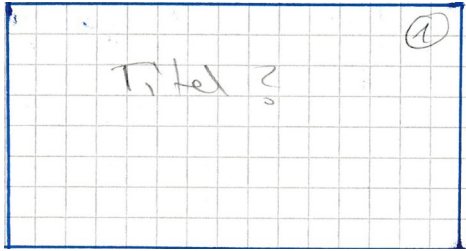
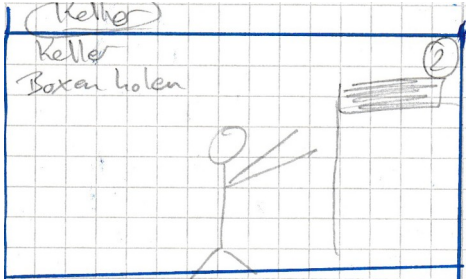
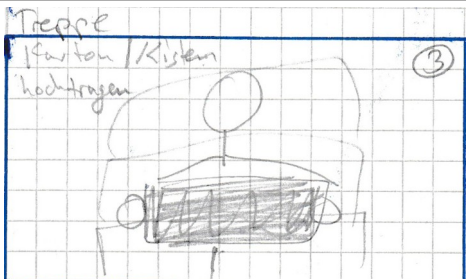
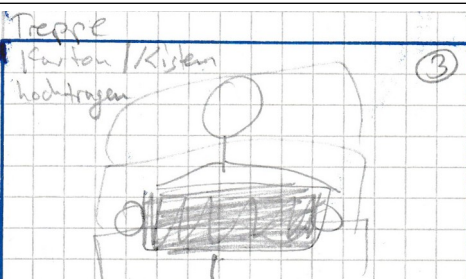

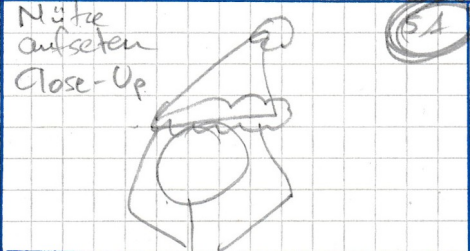
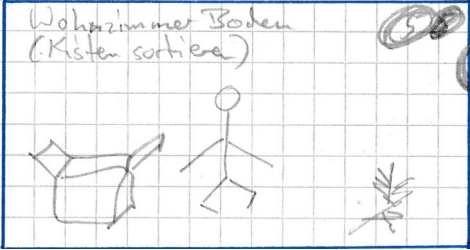


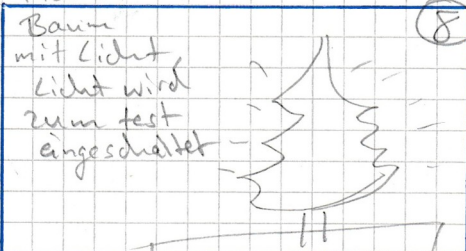
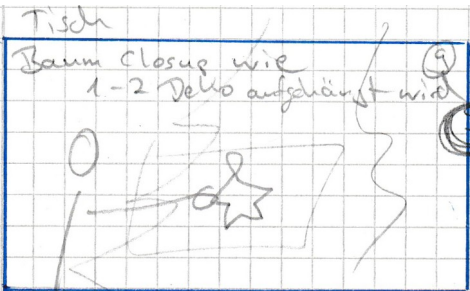
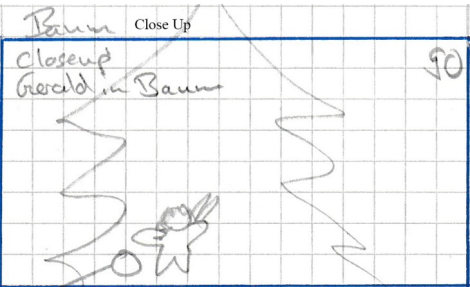
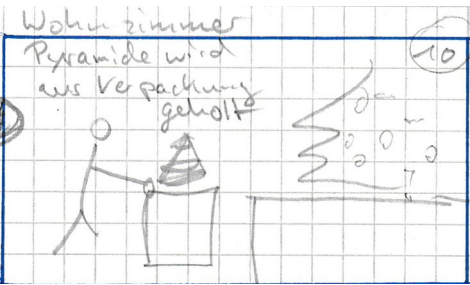
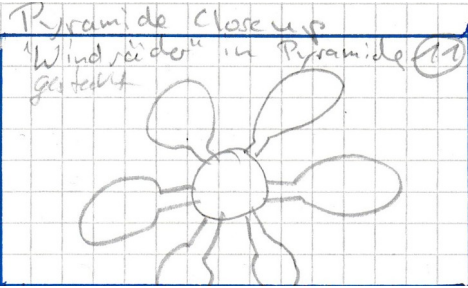

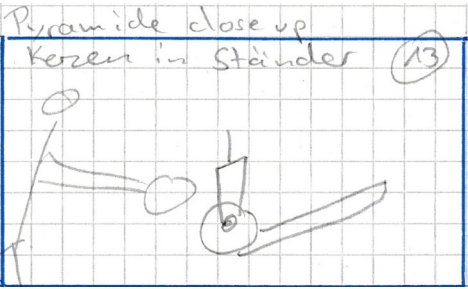


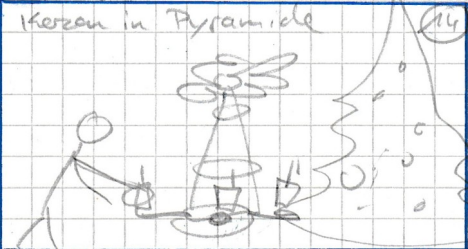
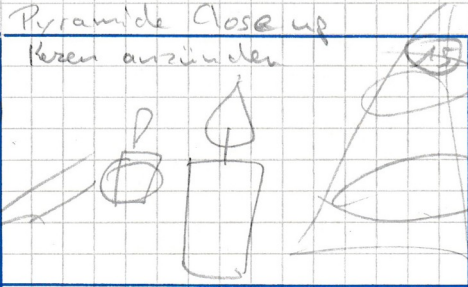
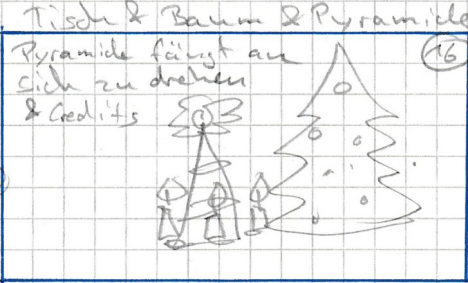
1		Schwarzer Hintergrund, Helle Schrift. Wenn das Licht im Keller an geht, wird die nächste Szene eingeblendet		Einblendung, Licht im Keller geht an	(Keller)
2		Keller werden aus dem Regal im Keller geholt	Totale	Klick vom Lichtschalter und man sieht als nächstes Karton tragen	Keller
3		Kiste wird durch den Kellerflur getragen, bei der Treppe wird Lichtschalter gedrückt	Halb Totale (Bis zur Hüfte. Kartons sichtbar und Körper darüber)	Bei klick des Lichtschalters nächste Szene	Treppenhaus, Gang vor meinem Keller
4		Karton wird die Treppe hoch getragen	Kamera oben bei Frau Wolfs Wohnungstür und filmt nach unten, wie ich den Karton hoch trage	Wenn mein Schritt auf die Treppe trifft wechselt es zum Wohnzimmer	Treppenhaus, Treppe

5	<p>Wohnzimmer Eck</p> 	Kartons und Kisten stehen im Wohnzimmer, ich stelle einen weiteren dazu und öffne ihn. Hole die Weihnachtsmütze raus	Kamera am kleinen Tisch vor den alten Schrank (Sofa bissl verschieben?), Totale	Nach dem öffnen vom Karton, vllt sieht man noch, wie ich die Weihnachtsmütze raushole	Wohnzimmer groß
6	<p>Wohnzimmer Close Up</p> <p>Mütze aufsetzen Close-Up</p> 	Ich setze Alisha die Weihnachtsmütze auf	American Shot ( $\frac{3}{4}$ shot)	Wenn Alisha Mütze auf hat, sie steht gerade auf?	Wohnzimmer, Alisha im Fokus als Übergang von mir zu Alisah
7	<p>Wohnzimmerboden</p> <p>Wohnzimmer Boden (Kisten sortieren)</p> 	Alisha geht an die Kisten und holt was aus der Kiste	Full shot mit Kisten	Wenn der Stoff aus dem Karton geholt wurde und Alisha sich umdreht	Halbe Nahaufnahme

8	<p>Tisch (WZ)</p> <p>Baum aufstellen</p> 	Alisha stellt den Baum auf	Full shot (Alisha und der Baum ganz)	Wenn der Baum auf dem Tisch steht und sie den kurz nach hinten schiebt	Tisch, totale mit ganzem Baum
9	<p>Wohnzimmerboden</p> <p>Lichterkette aufwirren</p> 	Alisha entwirrt die Lichterkette	Full shot	Nur kurz das Abwickeln sichtbar	Halbe Nahaufnahme
10	<p>Tisch</p> <p>Baum mit Licht</p> <p>Licht wird zum test eingeschaltet</p> 	Baum geht kurz an, als check, dass Lichterkette geht	Full shot (Alisha und Baum)	Klick vom Verlängerungskabel das angeht	Tisch, totale mit Baum

11		Alisha hängt Deko an den Baum (Lichterkette ist schon dran)	Close Up Baum		Close Up Baum
12		Gerald wird an Baum gelegt	Close Up Baum	Nachdem Gerald im Baum ist	Close Up Baum
13		Alisha holt die Pyramide aus dem Karton	Totale Alisha und Karton	Nachdem Pyramide aus dem Karton geholt ist	Tisch totale mit Baum (und pyramide)

14		Close Up wie Alisha die Rotorblätter an den Pyramiden Deckel steckt	Close Up Pyramiden Deckel und Alisha Hände	Nachdem das zweite oder dritte Blatt eingesteckt wurde	Close Up Pyramide
15		Alisha steckt Pyramiden Deckel auf den unteren Teil der Pyramide	Totale oder $\frac{3}{4}$ Shot	Nachdem der Rotor auf der Pyramide ist	Tisch totale mit Baum (und pyramide)
16		Alisha steckt die Kerzen in die Kerzenhalter der Pyramide	Close Up Alisha und Kerzenhalter	Nachdem erfolgreich eingesteckt wurde und Alisha aufsteht/vorlehnt	Nahaufnahme Alisha und Kerzenhalter der Pyramide

17	<p>Tisch Kerzen in Pyramide (14)</p> 	Alisha steckt Kerzenhalter in die Pyramide	Medium Shot	Nachdem der Kerzenhalter in der Pyramide ist	Tisch totale mit Baum (und pyramide)
18	<p>Pyramide Close up Kerzen anzünden (15)</p> 	Alisha zündet eine Kerze der Pyramide an	Medium Close up?	Wenn die Kerze an ist	Tisch totale mit Baum (und pyramide)
19	<p>Tisch &amp; Baum &amp; Pyramide Pyramide fängt an sich zu drehen &amp; Credits (16)</p> 	Baum geschmückt, Pyramide fängt an sich zu drehen und läuft paar Minuten	Medium shot	Abblende nachdem Credits durch sind	Tisch totale mit Baum und Pyramide