Bewertungskriterien für Präsentationen

Name: Note:

Kriterium der Bewertung	Erfüllungsgrad	Anmerkungen
A Inhaltliche Leistung	1- 6	
Aufgabenbezug Ist auf die Aufgabenstellung eingegangen	000000	
worden? Sachliche Richtigkeit Wurden die Inhalte fachlich korrekt dargestellt?	000000	
 Ausführlichkeit Sind fachliche Tiefe und Umfang der Präsentation angemessen? 	000000	
Sind die Zusammenhänge detailliert erklärt und begründet?		
B Darstellungsleistung		
Sprache und Stil		
Rechtschreibung, Zeichensetzung etc.Sprachlicher Ausdruck/Stil, FachspracheReduzierung auf Stichpunkte	000000	
Struktur des Inhalts Formales (Startfolie, Inhaltsverzeichnis, Inhaltsverzeichnis)	000000	
Hauptteil, Schlussfolie) - Übersichtlichkeit (Inhaltsverzeichnis, logische inhaltliche Gliederung, schneller		
Zugang zum Thema ermöglicht?) C Layout und Design		
Hintergrund/Präsentationslayout		
Ist die Gestaltung passend zum Thema gewählt und ansprechend?Sind Abbildungen, grafische	000000	
Darstellungen, Tabellen etc. gut platziert?Veranschaulichung		
Wie veranschaulicht die Präsentation den Inhalt z.B. durch Belege und Beispiele?	000000	
 Textgestaltung Wahl der Schriftart, Wahl der Schriftfarbe, -größe Absatz- und Randbildung 	000000	
Folienübergänge Sind die Übergänge/Effekte zeitlich und von der Gestaltung her stimmig?	000000	
Effekte Dienen die gewählten Effekte der Informationsaufnahme? Oied einerstütztigende in der Aufgebergen der Aufgeber der Aufgebergen der Aufgebergen der Aufgebergen der Aufgebergen der Aufgebergen der Aufgeber der Aufgebergen der Aufgebergen der Aufgebergen der Aufgebergen der Aufgebergen der Aufgebergen d	000000	
Sind sie motivationssteigernd? Zeitlicher Ablauf		
Sind die Zeitvorgaben gut gewählt (zu lang oder zu kurz)? Wie sind die Zeitvorgaben zum	000000	
Betrachten, Lesen, Verstehen?		
 Ist die Gestaltung der Präsentation innovativ? 	000000	
D Vortragsleistung		
Freie Rede (Blickkontakt, natürlich, mit eigenen Worten, frei, ruhig, laut, Aktivität, Motivation durch Stimmführung, Gestik, Mimik, Körperhaltung)	000000	
Souveränität im Umgang mit den Zuhörern (auf Unruhen, Fragen etc. reagieren können)	000000	