



الإصدار
الرابع

لفظي

120

نماذج المحوسب

mo7wsab.com



t_mo7wsab

جميع الحقوق محفوظة لتجميع المحوسب



BLACK BOX

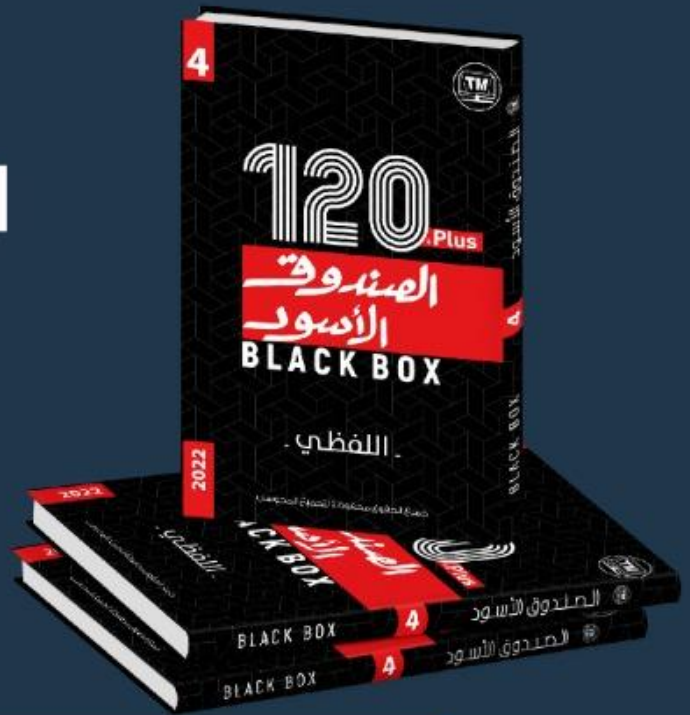
نسعى دائماً أن نكون بجانبكم في حال حدوث أي خلل في وصول ملفاتنا إليكم .

وفي وقت سابق وضعنا وبيننا أننا لا نحال بيع تجميعاتنا أو الترحب منها بأي شكل كان . ويحزننا ما يحدث من استغلال وبيع لملفاتنا بمبالغ وهمية لا تكتثر بالطالب ولا بمصلحته العامة بل كل غرضها هو استنزافه واستغلاله بأكبر قدر ممكن ونحن لا نبيح ذلك ولا يرضينا .

وتبعاً لذلك السياق حملنا على عاتقنا مسؤولية توفير نسخة مطبوعة من ملفاتنا بسعر رمزي وقد فعلنا ذلك في الـ ٨٥ نموذج وحققنا نجاح مبهر وها نحن نفعله مرة أخرى ونرجو من الله أن تنال رضاكم وأن نكون بها قد حللنا كل المشاكل والاستغلال الغير مبرر الذي واجهكم في الطباعة من قبل .



الصندوق الأسود لفظي الإصدار الرابع



يمكنك الآن الحصول عليه من أقرب مكتبة
متاحة فقط امسح ال QR Code الظاهر امامك

mo7wsab.com



t_mo7wsab



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله جليل النعم ، باعث الهمم ، ذي الجود والكرم ، جعل لأهل العلم مزية ، وأي مزية ، مزية رفيعة عليّة ، والصلاة والسلام ، التامان الأكرمان ، على خير البرية ، وأزكى البشرية ، محمد ﷺ.

في مسيرتنا معكم للوصول إلى ١٠٠٪ في القدرات فبحمد الله وفضله نقدم لكم.

(لفظي الـ ١٢٠ نموذج)

و هو يحتوي على كل الإضافات الجديدة والنماذج الجديدة، التي أدلى بها المختبرين ومن حين نزوله يمكنك فقط الإعتماد عليه بإذن الله وإرادته.

و جدير بالذكر أنّ كل الحقوق محفوظة لـ (تجميع المحوسب) فقط، ونتمنى من الجميع مراعاة ذلك ونترككم مع التجميع سائلين الله أن ينال رضاه، ثم رضاكم..

- لا نحلل بيعها أو الاستفادة منها ماديا بأي شكل كان -



من نحن ؟!

طلاب شعارنا دائما أننا إخوة أثروا الغير على أنفسهم.

● تأسس تجميع المحوسب بتاريخ : ٢٧/٣/٢٠١٤ ، أي مع نزول هذا التجميع قد أتمنا فعليا في مساعدة الطلاب والطالبات ٢٤٧٥ يوم في تلك المدة قمنا بالكثير من الأعمال أحببنا أن نذكركم بها.

● أعمالنا:

❖ ملفاتنا المحوسبة:

- ١- تجميع الشامل ٢- تجميع المسلسل بأجزائه ٣- تجميع طريقك للقيمة ٤- تجميع الـ ٩ نماذج
- ٥- تجميع الـ ١٠ نموذج ٦- تجميع الـ ١١ نموذج ٧- تجميع الـ ٣٠ نموذج ٨- تجميع الـ ٥٠ نموذج
- ٩- تجميع الـ ٦٥ نموذج بإصداراته ١٠- تجميع الـ ٨٥ نموذج بإصداراته ١١- تجميع الـ ١٠٥ نموذج
- ١٢- تجميع البديل ١٣- تجميع الحديث ١٤- تجميع الجديد ١٥- ملف ما قبل الورقي ١ و ٢
- ١٦- ملف ما القدرات ١٧- طريقك لاجتياز المحوسب ١٨- تجميع ونقاش المحوسب (تعاون مشترك)

❖ ملفاتنا الورقية (المطبوعة):

- ١- الصندوق الأسود (١) تأسيس وتمارين.
- ٢- الصندوق الأسود (٢) الـ ٨٥ نموذج نسخة مطبوعة.
- ٣- الصندوق الأسود (٣) الـ ١٠٥ نموذج نسخة مطبوعة.
- ٤- الصندوق الأسود (٤) الـ ١٢٠ نموذج نسخة مطبوعة

❖ أهم أعمالنا الأخرى:

- ١- موقع تجميع المحوسب: وقد حققنا فيه أرقام زيارات خيالية تصل لأكثر من ٢٠ مليون مع نزول هذا التجميع ويتضمن عدة أقسام هامة:
- اختبارات لفظي لجميع النماذج.
- برنامج حساب المعادلة للمصريين.
- مكتبة تجميع المحوسب الشاملة لكل الملفات.
- ٢- تطبيق تجميع المحوسب على الجوال.
- ٣- بوت تجميع المحوسب: وقد حققنا فيه عدد اشتراكات تخطى الـ ٢٥ ألف مشترك على فيسبوك.
- ٤- قناة تجميع المحوسب على يوتيوب: تتضمن منات الأسئلة المشروحة والمصورة لكي تكون مساعداً دائماً لكم وبعض الفيديوهات الأخرى.
- ٥- بثوثنا المباشرة مع نخبة من المدرسين ، قبل كل امتحان ورقي وقد حققنا فيها مشاهدات تصل لأكثر من ١٠٠ ألف.

- ٦- بلغ متوسط عدد مرات تحميل ملفاتنا المحوسبة أكثر من ٥٠٠ ألف مرة لكل ملف.
- ٧- وصل مجموع إخواننا وأخواتنا على وسائل التواصل المختلفة لأكثر من ١٠٠ ألف.
- ٨- وصل عدد الطلاب المشاركين في تاريخ الجروب إلى الآن أكثر من ١٠٠ شخص.

ربما لو أكملنا الكتابة سنكتب الكثير والكثير وسنطيل عليكم لكن أحببنا أن نشارككم جزء من تاريخنا ، نفتخر به من شارك فيه ويتمنى الجميع أن يشارك معنا في مساعدة الطلاب وتحقيق آمانيهم.

ملحوظة: النماذج في الفهرس التي باللون الأصفر لم ترد منذ فترة.



تجميع المحوسب: هو جزء منكم ، صنع بأيديكم وبمساعدتكم ، مصدره كان دائما أنتم شكك فيه الجميع وسعى أن يغير أهدافه لكن سنظل دائما بجانبكم، نساندكم، ندعمكم. نفتخر بدعواتكم التي ما كانت إلا حافزاً لنا يزيدنا من الطاقة أضعاف نسخرها لمساعدتكم.
من هنا نختم ذلك الجزء ولنا فيه لقاء آخر قريباً بإذن الله.

تجميع المحوسب
إخوة آثروا الغير على أنفسهم.





- الفهرس -

م	النموذج	الصفحة	الدرجة	م	النموذج	الصفحة	الدرجة
١	التجارة و التصوير	٩	%١٠٠	٣٦	الاستثمار و الأمطار الكونية	٢٥٥	%٩٨.٧
٢	التعليم عن بعد و الهدية	١٥	%١٠٠	٣٧	سالك و القدرات الدماغية	٢٦٢	%١٠٠
٣	الملح و الرياح	٢٢	%١٠٠	٣٨	الرياح و المكتبات	٢٦٩	%١٠٠
٤	أبو جعفر و سرطان المئانة	٢٩	%٩٨,٦	٣٩	الرجولة و الحج	٢٧٥	%١٠٠
٥	جورج و الكوليسترول	٣٦	%١٠٠	٤٠	الزعفران و الزيتون	٢٨٢	%١٠٠
٦	الطنبوري الجديد	٤٣	%١٠٠	٤١	القراءة و الزجاج	٢٨٩	%١٠٠
٧	الغزال و العالم الافتراضي	٥٠	%١٠٠	٤٢	أبو حيان و العادة	٢٩٦	%١٠٠
٨	الغزال و تنقية المياه	٥٧	%١٠٠	٤٣	البصمة و العالم الافتراضي	٣٠٣	%١٠٠
٩	أبو حيان و اللؤلؤ	٦٤	%١٠٠	٤٤	الأوزون و التلفاز	٣١٠	%١٠٠
١٠	الزجاج و تنقية المياه	٧١	%١٠٠	٤٥	البصمة و المطاط	٣١٧	%١٠٠
١١	الصفدي	٧٨	%١٠٠	٤٦	التجارة الالكترونية ١	٣٢٤	%٩٨,٩
١٢	الشعر و التنفس	٨٥	%١٠٠	٤٧	التجارة و المكتبات	٣٣٤	%١٠٠
١٣	الهيبر تكست	٩٢	%١٠٠	٤٨	التعليم عن بعد و الجودة	٣٤٢	%١٠٠
١٤	الزلازل و خداع العناوين	٩٩	%١٠٠	٤٩	التعمية و التقييم	٣٤٩	%٩٨,٧
١٥	الملح و العالم الافتراضي	١٠٦	%١٠٠	٥٠	التقرير و نعمة البصر	٣٥٧	%١٠٠
١٦	التعليم عن بعد و المناعة	١١٣	%١٠٠	٥١	التمركز و الأزياء	٣٦٣	%٩٨,٦
١٧	بلوتو و الذباب	١٢٠	%١٠٠	٥٢	الحضارة و الانفتاح	٣٧٠	%١٠٠
١٨	التعليم عن بعد و الكوليسترول	١٢٧	%١٠٠	٥٣	السرطان و التفكير	٣٧٧	%١٠٠
١٩	الغزال و التمركز	١٣٤	%١٠٠	٥٤	الشعر و القبرة	٣٨٤	%١٠٠
٢٠	التعمية و التقرير	١٤١	%١٠٠	٥٥	الطب و المناعة	٣٩٠	%١٠٠
٢١	البطالة و الإنفلونزا	١٤٩	%١٠٠	٥٦	الطنبوري القديم	٣٩٧	%١٠٠
٢٢	المكتبات و الشعر	١٥٧	%١٠٠	٥٧	القدرات الدماغية و البنوك	٤٠٤	%١٠٠
٢٣	التعمية و عمل الأطفال	١٦٤	%١٠٠	٥٨	الكسوف و الخسوف	٤١٢	%٩٨,٦
٢٤	العادات و الأوبئة	١٧١	%١٠٠	٥٩	اللؤلؤ و السيوف	٤١٨	%١٠٠
٢٥	تنقية الهواء و ردود الأفعال	١٧٨	%١٠٠	٦٠	الماسح الزلزالي	٤٢٧	%٩٨,٨
٢٦	سالك و البصمة	١٨٥	%١٠٠	٦١	المبيدات و القدرات الدماغية	٤٣٤	%١٠٠
٢٧	الفوليك	١٩٢	%١٠٠	٦٢	التقرير و البترول	٤٤٠	%١٠٠
٢٨	العادات و الخدم	١٩٩	%١٠٠	٦٣	الزلازل و الشخوخة	٤٤٨	%١٠٠
٢٩	التمر و المنظمات	٢٠٦	%١٠٠	٦٤	القراءة و الدفاع المدني	٤٥٤	%١٠٠
٣٠	الطيور و الأكسجين ١	٢١٣	%١٠٠	٦٥	النفائات و السيوف	٤٦٢	%١٠٠
٣١	الطيور و الأكسجين ٢	٢٢٠	%١٠٠	٦٦	النفائات و الجمال	٤٦٩	%١٠٠
٣٢	البصمة و النجاح	٢٢٧	%١٠٠	٦٧	الجمال و الأسهم المنطقية	٤٧٧	%١٠٠
٣٣	التجارة الإلكترونية ٢	٢٣٤	%١٠٠	٦٨	الأشجار و السيوف	٤٨٤	%١٠٠
٣٤	سالك و التنفس	٢٤١	%١٠٠	٦٩	التعمية و المنتديات الإلكترونية	٤٩٢	%١٠٠
٣٥	أبو حيان و الإحصاء	٢٤٨	%١٠٠	٧٠	الكهوف و الألماس	٥٠٠	قريباً



- تابع الفهرس -

م	النموذج	الصفحة	الدرجة	م	النموذج	الصفحة	الدرجة
٧١	الشيخوخة والندوة	٥٠٥	% ١٠٠	١٠٤	الخلي والشجي	٧٤٦	% ١٠٠
٧٢	سالك والتقويم	٥١٣	% ١٠٠	١٠٥	السكري والمجموعة الشمسية	٧٥٤	قريبا
٧٣	التعمية والبحث العلمي	٥٢١	% ١٠٠	١٠٦	العقرب والأسد والشعلب	٧٦٣	% ١٠٠
٧٤	النفط والسيوف	٥٢٦	% ١٠٠	١٠٧	الزهر اوي والتصحّر (صاعد والزهر اوي)	٧٧٠	% ١٠٠
٧٥	الكتابات والسيوف	٥٣٢	% ١٠٠	١٠٨	الكعبة والجمال	٧٨٠	% ١٠٠
٧٦	النفط والتقريب	٥٣٩	% ١٠٠	١٠٩	الانتحار وكلام الناس (الأوربيون والانتحار)	٧٨٧	% ١٠٠
٧٧	العين والسمع	٥٤٤	% ١٠٠	١١٠	موزمبيق والأمطار الحمضية	٧٩٥	% ١٠٠
٧٨	السيوف والتصوير	٥٥٢	% ١٠٠	١١١	الغزوة والتصوير (غزوة تبوك والزجاج)	٨٠٢	% ١٠٠
٧٩	التكنولوجيا وعمل الأطفال	٥٦٠	% ١٠٠	١١٢	الأمطار الحمضية والقمر	٨١١	% 100
٨٠	الزلازل والأدوية	٥٦٧	% ١٠٠	١١٣	أقدم نُسَخ القرآن والخليج العربي	٨٢١	% ١٠٠
٨١	النفائيات والتقويم	٥٧٣	% ١٠٠	١١٤	القلب ودمج الملح باليود	٨٢٩	% ١٠٠
٨٢	الموجات الصوتية وردود الأفعال	٥٨١	% ١٠٠	١١٥	المراهقين والتلوث البيئي	٨٣٨	% ٩٨,٩
٨٣	القدرات والجمال	٥٨٨	% ١٠٠	١١٦	الرعد واستراتيجيات التعليم أو (الضغوط والرعد)	٨٤٧	% ١٠٠
٨٤	الرياضة المثلى والتصوير	٥٩٥	% ١٠٠	١١٧	العقرب والتنمية والنمو	٨٥٧	% ١٠٠
٨٥	الأفيال والكوارث	٦٠٣	% ١٠٠	١١٨	الجغرافيا الطبيعية وتجفيف المحاصيل	٨٦٤	قريباً
٨٦	الأكسجين والتهاب اللوزتين	٦١٢	% ١٠٠	١١٩	الأرق والذراع الهندي	٨٧٣	% ١٠٠
٨٧	الصدّغ والتصوير	٦١٩	% ١٠٠	١٢٠	السمنة والفلّك (الصفدي وعلم الفلك)	٨٨١	% ١٠٠
٨٨	الجديري والتصحّر	٦٢٦	% ١٠٠	١٢١	البرك الشمسية	٨٨٨	% ١٠٠
٨٩	التلوث والكربون	٦٣٤	% ١٠٠	١٢٢	الأرشفة والموهبة	٨٩٥	% ١٠٠
٩٠	السلاح النووي ورحلات أبولو	٦٤٢	% ١٠٠				
٩١	الصدّاقة والتقوير	٦٤٩	% ١٠٠				
٩٢	الطقس وتصنيف المؤسسات الغذائية	٦٥٧	% ٩٨,٦				
٩٣	الطفل والكتاتيب	٦٦٤	% ٩٨,٧				
٩٤	الشائعات وحشرة السمك	٦٧١	% ١٠٠				
٩٥	النفائيات والملل	٦٧٨	% ١٠٠				
٩٦	قياس الرأس العام والتلوث	٦٨٥	% ١٠٠				
٩٧	الكهوف ومراتب الفهم	٦٩١	% 100				
٩٨	هارفرد والكوكب الأحمر	٦٩٧	% 100				
٩٩	الربو والخوف	٧٠٥	% 100				
١٠٠	البرك الشمسية والإنزيمات	٧١٥	% ١٠٠				
١٠١	الغلام الفصيح والجريمة	٧٢١	قريبا				
١٠٢	الخوارزمي والأنظمة الجزئية	٧٢٧	قريبا				
١٠٣	اليابان	٧٣٨	قريبا				

“

التجارة والتصوير
١٠٠%

”



القطع

آلة التصوير

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

أول صورة في الوطن العربي في مصر كانت بحضور محمد علي باشا في ٤ نوفمبر ١٨٣٩ م، أي بعد أربعة أشهر من إبداع داجير لاختراع آلة التصوير الأولى في أكاديمية العلوم بفرنسا، كان هذا في الأسكندرية ومنها انطلقت أول مجموعة مصورين فرنسيين إلى الشام وفلسطين، كتب الرحلات المنشورة في أوروبا وروسيا للمستشرقين في عشرينات وثلاثينيات القرن التاسع عشر التي تصف سحر الشرق ولوحات الرسامين التي تنقل هذا السحر حثت أكثر المصورين على اكتشاف العالم العربي، تغيرت الوسيلة فقد انتقل الغربي أو المستشرق من القلم والريشة إلى آلة التصوير، لكنه مع الأسف حافظ على الرؤية نفسها خاصة الجيل الأول من المصورين، إما استعلائية وإما عجائبية، يقول بونفيس معلقاً على ما رآه في بيروت في كتابه "ذكريات المشرق" الذي جمع الكثير عن التصوير والوطن العربي في ذلك العصر: كل شيء يبدو ثابتاً في الشرق، حتى في التفاصيل الدقيقة، عشرون قرناً مرت دون أي تغير في الشكل أو الديكور في هذه الأرض الفريدة، لذا علينا العمل بسرعة للتمتع بهذه المناظر، فالتقدم سوف ينهي هذه المشاهد أو يدمرها، والمدينة التي تدخل في كل منحى من مناحي الحياة سوف تنتهي في هذه البلاد كما أنهت في بلاد أخرى خصوصيتها.

أول صورة بعد اختراع آلة التصوير بـ :				
الحل: أ	أقل من نصف سنة	أ	ب	-
	-	ج	د	-

المستشرق هو :				
الحل: أ	غربي، يدرس المشرق	أ	ب	-
	-	ج	د	-

مخترع آلة التصوير :				
الحل: أ	فرنسي	أ	ب	-
	-	ج	د	-

معنى كلمة (استعلائية) :				
الحل: أ	فوقية	أ	ب	-
	-	ج	د	-

أي العبارات التالية صحيحة من حيث علاقة المستشرقين ؟				
الحل: أ	اختلفت الوسيلة و بقيت الرؤية	أ	ب	-
	-	ج	د	-

لماذا انطلقت أول مجموعة مصورين إلى الشام و فلسطين ؟				
الحل: أ	بسبب الكتب والصور التي نقلها المستشرقون عن العالم العربي	أ	ب	-
	-	ج	د	-

صناعة السيوف العربية وتاريخها

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

السيوف سلاح رئيسي لأنه يستعمل في الدفاع والهجوم، ويكون ذا حد واحد أو حدين، ربما يكون رأسه حاداً مدبباً يستعمل للطنع مثلاً، والسيوف الجيدة هي المصنوعة من الحديد النقي، ومن الفولاذ وفي العربية لفظ "فولاذ" أي نوع مميز من الحديد، يعني أنه مصاص الحديد المنقى خبثه، ويقال لحديد السيوف (النصل)، أما حده فيقال له (طبة) وجمعها طببي "الظباء حد السيوف"، ومنذ العصر الجاهلي تم إتقان صناعة السيوف وعمل أصحاب حرفة صناعة السيوف على توشيتها وتحليتها بالذهب والفضة.

معنى خبث الحديد الواردة في الفقرة السابقة :				
الحل: أ	الحديد المختلط بغير مادته	أ	ب	-
	-	ج	د	-

أي الآتي صحيح :				
الحل: أ	الحد جزء من النصل	أ	ب	-
	-	ج	د	-



الحل: أ	أي الآتي أصح كما ورد :			
	كل فولاذ حديد	أ	ب	-
	-	ج	د	-

التجارة الإلكترونية

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

التجارة الإلكترونية: هي نظام يُتيح حركات بيع وشراء السلع والخدمات والمعلومات عبر الإنترنت، كما يُتيح أيضًا الحركات الإلكترونية التي تدعم توليد العوائد مثل: عمليات تعزيز الطلب على تلك السلع والخدمات والمعلومات، وتُقدّم فيه المنتجات والخدمات في صيغة افتراضية أو رقمية، يتزايد يومًا بعد يوم عدد التجار الذين يعربون عن تفاؤلهم بالفوائد المرجوة من التجارة الإلكترونية؛ إذ تسمح هذه التجارة الجديدة للشركات الصغيرة بمنافسة الشركات الكبيرة، وتُستحدث العديد من التقنيات؛ لتذليل العقبات التي يواجهها الزبائن، ولا سيما على صعيد سرية وأمن المعاملات المالية على الإنترنت، ويؤدي ظهور مثل هذه التقنيات والحلول إلى تبديد المخاوف التي كانت لدى البعض، وتُبشر هذه المؤشرات بمستقبل مشرق للتجارة الإلكترونية.

الحل: أ	أي الآتي صحيح حيث العلاقة بين السرية والأمن ؟			
	السرية تفضي إلى الأمن	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	أتاحت التجارة الإلكترونية للشركات الصغيرة :			
	زيادة فرص التنافس	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	تبشر المؤشرات بمستقبل مشرق للتجارة إذا تم :			
	توفير أمن المعاملات المالية	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	أنسب عنوان للنص :			
	التجارة الإلكترونية و أمن المعلومات	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	أي من الآتي يمكن أن يكون معلومات تشتري عبر الإنترنت :			
	عدد مستهلكي سلعة معينة	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	بيع سلعة عن طريق الإنترنت يؤدي إلى :			
	تعزيز قيمة السلعة	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	تعتمد التجارة الإلكترونية على :			
	الأمان	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحوار والجدال

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

الحوار: نقاش متحضر ومثمر حول مسألة ما، وفق أسس وأداب، يؤدي في نهايته إلى تلاقي الأفكار وامتزاج الرؤى وينتج عنه اقتناع أحد طرفيه برأي الآخر، أو ينتج عنه رؤى جديدة يتفق عليها المتحاورون، أما الجدل فهو نقاش لمجرد النقاش، عقيم بدائي يتمسك فيه الأطراف بأفكارهم، ويحاول كل منهم فرض تلك الأفكار على الآخر، دون الاستناد إلى دليل منطقي يؤيد أفكاره ويدعم آرائه، ولا ينتج عنه أي حل، والتشابه بين الجدل والحوار أنهما من مهارات التحدث، ولا يتفقان في شيء آخر.

الحل: أ	علاقة جملة ولا يتفقان في شيء آخر بما قبلها ؟			
	استدراك	أ	ب	-
	-	ج	د	-



السلوك الإنساني (القلق والتوتر)

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

يتسم السلوك الإنساني في زمننا الحاضر بالقلق والتوتر الشديدين، بل إن علماء الصحة النفسية يقولون أن القاسم المشترك بين الشعوب هو ارتفاع نسبة وتيرة القلق، والإقبال المتزايد على استهلاك المهدئات نتيجة لضغوط العمل، ويتأثر السلوك الوظيفي على وجه الخصوص بارتفاع هذه النسب، الأمر الذي يؤدي إلى مزيد من الصراعات والمواجهات وبالتالي المزيد من التوتر وتدني الرضا الوظيفي وضعف العلاقات الإنسانية الإيجابية بين العاملين في المؤسسات العصرية.

عبرة الرضا الوظيفي تعني ؟				
الحل: أ	رضا الموظف عن عمله	أ	ب	رضى المدير عن الموظف
	-	ج	د	-

ما العلاقة بين القلق و التوتر ؟				
الحل: أ	تأكيدا	أ	ب	تعليقية
	-	ج	د	-

سبب ضعف العلاقات الإنسانية بين العاملين ؟				
الحل: أ	زيادة الضغوط عليهم	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الماء

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

إن ٨٠ ٪ من الأرض مغطاة بالمياه، ويتكون جسم الإنسان من ٧٠ ٪ من المياه.

ماذا نستنتج من النص ؟				
الحل: أ	أن الماء أساس الحياة	أ	ب	نسبة الماء إلى اليابسة
	-	ج	د	-

الكذب

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

دع الكاذب يقص أكاذيبه عليك حتى يقول الصدق.

الكاذب سيقول الصدق و ذلك لأنه :				
الحل: أ	يفضح نفسه بنفسه	أ	ب	-
	-	ج	د	-

التناظر اللفظي

تحدث : إنصات				
الحل: أ العلاقة: احتياج	قراءة : استيعاب	أ	ب	-
	-	ج	د	-

تين : ممش				
الحل: أ العلاقة: فئة	بصل : ثوم	أ	ب	-
	-	ج	د	-

إهمال : فشل				
الحل: أ العلاقة: نتيجة	جهد : تعب	أ	ب	حادث : سرعة
	-	ج	د	-



الحل: أ العلاقة: جزء : كل	خيط : ثوب			خرز : سبحة
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: نوع الحركة	فرد : تسلق			ثعبان : زحف
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: سببية (معكوسة)	طرفة : ضحكة			غلظة : نفور
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: تضاد	ليل : نهار			ذهاب : إياب
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: صفة سلبية	أنياب : تكشير			جبين : تقطيب
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: يمتد على طوله	شارع : رصيف			بحر : شاطئ
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: ترادف	وجع : ألم			مقدام : شجاع
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: احتياج	رضيع : أم			جيش : قائد
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: مكانية	غمد : سيف			حذاء : قدم
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: مصنوع من	كرسي : خشب			سلسلة : حديد
	-	ب	أ	
	-	د	ج	
الحل: أ العلاقة: احتياج	طاقة : حركة			تمرين : لياقة
	كرم : جود	ب	أ	
	-	د	ج	



الخطأ السياقي

الحل: أ التصحيح: الشر	إخوان الخير كشجرة النار يحرق بعضها بعضا.			
	-	ب	أ	الخير
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: سهل	محافظة الإنسان على قيمه الأخلاقية صعب، إلا إذا تعرض لموقف يتصادم معها.			
	-	ب	أ	صعب
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: البسيطة	ينبغي تجاهل سلوك العدوان والعناد في الحالات الشديدة وعدم الدخول في جدال مع الطفل.			
	-	ب	أ	الشديدة
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: يأتوا	الكرام هم الذين يفضلون الموت جوعا على أن يحافظوا على كرامتهم أو يريقوا ماء وجوههم.			
	-	ب	أ	يحافظوا
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: تستمع	أحسن الفضائل الصمت به تتحدث للآخرين فتعرف عيوبهم وتخفي عيوبك.			
	-	ب	أ	تتحدث
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: كامل	عندما تواجه مشاكل سيئة، فكر في النعم التي أنعم الله عليك بها وستغير تفكيرك بشكل عقيم			
	-	ب	أ	عقيم
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: يستر	صديقك الحقيقي من ينشر عيوبك لتتفادها			
	-	ب	أ	ينشر
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: النجاح / الهدف	إن أغلب حالات الفشل تحدث عندما تكاد تصل إلى الفشل ثم تستسلم			
	-	ب	أ	الفشل
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: تجربتها	الخطأ طبيعة بشرية ويجب التعلم من أخطاء الآخرين لأن الحياة لا تكفي لارتكابها جميعا			
	-	ب	أ	لارتكابها
	-	د	ج	-

إكمال الجمل

الحل: أ	تعد من وسائل وانتقال المعلومات.			
	-	ب	أ	الفضائيات – الاتصال
	-	د	ج	-
الحل: أ	العرب كونوا علاقات مع القبائل المجاورة ورحلة الشتاء والصيف إحدى تلك القوية			
	-	ب	أ	تمثل – العلاقات
	-	د	ج	-



الحل: أ	تكمّن في الإنجاز			
	-	ب	أ	السعادة – متعة
	-	د	ج	-

الحل: أ	بعد الوعي من الأمور حيث بقي من والأمراض			
	أهم – الأوبئة	ب	أ	أفضل – التدخين
	-	د	ج	-

الحل: أ	من في غيابك في حضورك			
	-	ب	أ	ذمك – خشبك
	-	د	ج	-

الحل: أ	إن التدريب يؤدي إلى مهارة			
	-	ب	أ	المُكثف – الإتقان
	-	د	ج	-

“

التعليم عن بعد
والهدية ١٠٠ %

”



القطع

الحج

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

بلغ عدد المسلمين حسب التعداد الرسمي مليار نسمة، وعشر هذا العدد راغبون في أداء فريضة الحج، أما عشر هذا العشر فهم الذين يستطيعون تأدية الحج، ولقد أمرنا الله أن نحج لمن استطاع إليه سبيلاً فمن هو المستطيع؟
هو الصحيح الذي يملك الزاد والراحلة، فكيف نجمع بين ذلك وضيق حيز الزمان والمكان؟!
لقد قامت الدولة بحملات تنظيمية غذائية وصحية وهندسية وثقافية وتوعوية؛ من أجل توفير الظروف؛ لأداء حج خال من المتاعب ولكنها واجهت مشاكل عويصة ناتجة عن تباين ثقافات الناس، وسلوكياتهم وعدم اتباع النظام والتزام وافتراش الطرق وغيرها؛ فيجب على القطاع الخاص بذل قصارى جهدهم في توفير حج ملائم لقاصدي الحرم، فإن الحج يكون له عائد قوي عليه .

التعداد الرسمي تقوم به :			
الحل: أ	إدارات الحكومات المعينة	أ	ب
	علماء الجغرافيا	ج	د
	لا يعرفه الا المختصون		الهيئات الاجتماعية

((مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ)) الآية المشابهة لها هي :			
الحل: أ	((لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا))	أ	ب
	((واتكلموا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون))	ج	د
	((إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون))		((ومن يتق الله يجعل له مخرجاً))

الهدية

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

ذهبت إلى صديقي في يوم من الأيام، وكان هذا آخر لقاء بيني وبينه، فقال لي: سوف أعطيك هدية، فمددت يدي لاستلمها، فقال لي في أذني، ما في باطن الأرض أفضل مما فوقها، فظلت الحكمة في رأسي حتى كادت أن تذهب كسقوط دمية الطفل، فخطرت لي فكرة سريعة، فكانت هذه الفكرة رصاصية الحياة، فذهبت فحفرت في الأرض فلم أجد سوى التراب، وبعض الحصى ثم حفرت مرة أخرى فوجدت الماء فعلمت معنى الحكمة التي قالها لي.

أسلوب الكاتب كان :			
الحل: أ	ساذج	أ	ب
	فطن	ج	د
	منقاد		متفائل

تدل جملة (تذهب من رأسي كسقوط دمية الطفل) على :			
الحل: أ	السرعة	أ	ب
	الضعف	ج	د
	السهولة		التأثير

الجرائم الإلكترونية

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

انتشرت الجرائم عن طريق الإنترنت، مما يعني أنها لا تعترف بحدود المكان ولا الزمان.

أفضل معنى لكلمة تعترف :			
الحل: أ	تهتم	أ	ب
	تقر	ج	د
	تؤثر		تلتزم

التعليم عن بعد

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

ضغطت زر على جهاز حاسبك تدخلك إلى صفوف الدراسة في الجامعة الأمريكية أو الجامعة البريطانية أو في أي جامعة أخرى في أي دولة تختار التعلم عن بعد هو نظام تقوم به مؤسسة تعليمية يعمل على إيصال المادة التعليمية أو التدريبية للمتعلم في أي مكان وأي وقت عن طريق وسائط اتصال متعددة مثل الأقمار الصناعية (الراديو أو التلفاز) أو أشرطة الفيديو أو الأشرطة الصوتية أو الحاسوب أو الإنترنت أو تقنيات الوسائط المتعددة أو غير ذلك ولقد تعددت وتنوعت طرق هذا النوع من التعليم وكثرت مسمياته وينطوي تحته التعليم بالمراسلة التعلم المنزلي التعليم المفتوح وغير ذلك أخذت البدايات الأولى للتعلم عن بعد مكانها في ألمانيا عام ١٨٥٦م حيث فكر الفرنسي شارل توسان الذي كان يعلم اللغة الفرنسية في برلين وجوستاف لانجنشادات أحد أعضاء جمعية اللغات الحديثة في برلين في تأسيس لتعليم اللغات بالمراسلة هناك ثلاث طرق لعمل مراكز التعلم عن بعد إحداها أن تقوم الجامعة الانتظامية بفتح مكتب لها لتقديم خدمات التعلم عن بعد بالإضافة إلى احتفاظها بالشكل التقليدي للدراسة الجامعية في مقرها الرئيس وذلك مثل جامعة بوسطن المعروفة ببرنامجهما النظامي فقد أكملته عام ٢٠٠٠م بافتتاح مكتب التعلم عن بعد لتقديم برامج أكاديمية معتمدة للتعليم العالي من خلال تقنية الإنترنت والأقراص المضغوطة نوع آخر يعمل على تقديم خدمات التعلم عن بعد من خلال جامعة عادة ما تسمى بالجامعة المفتوحة تتواصل مع الطلبة عن طريق المرسلات والأقمار الصناعية



والإنترنت وتفتح مكاتب لها في دول المتعلمين عن بعد وقد افتتحت جامعات مفتوحة في العديد من دول العالم مثل جامعة فونيكس التي تعد من أكبر الجامعات في أمريكا وأفضل جامعة معروفة ومتخصصة في التعلم عن بعد وتأسست مبدئياً لتتيح فرصة إكمال التعليم للبالغين العاملين الذين تمنعهم ظروفهم من مواصلة الدراسة لذلك تشترط لقبول الطلبة ألا تقل أعمارهم عن ٢٣ عاماً وأن يكونوا موظفين ولها أكثر من ٢٣٩ مبنى تعليمياً ومركزاً حول العالم وطرق التعليم فيها عبارة عن خليط من التعلم عن البعد والتعلم النظامي والتعلم الإلكتروني. جامعة بلا أسوار هو شعار النوع الثالث من هذه الأنظمة وتكون فيها الجامعة إلكترونية ١٠٠٪ تقدم خدماتها عن طريق الإنترنت وبطرق إلكترونية والبريد الإلكتروني مثل جامعة جونز الدولية وهي الجامعة الأولى المعتمدة بشكل كامل على الإنترنت.

معنى يحول :				
الحل: أ	يعوق	أ	ب	ينافي
	يستمر	جـ	د	يفوق

تحدثت الفقرة (١) عن التعليم عن بعد من حيث :				
الحل: أ	سهولة دراسته	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

يفيد تعدد أسماء التعليم عن بعد :				
الحل: أ	التمثيل	أ	ب	الحصر
	التفرقة	جـ	د	-

موقف الدول من الجامعات المفتوحة :				
الحل: أ	تلقفتها	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

الفئة الموجه إليها التعليم عن بعد غير قادرة على :				
الحل: أ	الحضور النظامي	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

الجامعة المذكورة في الفقرة (٢) تجمع بين :				
الحل: أ	التعليم النظامي والتعليم عن بعد	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

من الفقرة (٣) يفيد تنوع (أساليب) التعليم عن بعد :				
الحل: أ	طرقه المختلفة	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

تحدثت الفقرة (-) عن نشأة التعليم عن بعد :				
الحل: أ	حددت مكاناً وزماناً معينين	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

من الفقرة الأولى المؤسسة أو الهيئة التي تقوم بنظام التعليم عن بعد هي :				
الحل: أ	تربوية	أ	ب	اقتصادية
	اجتماعية	جـ	د	-

نظرية الليل و النهار

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

إن أشعة الشمس في الشتاء القصير تسبب الاكتئاب وفي خلال دراسة اجراها العلماء ليثبتوا صحة النظرية حيث جربوا تعرض شخص للأشعة الضوئية وترك الآخر بمكان مظلم ومعتم فوجدوا أن الذي تعرض للعتمة كئيب والذي تعرض للضوء فهو سعيد.



الحل: أ	أدق وصف لنظرية دراسة :			
	اعتقاد : إثبات	ب	أ	فرضية : تحقق
	-	د	ج	-

الحل: أ	أنسب عنوان للنص :			
	النهار في الشتاء	ب	أ	مدى تأثير الإنسان بالضوء (آثار الضوء على الإنسان)
	النهار والليل في الحياة	د	ج	مدة النهار وعلاقته بصحة الإنسان

الحل: أ	نظريه تعني :			
	-	ب	أ	ظن قابل للإثبات
	-	د	ج	-

الحل: أ	يستنتج أن حجب اشعة الشمس في الشتاء سببه ؟			
	-	ب	أ	مدة النهار
	-	د	ج	-

الحل: أ	التعرض للضوء يسبب :			
	الحزن	ب	أ	البهجة
	-	د	ج	-

الحل: أ	نستنتج من النص أن			
	-	ب	أ	طول النهار يشعر الإنسان بالبهجة
	-	د	ج	-

التناظر اللفظي

الحل: ب العلاقة: ترادف	شائع : ذائع			
	تمام : كمال	ب	أ	بؤس : يأس
	تجرد : تمرّد	د	ج	عناد : امتناع

الحل: أ العلاقة: تضاد (السلبي أولاً)	هدم : بناء			
	ثواب : عقاب	ب	أ	إبعاد : ادناء
	-	د	ج	ذنب : صدقة

الحل: ب العلاقة: يصنع منه	لبن : زبدة			
	فراولة : مربى	ب	أ	شعير : قمح
	-	د	ج	-

الحل: أ العلاقة: اللون و صفته	أصفر : فاقع			
	أبيض : صافي	ب	أ	أسود : حالك
	أخضر : فاتح	د	ج	أزرق : باهت

الحل: أ العلاقة: تضاد	سعادة : شقاوة			
	-	ب	أ	مشهور : مغمور
	-	د	ج	-



الحل: ب العلاقة: كل : جزء	مبنى : باب			
	سيارة : مقعد	ب	أ	عصفور : جو
	-	د	ج	-
الحل: أ العلاقة: صفة	خطوب : جسيمة			
	معالم : كثيرة	ب	أ	أخبار : مفزعة
	-	د	ج	الوان : متعددة
الحل: أ العلاقة: تضاد	أخذ : معطي			
	مستمع : منصت	ب	أ	مستمع : متكلم
	-	د	ج	-
الحل: أ العلاقة: نوعية	حشرات : ذبابة			
	الضواري : القرد	ب	أ	بهائم : بقرة
	-	د	ج	-
الحل: أ العلاقة: جزء : كل	خف : بعير			
	-	ب	أ	مخلب : نمر
	-	د	ج	-
الحل: أ العلاقة: احتياج (معكوسة)	محقق : جريمة			
	عملية : جراح	ب	أ	إعلامي : خبر
	-	د	ج	جندي : معركة
الحل: أ العلاقة: مكانية	قبطان : سفينة			
	-	ب	أ	معلم : فصل
	-	د	ج	-
الحل: أ العلاقة: مفرد : جمع	تقي : أتقياء			
	-	ب	أ	كريم : كرماء
	-	د	ج	-
الحل: أ العلاقة: تضاد	بداية : نهاية			
	-	ب	أ	مهد : لحد
	-	د	ج	-
الحل: أ العلاقة: مكانية	قطار : راكب			
	-	ب	أ	مدرج : مشجع
	-	د	ج	-
الحل: أ العلاقة: تضاد	غادر : وفي			
	حاسد : طيّب	ب	أ	مشهور : مغمور
	-	د	ج	-



الخطأ السياقي

الحل: أ التصحيح: أعلى	صناعة ألعاب الأطفال يجب أن تكون بأدنى مستوى لأنها تذهب إلى أناس لا يعرفون عيوب الصناعة .			
	-	ب	أ	أدنى
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: تحقيق	إن المدرسة التي نريدها هي التي تسعى إلى عدم تحقيق العديد من الأهداف ومنها الهوية الوطنية			
	-	ب	أ	عدم تحقيق
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: مساوئ	الرجل الحسن من يصدق لسانه ويحتل خيرات جيرانه أو يغض بصره عن جيرانه .			
	جيرانه	ب	أ	خيرات
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: الأقوى	من ينتصر على غيره فهو قوي ومن ينتصر على نفسه فهو ضعيف			
	-	ب	أ	ضعيف
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: القاع	لا يوجد رجل فاشل ولكن يوجد رجل بدأ بالقمة وبقي فيه			
	-	ب	أ	القمة
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: أعطى	من أعفى عقله من التفاؤل كان من المرجح ان ينجح في حياته العلمية والعملية			
	-	ب	أ	أعفى
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: حضورهم	لا تقل عن الناس ما تستحي قوله في علمهم			
	-	ب	أ	علمهم
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: الأصدقاء	عظمة عقلك تخلق لك الحساد وعظمة قلبك تخلق لك الأعداء			
	-	ب	أ	الأعداء
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: ثقيل	الحياة عبء ثقيل على بعض الأشخاص وبعض الأشخاص عبء خفيف على الحياة			
	-	ب	أ	خفيف
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: حقيقيا	إذا عجز المرء عن التعبير عما يدور بداخله تعبيرا خياليا كان عاجزا عن التفكير تفكيراً منطقياً سليماً			
	-	ب	أ	خياليا
	-	د	ج	-

إكمال الجمل

الحل: أ	حسن أحد مراكب			
	-	ب	أ	الخلق – النجاة
	-	د	ج	-



الحل: أ	يحرص بعض الناس على اكتساب لأنهم يرون في ذلك من الفقر			
	صناعة – امان	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	العييب في سفينتنا ليس في التي تلوح في الأفق وإنما في الفئران التي تأكل ونحن عنها غافلون			
	العاصفة – جوانبها	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	تنسى من يشاركك لكنك لا تنسى من يشاركك			
	الفرح – البكاء	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	الرعي من الأمور على البيئة			
	الجائر – أضر	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	يصبح الإنسان عاجزا عندما يضع أسفه مكان			
	عمله	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	من شابه آياه فما			
	ظلم	أ	ب	-
	-	ج	د	-

“

الملح و الرياح
١٠٠%

”



القطع

الملح الصخري

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

- ١ - استخدمت البشرية منذ فجر التاريخ معادن كثيرة مثل الذهب والأحجار الكريمة في أغراض شتى إلا أننا لم نعرف من بين معادن الأرض معدناً أثر فيها بصورة مباشرة منذ فجر حياتها كما أثر فيها الملح الصخري ورغم اكتشاف ما يقارب ألفي معدن تتفاوت فيما بينهما النفع والجدوى فإن الملح الصخري ظل على حاله من النفع الكبير والأهمية القصوى في حياة الناس.
- ٢ - يتكون الملح الصخري من كلوريد الصوديوم أما الكلور فإنه يدخل في تركيب الحمض الهيدروكلوريك الذي تفرزه المعدة على الطعام فتحوله من مواد معقدة التركيب إلى مواد بسيطة فيستطيع الجسم امتصاصها والاستفادة منها وهذا ما يعرف بعملية الهضم أما الصوديوم فإنه يلبغ دوراً رئيسياً في نقل إشارات أعصاب الحواس إلى المخ ومن الجدير بالذكر أن جسم الإنسان البالغ يحوي مائة غرام تقريباً من الملح ويفقد ربعه يومياً عن طريق البول والعرق الأمر الذي يتطلب تعويض هذا النقص باستمرار حتى لا يتعرض لأمراض قد تؤدي إلى الوفاة.
- ٣ - ومن نعم الله أن الملح الصخري ليس من الثروات المعدنية النادرة بل هو من الثروات المعدنية المتوفرة التي لا يسري عليها عامل النضوب مهما زادت كمية الاستهلاك فالمح الصخري يدخل ضمن إطار يعرف بالمعادن المتجددة لأنه يمكن الحصول عليه بصورة دائمة من مياه البحار والمحيطات فالمح الصخري يشكل أكثر من ٧٥٪ من مجموع الأملاح المذابة فيها وللحصول على الأملاح من مياه البحار فلا بد من وجود بيئة بحرية مناسبة لترسيب الأملاح ومن هذه البيئات الأحواض الملحية وهي أحواض مجاورة لساحل البحر ومن البيئات المناسبة أيضاً البحيرات الشاطئية إذا أقيمت فيها ملاحات بحرية صناعية.
- ٤ - تتم معالجة الملح من خلال مناجم الملح، أو عن طريق تبخير مياه البحار أو مياه الينابيع الملينة بالمعادن. إن أهم المنتجات الصناعية للمح هي الصودا الكاوية والكلور. ويستخدم في عمليات صناعية أخرى كتصنيع البوليفينيل كلورايد والبلاستيك وأكوام الورق. إن من مجمل الإنتاج السنوي للمح البالغ قرابة المئتي مليون طن يستهلك الإنسان ما يقارب ٦٪ من هذا الإنتاج فقط. بينما يُستخدم الباقي في عمليات معالجة الماء، وإزالة الجليد عن الطرقات، وفي الزراعة. يُباع المح القابل للأكل بهيئات مختلفة كالمح البحري، وملح الطاولة (ملح الطعام) والذي يكون معالج عادة باليود للحد من الإصابة بنقص اليود وكذلك يحتوي عادة على مواد مضادة للتكتل. وكذلك يوجد الملح في كثير من الأطعمة المُعالجة. يُعد الملح غذاء ضرورياً، وتتناثر الصحة بمدى كميته في الغذاء.
- ٥ - يذوب الملح الصخري بسهولة عند تحريكه، ويفضل استخدام الملح بشكل يومي، ويمكن استخدام الملح البحري ذو اللون الرمادي الذي يسمى أيضاً المترسب والذي نحصل عليه في الطبقة السفلى عند عملية استخراج الملح وهو غالباً ما يحتوي على شوائب، لذا يفضل عدم استعماله في الطعام. يضاف المح إلى الحبوب الكاملة والبقول والخضروات وغيرها من الأطعمة أثناء الطهو، أكثر من استخدامه على المائدة بعد الطهو. يمكن إضافة رشّة من الملح إلى الفواكه الطازجة أو المطهية لتصبح ذات طاقة ويستخدم الملح عند إعداد المخللات وصلصة التتبيل.

الحل: أ	يفهم من الفقرة (١) أن الذهب والملح الصخري :			
	عرفتهما البشرية منذ القدم (منذ فجر التاريخ)	أ	ب	أثراً في البشرية بصورة مباشرة
	يتساويان في منفعتهما	ج	د	يعدان من الأحجار الكريمة
الحل: أ	نستنتج من الفقرة (٣) أن الملح الصخري ؟			
	لا يتعرض للنضوب	أ	ب	نادر الوجود
	يتناقص بالاستهلاك	ج	د	لا يقبل التجدد
الحل: أ	من الفقرة (٣) الأملاح الذائبة الأخرى تعد :			
	غير صخرية	أ	ب	صخرية
	عالقة	ج	د	-
الحل: أ	تفيد الفقرة (٢) أن البحيرات الشاطئية :			
	بيئة بحرية لترسب الأملاح	أ	ب	ملاحة بحرية صناعية
	تحتوي على صخور	ج	د	-
الحل: أ	ذكر في الفقرة (٣) الملح الذي يستخرج من الماء :			
	صخري	أ	ب	غير صخري
	-	ج	د	-
الحل: أ	تكمن أهمية الملح الصخري في :			
	ضرورته لجسم الإنسان	أ	ب	سرعة ذوبانه في الماء
	-	ج	د	-
الحل: أ	يذكر النص أن الملح كيميائياً يسمى :			
	كلوريد الصوديوم	أ	ب	-
	-	ج	د	-



العنوان الأنسب للنص :				
الحل: أ	-	ب	أ	الملح الضخري و أهميته للإنسان
	-	د	ج	-

الرياح

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

١ - الرياح هي تيارات هوائية تتحرك مندفعة من جهة إلى أخرى فوق سطح الكرة الأرضية وتوجد مناطق ذات ضغط مرتفع ومناطق ذات ضغط منخفض، فالهواء الموجود فوق مناطق الضغط المرتفع يكون ثقيل الوزن بينما الهواء الموجود فوق مناطق الضغط المنخفض يكون خفيف الوزن.				
٢ - لذلك يتحرك الهواء الثقيل الوزن من منطقة الضغط المرتفع نحو منطقة الضغط المنخفض ليملاها حتى يتساوى الضغط في المنطقتين ولو كان الضغط الجوي مساوي على جميع جهات الكرة الأرضية لما تحرك الهواء ولبقى ساكنا في مكانه ويمكن تشبيه حركات الرياح من مناطق الضغط المرتفع إلى مناطق الضغط المنخفض بانسياب الماء تلقائيا من المرتفعات إلى المنخفضات لكي يحصل التوازن في المستوى وتأتي رياح من الشمال تسمى الشمالية ورياح من الجنوب تسمى الجنوبية وتنقسم إلى موسمية وغير موسمية.				
٣ - توجد عدة عوامل تتحكم في تشكيل سطح الأرض وخاصة في المناطق الصحراوية وتعتبر الرياح من أهم العوامل التي تؤثر على تغير (تشكل) سطح الأرض حيث يقوم الهواء بحمل حبات الرمال التي تكون بمثابة المعاول - جمع معول - فتعمل على تشكيل الصخور عندما تصطدم بها وكلما ازدادت سرعة الرياح زادت قدرتها على النحت كما تحمل الرياح الرواسب وتنقلها من مكان لآخر على سطح الأرض.				

علاقة الفقرة الثانية بالأولى:				
الحل: أ	تقررهما	ب	أ	تفصيل لما ورد فيها
	-	د	ج	تدل على مضمونها

الفقرة الثانية تتحدث عن الرياح بالنسبة لـ:				
الحل: أ	خصائصها	ب	أ	طريقة انتقالها
	-	د	ج	الضغط الجوي

تشير الفقرة (-) إلى أن الرياح تكون ساكنة إذا كان الضغط:				
الحل: أ	مختلف	ب	أ	مماثل
	-	د	ج	-

علاقة فالهواء الموجود بما قبلها:				
الحل: أ	-	ب	أ	تفصلها
	-	د	ج	-

تحدثت الفقرة الأولى عن الرياح من حيث:				
الحل: ب	حركتها	ب	أ	ماهيتها
	-	د	ج	-

علاقة الهواء الثقيل بالهواء الخفيف:				
الحل: أ	يتحرك عكسه	ب	أ	يتحرك باتجاهه
	-	د	ج	-

تحدثت الفقرة (٣) عن المجاورة بين ضغطين من جهة ، إلى ماذا تشير كلمة المجاورة ؟				
الحل: أ	البطاء	ب	أ	السبب
	التناوب	د	ج	السرعة

ماذا يقصد بسطح الأرض؟				
الحل: أ	-	ب	أ	المسطحات اليابسة
	-	د	ج	-

العلاقة بين الضغط الجوي ووزن الرياح؟				
الحل: أ	-	ب	أ	طردية
	-	د	ج	-



الحل: أ	حركة الرياح ذات الضغط العالي بالنسبة لذات الضغط المنخفض:			
	تتحرك ناحيتها	أ	ب	مجاراتها
	تعيدها	ج	د	-

التناظر اللفظي

الحل: أ العلاقة: صوته	ذئب : عواء			
	كلب : نباح	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ العلاقة: نهايته	سلام : صلاة			
	خاتمة : كتاب	أ	ب	حج : احرام
	نوم : يقظة	ج	د	مغرب : عشاء

الحل: أ العلاقة: (جمع : مفرد)	أتقياء : تقي			
	كتاب : كاتب	أ	ب	شعر : شاعر
	كبرياء : كبير	ج	د	شجاعة : شجاع

الحل: أ العلاقة: تدرج	حمل : ولادة			
	سير : وقوف	أ	ب	شباب : طفولة
	صرح : بناؤون	ج	د	مشروع : مهندس

الحل: أ العلاقة: (جزء : كل)	ثريا : قبة			
	منبر : جامع	أ	ب	إمام : مأموم
	منارة : سلال	ج	د	-

الحل: أ العلاقة: ترادف	إعدام : قتل			
	تيه : ضياع	أ	ب	إصلاح : تعليم
	-	ج	د	-

الحل: أ العلاقة: مكانية	سحابة : مطر			
	كتاب : علم	أ	ب	ماء : كأس
	فراش : نوم	ج	د	زجاجة : غطاء

الحل: أ العلاقة: (جزء : كل)	ثانية : دقيقة			
	ضحى : يوم	أ	ب	قمر : سماء
	-	ج	د	-

الحل: أ العلاقة: الحيوان و صوته	ضفدع : نقيق			
	كلب : نباح	أ	ب	شاة : خوار
	-	ج	د	-

الحل: أ العلاقة: تدرج	طفل : شاب			
	رطب : تمر (بلح : رطب)	أ	ب	-
	-	ج	د	-



الحل: أ العلاقة: يؤدي الى (معكوسه)	ملل : تكرار		
	-	ب	أ
	-	د	ج

الحل: أ العلاقة: مسمى جانب الشيء	رصيف : شارع		
	-	ب	أ
	-	د	ج

الحل: أ العلاقة: ترادف	أوجز : اختصر		
	طال : قصر	ب	أ
	سأم : تكرار	د	ج

الحل: أ العلاقة: لا رواية بدون حادثة ولا حرب بدون خطة	حادثة : رواية		
	ذكي : ساذج	ب	أ
	شجاع : جبان	د	ج

الحل: أ العلاقة: يؤدي إلى	حرارة : انصهار		
	مصنع : عمال	ب	أ
	-	د	ج

الحل: أ العلاقة: عبادة	ذنوب : استغفار		
	جوع : أكل	ب	أ
	-	د	ج

الخطأ السياقي

الحل: أ التصحيح: الحكيم	عدم الاستماع لنصيحة الجاهل كالمريض الذي لا يستفيد من الطبيب		
	نصيحة	ب	أ
	يستفيد	د	ج

الحل: أ التصحيح: رجال الأعمال	وجدت دراسة أن الذين يعملون في الاستثمار من المهندسين يكون ربحهم أكثر من المستثمر العادي		
	-	ب	أ
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: المشائم	المتفائل يري فرصة في كل صعوبة والمتطلع يرى صعوبة في كل فرصة		
	-	ب	أ
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: ثقيل	الحياة عبء ثقيل على بعض الناس وبعض الناس عبء خفيف على الحياة		
	-	ب	أ
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: العرقية	أبشع مذبحه حدثت بعد الحرب العالمية الثانية هي المذبحة العرقية ضد مسلمي البوسنة والهرسك		
	-	ب	أ
	-	د	ج



الحل: أ التصحيح: أقوى	الإنسان القوي هو الذي ينتصر على غيره والذي ينتصر على نفسه فهو أضعف			
	أ	ب	-	أضعف
	ج	د	-	-

الحل: أ التصحيح: الأصدقاء	عظمة عقلك تخلق لك الحساد وعظمة قلبك تخلق لك الأعداء			
	أ	ب	-	الأعداء
	ج	د	-	-

الحل: أ التصحيح: حفظها	نفسك أمانة عليك فيجب إخفاؤها من كل مكروه			
	أ	ب	نفسك	إخفاؤها
	ج	د	-	-

الحل: أ التصحيح: سمين	أن تموت جوعاً وأنت حر خير لك من أن تعيش عبداً وأنت سعيد			
	أ	ب	-	سعيد
	ج	د	-	-

الحل: أ التصحيح: الشريف	لا تمازح اللئيم فيحنق عليك ولا الدنيا فيتجرأ عليك			
	أ	ب	-	اللئيم
	ج	د	-	-

الحل: أ التصحيح: مجهولة	المبدع هو الذي يبدع في مجال معين ويكتشف حقيقة معروفة بين الناس			
	أ	ب	-	معروفة
	ج	د	-	-

الحل: أ التصحيح: الفقر	صناعة في اليد أمان من الغنى			
	أ	ب	-	الغنى
	ج	د	-	-

الحل: أ التصحيح: بعد	مدينة البصرة بنيت في عهد الفاروق عمر بن الخطاب وهي أقدم المدن الإسلامية خارج الجزيرة العربية وبنيت عام ١٤ قبل الهجرة.			
	أ	ب	-	قبل
	ج	د	-	-

إكمال الجمل

الحل: أ	لا تجادل فقد يخطئ الناس في بينكما			
	أ	ب	المجنون - الردع	الأحمق - التفريق
	ج	د	الابله - الشماتة	النكد - الغلط

الحل: أ	أكثر علما من يطبق علمه وأجهلهم من بامتلاك العلم			
	أ	ب	-	الناس - يتباهى
	ج	د	-	-

الحل: أ	بدأ العامل يعمل بحماس واندفاع أمله أن بمثل ما أنتج			
	أ	ب	يعاقب	يجزى
	ج	د	-	-



الحل: أ	حق ما كتب بمسك أن يختم بـ			
	عزير	أ	ب	شاي
	خير	جـ	د	-

الحل: أ	ليس الفخر أن من هو أقوى منك بل أن تتصف من نفسك			
	تقهر - ضعيفا	أ	ب	ترحم - جبارا
	توقر - شيوفا	جـ	د	-

الحل: أ	المثل كالنجوم تهتدي بها ولا تراها وجهها لوجه			
	العليا	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

الحل: أ	لا يسلم الإنسان من لأن الله بهذه الصفة			
	النصب - سواء	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

الحل: أ	لكي تحقق وسائل النقل البري عليها التأكد من			
	خدماتها - ملكيتها	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

الحل: أ	اجعل الجري يومية لكي تنعم بـ الجسم			
	سليقة - صحة	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

الحل: أ	من أسباب السعادة النظر إلى من هو منك نعمة			
	أسفل	أ	ب	أصغر
	-	جـ	د	-

الحل: أ	الطفل يحتاج سنتين لتعلمه وستين سنة لتعلمه			
	الكلام - السكوت	أ	ب	القول - العمل
	-	جـ	د	-

الحل: أ	لتلافي يجب علينا النظر إلى القواسم المشتركة ونقاط بين الشعوب			
	الصراع - الاتفاق	أ	ب	-
	-	جـ	د	-

“

أبو جعفر وسرطان المثانة

”

إختبار إلكتروني علي
موقع
تجميع المحاسب





القطاع

سرطان المثانة

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

أفادت دراسة لباحثين بمعهد السرطان القومي الأميركي - نشرت بمجلة الجمعية الطبية الأميركية (JAMA) - بأن المدخنين أكثر عرضة لمخاطر سرطان المثانة مما كان يعتقد سابقاً، وأن مخاطر إصابة النساء به تماثل نظيرتها لدى الرجال، بحسب بيان تلقته الجزيرة نت من معاهد الصحة القومية. واستخدم الباحثون بيانات حوالي ٤٥٠ ألف شخص شاركوا بملء استبيان مشروع "دراسة الحمية والصحة"، في عام ١٩٩٥ وتمت متابعتهم حتى نهاية ٢٠٠٦. وبينما أظهرت دراسات سابقة أن التدخين يسبب ٣٠,٢٠٪ من إصابات النساء بسرطان المثانة، تظهر البيانات الجديدة أنه يسبب ٥٠٪ من إصابات النساء بسرطان المثانة، وتماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة. وقد تكون زيادة حالات سرطان المثانة للنساء المنسوبة للتدخين نتيجة لزيادة انتشار تدخين النساء حتى تساوى مؤخرًا لدى الجنسين. وقد أجريت معظم الدراسات السابقة بفترات زمنية وأقاليم جغرافية كان تدخين النساء بها أقل شيوعاً. فقد وجد الباحثون أن مقدار المخاطر "الزائدة" الناجمة عن التدخين وحده حالياً أعلى من السابق. وبحسب الدكتور نيل فريدمان - أحد مؤلفي الدراسة - فالمدخنون هنا معرضون لمخاطر زائدة للإصابة بسرطان المثانة تعادل أربعة أضعاف غير المدخنين، مقارنة بثلاثة أضعاف في الدراسات السابقة. وربما تعود زيادة الارتباط بين التدخين وسرطان المثانة لتغيرات في تركيبة السجائر أو عادات التدخين. بيد أن معدلات الإصابة بسرطان المثانة بأمريكا مستقرة نسبياً عبر السنوات الثلاثين الماضية، ورغم انخفاض إجمالي التدخين بالبلاد. لكن ارتفاع المخاطر حالياً يقارب مستوياتها بدراسات منتصف وأواخر التسعينيات، مما يفسر عدم انخفاض معدلات الإصابة بالمرض. ورغم انخفاض مستويات تركيز القطران والنيكوتين في السجائر حالياً فإن هناك زيادات واضحة بتركيز مسرطنات مرتبطة بسرطان المثانة. ووجدت الدراسة الجديدة أن المدخنين السابقين أكثر عرضة بمرتين، المدخنين الحاليين أكثر عرضة بأربع مرات لاحتمال الإصابة بسرطان المثانة، مقارنة بمن لم يدخنوا قط.

وكما السرطانات الأخرى المرتبطة بالتدخين، ارتبط ترك التدخين بانخفاض مخاطر الإصابة بسرطان المثانة. وتبين أن الذين تركوا التدخين عشر سنوات معرضين لاحتمالات إصابة بالمرض منخفضة مقارنة بمن تركوا التدخين فترات أقل أو لم يتركوه. وبحسب الدكتور كريستيان أبنيت - المؤلف الأول للدراسة - تقدم النتائج دليلاً إضافياً على أهمية منع التدخين ابتداءً وتعزيز الإقلاع عنه للرجال والنساء. ورغم تراجع انتشار التدخين، فلا يزال ٤٤٪ من الراشدين يدخنون. وتظهر نتائج الدراسة وسابقتها أن اختلاف معدلات التدخين لا يفسر ارتفاع مستويات الإصابة بالمرض بين الرجال إلا جزئياً. ويرى الباحثون أن الظروف المهنية والفروق الفسيولوجية تساهم في التفاوت بين الجنسين. اللحوم الحمراء على صعيد آخر متصل، وجدت دراسة سابقة أن أكل اللحوم بكثرة - خاصة الناضجة جداً والمطهية بحرارة عالية - يزيد مخاطر الإصابة بسرطان المثانة، وتزداد أكثر لدى الحاملين لجينات معينة. ويولد طهي اللحوم العضلية كالبيقر والخنزير والدواجن والأسماك بحرارة عالية مركبات أمينية غير متجانسة حلقياً، تسبب السرطان. فهي نتاج التفاعل بين الأحماض الأمينية (أساس البروتينات)، وبين مركب الكرييتين بالعصلات. ووجدت الدراسة أن المجموعة الأكثر استهلاكاً للحوم الحمراء معرضة لمخاطر إصابة بسرطان المثانة تبلغ مرة ونصف مخاطر المجموعة الأقل استهلاكاً. وأن شرائح البيقر وقديد الخنزير تحديداً ترفع مخاطر الإصابة بالمرض بوضوح. وحتى الدواجن والأسماك المقلية ترفع مخاطر الإصابة بالسرطان أيضاً. وكان المشاركون الذين يأكلون اللحوم ناضجة تماماً أكثر تعرضاً بالضعف لمخاطر سرطان المثانة مقارنة بمن يفضلونها أقل نضجاً. يُذكر أنه من المتوقع أن تشهد أميركا في ٢٠١١ تشخيص سبعين ألف حالة إصابة بسرطان المثانة، و١٥ ألف وفاة بسببه.

تماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة أي معروفة لدى ؟

الباحثين	أ	ب	المدخنين	الحل: أ
معهد السرطان	ج	د	النساء	

معنى القديد ؟

المجفف	أ	ب	المطهي	الحل: أ
المشوي	ج	د	المملح	

الضمير في نظيرتها يعود على ؟

المخاطر	أ	ب	-	الحل: أ
-	ج	د	-	

تعود زيادة الارتباط بين التدخين وسرطان المثانة إلى ؟

التغيير في تركيب التبغ وعادات المدخنين	أ	ب	الإكثار منها وتناولها بشراهة	الحل: أ
مكونات السجائر	ج	د	-	

أي مما يلي غير صحيح ؟

الذين توقفوا عن التدخين لن يصابوا بمرض سرطان المثانة	أ	ب	-	الحل: أ
-	ج	د	-	

سبب تماثل نسبة النساء مع الرجال في السرطان ؟

ارتفاع نسبة المدخنات	أ	ب	-	الحل: أ
-	ج	د	-	



مخاطر الإصابة بسرطان المثانة للذين لا يأكلون لحوما بالنسبة للذين يأكلونها ؟

الحل: أ	قليلة	أ	ب	-
	-	ج	د	-

أكل اللحوم بحرارة غير عالية :

الحل: أ	أنسب للصحة	أ	ب	-
	-	ج	د	-

أنسب عنوان للنص :

الحل: أ	خطر الإصابة بسرطان المثانة	أ	ب	التدخين واللحوم وعلاقتها بسرطان المثانة
	-	ج	د	-

من الفقرة (٣) وجدت الدراسات أن المجموعة الأقل استهلاكاً للحوم الحمراء بالنسبة لمخاطر المجموعة الأكثر استهلاكاً :

الحل: أ	قليلة	أ	ب	كثيرة
	أشد	ج	د	-

أبو جعفر المنصور

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

حكى محمد بن عبدوس الجهشيري، في كتاب الوزراء : أن المنصور لما حج، بعد تقليد المهدي العهد، وتقديمه فيه على عيسى بن موسى، دفع عمه عبد الله بن علي، إلى عيسى بن موسى، ليعتقله، وأمره سرّاً بقتله، وكان يونس بن أبي فروة يكتب لعيسى بن موسى . فعزم عيسى على قتل عبد الله بن علي، ثم تعقب الرأي، فدعا بيونس، فأخبره بالخبر، وشاوره . فقال له يونس : نشدتك الله أن لا تفعل، فإنه يريد أن يقتله بك، ويقتلك به ؛ لأنه أمر بك بقتله سرّاً، ويجحدك ذلك في العلانية، ولكن استره حيث لا يطلع عليه أحد، فإن طلبه منك علانية، دفعته إليه، وإياك أن ترده إليه سرّاً أبداً، بعد أن قد ظهر حصوله في يدك علانية، ففعل عيسى ذلك وانصرف المنصور من حجه، وعنده أن عيسى قد قتل عبد الله، ففس إلى عمومته، من يشير عليهم بمسألته في أخيه عبد الله، فجاءوه يسألونه ذلك، فدعا بعيسى بن موسى، وسأله عنه بحضرتهم . فدنا منه عيسى بن موسى، وقال له، فيما بينه وبينه : ألم تأمرني بقتله؟ قال : معاذ الله، ما أمرتك بذلك، كذبت . ثم أقبل على عمومته، فقال : هذا قد أقر بقتل عبد الله، وادعى عليّ أنني أمرته بذلك، وقد كذب، فشأنكم به . قال : فوثبوا عليه ليقتلوه، فلما رأى صورة أمره، صدّق أبا جعفر، وأحضر عبد الله، فسلمه إليه بمحضر من الجماعة . فكان عيسى يشكر ليونس بن أبي فروة ذلك مدة عمره.

الضمير في عمه يعود على :

الحل: أ	المنصور	أ	ب	عيسى
	عبد الله بن علي	ج	د	المهدي

وانصرف من حجه تعني :

الحل: أ	رجع	أ	ب	سافر
	طاف	ج	د	وقف

فشأنكم به تعني :

الحل: أ	افعلوا به ما تشاؤون	أ	ب	اقتلوه
	اسجنوه	ج	د	له العذاب منكم

معنى تعقب الرأي :

الحل: أ	تأمل فيه	أ	ب	بحث فيه
	مضي إلى فعله	ج	د	نفذه

(وتقديمه فيه) الضمير في كلمة " فيه " يعود على :

الحل: أ	العهد	أ	ب	التقليد
	الحج	ج	د	المنصور

لماذا شكر عيسى يونس ؟

الحل: أ	لنصحه	أ	ب	لتخليه
	لكشف الخطة	ج	د	لوقوف معه



الحل: أ	جملة معاذ الله تفيد :			
	الاستنكار	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ	لماذا نصح يونس عيسى بأن لا يرده سرا ؟			
	لأنه أخذه بعلم الناس	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: ج	لماذا شاور عيسى يونس ؟			
	ليقتله	أ	ب	ليستشير
	ليستتير برأيه	ج	د	ليختبر صدقه

الحل: ب	" وإن طلبه منك علانية دفعته إليه " ما علاقة الجملة الأولى بالثانية؟ (نوع إن في الفقرة) :			
	سببية	أ	ب	شرطية
	-	ج	د	-

التناظر اللفظي

الحل: أ العلاقة: يؤدي الي	تمرين : قوة			
	كذب : فشل	أ	ب	معلم : مدرسة
	مصنع : عمال	ج	د	-

الحل: ب العلاقة: الحيوان وما يغطيه	طائر : ريش			
	أسد : شعر	أ	ب	بعير : وبر
	جلد : ثعبان	ج	د	-

الحل: ج العلاقة: يستخدم لـ	ملعب : لعب			
	شاي : سكر	أ	ب	أصبع : ظفر
	كرسي : جلوس	ج	د	-

الحل: ج العلاقة: يمتاز بـ	جمل : حقد			
	شجاعة : أسد	أ	ب	أسماك : غدر
	سلحفاة : بطء	ج	د	بكاء : تمساح

الحل: أ العلاقة: سبب ونتيجة	تعليم : فهم			
	تمرين : نشاط	أ	ب	يأس : مرض
	-	ج	د	-

الحل: أ العلاقة: مكانية	إنسان : منزل			
	صقر : وكر	أ	ب	نمر : غابة
	-	ج	د	-

الحل: د العلاقة: مرحلية	عنب : زبيب			
	ليمون : برتقال	أ	ب	تفاح : جرجير
	سيارة : حديد	ج	د	شاب : رجل



الحل: ج العلاقة: تتابع	زراعة : حصاد			
	جوع : فقر	ب	أ	كسل : نوم
	-	د	ج	علاج : شفاء

الحل: د العلاقة: تضاد	وسامة : دمامة			
	عقل : رزانة	ب	أ	حلم : رعونة
	رطوبة : جفاف	د	ج	سعادة : هناء

الحل: أ العلاقة: ترادف	حسام : سيف			
	-	ب	أ	بعير : جمل
	-	د	ج	-

الحل: أ العلاقة: ترادف	طويل : ممتد			
	واسع : عميق	ب	أ	جواد : كريم
	كبير : ممتد	د	ج	حليم : كريم

الحل: أ العلاقة: وظيفية (حماية)	درع : محارب			
	مهند: خنجر	ب	أ	كلب : أغنام
	نافذة : غبار	د	ج	كتيبة : قائد

الحل: أ العلاقة: نتيجة وسبب	انهيار : زلازل			
	هدم : إزالة	ب	أ	أمواج : رياح
	-	د	ج	ارتفاع : علو

الحل: أ العلاقة: تتابع	سرعة : تهور			
	معلم : مدرسة	ب	أ	غضب : زلل
	-	د	ج	ماء : نار

الحل: أ العلاقة: يقوي ويرفع	دين : صلاة			
	-	ب	أ	بيت : أساس
	-	د	ج	-

الحل: أ العلاقة: مرحلية	شباب : طفولة			
	-	ب	أ	مشي : حبو
	-	د	ج	-

الخطأ السياقي

الحل: أ التصحيح: اليها	دول جنوب شرق آسيا دول سياحية يذهب عنها السياح			
	-	ب	أ	عنها
	-	د	ج	-

الحل: أ التصحيح: الشر	إخوان الخير كحطب النار يأكل بعضه بعضا			
	-	ب	أ	الخير
	-	د	ج	-



الحل: أ التصحيح: التحيز	غالباً ما تنتهم القوات الإخبارية بالحياد لأنها تخضع لسياسات الدول			
	الحياد	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ التصحيح: وثاقاً	القراءة تصنع إنساناً كاملاً والمشورة تصنع إنساناً متردداً والكتابة تصنع إنساناً دقيقاً			
	متردداً	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ التصحيح: سهل	محافظة الإنسان على قيمة الأخلاقية صعب إلا إذا تعرض لموقف يتصادم معها			
	صعب	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ التصحيح: يحقق	الذي يتنازل عن أهدافه عند أول عقبة فلن يضيع أيًا من أهدافه			
	يضيع	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ التصحيح: بعد	لا يصح تأييد وجهة نظر ضد الأخرى إلا قبل أن تسمع للطرفين			
	قبل	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ التصحيح: يزيد	يجب تقوية ثقة الطفل واحترام شخصيته لكي تتقلص فروضه و يقلل من رفضه لأقرانه			
	يقلل	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ التصحيح: الضعيف	من أخص سمات المؤمن القوي اعتذاره دائماً بالقضاء والقدر			
	القوي	أ	ب	-
	-	ج	د	-

إكمال الجمل

الحل: أ	كلما زاد الإنسان فهذا دليل على كثرة			
	نجاح - حساده	أ	ب	فشل - أصدقاؤه
	نجاح - فشل	ج	د	غضب - أحبابه

الحل: أ	اللغة فكر والتفكير لغة			
	ناطق - صامتة	أ	ب	عذب - جميل
	عاطفة - عميق	ج	د	صامت - صامتة

الحل: أ	يمكن للناس أن يروا الذي في رأسك ولكنهم لا يشعرون الذي تعانيه			
	الجرح - الألم	أ	ب	العقل - التفكير
	الجمال - السعادة	ج	د	تحتوي - الحزن

الحل: أ	يبقى ماء النهر إلى أن يختلط بماء البحر فيصبح			
	عذبا - متعكرا	أ	ب	مالحا - متعكرا
	نظيفا - جميلا	ج	د	ملونا - حلوا



خصص وقتاً من اليومي لتعليم نفسك وتثقيف.....				
الحل: أ	يومك – نفسك	ب	أ	برنامجك – ذاتك
	مكانك – عقلك	د	ج	جدولك – الكتب

كن مع من تحب لدرجة ... بخطئك				
الحل: أ	محباً – الندم	ب	أ	صريحاً – الاعتراف
	وقحاً – الحزن	د	ج	متفانلاً – الفرح



“

جورج
والكوليستروول
١٠٠%

”



القطع

الكوليسترول

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

في العام ١٧٨٤م تم التعرف على الكوليسترول ودوره في تكوين الحصوات المرارية، وفي العام ١٩٤٧م تم اتهامه والدهون الأخرى - عندما ترتفع مستوياتها عن المعتاد - في حدوث النوبات القلبية وأمراض تصلب الشرايين. إن النمط الغذائي وفروقه بين الشعوب هو العامل الأهم في تلك العلاقة مع الكوليسترول، فالشعوب الأوروبية والأمريكية تستهلك أغذية دهنية تحتوي على حوالي ٤٢٪ من مجموع السعرات الحرارية المطلوبة للجسم، لذا تزداد عندهم مشكلات زيادة الكوليسترول، بينما أغذية شعوب جنوب شرق آسيا ودولة جنوب إفريقيا على سبيل التمثيل - عدا سكانها البيض الذين عاداتهم الغذائية مشابهة لظرائهم في الغرب - تكثر فيها المصادر النباتية، ولا تشكل الدهون الحيوانية فيها سوى ١٧٪ - ٢٠٪ من إجمالي السعرات الحرارية. وفي السنين الأخيرة وبسبب الإرتفاع النسبي في معدلات الدخل وزيادة الوعي الغذائي، وتغير أنماطه أصبحت الطاقة الحرارية المُحصلة من اللحوم والدهون الحيوانية تزيد على ٣٥٪ في المدن الكبرى، وحوالي ٢٥٪ في الريف، لذا كان السبب الغذائي وارتفاع معدلات البدانة وراء زيادة أمراض تصلب شرايين القلب والدماع والنوبات القلبية والسكتات الدماغية بصورة كبيرة. الكوليسترول ليس لديه القدرة على الذوبان في الماء/مصل الدم، ولكي يذوب يتحد ببعض البروتينات التي يصنعها الكبد لتكوين جزيئات كبيرة تعرف بالدهنيات البروتينية وهذه البروتينات الدهنية الحاملة للكوليسترول منها البروتين الدهني منخفض الكثافة، ويعرف بـ "النوع الرديء" (لأن ارتفاع مستوياتها وترسباتها في جدران الشرايين وبخاصة شرايين القلب تعتبر سبباً رئيسياً للإصابة بتصلب الشرايين والنوبات القلبية)، وكذلك البروتين الدهني عالي الكثافة، ويعرف بـ "النوع الجيد" (من المحتمل أن له صفة وقائية ضد أمراض تصلب الشرايين، إذ تعمل على تخليص الأنسجة من رواسب الكوليسترول وعلى زيادة إفرازه في سائل الصفراء). إن الزبد والسمن البلدي، وبعض أنواع السمن الصناعي، وصفار البيض واللحوم الدهنية -كحلم الضأن- والكبد والمخ والكلاوي والربيان والتونة والكافيار والنخاع والساردين، والشكولاتة وزيت جوز الهند... أطعمة غنية بالدهون المشبعة يؤدي زيادة استهلاكها ولمدد طويلة إلى زيادة مستقبلات البروتين الدهني المنخفض الكثافة؛ مما يسمح لكوليسترول البروتين الدهني المنخفض الكثافة أن يعلق بالخلاية لتستعمله، ومن ثم يتراكم كوليسترول البروتين الدهني المنخفض الكثافة، ويرتفع عن مستواه الطبيعي، فتترسب أملاحه على الجدران الداخلية المبطنه للشرايين القلبية والدماغية مما يؤدي لصلابتها وتصلبها وخشونتها وضيقها وعجزها عن القيام بدورها.

تم اكتشاف العلاقة بين ارتفاع الكوليسترول و الأمراض القلبية في القرن :

الحل: د	١٧	أ	ب	١٨
	١٩	ج	د	٢٠

العلاقة بين مدة استهلاك الأغذية وزيادة مستقبلات البروتين :

الحل: أ	طريه	أ	ب	عكسية
	شمولية	ج	د	تكاملية

معدل زيادة الطاقة الحرارية في المدن والأرياف

الحل: أ	٣٠٪	أ	ب	٣٥٪
	٤٠٪	ج	د	٥٠٪

من عوامل زيادة الكوليسترول في الدم :

الحل: أ	الأكل والبدانة	أ	ب	-
	-	ج	د	-

في الفقرة الأخيرة وردت عبارة " فتترسب أملاحه " ويعود فيها الضمير على :

الحل: ب	البروتين الدهني	أ	ب	كوليسترول البروتين
	الكوليسترول	ج	د	البروتين

أشارت الفقرة (٤) أن البروتين الدهني ذو الكثافة المنخفضة :

الحل: أ	مضر لترسبه على جدار الشرايين	أ	ب	مفيد للجسم لعدم قدرته على الترسيب
	مضر لأنه يترسب في الكبد والقلب	ج	د	مفيد للشرايين لأن ترسبه محدود

الكوليسترول يساعد الجسم عندما يتحد مع :

الحل: ب	البروتين الدهني المنخفض الكثافة	أ	ب	البروتين الدهني العالي الكثافة
	البروتين الدهني	ج	د	البروتين غير الدهني

استهلاك الأطعمة ذات الدهون المشبعة يؤدي إلى :

الحل: أ	ارتفاع فاعلية البروتين الدهني المنخفض الكثافة	أ	ب	النهم الشديد لأكل صفار البيض واللحوم
	ارتفاع فاعلية البروتين الدهني العالي الكثافة	ج	د	عدم تقبل الأطعمة البحرية كالتونة والكافيار



الحل: أ	نستفيد من الفقرة (١) أنه يجب :			
	التقليل من الدهون عند ارتفاع مستوياتها	أ	ب	الامتناع عن الدهون لضررها الأكيد
	الإكثار من الدهون لأهميتها الغذائية	جـ	د	تعاطي الأدوية التي تخفض الكوليسترول

الحل: ج	أشارت القطعة إلى أن زيادة الطاقة المحصلة من اللحوم والدهون بسبب :			
	زيادة معدلات الدخل	أ	ب	زيادة الوعي الغذائي
	تبادل اساليب التغذية وزيادة الدخل	جـ	د	زيادة معدلات الدخل وزيادة الوعي الغذائي

شرائح التصوير (جورج استيمان)				
(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)				
ولد جورج استيمان في أمريكا ولم يكمل تعليمه ؛ نظرا لأنه لم يبدي تفوقاً ملحوظاً في دراسته ثم بعد ذلك عمل حاجباً في أحد الفنادق ثم انتقل إلى العمل حاجباً في أحد المصارف وفي أحد الأيام عندما قرر الذهاب في رحلة لقضاء إجازته في جزر الكاريبي، وكان عليه كي يتمكن من التقاط صور لتلك الرحلة، أن يحمل آلة التصوير التي كانت متوفرة في تلك الفترة فكان ذلك فاتحة لدخوله عالم التصوير بالصدفة، قرأ في إحدى الجرائد أن المصورين يقومون بصنع الشرائح الرطبة التي تصور عليها الصور فبدأ في التدريب على صنع هذه الشرائح الرطبة وظل يعمل في المصرف نهائياً ويعود ليلاً ليعمل على تطوير هذه الشرائح إلى أن ابتكر شريحة جافة وبدأ في بيع ابتكاره للمصورين الآخرين حتى فتح مكتباً لذلك ولكنه اضطر إلى شراء مولد بقوة حصانين ؛ ليساعده في إكمال ابتكاره، بالرغم من أنه كان يحتاج مولد بقوة حصان واحد فقط ولكنه كان طموحاً وقال ربما تزدهر هذه الشركة يوماً ما ولكنه لم يدر أن أعماله ستزدهر وتنمو لتصبح شركته من كبرى شركات التصوير في العالم.				

الحل: ب	ما العيب الذي أدركه جورج في شرائح التصوير الرطبة ؟			
	بعد التصوير إذا جفت تصبح غير صالحة	أ	ب	انها لاتصلح للتصوير إلا إذا كانت رطبة
	-	جـ	د	-

الحل: ج	يوصف جورج عندما قال : " إنني بحاجة إلى محرك بحصان واحد .. " بأنه :			
	متشائم	أ	ب	مسرف
	طموح	جـ	د	-

الحل: أ	الكاميرا في عصر جورج وفي عصرنا لا تتشابهان إلا في كونهما :			
	كلاهما يحتاجان إلى وسيط لالتقاط الصور عليها	أ	ب	تحتاج لخبير للتعامل معها
	-	جـ	د	-

الحل: ب	علاقة جملة (الأمر الذي وضع جورج) بما قبلها :			
	تحليلية	أ	ب	سببية
	طردية	جـ	د	عكسية

الحل: أ	العنوان المناسب للنص :			
	مثابرة جورج استيمان	أ	ب	تطوير الكاميرا
	صنع الشرائح الجافة	جـ	د	شركة كوداك

الحل: ب	من الفقرة (٢) أن جورج عندما كان يطور شرائح التصوير اضطر ل :			
	التفرغ لها	أ	ب	العمل ليلاً
	-	جـ	د	-

الحل: أ	لماذا لم يكمل جورج دراسته ؟			
	لأنه لم يبدي نبوغاً في دراسته	أ	ب	لإعالة أمه وشقيقته
	للعمل	جـ	د	-



لغة الضاد

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

كان العرب الأولون أحراراً في لغتهم يعون لكل ما يخطر ببالهم من المعاني ما يريدون من الألفاظ ولا يتقيدون بقاعدة ولا شرط ونحن عرب مثلهم تجري في عرقنا دماؤهم كما تجري في عروقهم دماء آبائهم من قبل فسهمنا في الضاد سهمهم وحقنا فيها حقهم فلم يضعون الألفاظ للتفاهم والتخاطب ولا نضعها مثلهم لمثل ما وضعوا وحاجتنا أكثر من حاجاتهم ومرافقتنا أوفر عدداً من مرافقهم وأوسع فصولاً وأنواعاً.

فسهمننا في الضاد كسهمهم وحقنا فيها حقهم ما المقصود بالضاد ؟				
الحل: أ	لغة (اللغة العربية)	أ	ب	حرف
	-	ج	د	-

تفيد جملة (وسهمننا في الضاد كسهمهم، وحقنا فيها كحقهم) :				
الحل: أ	تكرار للمعنى	أ	ب	-
	-	ج	د	-

جملة (فلم يضعوا الألفاظ للتفاهم) تدل على : (الغرض من الاستفهام في الجملة) :				
الحل: أ	الإقناع	أ	ب	-
	-	ج	د	-

التناظر اللفظي

تدريب : إتقان				
الحل: أ	زلزال : دمار	أ	ب	العلاقة : يؤدي الي
	-	ج	د	-

وفي : أوفياء				
الحل: أ	عالم : علماء	أ	ب	العلاقة : مفرد : جمع
	حكمة : حكماء	ج	د	-

غرفة : باب				
الحل: أ	بحر : ميناء	أ	ب	العلاقة : مدخل
	حبر : قلم	ج	د	-

الرسول : محمد				
الحل: أ	الفاكهة : التفاح	أ	ب	العلاقة : فئات
	الصدقة : الزكاة	ج	د	-

صريز : قلم				
الحل: أ	فحيح : أفعى	أ	ب	العلاقة : صوت الحيوان / الشيء
	-	ج	د	-

طباعة : توزيع				
الحل: أ	استماع : رد	أ	ب	العلاقة : تتابع
	دم : تبرع	ج	د	-

الشيء : البقر				
الحل: أ	القول : العدس	أ	ب	العلاقة : فئات
	زحل : عطارد	ج	د	-



الحل: ب العلاقة: يؤدي إلى	تفوق : نجاح		
	حرارة : انصهار	أ	ب
	-	د	ج

الحل: أ العلاقة: يحيط بـ	شارع : رصيف		
	-	أ	ب
	-	د	ج

الحل: أ العلاقة: مترادف	غل : حقد		
	-	أ	ب
	-	د	ج

الخطأ السياقي

الحل: أ التصحيح: ضعفاء	الأطفال الذين لا يعتمدون على أنفسهم دون عمل يصبحون أقوياء ومتدنين الشخصية .		
	-	أ	ب
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: نجحوا	الاتصال مهارة صعبة في الحياة المعاصرة ويتوهموا أنهم أخفقوا فيها .		
	-	أ	ب
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: دون	الإنسان الناجح قادر على طلب حقوقه بطريقة مهذبة مع التعدي على الآخرين .		
	-	أ	ب
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: تصل	أهدافك تأخذك لتحقيق غاياتك وإذا أحسست أنك تتحدر عن طريقك فليس لك هدف تنزل إليه .		
	-	أ	ب
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: أكثر	ذكي من يفهم الناس لكن من يفهم نفسه أقل ذكاء .		
	-	أ	ب
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: يديره	الذي لا رأي له رأسه كمقبض الباب يستطيع من يشاء أن يكسره .		
	-	أ	ب
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: الهزلية	من الأمثلة الجادة، البيت الذي تزاوّل فيه الدجاجة عمل الديك يصير إلى خراب .		
	-	أ	ب
	-	د	ج

الحل: أ التصحيح: لسانه	ما أضمر أحدا شينا إلا ظهر في فلتات قلبه وصفحات وجهه .		
	-	أ	ب
	-	د	ج



الحل: أ التصحيح: تعجل	عقوبة الغضب تبدأ بالغضب، تقبح وجهه وتؤخر ندمه .			
	تؤخر	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ التصحيح: أساسيا	أصبحت الحقائق جزءا ثانويا في حياتنا اليومية لذا يجب الاهتمام بها .			
	ثانويا	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: أ التصحيح: مستمر	البطولة لا ترتجل وإنما هي ثمرة اجتهاد عظيم وتدرج سريع نحو القمة .			
	سريع	أ	ب	-
	-	ج	د	-

الحل: ج التصحيح: لا تخلوا	العقبات تعمل على تنمية التفكير ولنجاح عملية تعليم التفكير يجب توفير بيئة خالية من التحديات .			
	تنمية	أ	ب	التفكير
	خالية	ج	د	عملية

إكمال الجمل

الحل: د	لا تمازح الشريف عليك ولا فيتجراً عليك			
	فيرضي- فيحنق	أ	ب	فيفرح - فيتجراً
	فيقول- فيقف	ج	د	فيحنق - الدنيء

الحل: ب	كلما ارتفع تواضع، وكلما ارتفع تكبر.			
	السلم- صغر	أ	ب	الشريف - الوضيع
	الوضيع - تواضع	ج	د	الصغير - تسامح

الحل: د	إن الاطفال عندما يعيشون في بيئة مليئة بال.....يتعلمونالناس			
	العمل - الحقد	أ	ب	البشر - التقاتل
	الكراهية - الود	ج	د	السماحة - محبة

الحل: أ	اللغة هي القاعدة الثقافية التي الأمة و.....كيانها			
	تبنى - تحمي	أ	ب	تهدم - تبني
	تبني - تهدم	ج	د	تهزم - ترفع

الحل: ج	حسن الخلق يذيب كما تذيب الشمس			
	الكرم - الألم	أ	ب	الحزن - الفقر
	الخطايا - الجليد	ج	د	الكبر - الحر

الحل: ج	نحن نميل إلى الأشخاص الذين لا نعرفهم لأنهم لم من قبل .			
	تكذيب - نقابلهم	أ	ب	تجاهل - تعاملهم
	تصديق - يخدعونا	ج	د	تصديق - يصارحونا

الحل: أ	إذا أردت أن تعلقو الناس فضع نفسك وإذا أردت أن تتصدرهم فضع نفسك			
	أسفلهم - خلفهم	أ	ب	فوقهم - تتأخر
	تحتهم - تجلهم	ج	د	إيجابيا - تخفق



الحل: ب	العلم مصدر الشعوب وتقدمها وهو حضارتها ودعمها مجدها.			
	رقى - نهاية	أ	ب	رقى - روح
	انتماء - أصل	ج	د	انحطاط - هدم

الحل: ب	الذي يستسلم عند أول تواجهه فلن يحقق			
	مشكلة - نصائحه	أ	ب	عقبة - أهدافه
	أمور - مساعيه	ج	د	نجاح - أهدافيه

الحل: د	الجاه هو قيمة الفرد عندما يبذل كل جهده و عمله في المجموعة التي إليها			
	يكتسبها - غادر	أ	ب	يفقدها - يقترب
	يجدها - انتمي	ج	د	يكتسبها - ينتمي



“

الطنبوري الجديد
١٠٠%

”

إختبار إلكتروني علي
موقع
تجميع المحوسب





القطع

الطنبوري

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

كان في بغداد رجل اسمه أبو القاسم الطنبوري، وكان له مداس وهو يُلبس سبع سنين، وكان كلما انقطع منه موضع جعل مكانه رقعه إلى أن صار في غاية الثقل ؛ وصار الناس يضررون به المثل، فاتفق أنه دخل يوماً سوق الزجاج، فقال له سمسار : يا أبا القاسم قد قدم إلينا اليوم تاجر من حلب، ومعه حمل زجاج مذهب قد كسد، فاشتره منه وأنا أبيعك لك بعد هذه المدة ؛ فتكسب به المثل مثلين، فمضى واشتره بستين ديناراً، ثم أنه دخل إلى سوق العطارين، فصادفه رجل آخر وقال له : يا أبا القاسم قد قدم إلينا اليوم من نصيبين تاجر ومعه ماء الورد ولعجلة سفره يمكن أن تشتريه منه رخيصاً، وأنا أبيعك لك فيما بعد في أقرب مدة ؛ فتكسب فيه المثل مثلين، فمضى أبو القاسم واشتره بستين ديناراً أخرى، وملاً به الزجاج المذهب، وحمله وجاء به فوضعه على رف من رفوف بيته في الصدر، ثم أن أبا القاسم دخل الحمام يغتسل، فقال له بعض أصدقائه : يا أبا القاسم أشتهي أن تغير مداسك هذا فإنه في غاية الشناعة، وأنت ذو مال بحمد الله، فقال له أبو القاسم : الحق معك فالسمع والطاعة، ثم أنه خرج من الحمام وليس ثيابه فرأى بجانب مداسه مداس آخر جديد فظن أن الرجل من كرمه اشتراه له، فلبسه ومضى إلى بيته وكان ذلك المداس الجديد للقاضي ؛ فقد جاء في ذلك اليوم إلى الحمام، ووضع مداسه هناك ودخل يستحم، ولما خرج فتش عن مداسه فلم يجده، فقال : أمن ليس حذائي لم يترك عوضاً عنه شيئاً، ففتشوا فلم يجدوا سوى مداس أبا القاسم فعرفوه ؛ لأنه كان يضرب به المثل، فأرسل القاضي خدمه فكبسوا بيته، فوجدوا مداس القاضي عنده، فأحضره القاضي وضربه تأديباً له وحبسه مدة وغرمه بعض المال وأطلقه، فخرج أبو القاسم من الحبس، وأخذ حذائه وهو غضبان، ومضى إلى دجلة، وألقاه فيها، فغاص في الماء، فأتى بعد ذلك صياد، ورمى شبكته، فطلع فيها، فلما رآه الصياد عرفه، وظن أنه وقع منه في دجله، فحملة وأتى به إلى بيت أبي القاسم فلم يجده، فنظر فرأى نافذة إلى صدر البيت، فرماه منها إلى البيت، فسقط على الرف الذي فيه الزجاج، فوقع وتكسر الزجاج وتندد ماء الورد، فجاء أبو القاسم ونظر إلى ذلك، فعرف الأمر، وصاح يبيكي، وقال : وفقره افقرني هذا المداس الملعون، ثم إنه قام ؛ ليحفر له في الليل حفرة، ويدفنه فيها، ويرتاح منه ؛ فسمع الجيران حسن الحفر ؛ فظنوا أن أحداً ينقب عليهم ؛ فرفعوا الأمر إلى الحاكم ؛ فأرسل إليه، وأحضره، وقال له : كيف تستحل أن تنقب على جيرانك حائطهم؟ وحبسه، ولم يطلقه حتى غرم بعض المال، ثم خرج من السجن ومضى وهو حردان من المداس، وحمله إلى كنيف الخان، ورماه فيه ؛ فسد قصبة الكنيف ؛ ففاض وضجر الناس من الرائحة الكريهة، وبحثوا عن السبب ؛ فوجدوا مداساً، فتأملوه فإذا هو مداس أبي القاسم، فحملوه إلى الوالي، وأخبروه بما وقع ؛ فأحضره الوالي، ووبخه وحبسه، وقال له : عليك تصليح الكنيف، فغرم جُملة مال، وأخذ منه الوالي مقدار ما غرم ؛ تأديباً له، وأطلقه، فخرج أبو القاسم والمداس معه، وقال - وهو مغتاظ منه - : والله ما عدت أفارق هذا المداس، ثم إنه غسله وجعله على سطح بيته حتى يجف، فراه كلب، فظنه رمة فحملة، وعبر به إلى سطح آخر، فسقط من الكلب على رأس رجل، فألمه وجرحه جرحاً بليغاً ! فنظروا وفتشوا لمن المداس؟ فعرّفوا أنه لأبي القاسم، فرفعوا الأمر إلى الحاكم، فألزمه بالعوض، والقيام بلوازم المجروح مدة مرضه ! فنفذ عند ذلك جميع ما كان له، ولم يبق عنده شيء، ثم إن أبا القاسم أخذ المداس، ومضى به إلى القاضي، وقال له أريد من مولانا القاضي أن يكتب بين وبين هذا المداس مباراة شرعية على أنه ليس مني ولست منه ! وأن كلاً منا بريء من صاحبه، وأنه مهما يفعله هذا المداس لا أؤخذ به أنا ! وأخبره بجميع ما جرى عليه منه ؛ فضحك القاضي منه ووصله ومضى .

من خلال الفقرة الأولى نستنتج أن الطنبوري يتسم بـ				
الحل : أ	الشح	أ	ب	-
	-	ج	د	-
في آخر القطعة ما معنى كلمة جزله ووصله ؟				
الحل : أ	أعطاه وأهداه	أ	ب	شكره
	وصله	ج	د	-
لم يأخذ الطنبوري الحذاء بسبب ؟				
الحل : أ	حسن ظنه بصديقه	أ	ب	مكر صديقه
	سوء ظنه بصديقه	ج	د	خوفه من صديقه
من الفقرة (٢) فعرّفوه لأنه كان يضرب به المثل ، من الذي عرفه ؟				
الحل : أ	الخدم	أ	ب	-
	-	ج	د	-
معنى كلمة حردان :				
الحل : أ	مستاء	أ	ب	مجنون
	مسرور	ج	د	شاكِر
من خلال الفقرة (٣) كيف تصف حدث إرجاع الصياد للحذاء ؟				
الحل : أ	وفي	أ	ب	ساذج
	-	ج	د	-
أنسب عنوان للقطعة :				
الحل : أ	حذاء الطنبوري	أ	ب	شهرة أبو القاسم
	سوء حظ أبو القاسم	ج	د	بخل الطنبوري



القبرة

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

قالت القبرة للرجل بعد أن صاها : ماذا تريد أن تصنع بي؟ فقال : أدبحك وأكلك . قالت له : والله، إنني لا أسمن ولا أغني من جوع فاتركني وأنا أنصحك ثلاث نصائح، هي خير لك من أكلي، أقول لك الأولى وأنا على يدك، وأنصحك الثانية إذا هبطت على الشجرة، أما الثالثة فحين أحلق في الجو . فكر الصياد فيما قالته القبرة، ثم قال : موافق، هاتي ما عندك . فقالت وهي على يده: لا تأسفن على ما فات . فتركها تطير . ولما حطت على الشجرة قالت : لا تصدق المستحيل . ثم تابعت كلامها هازئة : أيها الصياد، لو ذبحتني لوجدت في حوصلتي جوهرة، وزنها مئة غرام . فلما سمع كلامها، عض على شفتيه، وندم على إطلاق سراحها، ولكنه قال متحسراً : هاتي الثالثة . نظرت إليه القبرة، وقد أحست بما يعانیه من حسرة وألم، وقالت : و ما ينفعك و لم تُفِذ من النصيحتين السابقتين؟ فقال لها : وكيف ذلك؟ قالت : ألم أقل لك " لا تأسفن على ما فات"؟ وقد أسفت على إطلاقي، وقلت لك "لا تصدق المستحيل" وقد صدقت أن في حوصلتي جوهرة وزنها مئة غرام . والله لو وزنت عظامي ولحمي وريشي، لم يبلغ كل ذلك مئة غرام، فكيف صدقت المستحيل؟ وهنا أطلقت القبرة جناحيها للريح، وطار تاركة الرجل في ندم وحسرة .

ما قالته القبرة " لا تصدق بما لا يمكن أن يكون " يمكن ان يصنف ضمن :				
الحكم	أ	ب	الأمثال	الحل: أ
الخطب	ج	د	المقالات	

أصف الصياد بأنه :				
ساذج	أ	ب	حكيم	الحل: أ
حريص	ج	د	وفي	

جملة " عض على شفتيه " تدل على :				
الندم	أ	ب	الألم	الحل: أ
الإعجاب	ج	د	الرضا	

أي العبارات التالية غير صحيحة ؟				
أظهر الصياد عدم مبالاته بهروب الطائر	أ	ب	الطائر لم يخدع الصياد	الحل: أ
-	ج	د	-	

البيئة

(هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختبار)

(١) إن الحال المستقر للنظام البيئي لم يدم مع تفجر الثورة الصناعية في مطلع القرن التاسع عشر الميلادي وما أنطوت عليه هذه الثورة من إنتاج صناعي وتجاري كثيف مصحوب بانفجار سكاني مذهل واستهلاك متزايد وغير مسبوق للموارد وأهمها موارد الطاقة .
(٢) ولم يغادر القرن العشرين إلا وقد حدث في النظام البيئي الأرضي اختلال واضح يندر بعواقب وخيمة، وانحدار لمنحنى صلاحية الأرض للحياة في المستقبل، هذا بالإضافة إلى الظواهر الطبيعية صاحبة الدور السابق والقائم في تدهور البيئة كالأعاصير والزلازل والفيضانات والسيول .

علاقة جملة " بسبب تفجر الثورة الصناعية " :				
سبب لما قبلها	أ	ب	نتيجة لما قبلها	الحل: أ
سبب لما بعدها	ج	د	نتيجة لما بعدها	

المقصود بالطاقة في النص :				
النفط	أ	ب	المواد الكيميائية	الحل: أ
-	ج	د	-	

معنى كلمة "حقبة" في الفقرة الثالثة :				
فترة	أ	ب	-	الحل: أ
-	ج	د	-	

(ماثلة الثورة الصناعية) على ماذا تدل هذه العبارة في الفقرة (-) ؟				
الخسائر الناتجة عن الصناعة	أ	ب	-	الحل: أ
-	ج	د	-	



الحل: أ	عدد المشكلات التي تؤثر على البيئة منذ القدم :			
	٥	ب	أ	٤
	٧	د	ج	٦

الحل: أ	أنسب عنوان للنص :			
	-	ب	أ	أخطار تهدد البيئة
	-	د	ج	-

التناظر اللفظي

الحل: ب العلاقة: نتيجة : سبب	نجاح : اجتهد			
	تعلم : ممارسة	ب	أ	عجين : خبز
	-	د	ج	كذب : إفك

الحل: أ العلاقة: منع / وقاية	سيل : سد			
	طريق : مشاة	ب	أ	شمس : مظلة
	-	د	ج	-

الحل: أ العلاقة: وظيفية	ثوب : ستر			
	-	ب	أ	قلم : كتابة
	-	د	ج	-

الحل: أ العلاقة: أداة قياس الشيء	مقياس : زلازل			
	تحلية : بحر	ب	أ	مصصح : اختبارات
	-	د	ج	-

الحل: أ العلاقة: صفة سلبية	خسوف : قمر			
	-	ب	أ	ذبول : ورد
	-	د	ج	-

الحل: ب العلاقة: ترادف	حاز : نال			
	زال : اندثر	ب	أ	أرسل : أوصل
	-	د	ج	-

الحل: أ العلاقة: مكانية	تحليق : جو			
	-	ب	أ	دراسة : جامعة
	-	د	ج	-

الحل: أ العلاقة: تستخدم في	شبكة : صيد			
	صنارة : طعام	ب	أ	درج : حفظ
	-	د	ج	حصاد : منجل

الحل: أ العلاقة: مكوّن من (معكوسة)	خيوط : ثوب			
	إشارة : تقاطع	ب	أ	خرز : مسبحة
	-	د	ج	باب : قفص



الحل: د العلاقة: تتابع	صبر : فرج		
	قرار : إدارة	أ	ب
	جفاف : فقر	د	ج
			حكم : محكمة جريدة : اصدار

الحل: أ العلاقة: الشيء وصوته (معكوسة)	صرير: قلم		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			رغاء : بعير -

الحل: أ العلاقة: تتابع	صبر : فرج		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			مهارة : إتقان -

الحل: أ العلاقة: تتابع / ينتج	مشاورة : اختيار		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			طباعة : توزيع -

الحل: أ العلاقة: يدفع، يخرج	قلب : دم		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			مروحة : هواء -

الحل: أ العلاقة: يؤدي إلى	جذب : مجاعة		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			طوفان : غرق -

الحل: أ العلاقة: يؤدي إلى (معكوسة)	مناعة : تطعيم		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			نجاح : اجتهد -

الحل: أ العلاقة: مكانية	محلول : مختبر		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			خيل : اسطبل -

الحل: أ العلاقة: احتياج	مريض : دواء		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			ضعيف : تقوية -

الحل: أ العلاقة: عملية على الشيء	تحلية : ماء		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			تنقية : هواء -

الحل: أ العلاقة: يؤدي إلى	مخالفة : غرامة		
	-	أ	ب
	-	د	ج
			تفوق : مكافأة -



الخطأ السياقي

الحل: أ التصحيح: ينتهي	الإنسان بلا هدف كالسفينة بلا دفة يبدأ بها الأمر عند الصخور			
	-	ب	أ	يبدأ
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: تزداد	إن الانجازات تقل لهؤلاء الناس الذين يروا في الأشياء التافهة إمكانات كبيرة			
	-	ب	أ	تقل
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: يقع فيه	الفشل هو الوحيد الذي يستطيع الإنسان أن يتفاداه دون أن يبذل جهد			
	-	ب	أ	يتفاداه
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: المتشائم	المتفائل يرى فرصة في كل صعوبة والمتطلع يرى صعوبة في كل فرصة			
	-	ب	أ	المتطلع
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: مغفرة	إن الاستغفار وسيلة للتوبة ويتنج عنه ارتكاب الذنوب			
	-	ب	أ	ارتكاب
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: قل	من زاد حياؤه ذهب سروره وهان على الناس			
	-	ب	أ	زاد
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: الحكيم	اسمع حكمة الغبي حتى لا تتدم			
	-	ب	أ	الغبي
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: وعرة	هناك عقبات في طريق النجاح فطرق النجاح ممهدة دائما			
	-	ب	أ	ممهدة
	-	د	ج	-
الحل: أ التصحيح: خاص	يجب علينا عدم النظر للمشكلات بشكل عام حتى نستحضر الصورة كاملة			
	-	ب	أ	عام
	-	د	ج	-

إكمال الجمل

الحل: أ	عندما تبدأ في فهم ستري كيف تصنع			
	أفكارك - واقعك	أ	ب	ماضيك - حاضرك
	حاضرك - مستقبلك	ج	د	نفسك - حياتك
الحل: د	قدم الثناء لمن			
	يريده	أ	ب	يجهله
	يتمناه	ج	د	يستحقه



الحل: ج	لا تطعن في صديقك فقد دون غيرك من الناس			
	علم - تحتاجه	أ	ب	ذوق - تركك
	ذوق - اختارك	ج	د	حياء - تعرفه

الحل: د	أفضل وسيلة بالوعد ، ألا			
	لخلف - تصدق	أ	ب	للفاء - تكذب
	نسيان - تعد	ج	د	للبر - تعد

الحل: د	تعلم من الحمامة الوداعة ومن النحلة ومن النملة			
	الوداعة - الهدوء	أ	ب	الصبر - النظام
	العمل - الصبر	ج	د	النظام - الصبر

الحل: ب	إن الإتصال في العلاقات يشبه التنفس في الإنسان فكلاهما يهدف إلى الحياة			
	الحياتية - تواصل	أ	ب	الإنسانية - استمرار
	السطحية - استمرار	ج	د	العائلية - حب

الحل: د	إن الشخصية القوية تنتج عن التكرار المستمر للسلوكيات والأفكار			
	الغريبة - الإيجابية	أ	ب	الإيجابية - السلبية
	السلبية - الخاطئة	ج	د	الإيجابية - المبدعة

“

الغزال والعالم
الإفتراضي ١٠٠%

”