

TP CSS 3

Ines Riahi

Nous allons réaliser dans ce TP un blog sur la présentation de la ville de Paris. L'objectif est de préparer un fichier CSS afin d'obtenir le résultat ci-dessous.



Afin de mettre en forme le design, nous allons procéder par étapes :

1. Police
2. Définition des styles principaux de la page (largeur du site, fond, couleur du texte)
3. En-tête et liens de navigation
4. Bannière
5. Section principale de page
6. Pied de page

1. Les polices

Définir les polices pour :

- Le corps principal de la page
- Les titres dans les parties header, section et footer.
- Le menu de navigation (nav)

2. Définition des styles principaux

Nous allons définir quelques styles globaux pour tout le design de notre page.

Vous devez utiliser #BED8F8 comme couleur de fond, dimensionner et centrer votre page en utilisant les propriétés `width=900px` et `margin`. Vous pouvez également utiliser la propriété `text-transform: uppercase` pour faire en sorte que les titres soient toujours écrits en majuscules.

3. En-tête et liens de navigation

Nous allons créer une séparation entre l'en-tête et le corps de la page avec l'image « `separateur.png` ». Les différents éléments de l'en-tête, à savoir : le logo, le titre h1, le titre h2 et le menu de navigation, seront positionnés avec flexbox verticalement et horizontalement.

Le menu de navigation est réalisé à l'aide d'une liste à puce qui s'affiche habituellement en hauteur. Avec Flex, vous pouvez la changer et la rendre en largeur, ce qui nous permet de placer les liens côte à côte.

Avec la propriété `list-style-type: none` vous pouvez retirer l'image ronde servant de puce dans votre liste.

4. La bannière

Notre bannière comporte :

- L'image « `banniere.jpg` » doit être intégrée dans le fichier CSS comme image de fond. Les angles de l'image doivent être arrondis et une ombre vient donner du volume à la bannière.
- La position de l'image doit être relative avec la propriété : « `position: relative` »

- Le bouton du lien «Voir l'article» est réalisé en CSS avec l'image « fond_degraderouge.png » comme Background et des angles arrondis. Pour que votre bouton se positionne en bas à droite de la bannière, il faut que sa position soit en absolu.
- Pour la légende de la bannière, vous pouvez utiliser la notation RGBa pour rendre transparente seulement la couleur de fond avec la propriété « background-color: rgba(24,24,24,0.8) »

5. Le corps

Le corps de notre page est constitué d'une unique balise :<section> qui est elle-même composée des balises <article> et <aside>. Afin d'avoir un positionnement côte à côte, vous devez utiliser Flexbox. Ce qui permet à l'article et au bloc sur le côté d'équilibrer leurs largeurs.

Afin de placer la flèche gauche du bloc <aside> « A propos de l'auteur » pour donner un effet de bulle, le bloc <aside> doit être positionné en relatif. Ce qui me permet ensuite de positionner l'image de la flèche en absolu par rapport au bloc<aside> (et non par rapport à la page entière).

6. Le pied de page

Le <footer> est composé de trois sous-blocs matérialisés par des <div>. Ces blocs sont positionnés grâce à une Flexbox les uns à côté des autres.

Le pied de page est séparé du reste de la page avec l'image « separateur.png » comme background.

Vous pouvez changer la puce de la liste « découvrez mes articles », en bas à droite, avec la propriété « list-style-image » qui vous offre la possibilité d'utiliser une image personnalisée plutôt que les puces standard.