තයක ජාහයක මධා ලක්ෂාය හා කේන්දුය යා කරන රේඛාව හා එම ජාහය අතර කෝණ පිළිබඳ ව පරීක්ෂා කර බලයි.
  - වෘත්තයක ජහායක මධා ලක්ෂාය හා කේන්දුය යා කරන රේඛාව බව ජහායට ලම්බ බව පුකාශ කරයි.
  - වෘත්තයක ජහායක මධා ලක්ෂාය හා කේන්දුය යා කරන රේඛාව එම ජහායට ලම්බ බව සතහාපනය කරයි.
  - වෘත්තයක ජහායක මධා ලක්ෂාය හා කේන්දුය යා කරන රේඛාව එම ජහායට ලම්බ වේ යන්න ඇසුරෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.
  - ඉඟි ඔස්සේ යමින් වැදගත් පුතිඵල ලබා ගනියි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 26 හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### පුායෝගික භාවිත :

- මෙම පුමේයය පුායෝගික ව භාවිත වන පහත අවස්ථාව පිළිබඳ ව ද සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
  - පුරා විදාහත්මක ගවේෂණ වැනි අවස්ථාවල වෘත්තාකාර හැඩයකින් කොටසක් හමු වූ විට එම කොටස අයත් සම්පූර්ණ වෘත්තයේ කේන්දුය ලබා ගැනීමට මෙම දැනුම යොදා ගත හැකි ය.

# අවධානයට... පාඩම සංවර්ධනය:

- වෘත්තයක කේන්දුයේ සිට ජහායක මධා ලක්ෂායට ඇඳි රේඛාව එම ජහායට ලම්බ වේ යන පුමේයය ඇසුරෙන් අනුමේයයන් සාධනය කිරීමට සිසුන් යොදවන්න.
- ගවේෂණය තුළ දී හඳුනා ගත් ඍජුකෝණි තිුකෝණ දෙක යොදා ගතිමින් වෘත්තයක කේන්දුයේ සිට ජහායක මධා ලක්ෂහයට ඇඳි රේඛාව එම ජහායට ලම්බ වේ යන පුමේයය විධිමත්ව සාධනය කරන ආකාරය සිසුන්ට පැහැදිලි කර දෙන්න.
- වෘත්තයක කේන්දුයේ සිට ජනයට අඳින ලද ලම්බයෙන් ජනය සමච්ඡේදනය වේ යන පුමේයය සුදුසු කිුිිියාකාරකමක් සැලසුම් කර සිසුන්ට හඳුනා ගැනිමට කිුිියා කරන්න.
- වෘත්තයක කේන්දුයේ සිට ජාායට ඇඳි ලම්බයෙන් ජාාය සමච්ඡේදනය වේ යන පුමේයය සුදුසු කුම යොදා ගනිමින් සතාාපනය කිරීමට සිසුන්ට මඟ පෙන්වන්න.
- වෘත්තයක කේන්දුයේ සිට ජනායට ඇඳි ලම්බයෙන් ජනාය සමච්ඡේදනය වේ යන පුමේයය ඇසුරෙන් ගණනය කිරීම්වලට හා අනුමේය සාධකයට ද සුදුසු පරිදි පාඩම් සැලසුම් කර සිසුන් සමග කිුයාත්මක කරන්න.

## තක්සේරුව හා ඇගයීම් :

• පෙළපොතෙහි පාඩම 26හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



http://www.youtube.com/watch?v=q7eF5Ci944U

# 27 නිර්මාණ

නිපුණතාව 27 : ජාාමිතික නියමයන් අනුව අවට පරිසරයේ පිහිටීම්වල ස්වභාවයන් විශ්ලේෂණය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 27.1 :** පිහිටීම නිර්ණය කිරීම සඳහා මූලික පථ පිළිබඳ දැනුම භාවිත කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 27.2 : දෙන ලද දත්ත ඇසුරෙන් තිුකෝණ නිර්මාණය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 27.3: සමාන්තර රේඛා ආශිුත කෝණ අතර ඇති සම්බන්ධතා භාවිත කරමින් සමාන්තර රේඛා ඇතුළත් සරල රේඛීය තලරූප නිර්මාණය කරයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 10

#### හැඳින්වීම :

මෙම කොටස යටතේ නිපුණතා මට්ටම 27.1ට අදාළ මුලික පථ හතර නිර්මාණයත් නිපුණතා මට්ටම 27.2 ට අදාළ තුිකෝණ නිර්මාණයත් නිපුණතා මට්ටම 27.3 ට අදාළ සමාන්තර රේඛා ආශිුත තල රූප නිර්මාණයත් පිළිබඳ සාකච්ඡා කරනු ලබයි.

- නිර්මාණ සඳහා පථ පිළිබඳ දැනුම භාවිත කෙරේ. ලඤායක පථය හඳුනා ගැනීමටත් ජාාමිතික පුමේයයන් සතාාපනය කිරීමටත් නිර්මාණ යොදා ගත හැකි ය. නිර්මාණ සඳහා කවකටුව සහ සරල දාරය පමණක් භාවිතයට ගනු ලැබේ.
- මූලික පථ හතරක නිර්මාණයන් මෙහි ඇතුළත් වේ.
  - අවල ලක්ෂායකට තියත දුරින් චලනය වන ලක්ෂායක ගමන් මග තිර්මාණය කිරීම
  - 2. අවල ලක්ෂා දෙකකට සමදුරින් චලනය වන ලක්ෂායක පථය නිර්මාණය කිරීම
  - 3. සරල රේඛාවකට නියත දුරින් චලනය වන ලක්ෂායක පථය නිර්මාණය කිරීම
  - 4. ජේදනය වන සරල රේඛා දෙකකට සමදුරින් චලනය වන ලක්ෂායක පථය නිර්මාණ කිරීම
  - තිකෝණ නිර්මාණය යටතේ, පාද තුනෙහි දිග දුන් විට, පාද දෙකක දිග හා අන්තර්ගත කෝණයේ අගය දුන්විට, කෝණ දෙකක අගය හා පාදයක දිග දුන්විට, තිකෝණයක් නිර්මාණය ද ඇතුළත් වේ. එසේ ම මෙම තිකෝණ නිර්මාණය කිරීම භාවිතයෙන් විවිධ තලරූප ද ගොඩනැගිය හැකි ය.
  - සමාන්තර රේඛා ආශිත චතුරසු නිර්මාණය යටතේ, බද්ධ පාද යුගලයක දිග හා ඒවායින් අන්තර්ගත කෝණයේ අගය දී ඇති විට හා සමාන්තර පාද යුගලයක් අතර ලම්බ උස හා බද්ධ පාද යුගලයක දිග දී ඇති විට සමාන්තරාසුය නිර්මාණය කිරීම සහ මිනුම් දී ඇති තුැපීසියමක් නිර්මාණය කිරීම හා දි ඇති මිනුම් සහිත තලරූප නිර්මාණය කිරීමෙන් එහි අනෙකුත් මිනුම් ලබා ගැනීම පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කරනු ලබයි.

- එසේ ම දී ඇති දත්ත අනුව ජාාාමිතික නිර්මාණයක දී පහත සඳහන් පියවර අනුගමනය කිරීමෙන් නිර්මාණය පහසුකර ගැනීමට හැකි බව සිසුන්ට පැහැදිලි කිරීම වැදගත් ය.
  - 1. දී ඇති දත්ත අනුව දළ රූප සටහනක් ඇඳීම
  - 2. දළ රූපසටහනේ දත්ත ලකුණු කිරීම
  - 3. ජාාමිතික සම්බන්ධතා හඳුනා ගැනීම
  - 4. නිර්මාණ අනුපිළිවෙළ තීරණය කිරීම
  - 5. ජාාමිතික රූපය නිර්මාණය කිරීම
- නිපුණතා මට්ටම27.1 ට අදාළ මුලික පථ හතර නිර්මාණය පිළිබඳ හැකියාව තහවුරු වූ පසු පහත යෝජිත පාඩම් සැලසුම සිසුන් සමග කිුියාත්මක කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 27.2 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- සරල දාරය හා කවකටුව භාවිතයෙන් පාද තුනෙහි දිග දී ඇති විට එම තිකෝණය නිර්මාණය කරයි.
- 2. සරල දාරය හා කවකටුව භාවිතයෙන් පාද දෙකක දිග හා අන්තර්ගත කෝණයේ අගය දී ඇති විට එම තුිකෝණය නිර්මාණය කරයි.
- 3. සරල දාරය හා කවකටුව භාවිතයෙන් කෝණ දෙකක අගය හා පාදයක දිග දී ඇති විට එම තිකෝණය නිර්මාණය කරයි.
- 4. තිකෝණ නිර්මාණය කිරීම භාවිතයෙන් විවිධ තලරූප ගොඩනඟයි.

#### පාරිභාෂික වචනමාලාව :

ලකුෂාය மையம் - Point පථය - Locus ஒழுக்கு සරල රේඛාව - Strait line நேர்கோடு සමාන්තර රේඛා சமாந்தரக் கோடுகள் - Parallel lines බද්ධ පාද அடுத்துள்ள பக்கங்கள - Adjacent sides ලම්බ උස செங்குத்துயரம் - Perpendicular height ඡේදනය இடைவெட்டு - Intersection - Equi lateral සමපාද சமபக்க තුකෝණය முக்கோணி - Triangle චතරසය நாற்பக்கல் - Outdrilateral සමාන්තරාසුය இணைகரம் - Parallelogram තුපීසියම அரியம் - Tra pesium

## පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 27.2ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 1 හා 2 යටතේ වූ විෂය සංකල්ප සිසුන් තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා ගුරු ආදර්ශනය සහිත ව පියවරෙන් පියවර යමින් කේවල ව සිදු කරන සිසු කියාකාරකමක් ලෙස සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ. (නිර්මාණය කිරීමේ පියවර, ගුරුතුමා/තුමිය විසින් විශාලිත කවකටුව හා සරල දාරය භාවිතයෙන් කළුලෑල්ලේ නිවැරදි ව ආදර්ශනය කිරීම ඉතා ම වැදගත් වේ.) **කාලය :** මිනිත්තු 40 යි.

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- කවකටුව
- සරල දාරය

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

- නිර්මාණ කිරීමේ දී භාවිත කරන උපකරණ පිළිබඳවත් කවකටුව හා සරල දාරය භාවිත කරන ආකාරය පිළිබඳවත් කෙටි සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- කවකටුව හා සරල දාරය භාවිතයෙන් නියමිත දිගකින් යුත් සරල රේඛා ඛණ්ඩයක් නිර්මාණය කරන අයුරු කළුලෑල්ලේ ආදර්ශනය කරන්න.
- 60°, 90°, 30°, 45°, 75° වැනි කෝණ නිර්මාණය කරන අයුරු කළුලැල්ලේ ආදර්ශනය කරමින් සිසුන්ට ද නිර්මාණයට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- තුිකෝණයක ඕනෑම පාද දෙකක දිගෙහි එකතුව ඉතිරි පාදයේ දිගට වඩා වැඩි විය යුතු ය යන සම්බන්ධය සිහිපත් කරමින් තුිකෝණ නිර්මාණයේ දී පාදවල දිග එම සම්බන්ධය තෘප්ත කළ යුතු ය යන්න උදාහරණ ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය :

- පාද තුනේ ම දිග දී ඇති විට තුිකෝණයක් නිර්මාණය කිරීමේ හැකියාව සිසුන්ට ලබා දීම සඳහා පහත නිදසුන ඇසුරු කරගන්න.
  - $AB = 5 \, \text{cm}$ ,  $AC = 6 \, \text{cm}$ ,  $BC = 7 \, \text{cm}$  වන ABC තිකෝණය නිර්මාණය සඳහා පහත පියවර ඔස්සේ සිසුන් යොමු කරන්න. (මෙහි දී තිකෝණයේ පාදවල දිග ගුරුවරයාගේ අභිමතය පරිදි ද විය හැකි ය.)
- පාදවල, දී ඇති දිග අනුව තුිකෝණයක් නිර්මාණය කළ හැකි දැ යි සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- ඒ අනුව තිකෝණය නිර්මාණයට පෙර දළ සටහනක් ඇදිය යුතු බවත් දළ සටහනේ අදාළ දත්ත ලකුණු කිරීම කළ යුතු බවත් පහත පියවර මගින් දැක්වෙන ගුරු ආදර්ශනය යොදා ගනිමින් නිර්මාණය සඳහා සිසුන් යොමු කරන්න. (ගුරුවරයා විශාලිත කවකටුව හා සරල දාරය නිවැරදි ව භාවිත කිරීම අතාවශා වේ)
- පියවර 1: සරල දාරය භාවිතයෙන් රේඛා ඛණ්ඩයක් අදින්න. එහි A ලක්ෂාය ලකුණු කරන්න.
- පියවර 2: AB දුර, අරය ලෙස කවකටුවට ගෙන A කේන්දු කරගෙන සරල රේඛාව ඡේදනය වන ආකාරයට චාපයක් අඳින්න.
- පියවර 3: A C දුර, අරය ලෙස කවකටුවටගෙන A කේන්දු කරගෙන A B සිට චාපයක් අදින්න.
- පියවර 4: BC දුර, අරය ලෙස කවකටුවට ගෙන B කේන්දු කරගෙන ඉහත 3 පියවරේ දී ඇදි චාපය ඡේදනය වන ලෙස තවත් චාපයක් අඳින්න.
- පියවර 5: චාප දෙක ඡේදනය වන ලක්ෂාය C ලෙස නම් කර C A හා C B යා කරන්න. දැන් ලැබී ඇත්තේ A B C තිුකෝණය බව පැහැදිලි කරන්න.

• පාද දෙකක දිග හා පාද දෙක අතර කෝණයේ අගය දී ඇතිවිට තිුකෝණය තිර්මාණය කිරීමේ දී එම පියවර ද ගුරු ආදර්ශනය ඔස්සේ සිසුන් ලවා තිර්මාණය කළ යුතු ය. ඒ සඳහා පහත ආකාරයේ නිදසුනක් යොදා ගන්න.

PQ=6cm,  $\hat{QPR}=60^{0}$  , PR=4cm වන PQR තිකෝණය නිර්මාණය සඳහා පහත පියවර අනුගමනය කරන්න.

පියවර 1: දළ සටහන ඇඳ දත්ත ලකුණු කිරීම.

පියවර 2: P ිර්බාව නිර්මාණය

පියවර 3: OPR කෝණය නිර්මාණය

පියවර 4: PR දිග ලකුණු කිරීම පියවර 5: R හා Q යා කිරීම

## තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක
  - සරල දාරය හා කවකටුව නිවැරදි ව හසුරුවයි.
  - දෙනු ලබන උපදෙස්වලට අනුව නිර්මාණකරණයේ යෙදෙයි.
  - පාද තුනේ ම දිග දී ඇතිවිට තිුකෝණය නිර්මාණය කරයි.
  - පාද දෙකක දිග සහ අන්තර්ගත කෝණය දී ඇතිවිට තිකෝණය නිර්මාණය කරයි.
  - ඉවසීමෙන් යුතු ව සැලසුම් සහගතව කාර්යය සම්පූර්ණ කරයි.
- පොළපොතෙහි පාඩම 27හි අදාළ අභාාස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## අවධානයට ..

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- නිපුණතා මට්ටම 27.2හි 3 වන ඉගෙනුම් පලයට අදාළ හැකියා වර්ධනය සඳහා ද ගුරු ආදර්ශනය සහිත ව පියවරෙන් පියවර යමින් පාද දෙකක දිග හා අන්තර්ගත කෝණයේ අගය දී ඇති විට තුිකෝණය නිර්මාණය සඳහා සිසුන් යොමු කරන්න.
- 4 වන ඉගෙනුම් පලයට අදාළ ව විවිධ තලරුප ගොඩනැඟීම සඳහා සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දීම තුළින් නිර්මාණ හැකියාව වර්ධනය සඳහා අවස්ථාව සලසා දෙන්න.
- නිපුණතා මට්ටම 27.3ට අදාළ ව සමාන්තර රේඛා ආශිත චතුරසු නිර්මාණය සඳහා ද ගුරු ආදර්ශනය සහිත සුදුසු කුමවේදයක් සැලසුම් කර කිුියාත්මක කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 27 හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



http://www.youtube.com/watch?v=79lagkER9qY

# 28 පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය හා පරිමාව

**නිපුණතාව 8 :** වර්ගඵලය පිළිබඳ ව විමර්ශනය කරමින් සිමිත ඉඩකඩ පුශස්ත මට්ටමින් පුයෝජනයට ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 8.2 :** සිලින්ඩරවල පෘෂ්ඨ වර්ගලඵලය පිළිබඳ ව විමර්ශනය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 8.3 :** පුිස්මවල පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය පිළිබඳ ව විමර්ශනය කරයි.

**නිපුණතාව 10 :** පරිමාව පිළිබඳ ව විචාරශීලී ව කටයුතු කරමින් අවකාශයේ උපරිම ඵලදායිතාව ලබා ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 10.1 :** සිලින්ඩරවල පරිමාව පිළිබඳ ව විමසිලිමත් වෙයි.

**නිපුණතා මට්ටම 10.2 :**පිස්මවල පරිමාව පිළිබඳ ව විමසිලිමත් වෙයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 09

#### නැඳින්වීම :

- සන සිලින්ඩරයක් මුහුණත් දෙකකින් හා වකු පෘෂ්ඨ කොටසකින් යුක්ත වන අතර සිලින්ඩරයක හරස්කඩ වෘත්තාකාර වේ.
- අරය  $\gamma$  වන වෘත්තයක පරිධිය  $2\pi r$  මගින් ද එවැනි වෘත්තයක වර්ගඵලය $\pi r^2$  මගින් ද ලැබේ.
- සිලින්ඩරයේ පෘෂ්ඨය වෘත්තාකාර මුහුණත් දෙකකට හා සෘජුකෝණාසුාකාර කොටසකට වෙන් කළ හැකි අතර සෘජුකෝණාසුයේ පැත්තක දිග වෘත්තාකාර කොටසක පරිධියට සමාන වේ. සෘජුකෝණාසුයේ අනෙක් පාදය සිලින්ඩරයේ උසට සමාන වේ.
- ආධාරකයේ අරය r හා උස h වන සිලින්ඩරයක වකු පෘෂ්ඨයේ වර්ගඵලය  $2\pi rh$  මගින් ලැබෙන අතර සිලින්ඩරයේ මුළු පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය  $2\pi rh + 2\pi r^2$  මගින් ලැබේ.
- සන වස්තුවක එකිනෙකට සමාන්තර ඕනෑ ම හරස්කඩක් එක හා සමාන නම් එම වස්තුවට ඒකාකාර හරස්කඩක් ඇතැයි කියනු ලැබේ.
- සෘජු තිකෝණාකාර පිස්මයක මුහුණත් පහක් ඇති අතර ඒවා හැඩයෙන් හා තරමින් සමාන තිකෝණාකාර මුහුණත් දෙකකින් හා සෘජුකෝණාසාකාර මුහුණත් තුනකින් සමන්විත ය.
- සෘජු තිකෝණාකාර පිස්මයක මුහුණත්වල වර්ගඵලයන්ගේ එකතුවෙන් එහි මුළු පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය ලැබේ.
- ඝන වස්තුවක් අවකාශයේ ගන්නා ඉඩ පුමාණය එහි පරිමාව නම් වේ. හරස්කඩ වර්ගඵලය හා උසෙහි ගුණිතයෙන් ඒකාකාර හරස්කඩක් සහිත වස්තුවක පරිමාව ලැබේ.

- පතුලේ අරය r හා උස h වන සෘජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පරිමාව  $\pi r^2 h$  සුතුයෙන් දැක්වේ.
- සෘජු තිකෝණාකාර පිස්මයක පරිමාව, හරස්කඩ තිකෝණයේ වර්ගඵලය × දිග මගින් ලබාගත හැකි ය.
- නිපුණතා මට්ටම 8.2, 8.3, 10.1 හා 10.2 ට අදාළ ඉහත සඳහන් කළ විෂය කරුණු පිළිබඳව මෙම කොටස තුළ දී සාකච්ඡා කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 8.2 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- 1. අරය r හා උස h වූ සෘජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය A සඳහා  $A = 2\pi r^2 + 2\pi r h$  සුතුය ගොඩනඟනයි.
- 2.  $A = 2\pi r^2 + 2\pi r h$  සුතුය භාවිතයෙන් සෘජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය ගණනය කරයි.
- 3. සෘජූ වෘත්ත සිලින්ඩරයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය ආශුිත ගැටලු විසඳයි.

#### පරිභාෂික වචනමාලාව :

සිලින්ඩරය - **உருளை** - Cylinder පුස්මය - **அ**ரியம் - Prism

ඒකාකාර හරස්කඩ - சீரான குறுக்குவெட்டு - Uniform Cross Section

වර්ගඵලය - பரப்பளவு - Area පරිමාව - සඟவளவு - Volume වෘත්තාකාර - வட்டமான - Circular තිකෝණාකාර - (மුக்கோணமான - Triangular

## පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 8.2 හි පළමුවන ඉගෙනුම් පලය සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා මඟ පෙන්වන ලද අනාවරණ කුමය භාවිතයෙන් සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

කාලය: මිනිත්තු 40 යි.

#### ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ගුරු ආදර්ශනය සඳහා සකස් කරගත් සිලින්ඩරය (මෙය දෙකෙළවර වෘත්ත දෙක වෙන වෙනමත් වකු පෘෂ්ඨමය කොටස ඍජුකෝණාසුයක් ලෙසත් වෙන් කර ගත හැකි විය යුතු ය.)
- කාර්ය පතිුකාවේ පිටපත්

## ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

#### පුවේශය :

• සෘජුකෝණාසුයක වර්ගඵලය ලබා ගැනීම සඳහා එහි දිග හා පළල එකිනෙක ගුණකරන බව ද අරය r වූ වෘත්තයක වර්ගඵලය  $\pi r^2$ මගින් ද පරිධිය  $2\pi r$  මගින් ද ලබා ගන්නා බව සිහිපත් කරන්න.

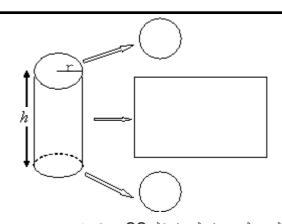
- සකස් කර ගත් සිලින්ඩරය, වෘත්ත දෙකකට හා සෘජුකෝණාසුයකට වෙන් කර පෙන්වමින් සිලින්ඩරයේ පෘෂ්ඨයේ කොටස් පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
- එම පෘෂ්ඨ කොටස්හි හැඩ කළුලෑල්ලේ ඇඳ දක්වන්න.
- ඒ අනුව, සිලින්ඩරය ඒකාකාර හරස්කඩකින් යුක්ත බව ද එහි වෘත්තාකාර මුහුණත් දෙක එක සමාන බව ද මතුකර දක්වන්න.
- සිලින්ඩරය ගැලවීමෙන් ලබාගත් ඍජුකෝණාසුයේ එක් පාදයක දිග, සිලින්ඩරයේ වෘත්තාකාර මුහුණතේ පරිධියට සමාන බව ද අනෙක් පාදය සිලින්ඩරයේ උසට සමාන බවද සාකච්ඡා කරමින් පෙන්වා දෙන්න.

## පාඩම සංවර්ධනය :

- සිසුන් සුදුසු පරිදි කණ්ඩායම් කර එක් එක් කණ්ඩායමට කාර්ය පතිකාවේ පිටපත බැගින් ලබා දෙන්න.
- සිසුන් කාර්යයේ නිරත කරවන්න.
- සිසුන් කාර්යය අවසන් කළ පසු සිසු පිළිතුරු විමසමින්, අරය r හා උස h වන ඒකාකාර හරස්කඩකින් යුත් සිලින්ඩරයක වකු පෘෂ්ඨයේ වර්ගඵලය  $2\pi rh$  බව ද, අරය r වන සිලින්ඩරයක වෘත්තාකාර මුහුණත් දෙකේ මුළු පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය  $2\pi r^2$  බව ද, සිලින්ඩරයේ මුළු පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය  $2\pi rh + 2\pi r^2$  මඟින් ලැබෙන බව ද මතු කර දක්වන්න.

## සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව:





- ullet අරය r හා උස h වන සිලින්ඩරයක් රූපයේ දැක්වේ.
- ullet සිලින්ඩරයේ වෘත්තාකාර මුහුණතක වර්ගඵලය r ඇසුරෙන් ලියන්න.
- වෘත්තාකාර මුහුණත් දෙකේ වර්ගඵලය සඳහා r ඇසුරෙන් පුකාශනයක් ගොඩනඟන්න.
- සිලින්ඩරයේ වෘත්තාකාර මුහුණතේ පරිධිය r ඇසුරෙන් ලියන්න.
- සෘජුකෝණාසුයේ දිග සඳහා r ඇසුරෙන් පුකාශනයක් ලබා ගන්න.
- සෘජුකෝණාසුයේ පළල කුමක් ද? යන්න සාකච්ඡා කරන්න.
- ඍජුකෝණාසුයේ වර්ගඵලය සඳහා පුකාශනයක් ලබා ගන්න.
- සිලින්ඩරයේ වකු පෘෂ්ඨයේ වර්ගඵලය r හා h ඇසුරෙන් ලියන්න. සිලින්ඩරයේ මුළු පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය සඳහා පුකාශනයක් ගොඩනඟන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - සිලින්ඩරයක පෘෂ්ඨය සමාන වෘත්තාකාර මුහුණත් දෙකකින් හා සෘජුකෝණාසුාකාර වකු පෘෂ්ඨ කොටසකින් සමන්විත බව හඳුනා ගනියි.
  - වෘත්තාකාර මුහුණතක පරිධිය, ඍජුකෝණාසුයේ දිගට සමාන බව පිළිගනියි.
  - සිලින්ඩරයක වකු පෘෂ්ඨයේ වර්ගඵලය සඳහා පුකාශනයක් නිවැරදි ව ලියයි.
  - සිලින්ඩරයේ මුළු පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය සඳහා පුකාශනයක් නිවැරදි ව ගොඩනඟයි.
  - කණ්ඩායම් තුළ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 28 හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## අවධානයට ... පාඩම සංවර්ධනය :

- සෘජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක මුළු පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය A විට,  $A = 2\pi r^2 + 2\pi r h$  සුතුය භාවිතයෙන් සිලින්ඩරයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය ගණනය කිරීමටත් සෘජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය ආශුිත ගැටලු විසඳීමටත් අවස්ථාව ලබා දීම සඳහා සුදුසු කුමවේදයක් යොදා ගන්න.
- නිපුණතා මට්ටම 8.3 හි අන්තර්ගත විෂය සංකල්ප වන තිුකෝණාකාර හරස්කඩක් සහිත පිුස්මයක මුහුණත්වල හැඩ හඳුනා ගැනීම හා එහි මුළු පෘෂ්ඨ වර්ගඵලය සෙවීම සඳහා සුදුසු කිුිිියාකාරකමක් සංවිධානය කොට කිුිියාත්මක කරන්න.
- නිපුණතා මට්ටම 10.1හි අන්තර්ගත වන විෂය සංකල්ප වන අරය r හා උස h වන ඍජු වෘත්ත සිලින්ඩරයක පරිමාව සඳහා  $\pi r^2 h$  සුතුය ගොඩනැඟීම හා එය භාවිතයෙන් පරිමාව සෙවීම සඳහා සුදුසු කිුිිියාකාරකමක් සංවිධානය කොට කිුිියාත්මක කරන්න.
- නිපුණතා මට්ටම 10.2 හි අන්තර්ගත වන විෂය සංකල්ප වන තිුකෝණාකාර හරස්කඩක් සහිත ඍජු පිුස්මයක පරිමාව සඳහා සුතුය ගොඩනැඟීම හා පරිමාව ගණනය කිරීම පිළිබඳ හැකියාව ලබා දීම සඳහා සුදුසු කිුයාකාරකමක් සංවිධානය කොට කිුයාත්මක කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 28හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=gL3HxBQyeg0
- http://www.youtube.com/watch?v=ZqzAOZ9pP9Q
- http://www.youtube.com/watch?v=Rtje3kbC9IM

# 29 සම්භාවිතාව

**නිපුණතාව 31 :** අනාගත සිදුවීම් පූරෝකථනය කිරීම සඳහා සිදුවීමක විය හැකියාව විශ්ලේෂණය කරයි

**නිපුණතා මට්ටම 31.1:** සිද්ධිවල අනෙහා්නා සබඳතා විගුහ කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 31.2 :** සංයෝජිත සිද්ධියක සිදුවීම් රුපික ව නිරුපණය කරයි.

කාලච්ජේද සංඛනව: 08

## හැඳින්වීම :

- ස්ථිර වශයෙන් සිදු වන සිදුවීමක සම්භාවිතාව 1 වන අතර කිසිසේත් සිදුනොවන සිදුවීමක සම්භාවිතාව 0 වේ. යම් සිදුවීමක් ස්ථිර වශයෙන් සිදුවේ ද? සිදුනොවේ ද? යන්න කිවනොහැකි නම් එවැනි සිදුවීම් අහඹු සිදුවීම් වන අතර එවැනි සිදුවීමක සම්භාවිතාව 0 ත් 1 ත් අතර අගයක් වේ.
- කිසියම් සසම්භාවී පරීක්ෂණයක ලැබිය හැකි සියලු ප්‍රතිඵල ඇතුළත් කුලකය
   එම පරීක්ෂණයේ නියැදි අවකාශය ලෙස හැදින්වේ.
- කිසියම් සසම්භාවී පරීක්ෂණයක නියැදි අවකාශයට අයත් උපකුලකයක් එම පරීක්ෂණයේ සිද්ධියක් ලෙස හැඳින්වේ.
- නියැදි අවකාශයේ ඇති අවයව සංඛාාව  $^{\prime\prime}$  වේ නම් මුළු සිද්ධි ගණන  $2^{\prime\prime}$  වේ. විය හැකියාවෙන් සමුුනු සිද්ධි සම සේ භවා සිද්ධි වේ.
- සසම්භාවී පරීක්ෂණයක නියැදි අවකාශයට අයත් යම් සිද්ධියක් තව දුරටත් වෙනත් සිද්ධිවලට වෙන් කළ නොහැකි නම් එවැනි සිද්ධි සරල සිද්ධි හෝ සුගම සිද්ධි යැයි කියනු ලැබේ.
- නියැදි අවකාශයක යම් සිද්ධියක්, සරල සිද්ධි දෙකකට හෝ කීපයකට වෙන් කළ හැකි නම් එවැනි සිද්ධියක් සංයුක්ත සිද්ධියක් ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ.
- යම් කිසි සිද්ධියක් සිදුවීම A වලින් අදහස් කෙරෙයි නම්, එම සිදුවීම සිදුනොවීම, මුලින් සඳහන් කළ සිද්ධියෙහි අනුපූරකය හෙවත් A' ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ. ඒ අනුව, P(A') = 1 P(A) වේ.
- A සහ B යනු S නියැදි අවකාශයක සිද්ධි දෙකක් වේ නම් A සිදුවීම සිදු වන අවස්ථාවේ දී B නම් සිදුවීම සිදුනොවේ නම් A සහ B සිද්ධි දෙක අනොහ්නා වශයෙන් බහිෂ්කාර සිද්ධි ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ.
- මෙහි දී A ට හා B ට පොදු අවයව නොමැත. එනම්  $A \cap B = \emptyset$  වේ. ඒ අනුව, පොදු අවයව නොමැති විට එනම් ඡේදනය අභිශුනා වන සිද්ධි, අනොන්නා වශයෙන් බහිෂ්කාර සිද්ධි වේ.

- A හා B සිද්ධි අනෙසා්නස වශයෙන් බහිෂ්කාර වන විට,  $P(A \cup B) = P(A) + P(B)$  වේ. ඒ අනුව, A හා B අනෙසා්නස වශයෙන් බහිෂ්කාරක විට  $P(A \cap B) = 0$  වේ.
- පොදු අවයව තිබෙන සිදුවීම් දෙකක් අනොන්නා වශයෙන් බහිෂ්කාර නොවන සිද්ධි ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ. එවිට  $\mathbb{A} \cap \mathbb{B} \neq \emptyset$  වේ.
- බහිෂ්කාර නොවන සිද්ධිවල දී  $P(A \cup B) = P(A) + P(B) P(A \cap B)$  වේ.
- සිද්ධි දෙකක් හෝ කීපයක් සිදුවීමේ දී එකක සිදුවීම හෝ නොවීම හෝ අනෙක සිදුවීම හෝ නොවීම කෙරෙහි බල නොපායි නම්, එම සිද්ධි ස්වායත්ත සිද්ධි යනුවෙන් හැඳින්වේ.
- නිදසුනක් වශයෙන් සාධාරණ ඝනකාකාර දාදු කැටයක් සහ සාධාරණ කාසියක් එකවර උඩ දැමීමේ පරීක්ෂණයේ දී "6" අගය ලැබීම සහ හිස වැටීම යන සිද්ධි දෙක ස්වායත්ත සිද්ධි දෙකකි.
- ඉහත ආකාරයේ පරීක්ෂණයක නියැදි අවකාශය කොටු දැලක නිරූපණය කළ හැකි ය. කොටු දැලක නිරූපණය කළ හැක්කේ අවස්ථා 2 ක් පමණී. එහෙත් රුක් සටහනක අවස්ථා ගණන සීමාවක් නැත. නමුත් මෙම විෂයමාලාව තුළ අවස්ථා දෙකකට පමණක් සීමා කර ඇත.
- සම්භාවිතාව ආශිත ගැටලු විසඳීමේ දී, කොටු දැල හා රුක් සටහන භාවිතයෙන් පහසුවෙන් ගැටලූ විසඳීම සිදු කළ හැකි ය.
- නිපුණතා මට්ටම 31.1 හා 31.2ට ආදාළ ඉහත සඳහන් කළ විෂය කරුණු පිළිබඳ ව මෙම කොටස තුළ දී සාකච්ඡා කිරීම අපෙක්ෂා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 31.1 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- 1. සරල සිද්ධි හා සංයුක්ත සිද්ධි වෙන් කොට හඳුනා ගනියි.
- 2. A යනු S නියැදි අවකාශයෙහි සිද්ධියක් වන විට A සිදුවීමේ සම්භාවිතාව  $P\left(A\right) = \frac{n\left(A\right)}{n\left(S\right)}$  බව පුකාශ කරයි.
- 3. අනුපුරක සිද්ධි හඳුනා ගනියි.
- 4. A සිද්ධියේ අනුපූරක සිද්ධිය A' විට P(A') = 1 P(A) බව පුකාශ කරයි.
- 5. අනොා්තා වශයෙන් බහිෂ්කාර සිද්ධි නිදසුන් ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරයි.
- 6. අනොන්නා වශයෙන් බහිෂ්කාර නොවන සිද්ධි නිදසුන් ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරයි.
- 7. අනොන්නා වශයෙන් බහිෂ්කාර නොවන සිද්ධි ඇතුළත් සංයුක්ත සිද්ධියක සම්භාවිතාව  $P(A \cup B) = P(A) + P(B) P(A \cap B)$  සුනුය භාවිතයෙන් සොයයි.

## පාරිභාෂික වචනමාලාව :

සම්භාවිතාව - **நிகழ்தகவு** - Probability අහඹු සිදුවීම් - எழுமாற்று **நிகழ்ச்சிகள்** - Random events

සසම්භාවී පරීක්ෂණ - எழுமாற்று பரிசோதனைகள் – Random experiments

සිද්ධි - நிகழ்ச்சிகள் - Exents

සරල සිද්ධි - எளிய நிகழ்ச்சிகள் - Simple events සංයුක්ත සිද්ධි - கூட்டு நிகழ்ச்சிகள் - Compound events සමසේ භවා සිද්ධි - சம நேர்தகவுடைய நிகழ்ச்சிகள் - Eqally likely

අනොන්නා වශයෙන් බහිෂ්කාර සිද්ධි - புறுநீங்கலான நிகழ்ச்சிகள் — Mutually exclusive events ස්වායත්ත සිද්ධි - சாரா நிகழ்ச்சிகள் — Independent events

නියැදි අවකාශය - மாரிவெளி - Sample space රුක් සටහන - மரவரிப்படம் - Tree diagram පරායත්ත සිද්ධි - சார்ந்த நிகழ்ச்சிகள் - Dependant events

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 31.1 යටතේ වන ඉගෙනුම් පල 1, 2, 3 හා 4ට අදාළ විෂය සංකල්ප සිසුන් තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා දේශන සාකච්ඡා කුමය ඇසුරෙන් සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

කාලය : මිනිත්තු 40 යි.

## ගුණාත්මක යෙදවුම් :

• උගත් විෂය කරුණු තහවුරු කර ගැනීම සඳහා පාඩම අවසානයේ සිසුන්ට ලබා දීමට සකස් කළ, පුශ්න ඇතුළත් පතිකාවේ පිටපත්, (සිසුවකුට එක බැගින්)

#### ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : \_

පුවේශය :

• සම්භාවිතාව පාඩම යටතේ සිසුන් පහළ ශේණීවල දී උගෙන ඇති අහඹු සිදුවීම්, නොනැඹුරු පරීක්ෂණ, නැඹුරු පරීක්ෂණ,සසම්භාවී පරීක්ෂණ, සාර්ථක භාගය, පරීක්ෂණාත්මක සම්භාවිතාව, සෛද්ධාන්තික සම්භාවිතාව, නියැදි අවකාශය යන විෂය කරුණු සිහිපත් කරන්න.

#### පාඩම සංවර්ධනය:

• නොනැඹුරු කාසියක් වරක් උඩ දැමීමේ දී ලැබෙන නියැදි අවකාශය සිසුන්ගෙන් ලබා ගන්න. එහි උපකුලක සිසුන්ගෙන් විමසන්න. මෙම උප කුලක එම පරීක්ෂණයේ සිද්ධි ලෙස හඳුන්වන බව සිසුන්ට පවසන්න.

- තව දුරටත් සිද්ධිවලට වෙන් කළ නොහැකි සිද්ධි සරල සිද්ධි ලෙස හඳුන්වන බවත් තව දුරටත් සිද්ධිවලට වෙන් කළ හැකි සිද්ධි සංයුක්ත සිද්ධි ලෙස හඳුන්වන බවත්, නිදසුන් සහිත ව පෙන්වා දෙන්න.
- සරල සිද්ධි සහ සංයුක්ත සිද්ධි සඳහා සිසුන්ගෙන් උදාහරණ විමසන්න.
- A යනු S නියැදි අවකාශයෙහි සිද්ධියක් වන විට A සිදුවීමේ සම්භාවිතාව

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)}$$
,  $P(A) =$  අවශා සිදුවීම් කුලකයේ අවයව ගණන මුළු නියැදි අවකාශයේ අවයව ගණන

මගින් ලැබෙන බව පවසන්න.

- ඉහත සුතුය භාවිතයෙන් සම්භාවිතා සෙවිය හැකි පහත ආකාරයේ සරල පුශ්න කීපයයක් පන්තියට ඉදිරිපත් කර පිළිතුරු විමසන්න.
- යම් සිද්ධියක් සිදුනොවීම එම සිද්ධියේ අනුපූරකය ලෙස ද හඳුන්වන බව පැහැදිලි කරන්න. ඒ අනුව A සිද්ධියෙහි අනුපූරකය A' ලෙස අංකනය කරන බව සඳහන් කරන්න.
- P(A') = 1 P(A) බව නිදසුන් ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.
- අනුපූරක සිද්ධි සඳහා උදාහරණ සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- සාකච්ඡාව අවසානයේ උගත් විෂය කරුණු තහවුරු කිරීමේ පුශ්න ඇතුළත් පතිකාව සිසුන් වෙත ලබා දෙන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක {6 ළි ඣාමකයක් ලැබීම}
  - දෙන ලද සිද්ධි අතුරින් සරල සිද්ධි හා සංයුක්ත සිද්ධි තෝරයි.
  - දෙන ලද සිද්ධියකට අදාළ සම්භාවිතාව සොයයි.
  - දෙන ලද සිද්ධියක අනුපූරක සිද්ධිය පුකාශ කරයි.
  - සිද්ධි හා එහි අනුපූරකයේ සම්භාවිතා අතර සම්බන්ධය පැහැදිලි කරයි.
  - නියමිත කාලය තුළ අදාළ කාර්යය නිම කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 29හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# විෂය කරුණු තහවුරු කිරීමේ පුශ්න ඇතුළත් පතිකාව :

(1) 1 - 6 දක්වා අංක යෙදු නොතැඹුරු දාදු කැටයක් වරක් උඩ දැමීමේ සසම්භාවී පරීක්ෂණය ඇසුරෙන් A හා B කාණ්ඩ ගැළපෙන පරිදි යා කරන්න.

A	В
(1) 3 හි ගුණාකාරයක් ලැබීමේ සම්භාවිතාව	
(ii) 7ට අඩු සංඛාාවක් ලැබිමේ සම්භාවිතාව	1
<ul><li>(i) ප්‍රථමක සංඛ්‍යාවක් ලැබිමේ සම්භාවිතාව</li></ul>	
(iv) සරල සිද්ධියකි	$\frac{1}{3}$
(v) සංයුක්ත සිද්ධියකි	$\frac{1}{2}$

#### අවධානයට...

## පාඩම සංවර්ධනය :

€)

• නිපුණතා මට්ටම 31.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 5, 6, 7 සඳහා ද සුදුසු කුමවේදයක් සැලසුම් කර සිසුන් සමග කිුිිියාත්මක කරන්න.

ඉහත පුශ්න අංක (ix) හි සඳහන් සිද්ධි දෙක අනුපුරක සිද්ධි වේ.

• නිපුණතා මට්ටම 31.2 ට අදාළ විෂය සංකල්ප සාධනය සඳහා ද ගැළපෙන කුමචේදයක් භාවිත කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 29හි අදාළ අභාගස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශිලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=obZzOq\_wSCg
- http://www.youtube.com/watch?v=QE2uR6Z-NcU
- http://www.youtube.com/watch?v=FICRd7Lp67s

## 30 වෘත්තයක කෝණ

**නිපුණතාව 24 :** වෘත්ත ආශිත ජාගමිතික සංකල්ප පදනම් කර ගනිමින් නිගමනවලට එළඹීම සඳහා තර්කානුකූල චින්තනය මෙහෙයවයි.

නිපුණතා මට්ටම 24.3 : වෘත්තයක වෘත්ත චාපයකින් අන්තර්ගත කෝණ අතර සම්බන්ධතා විධිමත් ලෙස සාධනය කර භාවිත කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 24.4 :** වෘත්තයක අන්තර්ගත කෝණ අතර ඇති සම්බන්ධතා ඇසුරෙන් ගැටලු විසඳයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 08

#### හැඳින්වීම :

වෘත්තයක අංග පිළිබඳ ව සිසුන් මීට පෙර ඉගෙන ඇති අතර වෘත්තයක ජාාය සම්බන්ධ පුමේයය ද මෙම පාඩමට පෙර ඉගෙන ඇත. වෘත්ත චාපයකින් කේන්දුය මත ආපාතනය කරන කෝණය, එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් චේ යන පුමේයය හඳුනා ගැනීමත්, සතාහපනය කිරීමත්, පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම් සිදු කිරීමත්, අනුමේයයන් සාධනය කිරීමත් අවසානයේ මෙම පුමේයය විධිමත් ව සාධනය කිරීමත් පිළිබඳ නිපුණතා මට්ටම 24.3 යටතේ සාකච්ඡා කරනු ලබයි.

මේ සඳහා O කේන්දුය වූ වෘත්තයක් මත ලකුණු කරන ලද A හා B වැනි ලක්ෂා දෙකක් ඇසුරින් සුළු චාපය හා මහා චාපය හඳුනා ගැනීම ඉතා වැදගත් වේ. සුළු චාපය මගින් කේන්දුය මත ආපාතිත කෝණ හඳුනා ගැනීමත් සුළු චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතිත කෝණ හඳුනා ගැනීමත් මෙලෙස ම මහා චාපය මඟින් කේන්දුයේ ආපාතිත කෝණ හඳුනා ගැනීමත් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතිත කෝණ හඳුනා ගැනීමත් අතාවශා වේ.

එසේ ම නිපුණතා මට්ටම 24.4 යටතේ, වෘත්තයක එකම ඛණ්ඩයේ කෝණ සමාන වේ යන පුමේයය හඳුනා ගැනීමත්, සතහාපනය කිරීමත්, පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම් සිදු කිරීමත්, අනුමේයයන් සාධනය කිරීමත් සාකච්ඡා කරනු ලබන අතර අර්ධ වෘත්තයක පිහිටි කෝණය සෘජුකෝණයක් වේ යන පුමේයය හඳුනා ගැනීමත්, සතහාපනය කිරීමත්, පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම් සිදු කිරීමත්, අනුමේයයන් සාධනය කිරීමත් අපේක්ෂා කෙරේ.

## නිපුණතා මට්ටම 24.3 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල :

- වෘත්ත චාපයකින් කේන්දුය මත ආපතනය කරන කෝණය එම චාපය මඟින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ යන පුමේයය හඳුනා ගනියි.
- 2. වෘත්ත චාපයකින් කේන්දුය මත ආපතනය කරන කෝණය එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ යන පුමේයය සතාාපනය කරයි.

- 3. වෘත්ත චාපයකින් කේන්දුය මත ආපතනය කරන කෝණය එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ යන පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම්වල යෙදෙයි.
- 4. වෘත්ත චාපයකින් කේන්දුය මත ආපතනය කරන කෝණය එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ යන පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය කරයි.
- 5. වෘත්ත චාපයකින් කේන්දුය මත ආපතනය කරන කෝණය එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ යන පුමේසය විධිමත් ව සාධනය කරයි.

## පාරිභාෂික වචනමාලාව :

වෘත්තයක කෝණ - வட்டமொன்றில் உள்ள கோணங்கள் —

Angles in a circle

කේන්දුයේ ආපාතනය කරන කෝණය - வட்டமொன்றின் மையத்தில் அமையும்

கோணங்கள — Angle subtended at the centre

වෘත්තය මත ආපාතනය කරන කෝණය - வட்டமொன்றில் அமையும் கோணங்கள

-Angle subtended on the circle

කෝණය -மையம் Centre චාපය - ഖിல் Arc ජනාය - நாண் Chord විෂ්කම්භය - விட்டம் Diameter - அரைவட்டம் අර්ධ වෘත්තය Smicircle වෘත්ත ඛණ්ඩය - துண்டம் Segment කේන්දික ඛණ්ඩය - ஆரைச்சிறை Sector

එකම ඛණ්ඩගේ තෝණ - ஒ**ரேதுண்டக் கோணங்கள்** — Angles in the same segment අර්ධ වෘත්තයේ තෝණ - அரைவட்டமொன்றில் அமையும் கோணங்கள - Angles in a

semicircle

# පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 24.3 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 1, 2 සහ 3 කරා සිසුන් ගෙන යාම සඳහා මඟ පෙන්වන ලද අනාවරණය කුමය භාවිත වන නිදර්ශකයක් පහත ඉදිරිපත් කර ඇත.

**කාලය :** මිනිත්තු 40 යි.

#### ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ඇමුණුම 1 හි ඇතුළත් ආකාරයේ ඇණ පුවරුවක්
- කාර්ය පතිකාවේ පිටපත් (කණ්ඩායමකට එක බැගින්)
- ඇමුණුම 2 හි ඇතුළත් වෘත්ත සටහනෙහි පිටපත් (කණ්ඩායමේ සිසුන් දෙදෙනෙකුට එක බැගින්)

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් : පුවේශය :

- කළුලෑල්ලේ අදින ලද වෘත්තයක් ආධාරයෙන් වෘත්තයේ කේන්දුය, අරය, චාපය, වෘත්ත කණ්ඩය පිළිබඳ සිසුන්ගෙන් විමසා එම අංග වෘත්තයේ ලකුණු කිරීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- එම වෘත්තය ම හෝ වෙනත් වෘත්තයක් ආධාරයෙන් සුළු චාපය, මහා චාපය, සුළු වෘත්ත ඛණ්ඩය සහ මහා වෘත්ත ඛණ්ඩය හඳුන්වා දෙමින් පාඩමට පුවේශ වන්න.

## පාඩම සංවර්ධනය :

- ඇමුණුම 1 හි ඇතුළත් ආකාරයේ ඇණ පුවරුවක් සකස් කර ගන්න.
- රබර් පටි භාවිතයෙන් වෘත්තයක චාපයක් මගින් කේන්දුයේ අනුපාතිත කෝණය සහ එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතිත කෝණ හඳුන්වා දෙන්න.
- එම චාප කොටස මඟින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතික කෝණ කිහිපයක් ම ආදර්ශනය කර පෙන්වන්න.
- එම වෘත්ත චාපය ඇසුරින් සුළු චාපය හා මහා චාපය පිළිබඳ සිසුන් දැනුවත් කරන්න.
- වෘත්ත චාපය වෙනස් කරමින් සුළු චාපය මගින් මෙන් ම මහා චාපය මගින් ආපාතිත කෝණ ද හඳුන්වා දෙන්න.
- සෑම කණ්ඩායමකට ම සිසුන් ඉරට්ට සංඛ්‍යාවක් සිටින පරිදි සුදුසු ලෙස කණ්ඩායම් හයකට වෙන් කරන්න.
- ඇමුණුම 2 හි ඇතුළත් කාර්ය පතිකාවේ පිටපත් කණ්ඩායමකට එක බැගින් ලබා දෙන්න.
- ඇමුණුම 3 හි ඇතුළත් වෘත්ත සටහන, සිසුන් දෙදෙනෙකුට එක පිටපත බැගින් ලැබෙන සේ බෙදා දෙන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායම සඳහා දී ඇති ලක්ෂා යුගල අතුරින් එක් ලක්ෂා යුගලක් බැගින් ලබා දෙන්න.
- සිසුන් කියාකාරකමෙහි යෙදෙන අතරතුර එක් එක් කණ්ඩායම කේන්දුයේ ආපාතිත කෝණය, නිවැරදි ව ගණනය කර ඇති දැ යි පරීක්ෂා කර අවශා මග පෙන්වීම් සිදු කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමේ අනාවරණ ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සියලු ඉදිරිපත් කිරීම් සැලකිල්ලට ගනිමින්, චාපයක් මගින් කේන්දුයේ ආපාතිත කෝණය එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතිත කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වන බව සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරමින් ලබා ගන්න
- කේන්දුය O වූ වෘත්තයක් මත පිහිටි ඕනෑ ම A, B ලක්ෂා දෙකක් කේන්දුයට සහ වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත පිහිටි ලක්ෂායකට යා කර ඉහත සම්බන්ධතාවය ලබා ගන්නා ආකාරය ජාාමිතික සම්බන්ධතා භාවිතයෙන් පෙන්වා දෙන්න.

## සිසුන් සඳහා කාර්ය පතිකාව :



ලක්ෂා යුගලය				
А	හා	С		
А	හා	D		
Α	හා	E		
Α	හා	F		
А	හා	G		
А	හා	Н		

- (ii) වෘත්තය මත ලකුණු කර ඇති ඔබට ලැබුණු ලක්ෂා දෙක වෙන වෙන ම කේන්දුයට යා කරන්න.

වෘත්තය දිගින් සමාන චාප කොටස් 9කට බෙදා ඇත.

- (i) ලක්ෂා දෙක කේන්දුයට යා කිරීමෙන් ලැබෙන කෝණයේ අගය කීය ද?
- (iv) එම ලක්ෂා දෙක වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ලකුණු කර ඇති එක් ලක්ෂායකට යා කරන්න.
- (v) වෘත්තය මත පිහිටි ඔබ දෙවනුව තෝරාගත් ලඤෳායත් කේන්දුයත් යා කිරීමෙන් ඔබට ලැබෙන තිුකෝණ දෙක හොඳින් අධායනය කරන්න.
- (पं) එම තිකෝණ කුමන වර්ගයට අයත් වේද?
- (vii.) ඔබ පෙර ඉගෙන ඇති විෂය කරුණු භාවිත කර ඔබ තෝරාගත් වෘත්ත චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කළ කෝණයේ අගය ගණනය කරන්න.
- (viii) ඔබට (iii) හිදී ලැබුණු පිළිතුරත් (vii) හි දී ලැබුණු පිළිතුරත් සසඳා ඒවා අතර ඇති සම්බන්ධය සොයන්න.
- (x) ඔබ ලබාගත් අනාවරණ සමස්ත පන්තිය වෙත ඉදිරිපත් කරන්න.

#### තක්සේරුව සහ ඇගයීම:

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - වෘත්තයක් මත ලකුණු කරන ලද ලක්ෂා දෙකක් ඇසුරින් ලැබෙන චාපයක් මඟින් කේන්දුයේ ආපාතිත කෝණය සහ වෘත්තය මත ආපාතිත කෝණ හඳුනා ගනියි.
  - සුළු චාපය සහ මහා චාපය මඟින් කේන්දුයේ හා වෘත්තය මත ආපාතිත කෝණ වෙන වෙන ම ලකුණු කරයි.
  - වෘත්ත චාපයකින් කේන්දුයේ ආපාතිත කෝණය, එම වෘත්ත චාපය මඟින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතිත කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ යන සම්බන්ධය හඳුනා ගනියි.
  - ඉහත සම්බන්ධය භාවිත කර දෙන ලද ගණනය කිරීම් සිදු කරයි.
  - කණ්ඩායම් හැඟීමෙන් යුතුව කාර්යයේ නිරත වෙයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 30හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

# අවධානයට... පාඩම සංවර්ධනය:

- වෘත්ත චාපයකින් කේන්දුය මත ආපාතනය කරන කෝණය එම චාපය මගින් වෘත්තයේ ඉතිරි කොටස මත ආපාතනය කරන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ යන පුමේයය තහවුරු කිරීමට විවිධ අභාහාසවල සිසුන් නිරත කරවන්න.
- මෙම පුමේයය භාවිතයෙන් අනුමේයයන් සාධනය සඳහා සිසුන් යොමු කරන්න.
- මෙම පුමේයය තහවුරු වූ පසු, එය විධිමත් ව සාධනය කරන ආකාරය අදාළ පියවර සහිත ව සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- වෘත්තයක එක ම ඛණ්ඩයේ කෝණ සමාන වේ යන පුමේයය හඳුනා ගැනීම හා සතාාපනය සඳහා ද සුදුසු කුමවේදයක් සැලසුම් කර කිුියාත්මක කරන්න.
- මෙම පුවේශය හඳුනා ගැනීමෙන් හා සතෳාපනයෙන් පසු, පුමේයය භාවිතයෙන් ගණනය කිරීම් හා අනුමේයයන් සාධනයට සිසුන් යොමු කරන්න.
- මෙම පුමේයය තහවුරු වූ පසු, එය විධිමත් ව සාධනයට සිසුන් යොමු කරන්න.
- එලෙස ම අර්ධ වෘත්තය පිහිටි කෝණය 90ºක් වේ යන පුමේයය හඳුනා ගැනීම, සතාහපනය, පුමේයය ආශිත ගණනය කිරීම් හා අනුමේයයන් සාධනය සඳහා ද සුදුසු කුමවේදයක් සැලසුම් කර කිුියාත්මක කරන්න.

#### තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 30හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

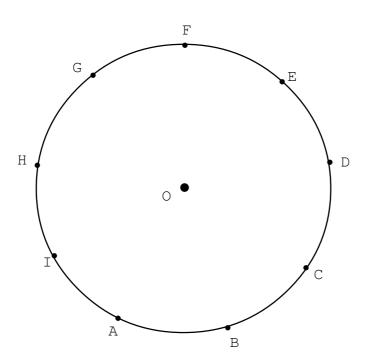
## වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



- http://www.youtube.com/watch?v=MyzGVbCHh5M
- http://www.youtube.com/watch?v=cYw4MFWsB6c
- http://www.youtube.com/watch?v=b0U1NxbRU4w

අැමුණුම 1

ඇමුණුම 2



## 31 පරිමාණ රූප

**නිපුණතාව 13 :** විවිධ කුම විධි ගවේෂණය කරමින් පුායෝගික අවස්ථා සඳහා පරිමාණ රූප භාවිත කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 13.1 :** පරිසරයේ විවිධ පිහිටීම පරිමාණ රූප ඇසුරින් විමර්ශනය කරයි.

**කාලච්ජේද සංඛනව:** 05

# හැඳින්වීම :

8 වන ශේණියේ දී තිරස් තලයේ පිහිටීම් ඇසුරින් පරිමාණ රූප ඇඳීම පිළිබඳ ව සිසුන් අධායනය කර ඇත. සිරස් තලයේ පිහිටීම් ඇසුරින් පරිමාණ රූප ඇඳීම පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කිරීම මෙම කොටසින් අදහස් කෙරේ.

පරිමාණ රූප යන සංකල්පය, පුායෝගික ජීවිතයේ දී නිවාසවල හා ඉඩම්වල පිහිටීම ඇතුළත් සැලසුම් නිර්මාණයේ දී මෙන් ම ලංකා සිතියම වැනි සිතියම් නිර්මාණයේ දී ද සැලකිල්ලට ගනු ලබයි.

අවරෝහණ කෝණය හා ආරෝහණ කෝණය හඳුනා ගැනීමත් ඒ ඇසුරින් වස්තුවක පිහිටීම විස්තර කිරීම හා පරිමාණ රූප ඇදීමත් මෙහි දී සාකච්ඡා කෙරේ.

# නිපුණතා මට්ටම 13.1ට අදාළ ඉගෙනුම් පල:

- 1. අවරෝහණ කෝණය හඳුනා ගනියි.
- 2. ආරෝහණ කෝණය හඳුනා ගනියි.
- අවරෝහණ කෝණය හා ආරෝහණ කෝණය ඇසුරින් වස්තුවක පිහිටීම විස්තර කරයි.
- 4. සිරස් තලයේ මිනුම් ඇතුළත් තොරතුරු නිරූපණය සඳහා පරිමාණ රූප අඳියි.
- 5. පරිමාණ රූප ඇසුරින් පරිසරයේ පිහිටීම විස්තර කරයි.
- 6. සිරස් තලයේ පරිමාණ රූප ආශිුත ගැටලු විසඳයි.

## පාරිභාෂික වචනමාලාව :

ආරෝහණ කෝණය -ஏற்றக்கோணம் Angle of elevation අවරෝහණ කෝණය -இறக்கக்கோணம் Angle of depression දෘෂ්ටි රේඛාව பார்வைக்கோடு Line of vision පරිමාණ රූප அளவிடை வரைபு -Scale drawings සිරස් තලය நிலைகுத்து தளம் – Vertical plane තිරස් තලය கிடை தளம Horizontal plane கோணமானி ආනති මානය Clynameter

## පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස් :

නිපුණතා මට්ටම 13.1 ට අදාළ ඉගෙනුම් පල 1, 2 හා 3හි ඇතුළත් විෂය සංකල්ප සිසුන් තුළ ගොඩනැඟීම සඳහා දේශන සාකච්ඡා කුමය හා කණ්ඩායම් කියාකාරකමක් ඇසුරින් සකස් කළ නිදර්ශකයක් පහත දැක්වේ.

**කාලය :** මිනිත්තු 80 යි

# ගුණාත්මක යෙදවුම් :

- ඇමුණුම 01 හි ඇතුළත් ආකාරයේ පුායෝගික අවස්ථාවක් ඇසුරින් ආරෝහණ කෝණය හා අවරෝහණ කෝණය නිරූපිත විශාලිත පෝස්ටරයක්
- ඇමුණුම 02 හි දක්වෙන පරිදි සකසා ගත් ආනතිමාන කණ්ඩායමකට එක බැගින්
- කණ්ඩායමකට එක් ආරෝහණ කෝණයක් සහ එක් අවරෝහණ කෝණයක් ඇතුළත් වන පරිදි වූ පාසල් වත්තේ පිහිටීම් ලැයිස්තුවක්
- ශිෂායකුට එක බැගින් කඩදාසි

# ගුරුවරයා සඳහා උපදෙස් :

#### පුවේශය :

- පොළොව, ති්රස් තලයක් ලෙස ද ඊට ලම්බ වූ ඕනෑ ම තලයක්, සි්රස් තලයක් ලෙස ද හඳුන්වන බව පැහැදිලි කරන්න.
- කිසියම් ස්ථානයකට සාපේක්**දු** වූ තිරස් තලයක පිහිටීමක් විස්තර කිරීමට 8 ශේණියේ දී දිගංශය යොදාගත් ආකාරය නිදසුනක් ඇසුරින් සිහිපත් කරන්න.
- සිරස් තලයක පිහිටීමක් විස්තර කිරීමට අවශා වන අවස්ථාවක් ගෙන හැර දක්වමින් එවැනි පිහිටීමක් විස්තර කිරීමට කෝණ ආශිත වෙනත් මිනුමක් අවශා වන බව මතුකර ගන්න. (නිදසුන : පොළොව මත සිට උස් කුලුනක වසා සිටින කුරුල්ලකුගේ පිහිටීම නිරීක්ෂණය)

#### පාඩම සංවර්ධනය:

- ඇමුණුම 01 හි දක්වා ඇති ආකාරයේ විශාලිත පෝස්ටරය පන්තිය ඉදිරියේ පුදර්ශනය කරන්න.
- එහි දැක්වෙන්නේ කුමක් දැ යි සිසුන්ගෙන් විමසීමෙන් අනතුරුව එම පිළිතුරු ද සැලකිල්ලට ගනිමින්, කිසියම් පුද්ගලයකු විසින් තම ඇස් මට්ටමට ඉහළින් අහසේ පියාසර කරන කුරුල්ලෙකු දෙස බලන ආකාරයත් එසේ ම ඇස් මට්ටමට පහළින් ජලාශයක පිහිනන මාළුවකු දෙස බලන ආකාරයත් මෙම රූපයෙන් දැක්වෙන බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- මෙහි දී තිරස් මට්ටම ලෙස ඇස් මට්ටම යොදා ගන්නා බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- පුද්ගලයා වස්තුව නිරීක්ෂණය කරනුයේ ඇසින් නිසා, ඇස පිහිටි ස්ථානය, නිරීක්ෂණ ස්ථානය ලෙස හඳුන්වන බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- එසේ ම නිරීක්ෂණය කරනු ලබන කුරුල්ලා හා මාළුවා **නිරීක්ෂණ ලක්ෂා** ලෙස හඳුන්වන බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.

- ඒ අනුව, නිරීක්ෂණ ස්ථානය, නිරීක්ෂණ ලක්ෂායට යා කරන රේඛාව, දෘෂ්ටි රේඛාව ලෙස හඳුන්වන බවත් සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- ඇස් මට්ටමේ (තිරස් මට්ටමේ) සිට ඉහළ පිහිටීමක් දෙස බලන විට ඇස් මට්ටම හා දෘෂ්ටි රේඛාව අතර සැදෙන කෝණය ආරෝහණ කෝණය ලෙස හඳුන්වන බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරමින් එය පෝස්ටරයෙහි ලකුණු කරන්න.
- ඇස් මට්ටමේ (ති්රස් මට්ටමේ) සිට පහළ පිහිටීමක් දෙස බලන විට ඇස් මට්ටම හා දෘෂ්ටි රේඛාව අතර සැදෙන කෝණය අවරෝහණ කෝණය ලෙස හඳුන්වන බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරමින් එය පෝස්ටරයෙහි ලකුණු කරන්න.
- තවත් පුායෝගික අවස්ථා කිහිපයකට අදාළ පිහිටීම් කළුලැල්ලේ ඇඳ ඒවායෙහි ආරෝහණ කෝණ හා අවරෝහණ කෝණ පිළිබඳ ව සිසුන්ගෙන් විමසමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.
- ආනතිමානය සිසුන්ට පුදර්ශනය කරමින් එය කියාත්මක කරනු ලබන ආකාරයත් එය ඇසුරින් ඇස් මට්ටම හා දෘෂ්ටි රේඛාව අතර කෝණය මනිනු ලබන ආකාරයත් සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- සුදුසු පරිදි සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- සෑම කණ්ඩායමක් ම, ආරෝහණ කෝණයක් හා අවරෝහණ කෝණයක් අඩංගු වන පරිදි වූ සිරස් තලයේ පිහිටීම් දෙකක් ඇතුළත් පාසල් වත්තේ පිහිටීම් වෙත යොමු කරන්න. (නිදසුන් : පාසල් ගොඩනැඟිල්ලක වහලයක් මත යම් දෙයක් නිරීක්ෂණය, පාසලේ ඉහළ මහලේ සිට පොළොව මත යම් දෙයක් නිරීක්ෂණය වැනි)
- සෑම කණ්ඩායමකට ම ආනති මානය සහ  $\mathbb{A}_{_{A}}$  කඩදාසිය බැගින් ලබා දෙන්න.
- ආනති මානය ඇසුරින් ආරෝහණ කෝණය හා අවරෝහණ කෝණය මැන, සපයා ඇති කඩදාසියෙහි අදාළ පිහිටීම් රූපික ව නිරූපණය කර කෝණයේ අගය එහි සටහන් කිරීමටත් එම පිහිටීම් ලිඛිත ව විස්තර කිරීමටත් සිසුන් යොමු කරවන්න.
- සෑම කණ්ඩායමක ම නිරූපිත පිහිටීම් සැලකිල්ලට ගනිමින්, කිසියම් ස්ථානයකට (ඇස් මට්ටමට) සාපේක්ෂ ව, ඇස් මට්ටමට ඉහළ පිහිටීම් සහ ඇස් මට්ටමට පහළ පිහිටීම් විස්තර කරන ආකාරය පිළිබඳ සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න. (නිදසුන : සමන් 30ºක ආරෝහණ කෝණයකින් කොඩි කණුවේ මුදුන දකියි., ඉහළ මහලේ සිටින හිමාලි 45ºක අවරෝහණ කෝණයකින් පොළොවෙහි පිහිටී මල් පෝච්චියක් දකියි.)
- සියලු කාර්යයන් අවසානයේ, ඇස් මට්ටමට (තිරස් මට්ටමට) ඉහළ පිහිටීමක් දෙස බලන විට ඇස් මට්ටම හා දෘෂ්ටි රේඛාව අතර සෑදෙන කෝණය ආරෝහණ කෝණය ලෙස හඳුන්වන බව ද, ඇස් මට්ටමට (තිරස් මට්ටමට) පහළ පිහිටීමක් දෙස බලන විට ඇස් මට්ටම හා දෘෂ්ටි රේඛා අතර සෑදෙන කෝණය අවරෝහණ කෝණය ලෙස හඳුන්වන බව ද, පිහිටීම අනුව කිසියම් ස්ථානයකට සාපේක්ෂ ව තවත් ස්ථානයක පිහිටීම ආරෝහණ කෝණය හෝ අවරෝහණ කෝණය ඇසුරින් විස්තර කරනු ලබන ආකාරය පිළිබඳ ව ද නැවත සිහිපත් කරමින් සාකච්ඡාවක් මෙහෙයවන්න.

## තක්සේරුව හා ඇගයීම

- තක්සේරු නිර්ණායක :
  - දෙන ලද සිරස් පිහිටීමක ඇති ආරෝහණ කෝණ/අවරෝහණ කෝණ වෙන් වෙන් ව හඳුනා ගනියි.
  - අවරෝහණ කෝණ හෝ ආරෝහණ කෝණ මැනීමේ දී ඇස් මට්ටම තිරස් මට්ටම ලෙස සැලකිය යුතු බව පිළිගනියි.
  - දෙන ලද ස්ථානයකට සාපේක්ෂ ව සිරස් පිහිටීමක ආරෝහණ කෝණ/ අවරෝහණ කෝණ මනියි.
  - අවරෝහණ කෝණ/ආරෝහණ කෝණ ඇසුරින් පිහිටීම් විස්තර කරයි.
  - කණ්ඩායම තුළ සහයෝගයෙන් යුක්තව කටයුතු කරයි.
- පෙළපොතෙහි පාඩම 31 හි අදාළ අභානස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

#### අවධානයට ...

## පාඩම සංවර්ධනය :

• ඉගෙනුම් පල 4, 5 සහ 6 ට අදාළ විෂය කරුණු පිළිබඳ සිසු හැකියාව වර්ධනය සඳහා සුදුසු කුමවේදයක් සැලසුම් කර කියාත්මක කරන්න.

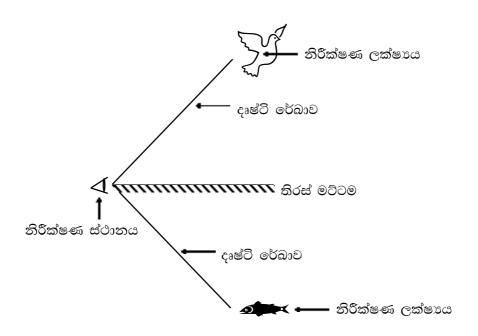
## තක්සේරුව හා ඇගයීම:

• පෙළපොතෙහි පාඩම 31හි අදාළ අභාහස වෙත සිසුන් යොමු කරන්න.

## වැඩිදුර පරිශීලනය සඳහා :



ඇමුණුම 1



ඇමුණුම 2

# ආනති මානය

